

O maksimum komfortu

Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji ogłosił przetarg na przebudowę ul. Warszawskiej na odcinku od ronda do granic miasta. Inwestycja ma być realizowana w systemie „Zaprojektuj i wybuduj”. Pełna dokumentacja wraz z pozwoleniem na budowę powinna być gotowa do końca przyszłego roku.

str. 3

Zielone potrzeby Radomia

Posadzenie niskich, ozdobnych drzew na całej długości ul. Żeromskiego, powiększenie budowanego zalewu w okolicy ul. Katowickiej i budowa nowego zbiornika między Mleczną a cmentarzem, ogród sensoryczny przy oczku godowskim – to tylko niektóre pomysły radomian, jakie pojawiły się na mapie zielonych potrzeb Radomia.

str. 4

Noc Muzeów 2022

Po dwuletniej przerwie spowodowanej pandemią wraca Noc Muzeów, na którą w sobotę zapraszają placówki kultury w Radomiu i regionie. A MZDiK zapewnia specjalne, bezpłatne linie.

str. 7

Zmiany kadrowe

Siatkarski sezon – zarówno w żeńskiej Tauron Lidze, jak i w męskiej PlusLidze – dla naszych drużyn, czyli E.Leclerc Moya Radomki i Cerradu Enei Czarnych już się zakończył. W obu drużynach doszło do kilku zmian kadrowych. Poznaliśmy też nowego rywala Czarnych w PlusLidze.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 816 PIĄTEK – CZWARTEK 13-19 MAJA 2022

NAKŁAD 10 000

Wybrzmiały nuty dobra

Fot. Szymon Wykrota



To było piękne i poruszające wydarzenie, szczególnie, kiedy na scenie hymn swojego państwa zaśpiewały ukraińskie dzieci ze świetlicy Lokomotywa. Ale w niedzielnym charytatywnym koncercie „Nuty dobra” wystąpili także profesjonaliści: operowa śpiewaczka Olga Zozula, fortepianowy duet Doppio Espresso i skrzypek Radomskiej Orkiestry Kameralnej Marcin Król.

str. 6

AUTOPROMOCJA

NORBI i DAWID
budzą RADOM

poranki są...

aha... aha!

GORĄCE

radio **rekord**
106.2 FM

SŁUCHAJ!
od 6 do 10

REKLAMA

Wenera 10A/Szarych Szeregów

rh
radomskie hale mięsne

Zawsze bezpieczne i udane zakupy!

Dzieje się!

Piątek, 13 maja

➔ **„Głodni.pl” w Resursie.** O godz. 18 w Resursie Obywatelskiej będzie można zobaczyć spektakl „Głodni.pl”, oparty na twórczości Sławomira Mrożka. Teatr Poszukiwań przygotował barwną komedię, która zaskoczy widza i pozwoli mu na uczestnictwo w ciekawym eksperymencie teatralnym. „Głodni.pl” to czarny humor dla teatralnych smakoszy. Reżyseria i scenariusz: Katarzyna Sasal. Bilety w cenie 10 zł dostępne w kasie Resursy i przez stronę Resursy.

➔ **Recital Basi Stępnia-Wilk.** Kolejne wydarzenie w ramach 29. Ogólnopolskiego Turnieju Śpiewających Poezję. O godz. 18 w Łazni przy ul. Żeromskiego 56 rozpocznie się koncert „Muzyczna bombonierka”. Basia Stępnia-Wilk bawi, rozśmiesza, wzrusza. Do tego niebanalny repertuar – autorskie piosenki, znane z list przebojów („Bombonierka” – duet z Grzegorzem Turnauem, „Słodka chwila zmian”, „Wiośnie nie”), nagradzane na największych polskich konkursach i festiwalach, świetnie napisane, zaskakujące fabułami i pointami. Wstęp wolny.



➔ **Tribute to The Queens of Soul.** To wyjątkowy projekt muzyczny poświęcony najwybitniejszym artystkom, m.in. Amy Winehouse, Arecie Franklin, Tinie Turner, Chace Khan i Whitney Houston, których twórczość na stałe wpisała się w historię światowego soulu! Utalentowana wokalistka, znakomici muzycy, energiczny chłerek, unikalne aranżacje, świetne brzmienie oraz autorska oprawa wizualna gwarantują odbiorcom niezapomniane przeżycia! Godz. 19, sala koncertowa ROK. Wstęp płatny.

Sobota, 14 maja

➔ **Koncert Piotra Bukartyka i zespołu Ajagore.** Radomski Klub Srodowisk Twórczych i Galeria „Łaźnia” (ul. Żeromskiego 56) zaprasza o godz. 18 na koncert Bukartyk & Ajagore „Wieloryb Fiutin i inne opowiadania”. Słuchacz zderza się z niezwykle trafną diagnozą otaczającej rzeczywistości, zaserwowaną przez jej naczelnego kontestatora – Piotra Bukartyka. Poruszające teksty, z których autor znany jest od lat, zostały okraszone ciekawymi aranżacjami przygotowanymi przez muzyków supergrupy Ajagore. Bilet wstępu w cenie 50 zł do kupienia w Łazni.

➔ **Jubileusz Wojciecha Ługowskiego.** 40 lat na scenie – tyle spędził na



niej Wojciech Ługowski. Aktor Teatru Powszechnego jubileusz będzie świętował wraz z publicznością podczas sobotniego spektaklu „Nie uchodzi, nie uchodzi, czyli Damy i huzary”. Muzyczna realizacja komedii w reżyserii Macieja Wojtyski to przede wszystkim przednia zabawa. Piękne piosenki (do których muzykę napisał Jerzy Derfel, znakomity kompozytor), fredrowski humor i niezmiennie od wieków damsko-męskie kłopoty. Początek spektaklu na Dużej Scenie o godz. 19. Wstęp płatny. Świętowanie jubileuszu rozpocznie się po przedstawieniu - w foyer, gdzie na Wojciecha Ługowskiego będzie czekać miła niespodzianka.

➔ **Koncert „Mosty. Wszystko co łączy, czyli radomska oświata dla serc wielkich”.** Na rzecz Ukrainy Młodzieżowy Dom Kultury zagrał koncert „Mosty”. Teraz chce zagrać na rzecz wolontariuszy, Polaków wspierających potrzebujących, na rzecz ludzi przynoszących lub segregujących dary, wpłacających pieniądze, jeżdżących transportami czy przyjmujących do swoich domów kobiety i dzieci z Ukrainy. Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu. Godz. 18. Wstęp wolny.

➔ **Chłopaki z żelaza.** O godz. 19 w sali Radomskiej Orkiestry Kameralnej rozpocznie się spektakl „Triathlon Story – Chłopaki z żelaza”. W hotelowym pokoju, wieczorem, przypadkowo spotykają się czterech uczestnicy zawodów triathlonowych. Każdy z nich zjawia się tam z innego powodu i każdy z nich czegoś innego oczekuje od startu. Łączy ich triathlon, a co ich dzieli? Wstęp płatny.

Niedziela, 15 maja

➔ **Wkręć się w teatr: Smok Wawelski.** Historia o smoku w wykonaniu Teatru Nemno zaczyna się nietuzinkowo... Pewnego razu Kolekcjoner znajduje magiczny lewy but. Postanawia odnaleźć but prawy i tak trafia do królestwa Króla Kraka, od którego dowiaduje się, iż jego gród nękany jest przez okrutnego Smoka. Do królestwa przybywają śmiałkowie, licząc na wygraną z bestią i zając nagrodę. Komu uda się pokonać Smoka? Przedstawienie jest realizowane w Amfiteatrze przy ul. Daszyńskiego 5 w godz. 10 i 12. Bilety: 50 zł rodzinny (2+2); 15 zł pojedynczy (1+1) na stronie biletyna.pl i w kasie Amfiteatru (płatność wyłącznie gotówką)



➔ **Bajkowa Niedziela.** O godz. 11 w Resursie Obywatelskiej rozpocznie się spektakl „Profesorek woderek i wehikuł czasu” w wykonaniu teatru Pomarańczowy Cylinder. To dowcipna opowieść o pewnej wyjątkowej podróży w czasie. Znany naukowiec Profesorek Woderek przez przypadek uruchamia Maszynę Czasu i wyrusza w pełną przegód podróż. Spektakl oparty jest na trzech etiudach, w których omawiany jest jeden ważny problem – szczenek. Bilet kosztuje 10 zł, a można go kupić w kasie Resursy lub online.

➔ **Jubileusz Danuty Doleckiej.** Od Ajschylosa i Szekspira do Mrożka. Od Kochanowskiego i Moliera do Iredyńskiego. Nie ma takiego repertuaru, którego nie potrafi zagrać. Zabawna w komediach i wzruszająca w dramatach – Danuta Dolecka obchodzi 40-lecie pracy artystycznej. Z tej okazji Teatr Powszechny przygotował spektakl „Niegłupia, niebrzydka, niebiedna”. „Grey miał tylko 50 twarzy... Marność! Danka zaprezentuje ich sto. Bawi do łez w monologach satyrycznych i piosenkach kabaretowych. Wzrusza do łez w tekstach ze sztuk dramatycznych i piosenkach aktorskich” - pisze Jarosław Rabenda, reżyser przedstawienia. Początek spektaklu na Scenie Kameralnej o godz. 19. Wstęp płatny. Przedstawienie można też obejrzeć w piątek i sobotę.



NIKA

Program Nocy Muzeów w Radomiu i regionie – na str. 7

Bookujemy Radom

Na trzecią edycję gry miejskiej „Bookujemy Radom” zaprasza w sobotę i niedzielę (14 i 15 maja) Miejska Biblioteka Publiczna.

Na uczestników zabawy czekać będzie 50 nowości wydawniczych ukrytych w przestrzeni miejskiej – po 25 na każdy dzień. Jak do nich trafić? – Trzeba rozwiązać krótką zagadkę wskazującą lokalizację ukrytego vouchera, który upoważni biorących udział w grze do odebrania nagrody w postaci książki – mówi Przemysław Czaja, dyrektor MBP.

Książki będzie można odebrać w dniu gry w Bibliotece Głównej przy ul. Piłsudskiego 12 (w godz. 12-16) lub do końca maja (w godz. 8-15). Zagadki do ukrytych voucherów zostaną opublikowane w mediach społecznościowych Miejskiej Biblioteki Publicznej (Facebook i Instagram) w sobotę i niedzielę, punktualnie o godz. 12. W grze może wziąć udział każdy, kto dysponuje urządzeniem mobilnym z dostępem do internetu. – Aktywnym uczestnikom gry, którym mimo wszystko nie uda się odnaleźć książki, planujemy przyznać dodatkową pulę nagród. Trafiają do osób, które zrelacjonują na swoich profilach w mediach społecznościowych akcję poszukiwania książek i oznaczają ją hasztagiem #BookujemyRadom – wyjaśnia dyrektor biblioteki.

CT

Deszcz medali Pajęczarek

14 złotych medali zdobył zespół akrobacyjny Pajęczarki z MDK-u podczas zawodów w Gdańsku.

Na zawody złożyły się VIII Debiuty i X Mistrzostwa Polski w Fitness Sportowym. – Podczas VIII Debiutów w Fitness Sportowym można było zobaczyć ponad 120 debiutantek i debiutantów z całej Polski. Rywalizowali w kategoriach: solo i duet, z podziałem na kategorie wiekowe. Reprezentantki Pajęczarek zdobyły łącznie cztery złote medale, trzy srebrne i jeden brązowy. Był to zatem wyjątkowo udany debiut dla naszych zawodniczek – mówi Anna Stawczyk, trenerka Pajęczarek.

W tym samym dniu odbył się również VI Turniej Tańca „Dance Show” federacji WDA. I tutaj również wystąpiły reprezentantki Młodzieżowego Domu Kultury w Radomiu. Wywalczyły jeden złoty medal, dwa srebrne i jeden brązowy.

Jednak wisienką na torcie były najważniejsze w ten majowy weekend X Mistrzostwa Polski w Fitness Sportowym. O tytuły mistrzowskie walczyło ponad 21 zespołów z całej Polski. Na macie w Gdańsku podziwiać można było prawie 300 występów w kategoriach: solo, duet, trio, grupa i formacja. I tu akrobatki z Radomia pokazały swą najwyższą klasę i wywalczyły dziewięć złotych, trzy srebrne i trzy brązowe medale – wylicza Anna Stawczyk.

Dzięki temu wyczynowi radomianki zostały uhonorowane pucharem drużynowym za zdobycie największej ilości złotych medali podczas zawodów.

