

Więcej mieszkań

W Radomiu przybędzie mieszkań – przy ul. Czarnoleskiej powstanie jeden blok z 44 lokalami, a przy ul. Wierzbickiej aż osiem bloków, w których zaplanowano od 430 do 590 własnościowych M. Ponieważ budowane mają być w ramach tzw. specustawy mieszkaniowej, zgodę musiała wydać rada miejska.

str. 3

Awantura o finanse gminy

Burmistrz Jedlni-Letniska Rafał Kornat twierdzi, że za kadencji Piotra Leśnowolskiego doszło w gminie do finansowych nieprawidłowości. – To twarde fakty – mówi. Były burmistrz odpiera zarzuty: – Gdyby doszło do nieprawidłowości, już bym siedział. Jego zdaniem to Kornat wymyśla aferę.

str. 5

Miejsce pełne emocji

W hali przy ul. Struga 63 została otwarta Galeria Radomskiego Sportu – projekt, na który środowisko sportowe czekało od lat. To przestrzeń, która gromadzi trofea, pamiątki i historie związane z lokalnymi zawodnikami, klubami i wielkimi wydarzeniami.

str. 7

Remis na koniec roku!

W swoim ostatnim meczu ligowym w 2025 roku piłkarze Radomiaka Radom zremisowali 2:2 z Pogonią w Szczecinie. Było to pierwsze spotkanie rozegrane awansem z rundy rewanżowej. Zieloni po 18. kolejce mają na swoim koncie 26 punktów.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 973 PIĄTEK – CZWARTEK 12-18 GRUDNIA 2025

NAKŁAD 10 000

Niech będzie radość

Fot. Szymon Wykrota



To były wyjątkowe mikołajki – w sobotę do południa ulicami Radomia przejechał barwny konwój mikołajów, a po południu rozbłysła w mieście świąteczna iluminacja. Uczestnicy Mikołajkowego Rajdu Uśmiechu po raz kolejny odwiedzili z bożonarodzeniowymi upominkami pacjentów trzech radomskich lecznic. A po odpaleniu iluminacji okazało się, że dekoracji jest więcej, niż przed rokiem.

str. 4

REKLAMA

rh m
radomskie hale mięsne

**Niepowtarzalne produkty
i towary dostępne tylko u nas!**

Wenera 10a/Szarych Szeregów



Dzieje się!

Piątek, 12 grudnia

→ **X Ogólnopolskie Biennale Autoportretu.** Zespół Szkół Plastycznych zaprasza o godz. 12 do szkolnej galerii na uroczyste podsumowanie X Ogólnopolskiego Biennale Autoportretu w Rysunku Uczniów Szkół Plastycznych. Będzie można obejrzyć wystawę pokonkursową, prezentującą zróżnicowane formy ekspresji plastycznej autorów prac. Wystawa ta stanowi doskonałą okazję do zapoznania się z najnowszymi trendami w rysunku oraz do wymiany doświadczeń między uczniami szkół artystycznych z całej Polski. Wstęp wolny.

→ **Koncert Natalii Niemen.** Akademia Handlowa Nauk Stosowanych zaprasza o godz. 17.30 na jubileusz 15-lecia „Gazety Radomskiej”, którą współtworzą wykładowcy i studenci uczelni. Spotkanie uświetni koncert Natalii Niemen (śpiew, altówka) i Michała Zatora (harfa). Natalia Niemen – piosenkarka, altowiolistka, plastyczka, autorka muzyki i tekstów. Michał Zator – jeden z niewielu harfistów na świecie, który wykonuje na harfie autorski repertuar, akompaniując sobie do śpiewu. W repertuarze ma pozycje klasyczne oraz własne utwory, inspirowane muzyką celtycką i literaturą fantasty. Miejsce: Café Gallery AHNS, ul. Traugutta 61a. Wstęp wolny.

→ **Gombrowicz na jazzowo.** Fundacja Przyjaciół Sztuk Aurea Porta i Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli zapraszają na wyjątkowe wydarzenie muzyczne inspirowane twórczością pisarza. O godz. 18.30 wystąpi kwartet wybitnych muzyków: Wojciech Myrczek (wokal), Paweł Tomaszewski (fortepian, aranżacje), Mateusz Smoczyński (skrzypce) oraz Andrzej Święs (kontrabas). Wstęp wolny. Autobus na koncert z Radomia do Wsoli odjedzie z przystanku przy dworcu PKP/Traugutta 2 o godz. 17.35 i będzie jechał trasą linii A. Obowiązują wszystkie przystanki tej linii. Powrót do Radomia po wydarzeniu tym samym autobusem.

Sobota, 13 grudnia

→ **Święta na warsztacie: lampion świąteczny.** Podczas warsztatów uczestnicy stworzą własne, nastrojowe lampiony z wykorzystaniem naturalnych ozdób. Miejsce: Daszyńskiego 5. Godz. 15. Bilety: 15 zł – pojedynczy, 40 zł – rodzinny (maks. 2 dzieci + 1 dorosły) dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy ul. Daszyńskiego 5.

→ **Koncert Christmas Soul & Jazz.** Stan Breckenridge to amerykański wokalista, pianista, kompozytor i doktor muzykologii, artysta o niezwyklej charyzmie, łączący soul, jazz i blues. Występował na największych scenach świata – od Hollywood Bowl po The Greek Theatre, a polska publiczność pokochała go za wyjątkowe interpretacje i ciepły kontakt z widzami. Tym razem zaprasza na koncert wypełniony nastrojowymi melodiami, jazzowymi aranżacjami kolęd i autorskimi utworami inspirowanymi duchem Bożego Narodzenia. Miejsce: Klub Dzikie Węże, ul. Parkowa 1. Godz. 19. Bilety: 80 zł – w przedsprzedaży; 90 zł – w dniu

koncertu dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1.

→ **Ewa Bem Loves The Beatles.** Radomska Orkiestra Kameralna zaprasza o godz. 18 na koncert „Ewa Bem Loves The Beatles”. Ewa Bem – pierwsza dama polskiego jazzu, wykona utwory ze słynnej płyty „Loves The Beatles”. Artystce będzie towarzyszył dziewięcioosobowy band pod kierunkiem uznanego kompozytora Grzegorza Piotrowskiego oraz Radomska Orkiestra Kameralna. Ewa Bem to niepowtarzalna barwa głosu, swing i feeling, sceniczna charyzma i autentyczność. Wspaniała wokalistka, wyjątkowa osobowość o nienagannyh manierach estradowych. Wstęp płatny.

→ **Warsztaty w Przysusze.** Muzeum im. Oskara Kolberga zaprasza o godz. 14 na spotkanie rodzinne „Ludowa plastyka obrzędowa i dekoracyjna – Boże Narodzenie”. Liczba miejsc ograniczona. Na warsztaty obowiązują zapisy pod nr tel: 48 675 22 48. Wstęp płatny.

Niedziela, 14 grudnia

→ **Oprowadzanie kuratorskie.** Muzeum im. Jacka Malczewskiego zaprasza o godz. 12 na ostatnie oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Talent, Pasja, Intuicja III” prezentującej sztukę nieprofesjonalną. Wstęp 15 zł. Jeśli ktoś jeszcze nie widział ekspozycji, warto się wybrać do muzeum, bo niedziela to ostatni dzień, kiedy wystawa jest dostępna.

→ **Kwiecień & Ziółek. Zimowe impresje.** Świąteczny koncert piosenki zimowej oraz kolęd i pastorałek. Patrycja Kwiecień – wokal, Emilia Ziółek – fortepian. Godz. 16. Miejsce: Restauracja hotelu Nihil Novi, Rynek 3. Wstęp płatny.

→ **Radomska Szopka w Muzeum Wsi Radomskiej.** W tegorocznej odsłonie szopka zyska nowe, radomskie akcenty – płaskorzeźby przedstawiające najważniejsze kościoły miasta (autorstwa Marcina Lutki) oraz Resursę Obywatelską (wykonaną przez Jacka Pożyczkę). O mazowiecki krajobraz zadbał Andrzej Zieliński z Kozienic, tworząc płaskorzeźby wierzb, wiatraka i bocianów. Delikatności całej kompozycji dodały misterne koronki w kształcie gwiazd i słońc autorstwa Władysławy Barbary Drachal. Uzupełnieniem jest gliniana figura Wędrowca wchodzącego do wsi, wykonana przez Kingę Szewczyk.

→ **Spektakl w Czarnolesie.** Młodzieżowa Grupa Teatralna MJK zaprasza o godz. 16 do Muzeum Jana Kochanowskiego na spektakl świąteczny „Opowieść wigilijna”, oparty na klasycznej powieści Charlesa Dickensa. To niezwykła historia o przemianie ludzkiego serca, sile dobroci i nadziei, która – mimo upływu lat – wciąż porusza, inspirowa i przypomina o prawdziwym znaczeniu Bożego Narodzenia. W magicznej, świątecznej atmosferze młodzi aktorzy przeniosą widzów w świat przemiany Ebenezera Scrooge’a. Wstęp płatny.

NIKA

REKLAMA

Kiermasz dla Dominika

W niedzielę, 14 grudnia w Starej Błotnicy odbędzie się kiermasz świąteczny dla Dominika. Wystąpi m.in. Halinka Mlynkova.

Kiermasz przed Urzędem Gminy w Starej Błotnicy odbędzie się w godz. 8-19.30. Już od rana będzie można kupić choinki i ozdoby świąteczne czy zjeść coś dobrego. O godz. 13 zaplanowano wspólne kolędowanie i rozpalenie ogniska. Godzinę później rozpocznie się licytacja bombek, które wcześniej malowali uczniowie szkoły podstawowej w Starej Błotnicy. Ponadto w programie wydarzenia: godz. 14.45 – występ dzieci z PSP w Starym Goździe, godz. 14.50 – koncert Gminnej Orkiestry Dętej, godz. 15.30 – koncert Pawła Mosiołka, godz. 16 – koncert Haliny Mlynkovej, godz. 17 – koncert zespołu Masters, godz. 18 – koncert zespołu Kolor, godz. 18.45 – koncert zespołu Żywioł.

Wszystkie zebrane pieniądze zostaną przeznaczone na leczenie małego Dominika Graneckiego z Jedlińska, który choruje na dystrofię mięśniową Duchenne’a. Potrzeba 15 mln zł.

NIKA

Nowe wystawy w Orońsku

Na wernisaż dwóch ekspozycji – w Wozowni i Oranżerii zaprasza w sobotę, 13 grudnia Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

Pierwsza z nich – Jolanty Rudzkiej-Habisiak „Złote jajo” otwarta zostanie w Galerii Oranżeria. Jolanta Rudzka-Habisiak to jedna z ciekawszych osobowości łódzkiego środowiska artystycznego skupionego wokół sztuki tkaniny unikatowej. Wystawa prezentuje ostatnie 30 lat jej pracy, przede wszystkim działania skupione wokół tworzenia obiektów przestrzennych z pogranicza tkaniny i rzeźby, w tym słynne Aniołety. Premierowo prezentowany jest nowy cykl obiektów przedstawiający surrealistyczne owoce, tzw. Fruktony o fantastycznych formach, czerpiące inspirację z subkultury punk i inspirowane współpracą ze sztuczną inteligencją – chatem GPT.

Drugą z ekspozycji – Martyńny Jastrzębskiej „Proszę się nie brzydzić, to magiczna rana” można oglądać od soboty w Galerii Wozowni. Tytuł zaczerpnięto z książki Doroty Masłowskiej „Magiczna rana”. Przywołany cytat pochodzi z opisu nigdy nie zrastającej się rany, w której zakłute cierpienie wciąż się odnawia, a przez to zyskuje magiczne siły – rana spełnia życzenia. Artystka zaprasza do przestrzeni przemiany: może ona być feministycznym rebusem, baśnią, rekwizytornią. Twórczyni buduje humanoidalną istotę, która rozpada się, ale układa swoje ciało w pozycji spokoju i nauczania. Pracując z tymi figurami, rzeźbiarka przygląda się im, analizuje, co jest w nich silne i kruche. Otacza to troską, kompostuje ból, żeby podjąć próbę zmiany porządku.

Oba wernisaże zaplanowano na godz. 14.

CT

Świąteczna kraina

Będzie można kupić świąteczne dekoracje, naturalne kosmetyki i regionalne przysmaki – w piątek, 12 grudnia odbędzie się na Rynku kiermasz radomskich organizacji pozarządowych „Świąteczna kraina”. Nie zabraknie atrakcji dla najmłodszych.



Fot. Aleksandra Podlaska

– Jest mi niezmiernie miło zaprosić wszystkich państwa, wszystkich radomian i nie tylko na radomski Rynek, który zmieni się nie do poznania. Będzie to miejsce pełne magicznej atmosfery, ciepła, radości. Będzie to miejsce, które zamieniamy w świąteczną krainę – zachęca wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

Kiermasz to miejsce spotkań radomskich organizacji pozarządowych, rękodzielników i twórców, którzy zaprezentują swoje unikalne wyroby. Na stoiskach, a będzie ich ok. 50, znajdą się m.in. ozdoby choinkowe, dekoracje świąteczne, biżuteria, wyroby ceramiczne i drewniane, naturalne kosmetyki i regionalne przysmaki. Każdy zakup wesprze lokalnych twórców i NGO-sy, a także pozwoli wybrać wyjątkowy prezent na święta.

Tętniąca życiem przestrzeń pełna atrakcji, lokalnych inicjatyw i magii nadchodzących świąt Bożego Narodzenia będzie dostępna dla zainteresowanych w godz. 15-20. Jednym z punktów programu będzie świąteczna ciężarówka Coca-Cola, która zawita na Rynek o godz. 16. W jej sąsiedztwie będą czekać liczne niespodzianki, powstanie klimatyczna strefa świąteczna z fotobudką 360 stopni, interaktywną grą, dekorowaniem bombek, ekranem do wysyłania życzeń, bajkową scenografią zdjęciową oraz licznymi niespodziankami. Ciężarówka będzie dostępna przez cały wieczór, a jej iluminacje rozświetlą Rynek.

– Kiermasz to wydarzenie, dzięki któremu możemy mówić, że Radom to miasto aktywne, kreatywne, miasto ludzi o wielkich sercach, którzy

chcą dzielić się dobrem i chcą nieść pomoc osobom, którzy tego wsparcia i pomocy potrzebują – twierdzi wiceprezydent Michalska-Wilk.

Na scenie ustawionej w Rynku przez całe popołudnie odbywać się będą bożonarodzeniowe koncerty w wykonaniu radomskich artystów i grup muzycznych. Muzykę na żywo zaplanowano od godz. 15.15; zobaczymy i usłyszymy: Duet Folk (godz. 15.15), Agatę Jędrzejewską (godz. 17.00) i Aurelię (godz. 18.30), którzy zaprezentują i tradycyjne kolędy, i współczesne świąteczne utwory.

Nie zabraknie również atrakcji dla najmłodszych. W Kamienicy Deskurów działać będzie strefa dzieci – specjalnie przygotowana przestrzeń pełna świątecznej zabawy, w której najmłodszy znajdą dmuchańce, warsztaty plastyczne, animacje, gry i zabawy rodzinne oraz kącik kreatywny. Strefa będzie czynna przez cały czas trwania kiermaszu, zapewniając dzieciom radosną i twórczą atmosferę.

»Świąteczna kraina« Kiermasz Radomskich NGO to inicjatywa promująca działalność radomskich organizacji pozarządowych, wspierająca lokalnych twórców oraz budująca więzi społeczne poprzez tworzenie miejsca spotkań, rozmów, zakupów i wspólnego przeżywania świątecznej atmosfery. Wydarzenie jest wyjątkową okazją, by pokazać, jak aktywna, twórcza i zaangażowana jest radomska społeczność, a jednocześnie wesprze NGO-sy i poczuć prawdziwy klimat zbliżających się świąt – piszą organizatorzy.

NIKA

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



ISSN 1895-6651

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej i p.o. redaktora naczelnego Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Maciej Kowalski, Maciej Ławrynowicz, Michał Nowak, Krzysztof Pękala, Piotr Stańczak, Aleksandra Szymańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

K M
STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósepek

/KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń



Wiecej mieszkań

W Radomiu przybędzie mieszkań – przy ul. Czarnoleskiej powstanie jeden blok z 44 lokalami, a przy ul. Wierzbickiej aż osiem bloków, w których zaplanowano od 430 do 590 własnościowych M. Ponieważ budowane mają być w ramach tzw. specustawy mieszkaniowej, zgodę musiała wydać rada miejska. – Marzy mi się jak największa liczba mieszkań – mówił radny Jan Pszczoła. – Z uwagi na to, że zbliżają się święta, przegłosujmy to.

IWONA KACZMARSKA

Wtorkowa sesja była nadzwyczajną, a radni zajmowali się tylko dwoma projektami uchwał – w sprawie ustalenia lokalizacji inwestycji mieszkaniowej przy ul. Wierzbickiej i w sprawie ustalenia lokalizacji inwestycji mieszkaniowej przy ul. Czarnoleskiej. Obie miałyby powstać w ramach tzw. specustawy mieszkaniowej, która – przypomnijmy – upraszcza i skraca procedury administracyjne związane z nowymi przedsięwzięciami mieszkaniowymi. Pozwala na wznoszenie budynków, które w jednym lub nawet w kilku punktach są niezgodne z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, pod warunkiem, że nie naruszają zapisów studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy. Konieczna jest też zgoda rady gminy. I trzeba się spieszyć, bo zapisy ustawy o „ulawieniach w przygotowaniu i realizacji inwestycji mieszkaniowych oraz inwestycji towarzyszących” obowiązują tylko do 1 stycznia 2026 roku.