CT

Piękna Bałkanka w muzeum

Kupiony kilka dni temu „Portret kobiety z Bałkanów” Wacława Józefa Koniuszki będzie można w Muzeum im. Jacka Malczewskiego zobaczyć już podczas Nocy Muzeów.



Fot. Szymon Wyrost

Wacław Józef Koniuszko (1854-1900) był synem krawca Józefa i Małgorzaty z Migreńskich. Mając 12 lat, zapisał się do krakowskiej Szkoły Rysunku i Malarstwa. Do 1875 studiował pod kierunkiem m.in. Jana Matejki, a w latach 1882-1885 na Akademii Sztuk Pięknych w Monachium u Alexandra von Wagnera. Od 1875 uczestniczył w krakowskich wystawach malarstwa. Ogromnie wychylony na biedę, malował głównie sceny rodzajowe z życia rzemieślników, biedoty miejskiej i mieszczan krakowskich, a zwłaszcza Żydów z Kazimierza. Szczególnie cenne są jego nokturny, czyli nocne widoki Krakowa. Znacomity, ceniony portrecista swoje prace, poza rodzinnym miastem, wystawiał także w Warszawie, Poznaniu, Wiedniu i Lwowie.

– Wacław Koniuszko był równolatkem Jacka Malczewskiego; uczyli się malarstwa u tych samych mistrzów. Malczewski kilkakrotnie portretował Koniuszkę; malował go jako fauna. Więc ta znajomość z naszym patronem, koleżeństwo, to pierwszy powód, dla którego byliśmy zainteresowani zakupem obrazu tego akurat malarza – mówi Paulina Szymalak-Bugajska, kierownik działu sztuki dawnej Muzeum im. Jacka Malczewskiego, która natrafiła na „Portret kobiety z Bałkanów” w jednym z domów aukcyjnych. – Jest i drugi powód... Od wielu lat kolekcjonujemy prace artystów ze szkoły monachijskiej, a obraz Wacława Koniuszki znakomicie wpisuje się w ten zbiór.

Portret powstał ok. 1880 r., podczas zagranicznych studiów Koniuszki. To olej na płótnie, 126 na 84 cm, datowany i opisany „W. Koniuszko, Monachium”. Regionalny strój kobiety sugeruje rejon Bałkanów. Jeśli weźmiemy pod uwagę prace malarza wystawiane chociażby

w 1884 roku w warszawskiej Zachęcie, np. „Cygankę”, „Egipcjanke” czy „Włoszkę”, widać, że fascynowały go obce kultury. Nie wiadomo, czy Bałkanka to reminiscencja egzotycznej podróży czy jedynie studium ludowego typu kulturowane podczas kursów malarstwa.

Koniuszko wrócił do Krakowa w 1885 roku. Czy powodem powrotu była nieuleczalna choroba. – Nie wiemy, na co chorował, ale dolegliwość ta praktycznie uniemożliwiała mu pracę. Po 10 latach próbował znów malować; uczył go m.in. dawny kolega, wówczas już profesor krakowskiej ASP, Leon Wyczółkowski. I prawdopodobnie także Jacek Malczewski. Koniuszko malował tło, a oni dorabiali postacie – opowiada Paulina Szymalak-Bugajska.

Wacław Koniuszko żył niecałe 50 lat, a tworzył zaledwie przez 20, więc każda jego praca jest bardzo cenna. – Tym cenniejsza, że obrazy Koniuszki pojawiają się na aukcjach bardzo, bardzo rzadko – twierdzi kierowniczka działu sztuki dawnej MJM.

Zakup dzieła nie byłby możliwy, gdyby nie pomoc samorządu Mazowsza – zarząd województwa wyasygnował 54 tys. zł. – To kolejny przykład dobrej współpracy między kierownictwem muzeum a zarządem. Cieszę się, że możemy zwiększyć możliwości ekspozycyjne muzeum – stwierdził wicemarszałek Mazowsza Rafał Rajkowski, przekazując obraz w ubiegłym tygodniu.

Wicemarszałek zapowiedział, że w tym roku samorząd Mazowsza przeznaczy na inwestycje w MJM 4,6 mln zł. W tej kwocie jest już zakup Bałkanki.

„Portret kobiety z Bałkanów” będzie można podziwiać podczas Nocy Muzeów 14 maja.

NIKA

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama, „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



ISSN 1895-8451

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarek
Skład: Kamil Fiodorow
Dziennikarze: Roksana Chalabry, Łukasz Kościelniak, Adam Kowalczyk, Katarzyna Kurek, Maciej Kwiatkowski, Michał Nowak, Katarzyna Skowron
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń
Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom
Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Maki i maczki

W mieście powstanie kolejnych dziewięć łąk kwietnych – poinformował na Facebooku Urząd Miejski w Radomiu.

Wiosną ubiegłego roku pracownicy Zakładu Usług Komunalnych wysiali pierwsze łąki kwietne. Powstały w parku Południe i Gołębiów, im. Józefa Ruzika oraz na skwerze u zbiegu ul. 1905 Roku i Limanowskiego. Przez całe lato kwitły tam m.in. chabry, maczek kalifornijski, smagliczka nadmorska, liliowiec babkowaty, mak polny, len czerwony, złocień czy szalwia łąkowa.

Teraz trwa przygotowywanie tere-

nów pod nowe łąki. Powstaną przy ul. Filtrowej i Górniczej, w al. prof. Kołakowskiego, w Starym Ogrodzie, przy ul. Sandomierskiej, Jana Pawła II, Świętego Brata Alberta i Kusocińskiego, w parku Michałów.

Większość nowych łąk kwietnych to realizacja zwycięskiego projektu z budżetu obywatelskiego. Łączna ich powierzchnia to ponad 5,5 tys. m.

CAR

Zgłoś propozycję

Miasto przystąpiło do opracowania Gminnego Programu Rewitalizacji Miasta Radomia na lata 2022-2032. Propozycje przedsięwzięć rewitalizacyjnych można zgłaszać do 30 czerwca.

Pierwszym etapem prac było przyjęcie uchwały wskazującej obszar zdegradowany i obszar rewitalizacji, kolejnym – uchwała w sprawie przystąpienia do opracowania Gminnego Programu Rewitalizacji.

Propozycje do programu mogą zgłaszać przedsiębiorcy, organizacje pozarządowe i mieszkańcy miasta. Powinny dotyczyć m.in. poprawy warunków zamieszkania, w tym stanu technicznego i termomodernizacji wielorodzinnych budynków mieszkalnych. W programie mają szansę znaleźć się przedsięwzięcia poprawiające jakość przestrzeni publicznej poprzez np. prace modernizacyjne, restauratorskie i konserwatorskie w obiektach zabytkowych, porządkowanie przestrzeni publicznej oraz adaptacje istniejącej zabudowy na nowe funkcje.

Można zgłaszać również propozycje z zakresu aktywizacji osób pozostających bez pracy, umożliwiające podnoszenie kwalifikacji zawodowych, wspierające rodziny zagrożone wykluczeniem społecz-

nym, sprzyjające rozwojowi oferty edukacyjnej oraz działalności gospodarczych, w tym sektora ekonomii społecznej i wolontariatu. W programie jest też miejsce dla propozycji dotyczących poprawy jakości środowiska naturalnego, w tym m.in. ograniczenia niskiej emisji, rozwoju niskoemisyjnego transportu miejskiego, zwiększania powierzchni biologicznie czynnych i poprawy odporności miasta na zmiany klimatu.

Wpisanie przedsięwzięć do Gminnego Programu Rewitalizacji umożliwi występowanie o dofinansowanie ich realizacji z funduszy unijnych.

Na propozycje magistrat czeka do 30 czerwca. Można je składać na specjalnym formularzu (dostępny na stronie miasta), który należy wysłać (skan podpisanego formularza) na adres rewitalizacja@umradom.pl lub dostarczyć do Biura Rewitalizacji, ul. Rynek 1, pok. nr 7.

CT

0 maksimum komfortu

Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji ogłosił przetarg na przebudowę ul. Warszawskiej na odcinku od ronda do granic miasta. Inwestycja ma być realizowana w systemie „Zaprojektuj i wybuduj”. Pełna dokumentacja wraz z pozwoleniem na budowę powinna być gotowa do końca przyszłego roku.



Fot. archiwum ozadzien.pl

● KATARZYNA SKOWRON

Przebudowa ul. Warszawskiej to bardzo ważny projekt z punktu widzenia strategii rozwoju Radomia. Zmodernizowana ulica ma ułatwić sprawny dojazd od strony Warszawy do portu lotniczego na Sadkowie, ale nie tylko. – Mamy również na uwadze potrzebę stworzenia dobrego dojazdu do nowej strefy przemysłowej na Wincentowie. To wszystko chcemy jednocześnie zrobić w taki sposób, by zapewnić maksimum bezpieczeń-

stwa i komfortu wszystkim uczestnikom ruchu: kierowcom, pieszym i rowerzystom. Myślę, że w trakcie prac nad koncepcją udało się zbilansować wszystkie te potrzeby – mówi prezydent Radosław Witkowski.

W ostatni wtorek MZDiK wysłał ogłoszenie o przetargu do Dziennika Urzędowego Unii Europejskiej, a za kilka dni opublikuje je na swojej stronie. Inwestycja ma być realizowana w systemie „Zaprojektuj i wybuduj”. To oznacza, że zwycięzca przetargu będzie musiał w pierwszej kolejności opracować projekt przebudowy ul. Warszawskiej.

– Zakładamy, że pierwszy prawdopodobny termin otwarcia ofert to 15 czerwca – zdradza prezydent.

Pełna dokumentacja wraz z pozwoleniem na budowę powinna być gotowa do końca przyszłego roku, a sama przebudowa będzie prowadzona w latach 2024-2025. Miasto na to przedsięwzięcie otrzymało 76 mln zł z Polskiego Ładu. Inwestycja – w opinii samorządu – nie powinna kosztować

więcej niż 80 mln zł. – Liczymy, że oferty będą w tych granicach. Jeśli okaże się, że są droższe, to jesteśmy gotowi na to, żeby koncepcję zmodyfikować tak, aby ul. Warszawska powstała i aby mogła służyć radomianom – twierdzi wiceprezydent Mateusz Tyczyński.

Przypomnijmy: miasto kilka miesięcy temu opracowało koncepcję modernizacji ul. Warszawskiej od ronda Narodowych Sił Zbrojnych do granic Radomia i poddało ją osądowi mieszkańców. Ci w trakcie konsultacji zgłosili wiele uwag, których część samorząd uwzględnił. – W pierwszej wersji była to droga, której priorytetem była przepustowość, dobra obsługa lotniska, ograniczenie wpuszczania ruchu lokalnego w ul. Warszawską. Po konsultacjach i długich pracach ta koncepcja się zmieniła – mówił w połowie kwietnia wiceprezydent Tyczyński.

To właśnie ta ponownie opracowana koncepcja będzie podstawą do zaprojektowania szczegółowych rozwiązań. Zgodnie z nią, na skrzyżowaniach z ulicami: Janiszewską, Kłwatecką, Barlickiego i Kasztelańską, Witosą i Juranda oraz Grobickiego bezpieczną komunikację będą zapewniały sygnalizacje świetlne umożliwiające kierowcom jazdę w dowolnym kierunku. Z kolei na skrzyżowaniu z ul. Aleksandrowicza planowana jest budowa ronda z czterema wlotami. Powstaną też bezpieczne przejścia dla pieszych oraz przejazdy rowerowe. Zmienione ma być także przejście dla pieszych przy rondzie Narodowych Sił Zbrojnych. Może tam powstać kładka lub wzbudzana sygnalizacja świetlna. Koncepcja zakłada również, że wloty ulic Trzebińskiego, Gombrowicza, Christianiego, Kurdwanów, Kudły i Maławskiego zostaną połączone z drogą odbarczającą, zapewniając obsługę komunikacyjną w obu kierunkach

REKLAMA

UZDROWICIEL Z FILIPIN

Joseph Santiago PALITAYAN



Znany 59-letni filipiński uzdrowiciel z wielkim doświadczeniem. Długoletni członek Stowarzyszenia Filipińskich Uzdrowicieli. Wywodzi się ze sławnej na świecie rodziny uzdrowicieli. Jego nazwisko i moc uzdrawiania znane są w Azji, Europie i Stanach Zjednoczonych.