WYSOKOŚĆ RZECZ ŚWIĘTA

Spółka Pergranso, która wypączkowała z Leclerca, jeszcze pod koniec sierpnia zwróciła się do prezydenta z wnioskiem o ustalenie lokalizacji inwestycji mieszkaniowej przy ul. Wierzbickiej. Miałoby tam powstać osiem budynków wielorodzinnych z garażami podziemnymi oraz garażami w parterach dwóch bloków.

– Inwestor planuje od 430 do 590 mieszkań, a zasiedliłyby je 1143 osoby – tłumaczył radnym podczas wtorkowej sesji Rafał Górski, sekretarz miasta. – Poza blokami powstałaby tu,

oczywiście, przestrzeń zieloną, place zabaw, drogi wewnętrzne i chodniki.

Prawie cały teren przyszłej inwestycji objęty jest ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. I zgodnie z jego zapisami miałyby tu znaleźć miejsce „usługi i obiekty handlowe” o powierzchni sprzedaży powyżej 2 tys. metrów.

– Studium dopuszcza w tej okolicy zabudowę do wysokości 20 metrów, inwestor widziałby bloki wysokie na 21, 24 i 27 metrów. Tu jest więc ta jedna niezgodność ze studium – przyznał Rafał Górski.

Właśnie z tego powodu Gminna Komisja Urbanistyczno-Architektoniczna zaopiniowała wniosek Pergranso negatywnie. Swoich zastrzeżeń co do wysokości planowanych budynków nie krył też Kazimierz Woźniak. – Jeśli ktoś chce mieszkać w takiej ciasnocie i jest gotów za to zapłacić, to jego sprawa. Ale wysokość zabudowy, którą uchwaliliśmy przecież wcześniej w studium i to miało uzasadnienie, powinna być rzeczą świętą – przekonywał.

POROZUMIENIE W SPRAWIE DROGI

W dyskusji radni bardziej się jednak interesowali, jak ponad kilkaset samochodów będzie wjeżdżał na teren osiedla i zeń wyjeżdżał na ul. Wierzbicką; korki będą tam gigantyczne. Rafał Górski uspokajał – jest porozumienie miasta i inwestora w sprawie budowy na ul. Wierzbickiej normalnego, pełnego skrzyżowania z sygnalizacją świetlną.

Miasto chce przebudować całą tę

drogę – od skrzyżowania z 1905 Roku do granic miasta i w ramach tej przebudowy powstanie skrzyżowanie. Inwestor zobowiązał się, że będzie partycypował w kosztach wykonania dokumentacji projektowej. Dołoży w sumie 3 mln zł – zdradził sekretarz miasta.

Obecny na sesji Thomas Renard-Chardin, prezes hipermarketu E.Leclerc Radom dodał, że spółka zobowiązała się także do oddania części swoich terenów na modernizowaną Wierzbicką; wartość tej ziemi to ok. 1 mln zł.

Za umożliwieniem Pergranso wybudowania ośmiu bloków głosowało ośmiu radnych, dwoje: Aurelia Michałowska i Dariusz Wójcik było przeciw, a 10 wstrzymało się od głosu.



Fot. Magda Nawara

– Architektoniczna (która wniosek Quadry zaopiniowała pozytywnie). „W myśl opinii GKUA spośród deklarowanych 50 miejsc postojowych w garażu podziemnym 18 jest zależnych (na platformach) i tylko 32 miejsca postojowe można traktować jako niezależne, z czego 5 miejsc ma być przeznaczonych dla klientów i osób odwiedzających, a pozostałe 27 dla mieszkańców” – czytamy w opinii komisji. Która postuluje, by „pewną ilość miejsc postojowych” zorganizować jednak na poziomie terenu.

Pomysł parkowania na platformach bardzo się za to spodobał Agnieszce Stolarczyk. – Gratuluje świetnego projektu panu inwestorowi! Widziałam takie parkingi w Nowym Jorku – zdradziła.

Zdecydowanie mniej entuzjastycznie nastawiony był Kazimierz Woźniak. – Wcale się nie dziwię, że straż pożarna wydała decyzję negatywną. Przecież do tego budynku nie ma zaprojektowanego dojazdu dla służb z każdej strony, jak każda przepisy. Nie ma dojazdu do śmietnika. Nie ma miejsc parkingowych na powierzchni. Przecież do podziemnego garażu bus nie wjedzie, więc jak ci ludzie będą wykańczać mieszkania? – wskazywał mankamenty projektu.

Rafał Górski tłumaczył, że straż pożarna będzie musiała dopuścić budynek do użytkowania już na etapie projektu, potem strażacy sprawdzą, czy wszystko jest zgodne z przepisami przed uzyskaniem przez inwestora pozwolenia na budowę. A na koniec odbiora gotowy blok. – Jeśli cokolwiek będzie niezgodne z przepisami, to ten budynek po prostu nie powstanie – przekonywał.

Tym razem za projektem uchwały głosowało 10 radnych, pięciu było przeciw i tyle samo wstrzymało się od głosu.

Przy ul. Czarnoleskiej z kolei blok chce budować Quadra Development. Budynek na parterze miałby lokale usługowe. Dla tej części Radomia obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Przewiduje on w tym miejscu „zabudowę mieszkaniową mieszaną o wysokiej intensywności”. Tyle tylko, że dopuszczalna jej wysokość to 10 metrów, a inwestor chce 20.

PARKINGI NA PLATFORMACH

– Mają tu powstać 44 mieszkania typu M-2, M-3 i M-4 oraz 50 miejsc parkingowych – mówił sekretarz miasta.

I z tymi miejscami właśnie ma problem Gminna Komisja Urbanistyczno-

Wolanowska przejezdna

Kilka dni temu zakończyła się przebudowa ul. Wolanowskiej; to jedna z najważniejszych inwestycji drogowych ostatnich lat. Poprawę odczuli wszyscy użytkownicy – kierowcy, piesi, rowerzyści i pasażerowie autobusów.



Fot. MZDK Radom

Prace objęły zarówno odcinek krajowy, czyli od granicy miasta do ul. NSZZ Solidarność, jak i miejski – między ulicami Kielecką a NSZZ Solidarność. – Wolanowska na całej długości ma teraz dwa pasy ruchu, ale przed niektórymi skrzyżowaniami są też dodatkowe pasy do skrętu w lewo. Na miejskim fragmencie po północnej stronie jezdni powstał chodnik, a po południowej – trotuar i droga rowero-

wa – wylicza Łukasz Kościelniak, rzecznik Miejskiego Zarządu Dróg i Komunikacji w Radomiu. – Wspólny ciąg pieszo-rowerowy udało się wyznaczyć obok cmentarza ewangelickiego. Dawniej po tej stronie nie mogli nawet chodzić piesi. Przy krajowym odcinku po obu stronach zbudowano ciągi pieszo-rowerowe o szerokości trzech metrów. Są poza tym nowe zatoki autobusowe – na większości przystanków postawiono

wiaty z gablotami na rozkłady i regulaminy; pojawiły się też zjazdy do posesji i oświetlenie.

Na skrzyżowaniu Wolanowskiej z ul. Wapienną powstała sygnalizacja świetlna, co znacznie ułatwiło wyjazd z drogi od strony Cerekwi. Światła wzbudzone funkcjonują również na dwóch przejściach dla pieszych na krajowym odcinku ul. Wolanowskiej. Miejsca ich lokalizacji nie są przypadkowe – jedna sygnalizacja jest obok złobka, a druga przy skrzyżowaniu z drogą do szkoły przy ul. Kierzkowskiej.

– Warto przypomnieć, iż w ramach tego samego zadania przebudowano również skrzyżowanie ulic Maratońskiej i Dębowej. Powstała tam oczekiwana przez kierowców, pieszych i rowerzystów sygnalizacja świetlna – mówi Łukasz Kościelniak. – Ułatwiła ona wjazd z podporządkowanej ul. Dębowej, skręt w lewo z Maratońskiej oraz przekraczanie dwóch ruchliwych jezdni, a przede wszystkim poprawiła bezpieczeństwo.

Całe zadanie kosztowało blisko 61 mln zł. Ponad 57 mln to pieniądze z Rządowego Funduszu Polski Ład.

CT

Żeby nikt nie został sam

Do 15 grudnia osoby samotne i starsze mogą się zapisać na wigilijne spotkanie, które 23 grudnia w Kamienicy Deskurów organizuje wraz z miastem Caritas Diecezji Radomskiej.

– To już kolejny raz kiedy wspólnie organizujemy takie spotkanie dla osób potrzebujących i samotnych. Bez względu na sytuację, która nie jest winą tych osób, a które samotnie nie chcą i nie powinny spędzać tych świąt. Spotkanie to nie tylko nasza piękna tradycja, to gest solidarności, którym my jako miasto wskazujemy, że nie chcemy, by ktokolwiek w tym czasie był pozostawiony sam sobie – mówi wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

Wigilijne spotkanie zaplanowano na wtorek, 23 grudnia, o godz. 12 w Centrum Organizacji Pozarządowych w Kamienicy Deskurów. Będzie można usiąść przy wspólnym stole, podzielić się opłatkiem, złożyć życzenia, porozmawiać, posłuchać kołęd i pośpiewać, no i oczywiście zjeść tradycyjne, wigilijne potrawy.

– Będziemy mogli razem spędzić ten przedwigilijny czas, dając namiastkę rodzinności ludziom samotnym, chorym i bezdom-

nym – przekonuje ks. Damian Drabikowski, dyrektor Caritas Diecezji Radomskiej.

Organizatorzy zachęcają do udziału w spotkaniu osoby, które ukończyły 60. rok życia. Zapiszć można się tylko osobiście, do poniedziałku, 15 grudnia – albo w siedzibie Caritasu na ul. Kościelnej, w godz. 8-16, albo w Kamienicy Deskurów w godz. 8-18. Każdy, kto chciałby uczestniczyć w takiej wigilii, otrzyma bilet potwierdzający udział.

– Mam nadzieję, że to spotkanie będzie wyjątkowe, magiczne i że osoby, które będą w nim uczestniczyły, poczują tę magię świąt właśnie przy wigilijnym stole, w obecności drugiego człowieka – mówi Marta Michalska-Wilk.

W ubiegłym roku w wigilijnym spotkaniu dla osób potrzebujących i samotnych wzięło udział 378 radomian.

AS

Niech będzie radość

To były wyjątkowe mikołajki – w sobotę do południa ulicami Radomia przejechał barwny konwój mikołajów, a po południu rozbłysła w mieście świąteczna iluminacja. Uczestnicy Mikołajkowego Rajdu Uśmiechu po raz kolejny odwiedzili z bożonarodzeniowymi upominkami pacjentów trzech radomskich lecznic. A po odpaleniu iluminacji okazało się, że dekoracji jest więcej, niż przed rokiem.



stu ciężko. Chcieliśmy zrobić coś dobrego, coś, co podniesie nas na duchu. Zaczęliśmy od trzech samochodów, dziś jest ich kilkanaście, a chętnych przybywa z roku na rok. Najwięcej pracy to ta, której nie widać, ale efekt jest nie do opisania – to czyste dobro od ludzi – wspomina organizator. – Kiedyś jechało z nami siedmiu mikołajów, dziś jest ich ponad osiemdziesięciu. My tylko wozimy dobro, a mieszkańcy Radomia mają w sobie tyle ciepła i życzliwości, że nie przestają nas zadziwiać.

Finał tegorocznej edycji odbył się na parkingu przy Centrum Handlowym M1. Na mieszkańców czekała świąteczna herbata, upominki, występy artystyczne, wspólne kołędowanie z Duet Folk oraz prezentacja bożonarodzeniowych pojazdów.

Po zmroku tłumy radomian zaczęły się gromadzić na pl. Coraziego, by zobaczyć, jak po raz pierwszy rozbłyskują światłami bożonarodzeniowe dekoracje. Wspólne oczekiwanie na ten moment i głośne

odliczanie mają już w Radomiu kilkuletnią tradycję.

Najpierw jednak z pl. Konstytucji 3 Maja wyruszyła barwna Parada Światła, którą poprowadziła orkiestra Grandioso. Wzdłuż trasy przemarszu można było zobaczyć całe rodziny, dzieci niosące lampiony oraz mieszkańców, którzy przyszli poczuć po prostu magię rozpoczynającego się grudnia. W końcu rozbłysły świąteczne dekoracje. Migoczące bramy świetlne, przestrzenne instalacje i ozdobne girlandy stworzyły wyjątkowy klimat.

– W tym roku jest trochę więcej iluminacji. Byliśmy bardzo radośni, gdy wybieraliśmy je dla was. Mamy lokomotywę i parę koni ciągnących karocę. Napis „Radom” otrzymał czapkę. Nawet Kochanowski ma czapkę! – mówił z uśmiechem prezydent Radosław Witkowski.

Po rozświetleniu Radomia nie zabrakło atrakcji dla najmłodszych – czekały na nich animacje i słodkie upominki. Wystąpił też zespół Karabanio & Karabanio15.

Certyfikat dla szpitala

Radomski Szpital Specjalistyczny otrzymał od ministra zdrowia certyfikat akredytacyjny potwierdzający spełnianie wysokich standardów leczenia.



Fot. Piotr Nowakowski

Standardy opracowane zostały przez Centrum Monitorowania Jakości w Ochronie Zdrowia oraz określone w ustawie o jakości w opiece zdrowotnej i bezpieczeństwie pacjenta. Obejmują następujące obszary: ciągłość opieki, prawa pacjenta, ocenę stanu pacjenta, opiekę nad pacjentem, kontrolę zakażeń, wykonywanie zabiegów i znieczuleń, farmakoterapię, funkcjonowanie laboratorium, diagnostykę obrazową, żywienie, poprawę jakości i bezpieczeństwa pacjenta, zarządzanie zasobami ludzkimi, zarządzanie informacją oraz zarządzanie środowiskiem opieki. Kontrole tych standardów w lecznicy przy ul. Tochtermana przeprowadzono we wrześniu, a teraz minister zdrowia potwierdził certyfikatem, że szpital spełnia wysokie standardy jakości udzielanych świadczeń.

– My byliśmy przekonani, że tak działamy, natomiast teraz mamy na to wymierny dowód – mówiła Barbara Łopyta, dyrektor Radomskiego Szpitala Specjalistycznego.

Prezydent Radosław Witkowski nie miał wątpliwości, że certyfikat dla RSS-u to efekt ciężkiej pracy całego personelu szpitala: lekarzy, pielęgniarek, personelu pomocniczego, administracji i wszystkich osób zaangażowanych w opiekę nad pacjentami. – Stałe podnoszenie jakości świadczonych usług to proces, który od wielu lat wspiera także radomski samorząd. Cały czas inwestujemy w rozwój szpitala. Przykłady to budowa Centrum Rehabilitacji, rozbudowa Szpitalnego Oddziału Ratunkowego, a także liczne remonty i zakupy sprzętu medycznego – mówił podczas uroczystości.

Prezydent pogratulował otrzymania certyfikatu i podziękował „wszystkim, którzy swoją pracą budują bezpieczeństwo zdrowotne mieszkańców Radomia i regionu”.

– To bardzo ważny moment nie tylko w historii naszego szpitala, ale także ważny moment dla naszego miasta i nas, mieszkańców. Przyznany certyfikat to wyjątkowe wyróżnienie, które jest symbolem najwyższej troski o pacjenta, jakości pracy i odpowiedzialności, którą każdego dnia wszyscy pracownicy szpitala podejmują w imię dobra drugiego człowieka – zauważyła wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

MACIEJ KOWALSKI

Organizatorzy Mikołajkowego Rajdu Uśmiechu podkreślali przed rozpoczęciem akcji, że „to wyjątkowa chwila, kiedy każdy może stać się Mikołajem – wystarczy założyć czerwony strój i dołączyć do przejazdu”. Konwój wypełniony radością, świąteczną muzyką i pozytywną energią miał jeden cel – przekazać empatię i nadzieję osobom, które w grudniowym czasie muszą pozostać w szpitalu.

W inicjatywę od lat angażują się zarówno dorośli, jak i dzieci. To właśnie najmłodsi własnoręcznie przygotowują świąteczne kartki dla anonimowych pacjentów, które stały się znakiem rozpoznawczym akcji „Całym sercem z wami”. – Mikołajkowy Rajd Uśmiechu to sposób, by pokazać dzieciom, że mogą być przyszłymi mikołajami. To one tworzą prezenty, my jedynie je dostarczamy – mówi organizator wydarzenia, Jacek Żyła.

W tym roku konwój – liczący już nie kilkanaście, ale kilkadziesiąt po-

jazdów – wyruszył przed południem z ul. 1905 Roku. Mikołaje odwiedzili Radomskie Centrum Onkologii, Mazowiecki Szpital Specjalistyczny i Radomski Szpital Specjalistyczny. W każdym z tych miejsc wręczali pacjentom kartki, drobne prezenty oraz – co najważniejsze – poświęcali im czas. – Chcemy nieść dobrą energię tam, gdzie jest najbardziej potrzebna. Gdy usłyszycie świąteczną muzykę i zobaczycie mnóstwo lampek, to znak, że jedziemy! – przypominał Jacek Żyła.