Skuteczność jego uzdrowień potwierdzają liczni pacjenci, np.:

Pan Kazimierz z Wrocławia, któremu po dwóch wizytach znikły dolegliwości prostaty, a zaawansowana cukrzyca i nadciśnienie ustabilizowało się i wróciło do normy. **Pani Jadwiga z Radomia** - ciągle ból głowy, stany migrenowe, depresja i nerwica lekowa to dolegliwości z którymi nie umiałam sobie poradzić. Po trzech wizytach u uzdrowiciela wyciszyłam się, ustąpiły stany depresyjne i przestała mnie boleć głowa. Jestem mu bardzo wdzięczna za pomoc. **Pani Anna z okolic Krakowa** po jednej wizycie uzdrowiciela znikła mi torbiel na jajniku a guzek piersi wchłonął się. **Pani Julia z Piotrkowa Trybunalskiego** - guz nowotworowy na głowie trzustki i maksymalnie 6 miesięcy życia, tak brzmiała diagnoza. Dzięki Jego zabiegom, żyję już piąty rok, a guza nie ma. Dziękuję.

Uzdrowiciel pomaga w: chorobach serca, nerwicach, nowotworach i paraliżach, schorzeniach kręgosłupa i gruczołów prostaty, wrzodach żołądka, schorzeniach kamieni nerkowych i żółciowych oraz w kobiecych i wielu innych schorzeniach. Dopóki pacjent wierzy w istnienie sił ponadludzkich, jest otwarty na działanie uzdrowicieli, może zawsze osiągnąć pomoc.

W RADOMIU PRZYJMUJEMY 21 MAJA

Zapisy i informacje od poniedziałku do soboty w godzinach od 8.00 do 13.00 i od 15.00 do 20.00

☎ 660-399-002

K M
STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósepek



/KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń



REKLAMA

Adwokat kościelny

przy Sądzie Kościelnym Diecezji Radomskiej mgr lic. Kamil Dziura

📍 Radom, ul. Wernera 5 lok. 35

☎ 539 618 012

🌐 www.kd-kancelaria.pl

Zielone potrzeby Radomia

Posadzenie niskich, ozdobnych drzew na całej długości ul. Żeromskiego, powiększenie budowanego zalewu w okolicy ul. Katowickiej i budowa nowego zbiornika między Mleczną a cmentarzem, ogród sensoryczny przy oczku godowskim – to tylko niektóre pomysły radomian, jakie pojawiły się na mapie zielonych potrzeb Radomia.

● IWONA KACZMARSKA

Jeszcze w ubiegłym roku członkowie stowarzyszenia Łączy Nas Radom zapowiadali stworzenie wirtualnej mapy zielonych potrzeb Radomia. „Chcemy, aby mieszkańcy i mieszkanki oraz organizacje pozarządowe miały większy wpływ na zieloną politykę miasta. Kluczem do tego będzie poznanie realnych potrzeb radomian i radomianek, dlatego stworzymy narzędzie w postaci wirtualnej mapy zielonych potrzeb Radomia, które pozwoli na zebranie danych, a ich analiza i powstałe rekomendacje staną się załącznikiem dyskusji i późniejszych pozytywnych zmian w naszym mieście” – napisali w specjalnym komunikacie.

To wirtualne narzędzie (adres: <https://zielonamapa.radom.pl/mapa-zielonych-potrzeb>) zostało uruchomione na początku maja. – Każdy radomianin może wejść na tę stronę, odnaleźć na mapie miejsce, w którym chce coś zmienić czy dodać, i napisać, co konkretnie proponuje. Może to być likwidacja wyspy ciepła, nowe nasadzenia, utworzenie miniparku, zielony przystanek, zagospodarowanie trawnika, zielony skwer wypoczynkowy – tłumaczy Patryk Fajdek ze stowarzyszenia Łączy Nas Radom. – Bo przed Radomiem stoi wiele ekologicznych wyzwań. Jeśli



Fot. Szymon Wykrota

spojrzymy na statystyki, to zobaczymy, że Radom ma powierzchnię terenów zielonych czterokrotnie mniejszą niż Chorzów i dziesięciokrotnie mniejszą niż Zielona Góra.

Strona działa od kilku dni, a radomianie już zgłosili kilkadziesiąt projektów. Ktoś proponuje odkopanie zbiornika przeciwpożarowego na skwerze ks. Zdzisława Domagały, co miałyby poprawić „walory siedliskowe, klima-

tyczne i retencję w mieście”, ktoś inny ma nadzieję na otwarcie dla spacerowiczów nieużytkowanej obecnie części Starego Ogrodu po zachodniej stronie Mlecznej – między mostem na ul. Nowospacerowej a północną częścią parku. Pojawił się pomysł odtworzenia koryta Strumienia Gołębiowskiego, utworzenia nowego zalewu między Mleczną a cmentarzem rzymskokatolickim i dwukrotnego powiększenia

budowanego zbiornika obok torów przy ul. Katowickiej. Przy oczku godowskim mogłaby powstać strefa rekreacyjna z ogrodem sensorycznym i leżakami, przydałyby się też nowe nasadzenia. Natomiast między akademikami, Biblioteką Główną UTH i budynkami uniwersytetu ktoś widzi nowy park z ławkami kwietnymi. Mieszkańcy Michałowa – części przy rondzie warszawskim od strony ul. Żółkiewskiego na terenie, który w tej chwili służy tylko psom, chcą mieć „ładny skwer z roślinami i kwiatami”, chodniki, parę ławeczek, kosze na śmieci. Ktoś inny postuluje nasadzenia drzew wzdłuż ul. Starokrakowskiej, jeszcze ktoś – zagospodarowanie terenu wokół nowych polderów przy ul. Ceramicznej; nowe nasadzenia, oświetlenie, ścieżki.

Projekt ma potrwać do końca roku, a jesienią członkowie stowarzyszenia planują zebrać pomysły radomian i opracować raport, który zostanie przedstawiony władzom miasta i zarządom spółdzielni mieszkaniowych. – Robimy to po to, by pokazać decydentom, co w naszym mieście wymaga zmian, czego chcą radomianie – mówi Patryk Fajdek.

Mapa zielonych potrzeb Radomia to nie jedyne działanie z tego projektu. Stowarzyszenie zamierza też przeprowadzić szkolenia i debaty dla organiza-

cji pozarządowych, a 19 maja odbędzie się sympozjum pod hasłem „Zielony Radom”. – Zaplanowaliśmy kilka paneli dyskusyjnych, m.in. o smogu, bo według raportów Radom zajmuje niechlubne 16. miejsce, jeśli chodzi o złą jakość powietrza; będzie też o ciekach wodnych i, oczywiście, o mapie zielonych potrzeb Radomia – wylicza przedstawiciel Łączy Nas Radom. – Tego dnia chcemy też powołać taką społeczną radę ds. ochrony środowiska, ochrony zieleni w mieście, w skład której będą wchodziły różne organizacje pozarządowe.

Członkowie rady mieliby czytać nad raportem dotyczącym zielonych potrzeb radomian – czy te pomysły są wdrażane, czy też nie. – Zależy nam, żeby to nie był tylko projekt; że ludzie wpiszą swoje pomysły i na tym zakończymy całą historię. Chcemy, by przynajmniej część została zrealizowana – twierdzi Patryk Fajdek.

Na realizację projektu stowarzyszenie pozyskało grant w wysokości 20,5 tys. euro z Programu Aktywni Obywatele – Fundusz Regionalny, którego celem jest wzmocnienie organizacji społecznych w Polsce oraz tych działających na rzecz społeczeństwa obywatelskiego. Program finansowany jest przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach Funduszy EOG.

REKLAMA

Ogromna wystawa makiet z klocków LEGO na powierzchni ponad 1000 m²

ZBUDUJMY TO



Spotkanie z największymi gwiazdami LEGO z Polski



Wspólne budowanie z klocków LEGO z gwiazdami Festiwalu



FESTIWAL KLOCKÓW
www.festiwalklockow.pl

Zapraszamy
21-22.05.2022
Radomskie Centrum Sportu
ul. Struga 63, Radom

Dzieci do lat 7
wejście GRATIS

Największa impreza
w konwencji LEGO
w Polsce



Michał Zapata
LEGO YouTuber



Łukasz Górecki
Zwycięzca II edycji LEGO Masters



Rafał Zub
Zwycięzca I edycji LEGO Masters



Asia Krysztoforska
Najbardziej znana LEGO TIK Tokera w Polsce!!!

Bilety już w sprzedaży!
na ebielet.pl



radio
rekord

SŁUCHAJ NA **106,2 FM**

**NUMER
JEDEN
W RADOMIU**

www.radiorekord.pl

Wybrzmiały nuty dobra

To było piękne i poruszające wydarzenie, szczególnie, kiedy na scenie hymn swojego państwa zaśpiewały ukraińskie dzieci ze świetlicy Lokomotywa. Ale w niedzielnym charytatywnym koncercie „Nuty dobra” wystąpili także profesjonaliści: operowa śpiewaczka Olga Zozula, fortepianowy duet Doppio Espresso i skrzypek Radomskiej Orkiestry Kameralnej Marcin Król.

ROKSANA CHALABRY

Ukraińskie maluchy, które rozpoczęły ten wyjątkowy koncert to podopieczni świetlicy Lokomotywa, która mieści się w Kamienicy Deskurów. Powstała z inicjatywy Zakładów Automatyki Kombud we współpracy z fundacją Dobry Duszek i Urzędem Miejskim w Radomiu. Inspiracją dla nazwy był tytuł wiersza Juliana Tuwima, dobrze znanego również na Ukrainie. Na zajęcia uczęszcza tu codziennie ok. 40 podopiecznych. Świetlica funkcjonuje od 10 marca, a dzieci, które po wybuchu wojny mają za sobą traumatyczne przeżycia, tu wreszcie zaczynają się uśmiechać.

– Lokomotywa powstała w bardzo szybkim tempie; jej organizacja trwała około tygodnia. Wszyscy bardzo chętnie przyłączyli się do pomocy – mówi Dorota Kacprowicz, prezeska fundacji Dobry Duszek.

To właśnie z myślą o podopiecznych Lokomotywy – by ich przytulisko mogło dalej działać – zorganizowany został niedzielny koncert. Mogliśmy posłuchać m.in. pochodzącej z Ukrainy śpiewaczki Olgi Zozuli, której na fortepianie akompaniowała Iryna Borysowa. Usłyszeliśmy m.in. „Ave Maria” i ukraińskie pieśni ludowe. – Dla mnie to był szczególny kon-

cert, bo znam każde dziecko ze świetlicy Lokomotywa. Bardzo wzruszające było to, kiedy tak pięknie zaśpiewały hymn. Dla wielu z nich był to pierwszy publiczny występ – powiedziała nam Olga Zozula.

Nie zabrakło też pieśni „Hej, sokoły”, którą z dużym zaangażowaniem śpiewała razem z artystką publiczność. – To bardzo popularna pieśń nie tylko w Polsce, ale i na Ukrainie. Tekst jest i ukraiński, i polski. Dla mnie to piosenka, która łączy te dwa narody, dlatego wybraliśmy ten akcent na koniec – powiedziała nam Olga Zozula.

Publiczność gorąco oklaskiwała także brawurowe wykonanie utworów Pablo Zieglera i Astora Piazzoli przez Doppio Espresso, czyli duet fortepianowy Daniel Eibin i Michał Drewnowski. Wielkie brawa zebrał też Marcin Król (lider II skrzypiec Radomskiej Orkiestry Kameralnej) i Michał Drewnowski za przepięknie zagrane dwa utwory: Nigun Ernesta Blocha i Scherzo-Tarantelle Henryka Wieniawskiego.

– Muzycy sami zgłaszali się do udziału w tym koncercie. Miałam



Fot. Szymon Wykora

nawet takie rozmowy, że chciałabym im chociaż zwrócić koszty podróży, jakie musieli ponieść, przyjeżdżając do Radomia. A oni mówili: „Natalia, nie wygłupiaj się! Przyjeżdżamy tutaj, żeby pomóc. Zagramy z ogromną przyjemnością” – zdradza zakulisowe rozmowy Natalia Dąbrówka, dyrektorka Radomskiej Orkiestry Kameralnej, która prowadziła koncert.

Na koniec niedzielnego wydarzenia na scenie zaprezentowały się tancerki i akrobatki z Młodzieżowego Domu Kultury w Radomiu.

Artyści nie brali honorarium, a cały dochód z biletów został przeznaczony na działalność Lokomotywy. W czasie przerwy można też było wrzucić datek do puszek. W sumie udało się zebrać prawie 11 tys. zł.

Nieomal od początku wojny na Ukrainie radomianie gremialnie ruszyli z pomocą uciekającym przed grozą bombardowań. Do tej pory punkt pomocy działający w Kamienicy Deskurów odwiedziło prawie 5,5 tys. uchodźców. To miejsce, w którym mogą uzyskać pomoc psychologiczną i prawną, informacje o wolnych miejscach noclegowych, a także niezbędną pomoc materialną w postaci żywności, środków higienicznych, ubrań, lekarstw i środków opatrunkowych. Za pośrednictwem punktu zakwaterowanie znalazło ponad tysiąc osób. Wydano ponad 11 tys. paczek. Jednocześnie wciąż aktualny pozostaje apel o przekazywanie darów. Przede wszystkim potrzebna jest żywność z długim terminem przydatności do spożycia i środki higieny osobistej. Pomóc można również wpłacając pieniądze na uruchomiony przez miasto specjalny rachunek bankowy: 90 1240 3259 1111 0010 3726 7084, z dopiskiem „Darowizny – pomoc dla Uchodźców”.

Punkt mieszczący się przy Rynku 15 jest czynny od poniedziałku do piątku w godz. 10-18. Działa też infolinia 603 303 784 lub 48 362 01 36. Informacje są udzielane również w języku ukraińskim.

REKLAMA



TRAL-SŁUPEX

NAJWIĘKSZY PRODUCENT OGRODZEŃ W REGIONIE!

OGRODZENIA

- GŁADKIE-NOWOCZESNE
- ŁUPANE
- DASZKI SŁUPKOWE ORAZ PODMURÓWKOWE
- GALANTERIA BETONOWA (OBRZEŻA, PALISADY, GAZONY, PŁYTKI CHODNIKOWE)

MAKOWIEC k/ RADOMIA ul. ARMII KRAJOWEJ 37A
tel: 48/610 41 23 : 502-538-357 : 662-007-677
www.tral-slupex.pl tralslupex@op.pl

Noc Muzeów 2022

Koncerty Stanisława Soyki i Barbary Wrońskiej, wystawa o historii radomskiej „Tytoniówki” i ekspozycja Basi Bańdy, wystawa „Kobieta” i oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Zamek w Szydłowcu”, potańcówka Pod Dębem – po dwuletniej przerwie spowodowanej pandemią wraca Noc Muzeów, na którą w sobotę zapraszają placówki kultury w Radomiu i regionie. A MZDiK zapewnia specjalne, bezpłatne linie.

PIĄTEK, 13 MAJA

MUZEUM WITOLDA GOMBROWICZA

O godz. 19 rozpocznie się spotkanie z Robertem Utkowskim, poświęcone jego najnowszemu tomowi wierszy – „Inny stan skupienia”. Robert Utkowski, dziennikarz, poeta i litera-



turoznawca debiutował w 1997 roku. Jego wiersze przeczyta Stanisław Biczysko, aktor teatralny i filmowy.

O godz. 20 swój recital rozpocznie Barbara Wrońska – wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, multiinstrumentalistka. Przez wiele lat współtworzyła zespół Pustki. Od kilku rozwija solową karierę.

Wstęp wolny. Muzeum zapewnia dojazd z Radomia do Wsoli – bezpłatny autobus odjedzie z przystanku Chrobrego/Czysta (obok galerii handlowych, kierunku Michałów) o godz. 18.20. Powrót po wydarzeniu, ok. godz. 21.

Stalą ekspozycję Muzeum Witolda Gombrowicza i wystawę czasową prezentującą „Gombrowiczowskie” plakaty autorstwa najlepszych światowych plakacistów będzie można oglądać do godz. 22.

SOBOTA, 14 MAJA

MUZEUM IM. JACKA MALCZEWSKIEGO

„Tajemnicą jest kobieta...” – pod takim hasłem na Noc Muzeów zaprasza w tym roku Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Będzie można się przekonać, jak bardzo zmienił się dziedziniec kolegium pijarów. Jego remont i modernizacja (projekt z Budżetu Obywatelskiego Mazowsza) właśnie się zakończyły. W Galerii Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku natomiast pojawi się ostatni nabytek MJM – „Portret kobiety z Bałkanów” autorstwa Wacława Józefa Koniuszki. Na głodnych i spragnionych na tarasie czekać będzie jadło i napoje. Wstęp na Noc Muzeów – 1 zł.

godz. 19 – otwarcie imprezy
godz. 19.15-20.15 – konkurs plastyczny „Kobieta – muza, natchnienie, inspiracja” – skrzydło zachodnie – podziemia

godz. 19.30-20.30 – koncert „Muzyka jest kobietą” – zespół w składzie: Piotr Zarzyka – akordeon, Ida Zielińska – wokal, Mateusz Zydek – trąbka/flugelhorn, Jan Dudek – kontrabas, Mateusz Borgiel – perkusjonalia – dziedziniec

godz. 20-21 – oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Kobieta – współ-

czesne artystki i artyści pamięci Anny Bilińskiej” oraz niespodzianka muzyczna

godz. 20.15 – konkurs plastyczny na wystawie Jacek Malczewski 1854-1929 – „Chimera – pół-kobieta, pół-zwierzę”

godz. 20.45 – warsztaty przyrodnicze – „Skarbiec miodowy” – skrzydło przyrodnicze – parter

godz. 21 – konkurs „Przyroda w wystawach” – skrzydło przyrodnicze – parter

godz. 21-21.30 – pokaz mody „Czas kobiet” realizowany przez nauczycieli i uczniów Zespołu Szkół Skórzano-Odzieżowych, Stylizacji i Usług – dziedziniec

godz. 21.30 – oprowadzanie po wystawie – duża sala

godz. 22.15 – konkurs literacki – „Mistrzowie słowa o kobietach” – hol

godz. 22-23 – oprowadzanie po wystawie Jacek Malczewski 1854-1929 – sale 113-115 – „Kobiety w życiu Jacka Malczewskiego”

godz. 22.30 – warsztaty przyrodnicze „Wszystkie barwy jaja” – skrzydło zachodnie – podziemia

godz. 23 – quiz na wystawie „Kolekcja rodziny Pinno” – „Kobiety z Karschów i Pinno” – skrzydło zachodnie – parter

godz. 23-23.30 – II część koncertu „Muzyka jest kobietą” – dziedziniec

godz. 24 – konkurs filmowy „Szczęśliwa Dwunastka” – hol

godz. 19-20.30 i 21.30-23 – malowanie twarzy – Karolina Falkiewicz – skrzydło przyrodnicze – podziemia

godz. 19-1 – „Aleja gwiazd” – obserwacje astronomiczne nieba – dziedziniec (Polskie Towarzystwo Miłośników Astronomii); projekcja filmów przyrodniczych – skrzydło przyrodnicze – piętro; Polskie Towarzystwo Numizmatyczne Oddział im. Teofila Rewolińskiego w Radomiu – hol prezentacja wystaw: „Kobiety na banknotach” i „Kobiety na monetach”, konkurs numizmatyczny oraz bezpłatna wycena monet i banknotów; „Wynalazki XIX i XX w.” – pokazy w wykonaniu nauczycieli i uczniów Zespołu Szkół Elektronicznych – skrzydło północne – podziemia, obok wystawy archeologicznej

APTEKA KULTURY, Rynek 12
godz. 19.30-20.30 – wykład „Dzieńczyny w maciejówkach” – dr Adam Duszyk oraz pokaz musztry Ochotniczej Legii Kobiet (zespół rekonstrukcyjny z VI LO im. Jana Kochanowskiego)

godz. 21.30-22.30 – wykład „Kobiety świata – obyczaje, tradycje, obrzędy” – Ilona Pulnar-Ferdjani

KAMIENICA STAROŚCIŃSKA

Od godz. 19 do północy miłośników historii zaprasza Kamienica Starościńska (ul. Grodzka 8). Będzie można zobaczyć wystawę relikwii archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego. A członkowie radomskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego przygotowali wystawy numizmatyczne: „Historia Radomia medalami opisana” i „Historyczne miasta na monetach”. Będzie też bicie okolicznościowego żetona.

RESURSA OBYWATELSKA

Po raz pierwszy w Noc Muzeów włącza się w tym roku Muzeum Historii Najnowszej Radomia (Kamienica Deskurów, Rynek 14). W godz. 19-1 będzie można zobaczyć dwie ekspozycje: „Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989” (wystawa stała – I piętro) i „Skąd to? Historia artykułów codziennego użytku” (wystawa czasowa – poziom -1).

Resursa Obywatelska zaprasza także do siebie, na ul. Malczewskiego 16, na wernisaż wystawy „Nie poszła z dymem. Historia radomskiej »Tytoniówki«, inaugurującej obchody stulecia istnienia fabryki. Ekspozycja powstała we współpracy i ze zbiorów firmy Imperial Tabacco – spadkobiercy i kontynuatora tradycji zakładów Polskiego Monopolu Tytoniowego, działającego w Radomiu od 1922 roku.

Nocy Muzeów w Kamienicy Deskurów i Resursie towarzyszyć będą interaktywne animacje dla rodzin. Wstęp wolny.

MAZOWIECKIE CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ „ELEKTROWNIA”

W godz. 19-1 zwiedzający będą mogli obejrzeć ekspozycję Basi Bańdy „Róże i róże” oraz wziąć udział w specjalnie zorganizowanych z tej okazji muzyczno-filmowych wydarzeniach. Na wystawę i koncerty obowiązuje bilet specjalny za 1 zł; ceny biletów do kina podane są przy tytułach filmów.

godz. 19.30 – koncert Emre – nowy projekt muzyczny Piotra Czyża i Michała Grabowskiego w przeszłości związanych z zespołem Mijagi

godz. 20 – projekcja filmu „Tutanchamon: oblicze bez maski”, dokumentalny, reż. Ernesto Pagano, narrator Iggy Pop, Wielka Brytania 2021 (90’); widzowie będą mogli z bliska obejrzeć 150 przedmiotów ze skarbcza Tutanchamona i szczegółowo prześledzić proces tworzenia wystawy poświęconej dziejom Złotego Króla; cena biletu: 17 zł

godz. 21 – koncert BLED – to pro-



jekt muzyczny Emila Miszka i Sławka Koryzno związanych z trójmiejską sceną jazzu eksperymentalnego; koncertowi towarzyszyć będą spektakularne wizualizacje

godz. 22 – projekcja 11 krótkometrażowych animacji ukraińskich (60’); bilet: 5 zł (wpływy zostaną przeznaczone na pomoc Ukrainie)

godz. 22.30 – koncert UnFORM (muzyka elektroniczna)

MUZEUM BHP

Placówka, pierwsza taka w Polsce, zadebiutuje o godz. 20 na parkingu przed radomskim oddziałem Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Pracowników Służby BHP przy ul. Traugutta 52; to właśnie jego członkowie wpadli na pomysł stworzenia muzeum. Zgromadzone przez nich eksponaty będzie można obejrzeć na specjalnie przygotowanej wystawie.

MUZEUM WSI RADOMSKIEJ

Podczas potańcówki Pod Dębem (godz. 16-21) miłośnicy tradycyjnej muzyki wiejskiej będą mieli okazję posłuchać znanych i cenionych kapel. Do tańca będzie przygrywać kapela Jana Wochniaka, jednego z najlepszych bębniaków w Polsce, pochodzącego z Wieniawy. Na scenie pod dębem usłyszymy także kapelę Krzysztofa Rokicińskiego ze Starych Siekluk. Uznany harmonista prezentuje tradycyjne melodie i utwory regionu radomskiego.

MWR zachęca do spacerów po skansenie od godz. 10 można też zwiedzić ekspozycje stałe i czasowe. W kurniku z Konar prezentowana jest wystawa „Stanisław Zieliński 1939-2022. In memoriam” (otwarcie o godz. 15).

Wstęp płatny – bilet specjalny 1 zł.

MUZEUM IM. OSKARA KOLBERGA W PRZYSUSZE

Placówka zaprasza w godz. 10-21. Można będzie zobaczyć wystawy stałe i wystawę multimedialną „Dzieło Oskara Kolberga. Podstawa źródłowa i inspiracja”, zaplanowano też projekcje filmów etnograficznych.

MUZEUM JANA KOCHANOWSKIEGO W CZARNOLESIE

Na Czarnoleską Noc Muzeów placówka zaprasza w godz. 12-22. Będzie premierowy pokaz hologramu „Kochanowski”, zajęcia z jogi i koncert Stanisława Soyki.