Przejazd biało-czerwonego, głośnego i radosnego konwoju z entuzjazmem witali przechodnie – przystawali i machali z uśmiechem mikołajom; część osób robiła zdjęcia. – Na początku było nam po pro-



Zdjęcia: Aleksandra Podlaska

REKLAMA



Sylwia Lewandowska
doradca ds. kluczowych klientów

sylwia.lewandowska@gruparekord.pl
tel. 504-081-558

Biuro Reklamy Tygodnika „7DNI”
Radia Rekord
TV Dami
CoZaDzien.pl
875 tablic w windach
i na klatkach schodowych

REKORD GRUPA MEDIOWA ul. Okulickiego 39

Czarno Białe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

CT

REKLAMA

Awantura o finanse gminy

JEDLNIA-LETNISKO. Burmistrz Rafał Kornat twierdzi, że za kadencji Piotra Leśnowolskiego doszło w gminie do finansowych nieprawidłowości. – To twarde fakty – mówi. Były burmistrz odpiera zarzuty: – Gdyby doszło do nieprawidłowości, już bym siedział. Jego zdaniem to Kornat wymyśla aferę. Postępowanie w tej sprawie prowadzi prokuratura w Radomiu.

PIOTR STAŃCZAK

Rafał Kornat poinformował na swojej stronie na Facebooku, że z analizy dokumentów, protokołów i kontroli wynika, że „mamy do czynienia z jednym z największych naruszeń finansowych w historii samorządu Jedlni-Letniska”. „To nie są opinie. To są twarde fakty, potwierdzone przez instytucje kontrolne i dokumenty pozostawione w urzędzie” – pisze burmistrz.

Nieprawidłowości dotyczą poprzedniej kadencji Piotra Leśnowolskiego. – Przeanalizowaliśmy bardzo skrupulatnie raport Regionalnej Izby Obrachunkowej i zgłosiliśmy pewne nieprawidłowości do prokuratury. Uznaliśmy, że należy o tym poinformować mieszkańców – tłumaczy Rafał Kornat. – Według nas dochodziło do wielu nieprawidłowości i chcemy, żeby sprawę zbadały uprawnione do tego instytucje. Jednym z przedmiotów dochodzenia są też oświadczenia majątkowe byłego burmistrza. Chcę zaznaczyć, że to jest dopiero początek, bo na jaw wychodzą kolejne nieprawidłowości.

AUDYT W URZĘDZIE

Obecny władca Jedlni-Letniska nie chce na razie mówić o szczegółach; do nieprawidłowości mogło dojść już w latach 2021-22. Kornat wynajął firmę zewnętrzną, która ma wykonać audyt w urzędzie i sprawdzić podejrzenia. Dotyczą one finansów i zamówień publicznych.

– Toczy się już kilka postępowań prokuratorskich, powództwa

nie zostały oddalone. Wszystkie zawiadomienia złożyliśmy w 2025 roku – mówi Rafał Kornat. – Nie chcę być postrzegany jako osoba zrzucająca na poprzednika całą winę za finanse gminy, ale w tym wypadku muszę być stanowczy. Sytuacja była fatalna, gmina znajdowała się już na progu niewypłacalności. Pod względem przepisów kwota zadłużenia była jeszcze dozwolona, ale dług nie pozwalał mi już na zaciąganie nowych zobowiązań na realizację inwestycji. W 2025 roku udało się zmniejszyć deficyt do poziomu porównywalnego z innymi gminami i osiągnąć stabilizację finansową. W 2026 nasz dług nie powinien przekroczyć 10 mln zł; jest to deficyt dużo mniejszy od tego z końcówki minionej kadencji.

Burmistrz twierdzi, że jeśli chodzi „o zadłużenie, nieprawidłowości, to mówimy o kilkunastu milionach złotych”.

Rafał Kornat zapewnia, że nie prowadzi żadnej walki politycznej z poprzednikiem. – Przede wszystkim skupiam się na praworządności. Nie znałem dobrze poprzednich władz, nie mam żadnej chęci zemsty czy jakiejś wendety przeciwko nim. To wynika z dłuższej, skrupulatnej analizy; nie stało się tak, że zaraz po wyborach próbuję przedstawić poprzednika tylko w negatywnym świetle – zaznacza.

WYSSANE Z PALCA POMÓWIENIA

Piotr Leśnowolski, rządzący gminą (później miastem i gminą) w latach 2011-24 w sprawie zarzutów o niegospodarność zamieścił oświadcze-

nie na swoim profilu na Facebooku. „Obecny władca potrzebował aż siedmiu miesięcy, by stwierdzić uchy-

i Radnych zarzutów nieróbstwa, niekompetencji i bałaganu związanego z nadzorem nad rozgrzebanym ron-



Fot. Urząd Miejski w Jedlni-Letnisku

bienia na kwotę blisko 200 milionów złotych” – pisze. – „Jednoznacznie oświadczam, że zarzut nieprawidłowości finansowych stawianych przez Rafała Kornata i określonych przez niego na kwotę blisko 200 milionów złotych to wysłanie z palca pomówienia i dalszy ciąg znanej już Mieszkańcom »alternatywnej rzeczywistości«, w której żyje obecny władca gminy. Teraz sięga on po starą zasadę, że najlepszą obroną jest atak. Obroną, a jednocześnie próbą odwrócenia uwagi od stawianych mu w ostatnich dniach publicznie przez Mieszkańców

dem, nierozpoczętą budową żłobka i wielu innych”.

DROBNE UCHYBIENIA

Leśnowolski wskazuje, że „ponad połowa wskazanego okresu, to już rzady jego następcy”. „Nie trzeba być znawcą finansów publicznych, by stwierdzić, że uwagi zawarte w protokole to wskazanie drobnych uchybień do bieżącej pracy samorządu, które RIO zawsze przekazuje jako wystąpienie pokontrolne. Regionalna Izba Obra-

chunkowa co roku bada gospodarkę finansową gminy, podobnie jak powołane do tego Komisje Finansowa i Rewizyjna. I tylko osaczony bieżącymi problemami, z którymi sobie nie radzi, Rafał Kornat »dolicza się« zdefraudowanych 200 milionów złotych. Absurd!” – twierdzi były burmistrz. – „Stwierdzone przez RIO nieprawidłowości dotyczą sprawozdawczości za zamknięty okres rozliczeniowy. Nie mają one bezpośredniego, negatywnego wpływu na płynność finansową, ani na realizację budżetu w roku bieżącym. Dostępne środki finansowe na rachunkach bankowych pozostają nienaruszone. W celu naprawienia wskazanych błędów, dokonuje się odpowiednich korekt w księgach rachunkowych, co we wskazanym przez RIO przypadku także zostało niezwłocznie uczynione”.

Protokół kontroli finansów gminy, jaką przeprowadziła RIO, pochodzący z marca 2024 roku, nie wykazał żadnego naruszenia dyscypliny finansów publicznych. „Pierwszym organem, który złożyłby z urzędu zawiadomienie o tak gigantycznych uchybieniach, byłaby właśnie Regionalna Izba Obrachunkowa. A ja mówiąc kolokwialnie dziś bym siedział” – pisze w oświadczeniu Piotr Leśnowolski.

Zdaniem poprzedniego burmistrza obecny „wymyśla aferę”, by uzasadnić brak pieniędzy na nowe inwestycje.

Czy w Jedlni-Letnisku doszło do nieprawidłowości finansowych, sprawdzą radomscy prokuratorzy.

Wybudują przedszkole

GINA ZAKRZEW. We wrześniu 2027 roku 150 dzieci z gminy będzie mogło korzystać z samorządowego przedszkola. Powstanie w Janiszewie, a na jego budowę przeznaczono 7,5 mln zł z rezerwy celowej budżetu państwa.



Fot. autor

Umowę na dofinansowanie budowy placówki podpisał w ubiegłym tygodniu z władzami gminy wojewoda mazowiecki Mariusz Frankowski. – Dofinansowanie dla infrastruktury edukacyjnej, a konkretnie – budowy przedszkola w gminie Zakrzew, to kolejny przykład dobrej współpracy rządu z samorządami. Ta współpraca jest szczególnie ważna teraz, kiedy budujemy kompleksowy system ochro-

ny ludności i obrony cywilnej. Tego bezpieczeństwa nie zbudujemy bez współpracy z samorządami – podkreślił wojewoda.

Wójt Zakrzewa Leszek Margas zauważył, że pozyskanie funduszy zewnętrznych ma kluczowe znaczenie dla rozwoju samorządu. – Rzadko trafiają się środki z rezerwy celowej budżetu państwa, tym bardziej więc się cieszę, że udało nam się je uzyskać. To ważna inwestycja, dzięki któ-

rej stworzymy dobre warunki rozwoju dla naszych najmłodszych mieszkańców – zaznaczył.

Całkowity koszt inwestycji szacowany jest na ok. 15 mln zł. Dofinansowanie pokryje połowę tej kwoty. Nowoczesny, dwukondygnacyjny obiekt o powierzchni ponad 1360 metrów stanie w miejscu dawnej szkoły podstawowej, która była w tak złym stanie technicznym, że zdecydowano o jej rozbiorze. Inwestycja to nie tylko samo przedszkole. Teren wokół zostanie na nowo zagospodarowany; powstanie tu m.in. plac zabaw, parking i chodniki.