Godz. 12-16.30 – warsztaty:

- „Malowania na ceramice z Matiasem Jurke” – uczestnikom prowadzący przekazuje umiejętność zdobienia ceramiki najstarszym sposobem, jakim jest ręczne malowanie; prace zostaną wylicytowane na rzecz pomocy Ukrainie;

- „Wikliniarstwo i plecionkarstwo” – w tajniki wiedzy wiklinarskiej wprowadzi twórca ludowy Mariusz Baryczka.

Godz. 14-15.30 – zajęcia z jogi poprowadzi Izabella Celińska ze Studia „Pani Joga” w Radomiu.

Godz. 17 – koncert Stanisława Soyki

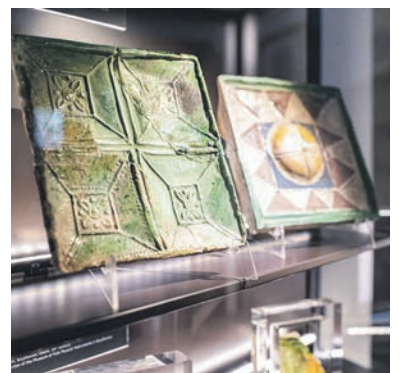
Podczas Czarnoleskiej Nocy Muzeów placówka oferuje bezpłatne wejścia do wszystkich obiektów w godz. 10-22, park muzealny czynny będzie do godz. 23. Wstęp 1 zł.

MUZEUM LUDOWYCH INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH W SZYDŁOWCU

Placówka zaprasza od godz. 11 do północy. W tym czasie będzie

można bezpłatnie zwiedzać wystawy instrumentologiczne oraz nowo otwartą wystawę historyczno-artystyczną opowiadającą o zamku i jego właścicielach. Działać będzie także muzealne kino, w którym zostaną zaprezentowane filmy dokumentalne o budowniczych ludowych instrumentów muzycznych oraz filmy popularnonaukowe o najcenniejszych szydłowieckich zabytkach: zamku i kościele pw. św. Zygmunta.

O godz. 17 odbędą się warsztaty dla dzieci „W instrumentarium ludowego rytmu”, w czasie których każdy z uczestników będzie miał możliwość zagrania na ludowych instrumentach rytmicznych, a także zbuduje własny instrument muzyczny. O godz. 19 i 21 na odwiedzających będzie czekał przewodnik, który oprowadzi po wystawach instrumentologicznych:



„Instrumenty...” – zobaczyć i usłyszeć tradycję” oraz „Magia instrumentów – osobliwości inwencja trygłosowa”, prezentujących najcenniejsze w kraju eksponaty związane z ludowym instrumentarium muzycznym.

O godz. 20 i 22 zaplanowano oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli”. To jedna z pierwszych okazji, by bliżej przyjrzeć się bezcennym gotyckim rzeźbom, dawnym dokumentom i rzeźmiu artystycznemu, świadczącym o znaczeniu i świetności zamku oraz Szydłowca.

Bezpłatne autobusy 100 i 101

Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji w nocy z 14 na 15 maja uruchomi bezpłatne nocne linie (kursy w godz. ok. 18-2). Szczegółowy wykaz godzin odjazdów linii 100 i 101 z poszczególnych przystanków obowiązujących na ich trasach jest dostępny na stronie MZDiK.

Linie 100 i 101 zapewnią obsługę komunikacyjną placówek biorących udział w Nocy Muzeów 2022: Resursa Obywatelska przy ul. Malczewskiego 16, Muzeum im. Jacka Malczewskiego przy Rynku 11, Muzeum Historii Najnowszej Radomia przy Rynku 14, Apteka Kultury przy Rynku 12, Kamienica Starościńska przy ul. Grodzkiej 8, Muzeum BHP przy ul. Traugutta 52, Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” przy ul. Kopernika 1, Muzeum Wsi Radomskiej przy ul. Szydłowieckiej 30 – główne wejście od ul. Stawowej (przystanek, ze względu na czas trwania imprezy w skansenie, będzie czynny tylko do ok. godz. 21.30).

Przejazdy autobusami linii 100 i 101 będą bezpłatne dla wszystkich pasażerów.

Ze szkolnej kroniki...

Część szkół już nie funkcjonuje, część zmieniła nazwę, a część przeżywa okres prosperity. Każda placówka edukacyjna to inna historia, liczne wspomnienia i tysiące przyjaciół, które przetrwały próbę czasu. W cyklu „Ze szkolnej kroniki...” prezentujemy dzieje radomskich szkół i związane z nimi ciekawostki.

Zespół Szkół Spożywczych i Hotelarskich

Historia radomskiego „Gastronomika” zaczyna się w 1947 roku, kiedy to w Państwowych Żeńskich Szkołach Zawodowych (potem Zespół Szkół Odzieżowych) zorganizowano dwie klasy o profilu gastronomicznym. Dwa lata później utworzone zostało Liceum Gastronomiczne w Państwowym Żeńskim Liceum Gospodarczym przy Państwowych Żeńskich Szkołach Zawodowych. W 1950 roku PZLG przeniosło się do budynku stojącego w podwórku przy ul. Traugutta 61. Cztery lata później z Państwowego Liceum Gospodarczego wydzielono Technikum Gastronomiczne Ministerstwa Handlu Wewnętrznego, które niebawem zostało przekształcone w Technikum Gospodarcze. Także w 1954 siedziba szkoły przy ul. Traugutta (w budynku było 17 sal) stała się jej własnością.

Reaktywowana zaraz po wojnie Państwowa Żeńska Szkoła Zawodowa od początku cieszyła się dużym zainteresowaniem radomianek. Rosła więc liczba klas i kierunków. W roku szkolnym 1954/55 Technikum Gastronomiczne i Zasadnicze Szkoły Gastronomiczne miały w sumie 10 oddziałów, ale już w 1973 Technikum Gastronomiczne, Liceum Zawodowe i ZSZ liczyły 21 klas. Rok później było ich 22, o profilach: kelner, kucharz, piekarz, cukiernik-ciastkarski, przetwórstwo mięsne i mleczarskie. Wciąż nie zaspokajało to jednak potrzeb rynku. Ciasnota i brak internatu nie odstraszały kandydatów – podania o przyjęcie pisali absolwenci podstawówek z całego województwa.

W 1977 roku placówka zmieniła nazwę – na Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego.

W roku szkolnym 1983/84 w szkole dziennej uczyło się 514 uczniów w 20 klasach o profilach: kucharskim, masarskim, mleczarskim, piekarskim, przetwórstwa owoców i warzyw oraz żywienia. Trzy lata później po raz pierwszy przyjęto uczniów do klasy o profilu hotelarskim, która do dziś cieszy się niesłabnącym powodzeniem. Zajęcia prowadzone są m.in. w hoteliku szkolnym, który został stworzony specjalnie do celów szkoleniowych.



Mimo licznych remontów stan budynku przy ul. Traugutta – który od początku nie nadawał się na obiekt dydaktyczny – systematycznie się pogarszał. W końcu kontrolerzy Państwowej Inspekcji Sanitarnej i Państwowej Inspekcji Pracy nakazali wyprowadzkę szkoły i zamknięcie gmachu. W 1988 „Gastronomik” przeniósł się do budynku od frontu, który właśnie opuścił Zespół Szkół

W czerwcu 1992 miasto postanowiło przeprowadzić szkołę na Prędocinek; stał tam budynek w stanie surowym, który można było dostosować do potrzeb „Gastronomika”. Szybkie tempo budowy umożliwiło zajęcie pierwszego budynku już na początku listopada. Oficjalne otwarcie nowej siedziby szkoły przy ul. Armii Ludowej 1 nastąpiło 24 listopada 1992. W tym samym roku ZSPS otrzymał także pomieszczenia po byłych Konsumach (Przedsiębiorstwo Gastronomiczno-Handlowe, tworzące sieć sklepów i stołówek dla pracowników Ministerstwa Spraw Wewnętrznych – funkcjonariuszy Milicji Obywatelskiej i Służby Bezpieczeństwa) przy ul. Moniuszki 8, z przeznaczeniem na pracownię szkolenia praktycznego. Do dziś istnieje tu stołówka przygotowująca dania obiadowe i wyroby ciastkarskie, która cieszy się wielkim zainteresowaniem radomian.

W 1998 roku uczniowie otrzymali do dyspozycji nowoczesną salę gimnastyczną. Cztery lata później nastąpiła zmiana nazwy szkoły – na Zespół Szkół Spożywczych i Hotelarskich.



Fot. Piotr Nowakowski

Ekonomicznych. Opracowano projekt remontu obu gmachów przy ul. Traugutta 61 oraz budowy warsztatów i dodatkowego obiektu dydaktycznego, ale w 1991 roku Stowarzyszenie Kupców Polskich podjęło starania o odzyskanie nieruchomości.

W roku szkolnym 2009/2010 do ZSSiH uczęszczało 1274 uczniów; część z nich podjęła kształcenie w klasie o nowym profilu – technik obsługi ruchu turystycznego.

NIKA

REKLAMA

MIRAT
SALON OŚWIETLENIOWY

LAUREAT KONKURSU
ORŁY OŚWIETLENIA 2020

PRZYMIERZALNIA
ŻYRANDOLI



- wybierasz 3
- przymierzasz w domu
- te, które Ci nie pasują, oddajesz

TEL. (48) 363 65 40 mirat.com.pl RADOM, ul. TORUŃSKA 9

100-lecie Miejskiej Biblioteki Publicznej

Biblioteka w salonie Malczewskich

Filia nr 2 – ta sama, która mieściła się w prywatnym domu Stanisławy Bisikiewicz – na początku lat 80. została przeniesiona z odległego Młodzianowa do ścisłego centrum miasta. Od tego momentu wystarczyło wejść w przejazd bramny ogromnej kamienicy przy ul. Malczewskiego 8, skręcić w prawo i otworzyć drzwi, a już było się gościem... w salonie rodziny Malczewskich. A właściwie byłoby się gościem, gdyby udało się cofnąć w czasie o ponad sto lat... Może wtedy faktycznie zabłąkali czytelnicy spotkaliby młodego Jacka, pochylonego przy sztaludze i malującego w skupieniu błękitną suknię na portrecie siostry Heleny? A może malarz stanąłby w drzwiach, zmęczony podróżą z dalekiego Krakowa, i mijając czytelników bez słowa, rzuciłby się w ramiona ojcu, a potem matce do stóp?

Teraz, po ponad stu latach, tak naprawdę niczego nie możemy być pewni. Choć kamienica przy ul. Malczewskiego 8 została trwale połączona z historią rodziny malarza, nie wiadomo, czy to na pewno ten salon i jak często bywał tu młody Malczewski. Wiemy natomiast, że bywał, że przyjeżdżał do ukochanych rodziców, a bardzo potrzebujemy dowodów, pamiątek i rzeczy...

A więc są. Białe piec kaflowy z bogatą koroną i zachwycający geometryczny plafon. Całe wnętrze z czasów Malczewskiego. A do tego twarz dorosłego artysty w pewnym ekslibrisie. Ale ekslibris zaprojektuje już współczesny malarz – Andrzej Minajew i zdarzy się to wiek po tym, jak młody Jacek namalował siostrę w błękitnej sukni.

Uroczyste otwarcie czytelnicy Filii nr 2 w domu (lub salonie) Malczewskich – jak określały jej lokalizację niemal wszystkie gazety i jak przywykło się mówić – miało miejsce w 1982 roku i zostało połączone z obchodami 60-lecia radomskiej książki. Aby utrzymać jeszcze mocniej klimat wnętrza, wykonane zostały stylizowane meble „z epoki”. Zachwycający plafon odnowiono.

Na prezentowanej fotografii widać to stylowe wnętrze. Została zrobiona zapewne zaraz po oficjalnych przemowach, bo wszyscy zdążyli już usiąść i zasłuchać się, co mówi lub czyta odwrócona tyłem do obiektywu wicedyrektor Danuta Tomczyk. Wzrok gości już dawno przebiegł po stylowej lampie wiszącej w centrum plafonu, bogatych sztukateriach i liniach krzeseł; teraz zamyśleni patrzą w dół albo w sobie tylko znanym kierunku.

Otwarcie czytelnicy w „salonie Malczewskich” odbiło się szerokim echem wśród mieszkańców Radomia, a dla biblioteki miejsce to stało się powodem do ogromnej dumy. Entuzjazm dzielili także pisarze i literaci, którzy odwiedzali to miejsce i wpisywali się do bibliotecznej kroniki. Niemal w każdej pozostawionej dedykacji autorzy odwoływali się do magii miejsca. Anna Sztudynger-Kaliszewicz, córka Jana Sztudyngera, napisze o niej wręcz: *najładniejsza i najmiłsza biblioteka w Polsce*. Patronat Jacka Malczewskiego będzie też zobowiązywał – w księgozbiórze zacznie się pojawiać coraz więcej książek o sztuce...

Taki stan rzeczy potrwa niecałe dziesięć lat. Zły stan techniczny całego budynku spowoduje, że filia w 1991 roku zostanie przeniesiona na osiedle Gołębiów. Mieszkańcy Śródmieścia stracą piękne miejsce, ale mieszkańcy Gołębiowa zyskają bibliotekę, której tu wcześniej nie było. I tylko meble... Te piękne stylowe meble staną także pod nowym adresem. Pracownicy będą o nich później mówić „meble z salonu Malczewskich”, powodując konsternację wśród gości i nieznaną historię biblioteki mieszkańców. Wszak to myślowy skrót. Zostaną one przewiezione do Biblioteki Głównej dopiero przy okazji remontu budynku...

Pewne jest natomiast, że funkcjonowanie niezwyklej czytelnicy będzie już zawsze jedną z najpiękniejszych kart w historii radomskiej biblioteki. Instytucji, która ma szczęście i do niezwyklej ludzi, i do niezwyklej miejsc.

A plafon? Wciąż można go zobaczyć. Tylko śnieżnobiałe kafle ogromnego pieca pozostają zimne...

Marta Wiktoria Trojanowska
Miejska Biblioteka Publiczna w Radomiu

Wymyśl logo gminy

GARBATKA-LETNISKO. Władze gminy ogłosiły konkurs na nowe logo. Dla autora najlepszego projektu samorząd przygotował nagrodę finansową.

Celem konkursu jest stworzenie nowego znaku identyfikacji wizualnej, którym samorząd będzie się posługiwał w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Konkurs ma charakter jednoetapowy i otwarty. Adresowany jest do grafików, projektantów, artystów plastyków, uczniów, studentów i absolwentów szkół oraz uczelni wyższych – osób fizycznych i osób prawnych oraz podmiotów nieposiadających osobowości prawnej.

Logo powinno jednoznacznie kojarzyć się z gminą. Może nawiązywać do tradycji, historii i turystycznego charakteru Garbatki.

Dla autora najlepszego projektu przygotowano nagrodę finansową w wysokości 1 tys. zł.

Prace konkursowe należy złożyć w zamkniętej kopercie z dopiskiem „Logo Gminy Garbatki-Letniska – Konkurs” w sekretariacie UG lub przesłać na adres: Urząd Gminy Garbatka-Letnisko, ul. Skrzyńskich 1, 26-930 Garbatka-Letnisko, do 16 maja do godz. 15 (decyduje data stempla pocztowego).

CT

Nowa dyrektor przedszkola

PIONKI. Elżbieta Głuszek została nowym dyrektorem Publicznego Przedszkola nr 1.

Elżbieta Głuszek od 2018 roku pełni funkcję wicedyrektora PP nr 1. W poprzednich latach pracowała jako nauczyciel wychowania przedszkolnego i języka angielskiego.

Jej kadencja na stanowisku dyrektora będzie trwała pięć lat. – To na pewno będzie czas nowych wyzwań, ale jako człowiek kreatywny i twórczy jestem na nie gotowa. Jestem osobą, która preferuje dialog i kompromis jako metody komunikacji. Bardzo ważna jest dla mnie owocna współpraca dla dobra dzieci, ich rodziców i wszystkich pracowników – mówi Elżbieta Głuszek. – Przepis na sukces wydaje się prosty: podtrzymywać istniejący w przedszkolu sprzyjający rozwojowi klimat, kształtować atmosferę stymulującą innowacyjne postawy nauczycieli, efektywnie współpracować z rodzicami, władzami samorządowymi i oświatowymi. Wszystkie moje działania będą miały na celu wzmacnianie obrazu „Jedyneczki” jako przedszkola nowoczesnego, otwartego i przyjaznego.

Elżbieta Głuszek obejmie obowiązki od września.

CT

Ważne inwestycje

GINA PRZYTOK. Będzie przebudowa oczyszczalni ścieków w miejscowości Zameczek Kolonia i budowa kanalizacji na terenie gminy. Umowa z wykonawcą została już podpisana. Samorząd realizuje też kilka innych zadań, m.in. remont budynku Ośrodka Zdrowia czy rozbudowę Publicznej Szkoły Podstawowej we Wrzeszczowie.

• **ŁUKASZ KOŚCIELNIK**

To będzie jedna z największych inwestycji ostatnich lat na terenie gminy Przytok i zaspokojenie jednej z najważniejszych potrzeb mieszkańców. W miniony piątek podpisano umowę na przebudowę oczyszczalni ścieków i rozbudowę kanalizacji. Chodzi o część miejscowości Przytok, a także miejscowość Oblas. Koszt całej inwestycji to 9 mln 300 tys. zł, z czego 7,5 mln to pieniądze z Polskiego Ładu.

– Oczyszczalnia ścieków, która obsługuje miejscowości Przytok i Podgajek, jest mocno wyeksploatowana i ma kilkanaście lat. Moje służby prosiły o pilną modernizację i zrobienie wszystkiego, żeby pozyskać środki. Bo gminy na pewno nie byłoby stać, żeby takie zadanie zrealizować wyłącznie z własnych pieniędzy. Cieszę się, że nasz wniosek uzyskał aprobatę i mogliśmy otrzymać dofinansowanie – mówi Dariusz Wołczyński, wójt gminy Przytok.

Jak twierdzi poseł Prawa i Sprawiedliwości Andrzej Kosztowniak, jeszcze kilka lat temu samorządy mogły tylko pomarzyć o takich środkach na inwestycje. – Walczymy o to, żeby Polski Ład był sprawiedliwie dzielony po wszystkich gminach w kraju. To



Fot. Długo Policzank

swojego rodzaju novum. Staramy się rozwijać każdą gminę, każdą miejscowość. Chcemy, żeby nasz kraj rozwijał się wszechstronnie, równomiernie – mówi Andrzej Kosztowniak.

Wykonawcą prac będzie firma PPU Wimar Waldemara Markowskiego. Inwestycja ma się zakończyć w listopadzie 2023 roku.

Gmina Przytok inwestuje także

w rozbudowę szkół. Publiczna Szkoła Podstawowa we Wrzeszczowie powiększy się o trzy sale dydaktyczne, które pomieszczą w sumie 75 uczniów, szatnię i pomieszczenie higieniczno-sanitarne. Projekt obejmuje również wykonanie wjazdu pożarowego z drogi gminnej wraz z dojściem dla pieszych oraz przebudowę kotłowni węglowej na gazową, budowę zewnętrznej i we-

wewnętrznej instalacji gazowej zasilanej gazem płynnym z podziemnego zbiornika, a także instalację paneli fotowoltaicznych.

Całkowity koszt inwestycji to ok. 3,8 mln zł. Dofinansowanie ze środków samorządu woj. mazowieckiego to ok. 2,3 mln zł. Prace potrwać do końca 2024 roku.

Samorząd chce również poprawić standard opieki zdrowotnej, ośrodek zdrowia przejdzie więc gruntowną modernizację. Inwestycja jest możliwa, ponieważ gmina otrzymała pomoc finansową z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych (2 mln 181 tys. 262 zł). Pieniądze zostaną przeznaczone na przebudowę budynku Samodzielnego Publicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej przy ul. Kościelnej w Podgajku.

Plan inwestycji obejmuje rozbudowę i przebudowę budynku ośrodka zdrowia o dodatkowe 374 metrów kwadratowych. Znajdą się tam gabinety lekarskie i rehabilitacyjne. W istniejącym budynku nastąpi zmiana układu funkcjonalnego; zostaną wykonane nowe otwory okienne, montaż stolarki okiennej i drzwiowej, docieplenie ścian zewnętrznych. Nowe gabinety będą przystosowane do przyjęcia osób ze szczególnymi potrzebami.

Na logikę

POWIAT ZWOLEŃSKI. Mateusz Szmigiel, Aleksandra Jaworska i Jakub Nowicki to laureaci Powiatowego Konkursu Zagadek Logiczno-Matematycznych.

Powiatowy Konkurs Zagadek Logiczno-Matematycznych organizowany jest przez nauczycieli z Zespołu Szkół Rolniczo-Technicznych im. Bohaterów Walki z Faszyzmem w Zwoleniu, a skierowany do uczniów klas VII i VIII podstawówek z powiatu i okolic. Konkurs ma dwa etapy. Pierwszy odbywa się w szkołach podstawowych, a zgłoszenia dokonuje nauczyciel. Spośród nich wyłoniono 17 najlepszych prac, których autorów zaproszono do Zespołu Szkół Rolniczo-Technicznych. 6 maja odbył się drugi – finałowy etap konkursu. Dyrektor ZSRT Arosław Jakóbk wręczył finalistom dyplomy i upominki ufundowane przez starostę Stefana Bernaciaka. Po części oficjalnej uczniowie przystąpili do rozwiązywania arkusza finałowego, który zawierał sześć zadań z zakresu logiki i matematyki. Na koniec organizatorzy konkursu zaprosili finalistów na wycieczkę. Pokazano im m.in. wyposażenie pracowni, halę sporto-

wą i nowe boisko. Uczniowie z klasy 2fp technikum informatycznego przygotowali dla finalistów krótki pokaz, podczas którego opowiedzieli, jak powinno być wyposażone stanowisko do montażu komputera i zademonstrowali montaż kilku podzespołów. Z kolei uczennice z klasy 2ap technikum architektury krajobrazu pochwały się przygotowanymi podczas lekcji pięknymi projektami.

Teraz poznaliśmy laureatów Powiatowego Konkursu Zagadek Logiczno-Matematycznych. Pierwsze miejsce zajął Mateusz Szmigiel z Publicznej Szkoły Podstawowej w Przyłuku, drugie – Aleksandra Jaworska z Publicznej Szkoły Podstawowej w Babinie, a trzecie – Jakub Nowicki z Publicznej Szkoły Podstawowej im. Królowej św. Jadwigi w Rawicy. W czwartek odbyło się uroczyste wręczenie nagród zwycięzcom.

CT

Zbliżyć miasto do rzeki

BIAŁOBRZEGI. Już wkrótce rozpoczną się prace związane z zagospodarowaniem terenów nadpільnych, a także budową wału przeciwpowodziowego.

Ogłoszony przetarg obejmuje realizację pierwszego etapu zadania. To przygotowanie terenu wraz z jego podniesieniem, budowa wału przeciwpowodziowego, przebudowa linii średniego i niskiego napięcia. Powstanie również wewnętrzna instalacja sanitarna, która będzie obsługiwać nowe obiekty. Wykonawca zbuduje także amfiteatr, zaplecze i sanitariaty, drogę wewnętrzną oraz place, aleje spacerowe i ścieżki rowerowe, a poza tym zamontuje plac zabaw, fontanny na centralnym placu oraz elementy małej architektury (pergole, trejaże, żagle i parasole zacierniające, ławki, kosze, donice, siedziska, stoły, stojaki). Zakres zadania może ulec zmianie w zależności od wyników przetargu. Oferty można było składać do 11 maja.

– Białobrzegi czekają na tę inwestycję od wielu, wielu lat. Naszym prio-

rytetem jest zbliżenie miasta do rzeki. Tereny nadpільne, które świetnie nadają się do rekreacji, chcemy wreszcie zagospodarować i w ten sposób nie tylko ściągać osoby z zewnątrz, ale także udostępnić miejsce do odpoczynku mieszkańcom miasta i gminy Białobrzegi – mówi burmistrz Adam Bolek.

Już w trakcie tego zadania gmina będzie się ubiegać o pieniądze na realizację drugiego etapu zagospodarowania tych terenów, czyli pump tracku, skateparku, nasadzenia drzew i krzewów, dodatkowej małej architektury, siłowni i tężni.

Inwestycja rozpocznie się w tym roku, a zakończy w 2024. Gmina pozyskała na nią 6,3 mln zł z Rządowego Funduszu Polski Ład oraz 2,2 mln zł z budżetu samorządu Mazowsza.