Wojewoda mazowiecki Mariusz Frankowski zwrócił uwagę, że inwestycja odpowiada na rosnące potrzeby demograficzne gminy. – Gmina Zakrzew dynamicznie się rozwija. Mieszkańców przybywa, szczególnie że wiele osób przeprowadza się tu z Radomia. Wraz ze wzrostem liczby mieszkańców rosną oczekiwania dotyczące infrastruktury, także edukacyjnej. Dlatego takie wsparcie jest niezwykle ważne – powiedział.

Na przedszkole lokalna społeczność czeka od lat. Nowa placówka ma powstać do 30 czerwca 2027 roku i zapewnić 150 miejsc maluchom.

MACIEJ KOWALSKI

Wolontariusze nagrodzeni

Aleksandra Kuligowska, która w OSP w Długowoli prowadzi Młodzieżową Drużynę Pożarniczą, otrzymała wyróżnienie w 15. edycji konkursu Mazowieckie Barwy Wolontariatu.

Celem konkursu jest nagrodzenie wolontariuszy i liderów społecznych za ich działalność na rzecz województwa mazowieckiego i jego mieszkańców. W tym roku wpłynęły 82 zgłoszenia, spośród których kapituła wyłoniła sześciu laureatów, przyznała też dziewięć wyróżnień.

– Wolontariusze to ludzie, którzy nie szukają rozgłosu ani pochwał. Działają bezinteresownie – wspierają potrzebujących, budują więzi w lokalnych społecznościach, organizują akcje charytatywne, edukują. Konkurs Mazowieckie Barwy Wolontariatu jest nie tylko formą podziękowania za ich zaangażowanie i wrażliwość, ale także inspiracją dla innych, by włączyli się w działania – podkreśla Anna Brzezińska, członkini zarządu województwa.

Kategorie są trzy – wolontariat młodzieży, dorosłych i seniorów. Każda z nich podzielona została na podkategorie: indywidualny wolontariat i grupowy.

W kategorii wolontariat młodzie-

ży – przeznaczonej dla dzieci i młodzieży w wieku szkolnym, studentów, a także formalnych i nieformalnych grup wolontariackich, w tym szkolnych i studenckich kół wolontariatu – indywidualne wyróżnienie trafiło do Aleksandry Kuligowskiej – 20-letniej wolontariuszki od kilku lat z pasją działającej społecznie. W Ochotniczej Straży Pożarnej w Długowoli (gm. Goszczyn) prowadzi Młodzieżową Drużynę Pożarniczą. Organizuje wydarzenia dla mieszkańców, wspiera seniorów w Fundacji Klementyna. Ma serce do pomagania i dużo energii. Wierzy, że kiedy ludzie działają razem, mogą zmienić świat.

Laureaci konkursu otrzymują nagrody finansowe. Wolontariusze indywidualni – 3 tys. zł, a grupy wolontariuszy – 4 tys. zł. W tej edycji konkursu nagrody trafią również do wyróżnionych: za wolontariat indywidualny – 1 tys. zł, a grupowy – 1,5 tys. zł.

GT

Szansa dla młodych pisarzy

Do końca stycznia 2026 roku można przysyłać zgłoszenia do kolejnej, 11. edycji Nagrody Literackiej im. Witolda Gombrowicza. Laureatów poznamy jesienią, podczas festiwalu Opętani Literaturą, który odbywa się we Wsoli i Radomiu. Organizatorzy powołali także nową kapitułę nagrody. Przewodniczącym jury został Jerzy Franczak – poeta, prozaik, eseista i literaturoznawca.

● IWONA KACZMARSKA

W skład kapituły Nagrody Literackiej im. Witolda Gombrowicza wchodzi wybitni znawcy literatury. Od pierwszej edycji byli to Jerzy Jarzębski (przewodniczący), Ewa Graczyk, Anna Kałuża, Zofia Król, Zbigniew Kruszyński, Józef Olejniczak i Justyna Sobolewska. Po odejściu prof. Jerzego Jarzębskiego funkcję przewodniczącej objęła prof. Ewa Graczyk, a do składu kapituły dołączył Piotr Sadzik. W tym roku prezydent Radomia powołał nową kapitułę. W jej skład weszli: Joanna B. Bednarek – historyczka literatury i kultury współczesnej, dr nauk humanistycznych, Weronika Murek – pisarka, autorka opowiadań i sztuk teatralnych, laureatka pierwszej Nagrody Literackiej im. Witolda Gombrowicza, Katarzyna Sawicka-Mierzyńska – pracownik naukowy Wydziału Filologicznego Uniwersytetu w Białymstoku, autorka artykułów na temat kultury polsko-białoruskiego pogranicza oraz książki o Ignacym Karpowiczu i Sokracie Janowiczu, Jerzy Franczak – poeta, prozaik, eseista i literaturoznawca, dr hab. nauk humanistycznych, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, Piotr Kofta – pisarz, publicysta i krytyk literacki,



Fot. Robert Utkowski / Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Janusz Margański – literaturoznawca, tłumacz i scenarzysta filmowy, znawca twórczości Witolda Gombrowicza oraz Piotr Sadzik – eseista, krytyk i historyk literatury, wykładowca na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. Przewodniczącym kapituły został Jerzy Franczak, a sekretarzem pozostaje Tomasz Tyczyński.

– Otwieramy drugą dekadę Nagrody Literackiej im. Witolda

Gombrowicza, bo to bardzo ważna nagroda. Ważna dla nas, ale też bardzo ważna dla młodych twórców, młodych pisarzy – mówi prezydent Radosław Witkowski. – Dziś powołanie nowej kapituły. Mam nadzieję, że to kolejny etap w rozwoju samej nagrody, ale także szansa dla młodych pisarzy. A dla nas, dla Radomia, to szansa na promocję miasta poprzez kulturę.

Nagroda Literacka im. Witolda

Gombrowicza przyznawana jest, przypomnijmy, za debiut, rozumiany jako pierwsza lub druga książka danego autora, napisana prozą artystyczną w języku polskim. Opublikowane w 2025 roku książki mogą zgłaszać wydawnictwa, autorzy, osoby reprezentujące instytucje kultury, media o charakterze literackim, osoby prywatne, a także członkowie kapituły. Zgłoszenia, wraz z ośmioma egzemplarzami książki, należy przysyłać na adres: Muzeum Witolda Gombrowicza Wsola, ul. Gombrowicza 1, 26-660 Jedlińsk, z dopiskiem „Nagroda”. W zgłoszeniu powinny znaleźć się następujące informacje: imię i nazwisko autora, a jeśli książka napisana jest pod pseudonimem – również prawdziwe imię i nazwisko, tytuł książki, nazwa, adres i dane kontaktowe (w tym nr telefonu i adres email) osoby lub instytucji zgłaszającej. Do zgłoszenia można dołączyć także wersję elektroniczną książki. Termin nadsyłania propozycji upływa 31 stycznia 2026 roku.

– Zachęcamy wszystkich wydawców, autorki, autorów, ale także czytelniczki i czytelników do nadsyłania książek, które wydają się szczególnie ważne – mówi Jerzy Franczak, przewodniczący kapituły. – W kwietniu ogłosimy krótką

listę 20, mniej więcej, albo kilkunastu książek, które będą następnie brane pod uwagę, uważnie czytane, dyskutowane i roztrząsane jeszcze raz. W czerwcu natomiast ogłosimy nazwiska pięciu osób nominowanych. A potem pozostaje czekać na finał, wielki finał i galę wręczenia nagrody.

Nagroda Literacka im. Witolda Gombrowicza została ustanowiona, przypomnijmy, w 2015 roku przez samorząd Radomia, a wręczona po raz pierwszy rok później. Jej laureatami byli do tej pory Weronika Murek i Maciej Hen (w pierwszym roku kapituła podzieliła nagrodę), Anna Cieplak, Marcin Wicha, Olga Hund, Barbara Sadurska, Aleksandra Lipczak, Barbara Woźniak, Jakub Nowak, Grzegorz Bogdał i Barbara Elmanowska. Od szóstej edycji jury przyznaje także wyróżnienie w postaci rezydencji literackiej w Vence, gdzie ostatnie lata życia spędził Witold Gombrowicz. W ten sposób kapituła doceniła do tej pory Macieja Bobulę, Mateusza Pakulę, Wiktoria Biezuńską, Katarzynę Groniec i Macieja Wnuka.

Główna nagroda to 40 tys. zł. Od kilku edycji każdy z nominowanych otrzymuje też wyróżnienie w wysokości 5 tys. zł.

REKLAMA

18. Zimowy Przegląd Filmowy KOKSOWNIK 2025

5 XII pt. – **ZIMA POD ZNAKIEM WRONY**, thriller, psychologiczny, polityczny, reż. Kasia Adamik (pokaz przedpremierowy)
Inauguracja przeglądu i pokaz plenerowy filmu krótkometrażowego.