CT

REKLAMA



KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KALENDARZ PROJEKCJI 13 V – 19 V 2022

13 V (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.00 – Filmy dla dzieci – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat
15.45 – Oscary 2022 – CÓRKA, Wielka Brytania, USA, Grecja, Izrael, od 15 lat (na życzenie widzów)
18.00 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat
20.00 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)

14 V (sobota)

14.15 – Filmy dla dzieci – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat
16.00 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat
17.45 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)
20.00 – Filmowa Noc Muzeów – TUTANCHAMON: OBLICZE BEZ MASKI, dokumentalny, Wielka Brytania, , od 12 lat
22.00 – Filmowa Noc Muzeów – ZESTAW NOWYCH ANIMACJI UKRAIŃSKICH (11 krótkich filmów, 60'), od 15 lat

15 V (niedziela)

14.00 – Filmy dla dzieci – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat
15.45 – TRZY PIĘTRA, Francja, Włochy, od 15 lat
18.00 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat
20.00 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)

16 V (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

Tylko na zamówienia – Filmy dla dzieci – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat
13.45 – Oscary 2022 – CÓRKA, Wielka Brytania, USA, Grecja, Izrael, od 15 lat (na życzenie widzów)
16.00 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat
18.00 – Dyskusyjny Klub Filmowy – JEDENASTE: ZNAJ SĄSIADA SWEGO, USA, Niemcy, od 15 lat, (premiera)
20.00 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)

17 V (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

Tylko na zamówienia – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat
13.30 – TRZY PIĘTRA, Francja, Włochy, od 15 lat
15.45 – Filmowa Akademia Nauczyciela – DETEKTYW BRUNO, Polska, od 9 lat
18.15 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat
20.00 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)

18 V (środa)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

Tylko na zamówienia – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat
13.30 – TRZY PIĘTRA, Francja, Włochy, od 15 lat
15.45 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat
17.45 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)
20.00 – Oscary 2022 – CÓRKA, Wielka Brytania, USA, Grecja, Izrael, od 15 lat (na życzenie widzów)

19 V (czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

Tylko na zamówienie – RATUNKU. ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, Niemcy, dubbing, od 8 lat (ostatni dzień)
13.15 – TRZY PIĘTRA, Francja, Włochy, od 15 lat (ostatni dzień)
15.30 – Oscary 2022 – CÓRKA, Wielka Brytania, USA, Grecja, Izrael, od 15 lat (ostatni dzień)
17.45 – BOSCY, Hiszpania, od 15 lat (premiera)
20.00 – FUCKING BORNHOLM, Polska, od 15 lat (ostatni dzień)

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.mcswelektrownia.pl

Uwaga! – NIE GRAMY REKLAM – Spóźniający się przeszkadzają innym widzom.

REPERTUAR



HELIOS

Projekty specjalne

Podwójny Maraton Strachu.

Zestaw straszny – 13.05, godz. 23.00

Podwójny Maraton Strachu.

Zestaw bardzo śmieszny – 13.05, godz. 23.00

Kino Konesera: Oczy Tam-

my Faye (2D/napisy – od 15

lat) – 16.05, godz. 18.00

Kultura Dostępna: Biały potok

(2D/PL – od 15 lat) – 19.05, godz.

13.00 i 18.00

Filmowy Uniwersytet Trzeciego

Wiek: Marzec '68 (2D/PL – od

15 lat) – 18.05, godz. 17.00

Premiery

Podpalaczka (2D/napisy – od 15

lat)

Pozostałe tytuły

Doktor Strange w multiwersum

oblędu (2D/napisy, 2D/dubbing,

2D/ATMOS/dubbing, 2D/ATMOS/

napisy – od 13 lat)

Fucking Bornholm (2D/PL – od

15 lat)

Igrzyska zwierzaków (2D/dub-

bing – b.o.)

SONIC. Szybki jak błyskawica

(2D/dubbing, 2D/napisy – od 7 lat)

Wiking (2D/napisy – od 15 lat)

44 коти – збірник 5

(UA/2D – b.o.)

Liubov i blohery (UA/ 2D – od

15 lat)

Zavelykyi dlia kazok (UA/

2D – od 7 lat)

O tym, że zbliżający się wielkimi krokami piątek należeć będzie do gorących, świadczyć może już sam tytuł jednej z premier tego tygodnia. „Podpalaczka” – produkcja dla miłośników horrorów – to adaptacja kultowego bestsellera Stephena Kinga. Charlie jest dziewczynką obdarzoną rzadkim darem pirokinezy – umiejętnością zapraszania ognia. Jej rodzice przez ponad dekadę próbują ukrywać dziewczynkę przed agencją federalną, planującą wykorzystać jej niezwykle dar do produkcji broni masowego rażenia.

Z pożółkłych szpalt

Program dzisiejszych uroczystości

O godzinie 9.00 – Nabożeństwa dla szkół we wszystkich kościołach Rzymsko-Katolickich, w kościele Ewangelicko-Augsburskim i Synagodze. O godz. 10.00 – Msza polowa przed kościołem Garnizonowym. 10.45 – Defilada 11.30 – Odczyt w teatrze „Corso”. 15.00 – Akademia dla dzieci w Kasynie Wytwórni Broni, 16.00 – Odczyt w Związku Rezerwistów Koło „Miasto” (teatr „Rozmaitości”). 17.00 – Odczyt w Sali Konferencyjnej Dyrekcji Kolejowej (Rynek 12). 18.00 – Akademia dla wojska w Kasynie Wytwórni Broni. 19.00 – Odczyt w „Związku Robotników Chrześcijańskich” przy ul. Trawnej 3.

Po odczytach zostaną odegrane przez orkiestry utwory muzyczne. Wstęp na odczyty wolny.

Działalność Macierzy. – Zbiórka na Dar Narodowy, znaczek – zbiórka uliczna, sprzedaż chorągiewek i nalepek, kwesta w Kinach i Restauracjach.

Wzywamy wszystkich mieszkańców Radomia do wzięcia najliczniejszego udziału w uroczystościach trzciomajowych, oraz do wydatnego poparcia zbiórki na Dar Narodowy.

STAŁY KOMITET

Obchodów i Uroczystości

Państwowo-Narodowych

w Radomiu

Ziemia Radomska nr 99,

3 maja 1934

Kobieta w samorządzie

(...) Przedwojenne przesady, jakie ograniczały rolę kobiety do roli żony i matki, wytrąciły ją z mechanizmu jej naturalnych zainteresowań społecznych. Odcinek opieki społecznej, jako jedno z zagadnień samorządu terytorjalnego, przechodzi w ręce mężczyzny. Zmieniają się jednak warunki gospodarcze i społeczne. Na wszystkich niemal placówkach życia codziennego staje, jako pracownik obok mężczyzny, wolna kobieta. Pracuje w biurze prywatnym, urzędzie, jest prawnikiem, lekarzem, inżynierem, dziennikarzem, zaczyna brać udział w życiu publicznym, kandyduje do władz ustawodawczych. Tworzą się potężne organizacje kobiece.

Kobieta wnosi do życia publicznego wiele pozytywnych elementów. Są niemi – świeży

zapas energii i brak doktrynerstwa w pracy realizacyjnej. To też w związku ze zbliżającymi się wyborami do rad miejskich musi nasunąć się pytanie, jaka będzie rola kobiet w przyszłym samorządzie terytorjalnym. Odpowiedź może być tylko jedna. Kobieta winna wrócić na ten odcinek prac samorządu terytorjalnego, który stanowi przedmiot jej przeznaczenia. Jest nim opieka społeczna.

Już dziś niezależnie od prac samorządowych w największej organizacji kobiecej w Polsce, jaką jest Związek Pracy Obywatelskiej Kobiet, prowadzone są wszystkie niemal referaty, jakie składają się na pojęcie opieki społecznej. Związek ten zorganizował poradnię dla biednych kobiet, dla matek, prowadzi usilnie walkę z nierządem, przysuwa społeczeństwu pożyteczne jednostki, które stały się pasożytami na skutek złych warunków ekonomicznych. Na tym odcinku kobiety istotnie dużo zrobiły dobrego. To też w przyszłym samorządzie terytorjalnym nie może zabraknąć kobiet, które wniosą swój zapal i swe doświadczenie do prac opieki społecznej.

Oczywiście przy ustalaniu kandydatur kobiecych będą musiały obowiązywać ogólne kryteria. Tylko wysokie kwalifikacje osobiste i fachowe zadecydować winny o wysunięciu kandydatury.

Ziemia Radomska nr 101,
6 maja 1934

Do czego doprowadza brak pracy

W poniedziałek pozbawiła się życia Fularska Juliana lat 22 mężatka bez zajęcia, zam. przy ul. Dębowej Nr. 6 przez wypicie łyżki stołowej amoniaku.

Przyczynę samobójstwa nie ustalono.

Stan zdrowia denatki życiu nie zagraża.

Ziemia Radomska nr 106,
10 maja 1933

Zjeść – zjadł, ale płacić nie chciał

W środę 10 b. m. około godz. 16-ej przybył do restauracji przy hotelu Europejskim, nieznaną osobnik, który zażądał zakąski wraz z wódką. Po spożyciu rachunku w sumie 8 zł. 10 gr. nie chciał uregulować.

Po stwierdzeniu tożsamości okazało się, że osobnikiem tym był Kantor Tadeusz, zam. w Chrzanowie, wojew. krakowskiego.

Ziemia Radomska nr 108,
12 maja 1933

5		9			3	2		
				7				
					5	3	6	
	4			1				
				3		9		8
1		6					4	
	8		4			5		2
7	2							
			1					

	4							
	3	7		5	1			4
		6			9			1
		3		9		4		
			3				7	
1							2	
						6	5	8
	9						3	
5		2		6				

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA

NIE PRZEPLACAJ!

rekord TAXI

2zł km / 8zł trzaśnięcie

48 389 80 80

HydroTruck liderem

Piłkarki HydroTrucku Radom pokonały Resovię Rzeszów i zachowały miano najlepszej drużyny 1-ligowych rozgrywek.

Zawodniczki z Radomia do meczu z Resovią przystąpiły z pozycji lidera tabeli i nad rywalkami miały trzy punkty przewagi. Dla gości z Rzeszowa był to więc mecz o życie. W przypadku porażki praktycznie zamknęłyby sobie drogę w kierunku awansu do Ekstraligi. Rangę pojedynku widać było na boisku, bowiem dużo w nim było walki, a mało dogodnych sytuacji strzeleckich. W zasadzie w pierwszej połowie godna odnotowania była tylko sytuacja Amelii Chmury, która trafiła piłką w poprzeczkę.

Po zmianie stron obraz gry nie uległ zmianie i wydawało się, że oba zespoły podzielą się punktami, a gole na sztucznej nawierzchni boiska MOSIR-u nie padną. Ale tak się nie stało. Otóż w 81. minucie futbolówkę w siatce rzeszowianek umieściła Włoszka Federica Dall'ara. Kto wie, czy nie był to najważniejszy gol w całym sezonie dla HydroTrucku, ponieważ dzięki niemu radomianki utrzymały

pozycję lidera rozgrywek zaplecza najwyższej klasy kobiecej w kraju.

Radomianki do końca sezonu mają do rozegrania trzy pojedynki. Dwa z nich odbędą się na boiskach rywalów – odpowiednio z Polonią Środa Wielkopolska i Żabkovią Żabki. Przed własną publicznością podopieczne Wojciecha Pawłowskiego zagrają ze Skrą Częstochowa. Awans do ekstraligi wywalczą dwa najlepsze zespoły; poza radomiankami szanse mają także: Stomilanki Olsztyn, SWD Wodzisław Śląski i Pogoń Tczew.

HydroTruck Radom – Resovia Rzeszów 1:0 (0:0)

Bramka: Dall'ara (81')

HydroTruck: Snopczyńska – Mućka, Barczak, Sobczak, Rosińska – Zielińska, Szydło, Kosiarska, Chmura, Franaszek (60' Zabicka), Dall'ara

MK

Blżej utrzymania

Remis z liderem i wygrana z outsiderem. Taki bilans ostatnich dwóch meczów zanotowała radomska Broń. Pilica Białobrzegi cieszyła się z trzech punktów.

Po remisie z liderem Legionovią radomianie tym razem udali się do outsidera, a więc zajmującej ostatnie, 19. miejsce w lidze – Wissy Szczuczyn. Faworytem meczu bez dwóch zdań byli podopieczni Mikołaja Łuczaka, którzy wciąż walczą o pozostanie w rozgrywkach na przyszły sezon. Za to Wissa przed środowym starciem z Bronią miała tylko czysto matematyczne szanse na pozostanie; do pierwszej drużyny znajdującej się przed strefą spadkową traciła 18 „oczek”, a więc tyle, ile zdobyła we wcześniejszych 29 spotkaniach!

Gorzej dla gości z Radomia pojedynkę rozpocząć się nie mógł. Nie minęło 60 sekund, a arbiter podyktował dla Wissy rzut karny. Jego pewnym egzekutorem okazał się Damian Tochylowski i Jakub Kosiorek zmuszony był wyciągać futbolówkę z siatki. Do remisu radomian w 22. minucie doprowadził Ukrainiec Dmytro Prikhna. Więcej bramek do przerwy nie padło.

Tuż po wznowieniu gry doskonała okazja strzelecka dla przyjezdnych nie wykorzystał Kamil Kumoch i ta akcja mogła zemścić się w 69. minucie.

Wówczas pomylił się Damian Machajek, a rywal wyszedł sam na sam z Kosiorkiem, ale trafił piłką w niego! W końcu w 70. minucie na murawie pojawił się rekonwalescent – Carlos Ramirez. Kolumbijczyk kilka chwil później wykazał się instynktem strzeleckim w polu karnym i po zamieszaniu umieścił futbolówkę w siatce, ustalając wynik meczu.

Za to białobrzezka Pilica weekend rozpoczęła od wygranej nad Unią Skierniewice, a gola dającego zawodnikowi Mariusza Sawy trzy „oczka” dał Kacper Pankowski. Dużo gorzej białobrzeżanie zaprezentowali się w środę, 11 maja, kiedy to na wyjeździe przegrali z drugą siłą ligi, czyli warszawską Polonią. W tym spotkaniu padło siedem bramek – aż sześć dla popularnych „Czarnych Koszul”.

W najbliższej serii gier radomska Broń podejmie Unię Skierniewice, Pilica zaś, także w roli gospodarza, zmierzy się z Błonią Błonie. Mecz w Radomiu w sobotę, 14 maja, rozpocznie się o godz. 11.

MACIEJ KWIATKOWSKI

Zmiany kadrowe

Siatkarski sezon – zarówno w żeńskiej Tauron Lidze, jak i w męskiej PlusLidze – dla naszych drużyn, czyli E.Leclerc Moya Radomki i Cerradu Enei Czarnych już się zakończył. W obu drużynach doszło do kilku zmian kadrowych. Poznaliśmy też nowego rywala Czarnych w PlusLidze.



Fot. archiwum czarnych.pl

grali fazę zasadniczą, zdobywając 73 punkty i wyprzedzając o sześć „oczek” drugi MKS Będzin. Oba zespoły spotkały się też w finale fazy play-off. BBTS wyeliminował po drodze Legię Warszawa i BKS Visłę Proline Bydgoszcz, a MKS wygrał z Krispołem Września i Polskim Cukrem Avią Świdnik.

W fazie zasadniczej BBTS dwukrotnie pokonał MKS Będzin. W finale play-off trzykrotnie okazał się lepszy od rywali i w rywalizacji do trzech zwycięstw wygrał 3:0 i wywalczył awans do PlusLigi. MKS Będzin natomiast będzie rywalizował ze Stalą Nysa w barażach o ostatnie miejsce w rozgrywkach PlusLigi na nowy sezon 2022/23.

Środkowy Bartłomiej Lemański dalej będzie reprezentował barwy Cerradu Enei Czarnych Radom. Do zespołu z Radomia dołączył przed sezonem 2021/22. 26-letni środkowy wystąpił w barwach Czarnych w minionych rozgrywkach 24-krotnie. Był najlepiej blokującym w drużynie – zdobył tym elementem 33 punkty. Był też drugim najlepiej zagrywającym zawodnikiem radomian. Łącznie zdobył 172 punkty i otrzymał jedną statuetkę MVP. Sezon 2022/23 będzie dla Lemańskiego dziewiątym w PlusLidze.

Wcześniej radomski klub ogłosił pozostanie w drużynie dwóch libero: Mateusza Masłowskiego i Macieja Nowowsiaka, środkowego Sebastiana Wardy, atakującego Daniela Gąsiora i przyjmującego Pawła Rusina.

● MICHAŁ NOWAK

Trzy środkowe żegnają się z zespołem E.Leclerc Moya Radomki. W barwach radomskiego klubu w przyszłym sezonie nie zobaczymy Freyi Aelbrecht. Belgijska środkowa rozegrała 26 spotkań, wystąpiła w 98 setach i zdobyła 256 punktów. Ponadto zdobyła trzy statuetki MVP.

Z drużyną żegna się też Zuzanna Efimienko-Młotkowska. Reprezentantka Polski trafiła do Radomia przed sezonem 2021/22. Zagrała jednak tylko w 13 meczach, bo na początku 2022 roku doznała poważnej kontuzji kolana, która wykluczyła ją z gry do końca rozgrywek. Efimienko-Młotkowska zagrała w 47 setach i zdobyła 95 punktów.

W kolejnym sezonie w barwach Radomki nie zagra też Kamila Kobus. Zawodniczka dołączyła do zespołu na początku lutego i była wypożyczona z Polskich Przetworów

Pałacu Bydgoszcz. Tam rozegrała 13 spotkań. W Radomce natomiast wystąpiła w lidze w dziewięciu pojedynkach.

Z Radomką żegna się też przyjmująca Alexandra Lazić. Szwedka trafiła do Radomia przed sezonem 2021/22 z Developresu Rzeszów. 28-latką w minionych rozgrywkach wystąpiła w 26 meczach ligowych i łącznie w 98 setach. Zdobyla 333 punkty, zajmując 12. miejsce w rankingu najlepiej punktujących. Uplasowała się też na 17. miejscu w rankingu najlepiej przyjmujących Tauron Ligi w poprzednim sezonie.

Wcześniej natomiast swoją zawodniczą karierę zakończyła radomianka, Katarzyna Skorupa. Rozgrywająca w swoim rodzinnym mieście spędziła dwa ostatnie sezony.

Tymczasem poznaliśmy nowego reprezentanta w męskiej PlusLidze. BBTS Bielsko-Biała wygrał rozgrywki Tauron 1. Ligi. Bielszczanie wy-

Biuro Rachunkowe BENEFIT

- prowadzenie księgowości
- obsługa prawna i księgowa placówek oświatowych (niepubliczne przedszkola i szkoły)
- windykacja należności
- wynajem biura pod siedzibę działalności gospodarczej, odbiór korespondencji

☎ 663 185 572

🏠 Radom, ul. Wernera 5 lok. 35

REKLAMA

Radomiak wersja 1.6

W meczu 32. kolejki PKO Ekstraklasy Radomiaka Radom rozgromiło broniące się przed spadkiem Zagłębie Lubin. Kibice na znak protestu opuścili trybunę od strony parku Planty. W niedzielę nadarzy się okazja do rehabilitacji, bo „Zieloni” w ostatnim domowym pojedynku zmierzą się z Wisłą Kraków.

MACIEJ KWIATKOWSKI

To miał być niezwykle istotny, zwłaszcza dla zespołu Zagłębia, mecz. Lubinianie do pojedynku przystąpili z nożem na gardle, nad zespołami znajdującymi się w strefie spadkowej mieli bowiem tylko dwa punkty przewagi, a w perspektywie mecze z walczącymi o mistrzostwo: Rakowem Częstochowa i Lechem Poznań. Za to gospodarze chcieli przerwać serię ośmiu kolejnych meczów bez zwycięstwa i triumfować po raz drugi w 2022 roku. Niestety, to się im nie udało. Mało tego – Radomiak się skompromitował, doznając największej porażki w rozgrywkach najwyższego szczebla w Polsce.

Trener Mariusz Lewandowski, który debiutował przed radomską publicznością, nie eksperymentował i przeciwko swojemu byłemu klubowi wystawił niezwykle doświadczonych zawodników. Już w 4. minucie mogło być 1:0 dla Radomiaka, ale uderzenie zza pola karnego Leandro Rossiego wybronił, z trudem, Kacper Bieszczad. W odpowiedzi kilka chwil później z ok. 20 metrów potężnie huknął Erik Daniel, ale piłkę po jego uderzeniu wybronił Filip Majchrowicz. Kolejna groźna akcja miała miejsce w 20. minucie i przyniosła „Miedziowym” gola. Najpierw długą zespołową akcję przeprowadzili



foto: archiwum cozadzien.pl

gospodarze, ale dośrodkowanie piłki przez Luiza Machado trafiło na głowę rywala. Goście wyprowadzili szybki kontratak, który na gola zamienił Filip Starzyński, wykorzystując asystę Patryka Szysza. Radomianie jeszcze nie podnieśli się po tym ciosie, a już 120 sekund później Majchrowicz po raz drugi wyciągał futbolówkę z siatki. Tym razem lot piłki po uderzeniu Kacpra Chodyny zmienił Thabo Cele! W 37. minucie gospodarze przegrywali

0:3. Lubinianie pokazali w tej akcji, jak powinien wyglądać perfekcyjnie przeprowadzony kontratak i po podaniu Szysza piłkę w pustej bramce beniaminka umieścił Chodyna!

W przerwie trener Lewandowski dokonał trzech zmian i na boisko wprowadził: Dominika Sokoła, Abrahama Marcusa i Karola Angielskiego. Największe zdziwienie wśród kibiców wywołało zdjęcie kapitana Leandro Rossiego. Zmiany absolutnie nie wpłynęły

na jakość gry, ale w 59. minucie miejscowi stanęli przed szansą uzyskania gola kontaktowego. Błąd popełnił Kacper Bieszczad, który faulował Cele, a „jedynastkę” na bramkę zamienił Angielski. Riposta lubinian była natychmiastowa, bo perfekcyjnie rzut wolny wykorzystał Filip Starzyński. W 70. minucie stała się rzecz wcześniej podczas meczów Radomiaka niespotykana – kibice, którzy zajmowali sektor od strony parku Planty, zupełnie go opuścili... Ci, którzy to uczynili, nie ujrzeli więc piątego gola dla lubinian, autorstwa Mateusza Bartolewskiego. Ani szóstego, w doliczonym czasie gry.

Okazja do rewanżu nastąpi w niedzielę, 15 maja. Wówczas siódmy w tabeli Radomiak podejmie znajdującą się w strefie spadkowej Wisłę Kraków. Goście na obiekt MOSiR-u przyjadą po bezbramkowym remisie z Jagiellonią Białystok. Ponadto zawodnicy popularnej „Białej Gwiazdy” nie wygrali żadnego z czterech ostatnich meczów. Początek gry o godz. 17.30, a relację na żywo przeprowadzi portal CoZaDzien.pl i Radio Rekord.

Radomiak Radom – Zagłębie Lubin 1:6 (0:3)

Bramki: Angielski 60' (k) – Starzyński (20', 63'), Chodyna (22', 37'), Bartolewski 85', Pieńko

0 medale w Radomiu

Najlepsi polscy zapaśnicy powalczą w sobotę w Radomiu w mistrzostwach kraju. Zmagania odbędą się w hali „Budowlanki”.

Po raz ostatni Radom był organizatorem mistrzostw Polski w zapasach w stylu klasycznym w 2020 roku. Wtedy impreza okazała się sukcesem. Tegoroczne zmagania miały pierwotnie odbyć się w Chełmie, ale ze względu na wojnę na Ukrainie miasto to położone nieopodal naszej wschodniej granicy, oddało organizację imprezy. Nowym gospodarzem został Radom. Zmagania odbędą się w sobotę, 14 maja w hali Zespołu Szkół Budowlanych przy ul. Kościuszki. Wezmą w nich udział czołowi zapaśnicy w kraju, m.in. zawodnik miejscowego Olimpijczyka Radom, czyli Arkadiusz Kułynycz, który będzie bronił tytułu mistrzowskiego. Kułynycz w ubiegłym roku zdobył też m.in. brązowy medal mistrzostw Polski. W hali „Budowlanki” pojawią się także inni utytułowani zapaśnicy: Tadeusz Michalik, Gevorg Sahatyan, Mateusz Bernatek, Szymon Szymonowicz.

Walki eliminacyjne rozpoczną się o godz. 9 i potrwają do ok. 15. W tej sesji odbędą się też walki o brązowe medale. Uroczyste otwarcie zawodów zaplanowane jest na godz. 16.30. Pół godziny później odbędzie się gala finałowa; w jej ramach odbędą się walki finałowe w dziesięciu kategoriach wagowych.

MN

AUTOPROMOCJA



Najchętniej czytany portal w Radomiu

ponad **275 tys.** użytkowników
blisko **512 tys.** sesji
prawie **5,8 mln** odsłon

dane Google Analytics, od 1 do 30 kwietnia 2022

Dziękujemy, że jesteście z nami!