6 XII sob. – **PRZECZYTYCONE**, dokumentalny, reż. Oksana Karpowych (premiera)

7 XII niedz. – **TO ZWYKŁY PRZYPADOK**, dramat, obyczajowy, reż. Jafar Panahi (pokaz przedpremierowy)

8 XII pon. – **SILVER**, dokumentalny, reż. Natalia Koniarz (premiera)

9 XII wt. – **LEFT - HANDED GIRL**, dramat, obyczajowy reż. Shih-Ching Tsou, (premiera)

10 XII śr. – **DZIEWCZYNY BĘDĄ DZIEWCZYNAMI**, dramat, obyczajowy, reż. Shuchi Talati (premiera)

11 XII czw. – **GLORIOUS SUMMER**, dramat, obyczajowy, reż. Helena Ganjalyan, Bartosz Szpak (pokaz przedpremierowy)

13 XII sob. – **LISTY Z WILCZEJ**, dokumentalny, reż. Arjun Talwar (premiera)

15 XII pon. – **DO NIEZNANEJ ZIEMI**, dramat, thriller, reż. Mahdi Fleifel (premiera)

22 XII pon. – **ŁOWCA JELENI**, dramat, obyczajowy, reż. Michael Cimino (pokaz z odnowionej kopii cyfrowej 4K)

29 XII pon. – **POCIĄGI**, dokumentalny, reż. Maciej Drygas (z okazji 130. rocznicy pierwszego pokazu filmowego)



Miejsce pełne emocji

W hali przy ul. Struga 63 została otwarta Galeria Radomskiego Sportu – projekt, na który środowisko sportowe czekało od lat. To przestrzeń, która gromadzi trofea, pamiątki i historie związane z lokalnymi zawodnikami, klubami i wielkimi wydarzeniami. W jednym miejscu znalazły się lata tradycji, sukcesów i emocji, które przez dekady budowały rozpoznawalność Radomia na sportowej mapie kraju.



MICHAŁ NOWAK

Zwiedzający mogą zobaczyć medale olimpijskie i paralimpijskie, puchary zdobywane przez radomskich pięściarzy, zapaśników, lekko-

atletów i łuczników. A na koniec można sprawdzić swoją wiedzę w krótkim quizie.

Radosław Witkowski, prezydent Radomia podkreśla, że powstanie takiej galerii było możliwe dopiero

dodaje, galeria ma być przestrzenią otwartą, żywą i przyciągającą nie tylko mieszkańców Radomia: – Liczę, że odwiedzi ją młodzież, ale też kibice z innych miast, bo mamy czym się pochwalić. To nie muzeum, ale galeria – miejsce pełne życia, emocji i ludzi, którzy tworzyli radomski sport.

Jak zaznacza Michał Podlewski z Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, po raz pierwszy zebrano tak unikatowe zbiory w jednym miejscu. – Są tu nie tylko najcenniejsze puchary i medale, ale także rzeczy o ogromnej wartości sentymentalnej. Złoty pierścień rodziny Czachorów, ryngraf z 1944 roku przekazany przed laty piłkarzom, sprzęt Michała Sawickiego, pierwszego mistrza świata w łucznictwie czy olimpijski ekwipunek Anny Łęckiej – wylicza.

Obok pamiątek sprzed dekad pojawiły się także najnowsze trofea radomskich sportowców, m.in. Agaty Kaczmarskiej i Patryka Kaczmarczyka. – To dopiero początek. Marzymy o tym, by w przyszłości ta inicjatywa rozwinęła się do skali pełnoprawnego Muzeum Radomskiego Sportu – mówi Michał Podlewski. – Młodych ma przyciągać część multimedialna. Poprzez 12 tablic dotykowych można poznać niemal całą historię radomskiego sportu.

Poza tym w Galerii Radomskiego Sportu są m.in. bicykl z początku XX wieku, rowery mistrzów kolarstwa sprzed kilku dekad, klubowe pamiątki Radomiaka, Radomki, Czarnych czy RKS-u. Można też zobaczyć oryginalne rękawice Antoniego Czortka, złoty medal olimpijski Kazimierza Paździora, stroje olimpijskie Anny Łęckiej i Martyny Kotwiły, sprzęt szermierczy porucznika Pawła Tymirskiego, a także trofea koszykarzy Rosy Radom i siatkarzy Czarnych. Są tam również puchary pilota Roberta Kowalika z najważniejszych krajowych zawodów.

Dariusz Osiej, rzecznik prasowy MOSiR-u zwraca uwagę na to, że galeria powstała przede wszystkim dzięki mieszkańcom i pasjonatom, którzy udostępniali swoje kolekcje. – Staraliśmy się ocalić możliwie jak najwięcej. Ta przestrzeń powsta-



ła dzięki ludziom, którzy uwierzyli, że warto to wszystko zebrać. To historia od początku XX wieku aż po teraźniejszość. Mamy nadzieję, że osoby posiadające w domach kolejne pamiątki również zdecydują się je przekazać lub udostępnić – podkreśla. Zapowiada jednocześnie, że wystawa będzie żyła i zmieniała się: – Planujemy kolejne odsłony i ekspozycje czasowe. Każdy rok przynosi nowe sukcesy, kluby obchodzą jubileusze, a my chcemy to dokumentować.

Galeria Radomskiego Sportu ma być miejscem spotkań, sportowej edukacji i pamięci. Znajduje się na trzecim piętrze areny Radomskiego Centrum Sportu. W tym roku będzie dostępna dla zwiedzających jeszcze 18 grudnia. Zwiedzanie odbędzie się w wyznaczonym czasie – o godz. 11, 13 i 17. Udział w zwiedzaniu wymaga wcześniejszej rezerwacji telefonicznej pod numerem 500 893 881. Wstęp jest bezpłatny. Zapytania dotyczące wizyt grupowych można kierować na adres: galeria@mosir.radom.pl.



atletów i łuczników, a także trofea drużyn takich jak Czarni Radom, Rosa Radom, Radomka czy AZS. Nie zabrakło również eksponatów związanych z piłkarzami Radomiaka i Broni. Ważną częścią ekspozycji jest nowoczesna, multimedialna strefa edukacyjna, która pozwala prześledzić rozwój lokalnego sportu za pomocą archiwalnych nagrań,

teraz, gdy miasto dysponuje kompleksem Radomskiego Centrum Sportu. – Przez lata brakowało nam miejsca, w którym moglibyśmy odpowiednio wyeksponować to, czym sportowcy z Radomia mogą się chwalić. Dziś wreszcie możemy pokazać wielkie momenty naszej historii. Sam nie zdawałem sobie sprawy, jak bogate są te zbiory – przyznaje. Jak



Odzyskała blask

Na dach wrócili, widoczne na starych rycinach, gargulce, osadzono też na swoim miejscu oryginalne drzwi, które przez lata leżały w magazynie – po kilku miesiącach prac konserwatorskich budynek bramny należący do zespołu klasztornego ojców bernardynów odzyskał historyczny wygląd.

● **MACIEJ KOWALSKI**

Zarówno Witold Bujakowski, kierownik radomskiej delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie, jak i ks. Michał Krawczyk, diecezjalny konserwator zabytków podkreślają, że głównym celem prac było zachowanie i przywrócenie pierwotnego charakteru obiektu. – To jest założenie konserwatorskie również w naszych pracach, że

tarnym. Z wieku XVIII, murowana, na planie kwadratu, ze sklepionym kolebkowo przejściem; arkadowe otwory wejściowe w ciosowych obramieniach. Druga kondygnacja wiek XIX w formie baldachimu z arkadami na kolumnach, nakrytego kopulastym daszkiem; w niej rzeźba barokowa Chrystusa upadającego pod krzyżem, kamienna – czytamy na temat budowlu w „Katalogu zabytków sztuki w Polsce” z 1961 roku. Przed 20 laty

nak bardzo zróżnicowany, ponieważ wcześniejsze cementowe tynki doprowadziły do destrukcji cegieł.

Na dachu bramy-kapliczki pojawiły się gargulce, z blachy miedzianej. Takie właśnie ozdobne, fantazyjne zakończenie rynien dachowych było tutaj od początku. Rzygacze zachowały się na starych rysunkach, a teraz, przy okazji renowacji budynku bramnego postanowiono je przywrócić. Na swoje miejsce wróciły także oryginalne drzwi – okazało się, że przez wiele lat leżały w jednym z budynków gospodarczych klasztoru. – Cały budynek, jak i poszczególne detale, robią teraz imponujące wrażenie – uważa ks. Michał Krawczyk.

Prace wymagały zaangażowania wielu specjalistów. Inżynier Anna Chrost-Szczerbiak odpowiadała za kwestie konstrukcyjne, Karolina Pachuta konserwowała elementy kamienne, w tym gzymsy i kolumny, a Eliza Buszko zajęła się badaniem warstw malarskich i rekonstrukcją polichromii. Dzięki ich wysiłkowi udało się przywrócić barokowy charakter budynku oraz uzupełnić iluzjonistyczną polichromię imitującą kamienne płyty, wzorowaną na szczycie kaplicy Świętej Anny.

– Prace te są wzorcowe i mają służyć jako przykład dla innych właścicieli zabytków. Stoimy przed najcenniejszym zabytkiem Radomia i ziemi radomskiej, dlatego chcemy przywracać każdą część zespołu do stanu pierwotnego – podkreślał Bujakowski.

Realizacja projektu była możliwa dzięki wsparciu finansowemu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, mazowieckiego konserwatora zabytków oraz samorządu województwa mazowieckiego.

Przypomnijmy: późnogotyckie, fundowane w 1468 roku i budowane etapami założenie, jest jednym z najlepiej zachowanych kompleksów klasztornych w Polsce. Kościół i klasztor ojców bernardynów w marcu 2022 roku został, rozporządzeniem prezydenta RP, uznany za pomnik historii.



Fot. Aleksandra Podlaska

staramy się zakonserwować, przywrócić to, co kiedyś było – tłumaczy Bujakowski. – Efektowne są prace odkrywające – ściągamy kolejne warstwy, odsłaniając rzeczy, które przez lata były uzupełniane w celu zachowania konstrukcji lub wyglądu. To praca drobiazgowa, często regulatoryjna, gdzie ustalamy, jaką farbą malowano, jak złocono i konserwowano poszczególne elementy.

„Brama od północy, obecnie wolnostojąca, pierwotnie w murze cmen-

kapliczka bramna ponownie wkomponowana została w odtworzone ogrodzenie klasztoru.

Wykonawcą tegorocznych prac była Firma Konserwatorska Piotra Białko z Krakowa. Jej pracownicy przy okazji renowacji odkryli fragmenty gotyckich murów obronnych, które niegdyś otaczały klasztor. – Mury te są prawdopodobnie jednymi z ostatnich pozostałości obronnych tego typu w Radomiu – zauważył Piotr Białko. – Stan zachowania był jed-

Spacerkiem po mieście Krajowa Spółdzielnia Spożywców Kolejarzy „Sygnał”



Radomianie w tej sprawie byli pierwsi – jeszcze przed powstaniem oficjalnych struktur w stolicy. Spółdzielnia w Radomiu powstała w 1919 roku – na bazie sklepu spożywczego uruchomionego rok wcześniej przez członków Związku Zawodowego Kolejarzy. W 1921 w Warszawie powołana została do życia – jako spadkobierczyni wcześniej istniejącego Centralnego Związku Stowarzyszeń Spółdzielczo-Spożywczych Pracowników Kolejowych – Krajowa Spółdzielnia Spożywców Kolejarzy „Sygnał”. W ciągu następnych lat odegrała znaczącą rolę w życiu wielu miast i miejscowości związanych z żelaznymi drogami, zapewniając wsparcie nie tylko pracownikom kolei i ich rodzinom, ale także lokalnym mieszkańcom. Bo takie były założenia spółdzielców – poprawa warunków życia kolejarzy i ich bliskich, a także promowanie solidarności i współpracy. KSSK przede wszystkim zakładała sklepy, gdzie można było się zaopatrzyć w dobrej jakości produkty, głównie spożywcze, w przystępnych cenach.

Ponieważ w 1923 roku Związek Zawodowy Kolejarzy znalazł się w strukturach „Sygnału”, w Radomiu, gdzie kolejarzka spółdzielczość funkcjonowała od kilku lat, powstał obwód KSSK. I prawie natychmiast spółdzielcy uruchomili kilka nowych sklepów. W połowie lat 30. radomscy „sygnaliści” kupili majątek po likwidowanej Robotniczej Spółdzielni Spożywców „Naprzód”. Obwód spółdzielni działał w naszym mieście także w czasie II wojny światowej; prowadził wtedy sześć sklepów. Po upadku powstania warszawskiego w biurze obwodu przy ul. Słowackiego 33 ulokowano zarząd centrali KSSK „Sygnał”. Do stolicy wrócił dopiero w 1947 roku.

W 1945 placówek „Sygnału” było w Radomiu już 21, a pod koniec 1948 – aż 32. Ponadto radomski obwód KSSK uruchomił wytwórnię wód mineralnych oraz rozlewnię piwa i octu przy ul. Malczewskiego 8. Do kolejowych spółdzielców należała także kawiarnia „Teatralna” przy ul. Żeromskiego 55. Mieli ponadto własną bazę transportową.

Finansowo radomski obwód KSSK stał na tyle dobrze, że za nadwyżki finansowe zaczął kupować nieruchomości. Spółdzielcy kupili plac na Wacynie, przy ul. Masztowej i drugi na Glinicach, przy ul. Czeremchowej, a potem jeszcze gospodarstwo rolne w Bleszynie koło Białobrzegów.

W końcu 1948 roku radomski obwód Krajowej Spółdzielni Spożywców Kolejarzy „Sygnał” został zlikwidowany. Jego majątek przejęła PSS.

NIKA

Na podstawie w „Encyklopedii Radomia. Nowe wydanie” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012



Zdjęcia: Szymon Wyłoma

AUTOPROMOCJA



**coza
dzien.pl**

**WIESZ
PIERWSZY!**

Źródło wiadomości z miasta i regionu

cozadzien.pl |  

Jedyny taki kościół

Święta Trójca w Chynowie – najstarszy modrzewiowy kościół w województwie jest jednym z ciekawszych zabytków sakralnych na Mazowszu. Zachowała się tu belka tęczowa z krucyfiksem, rokokowy ołtarz główny z pierwszej połowy XVIII wieku, ołtarz boczny w stylu późnorenansowym z XVI stulecia czy barokowa ambona z połowy XVIII wieku.



Po raz pierwszy, leżąca przy trakcie królewskim łączącym Grójec z Czerskiem, osada Chynów pojawia się w źródłach pisanych w XIV wieku. Parafia, pod wezwaniem Świętej Trójcy, została prawdopodobnie wydzielona z parafii Drwalew w 1434 roku. Na dekrete erekcyjnym widnieje data 17 lipca 1434. Założycielem parafii i fundatorem świątyni był Piotr Pilik (Pilikowicz) herbu Rogala – wojewoda mazowiecki i dziedzic rozległych dóbr, do których należał m.in. Chynów. Pierwszy kościół wybudowano w pewnym oddaleniu od wsi, przy drodze łączącej Grójec z Górą Kalwarią. Kolejny postawiono w tym samym miejscu w 1531 roku. Istniejącą do dzisiaj świątynię wybudowano – z drewna modrzewiowego,

w konstrukcji zrębowej – prawdopodobnie w XVII wieku. Ponieważ wykorzystano dobrze zachowane drewno z poprzedniej konstrukcji, chynowski kościół jest najstarszą modrzewiową świątynią na Mazowszu. W 1867 roku wzniesiono – w konstrukcji słupowej, na planie czworoboku – drewnianą dzwonnice, wieńcząc ją gontowym dachem namiotowym.

Obiekt był kilkakrotnie remontowany; przy okazji powojennej renowacji dobudowano kruchtę i wieżyczkę na dachu.

Kościół Świętej Trójcy jest jednonawowy. Prezbiterium jest mniejsze od nawy, zamknięte trójbocznie, z ułożonymi z boku: zakrystią i skarbczykiem z łóżami na piętrze i zewnętrznymi schoda-

mi. Fasadę frontową wieńczy trójkątny szczyt. W środkowej części przykrytego gontem dachu znajduje się czworokątna wieżyczka na sygnaturkę. I nawa, i prezbiterium nakryte zostały stropem płaskim. Podparty czterema słupami chór muzyczny ma wysuniętą część centralną. Barokowo-klasycystyczny prospekt organowy powstał ok. 1700 roku, a pięciogłosowy instrument wykonany został w 1893 przez Jana Szymańskiego.

Kościół na szczęście omijały rozmaite dziejowe burze, zachowało się więc bogate, głównie barokowe, wyposażenie. Uwagę zwraca rokokowa nastawa ołtarzowa zwieńczona polichromowanymi figurami św. Józefa i św. Jana Nepomucena, piękny, późnorenansowy ołtarz boczny z barokowym obrazem Matki Bożej (tzw. Umiłowanie, z jednym okiem zasłoniętym przez główkę Dzieciątka) i pełnymi uroku figurami: św. Zofii z trzema córkami oraz św. Marii Magdaleny. Ciekawie prezentuje się też belka tęczowa, z figurami świętych i krucyfiksem, która nie tak dawno wróciła na swoje pierwotne miejsce. Ponadto zachowała się barokowa ambona z połowy XVIII wieku oraz kamienna chrzcielnica w stylu barokowym z połowy XVII stulecia z herbem Prus.

Jeśli chodzi o zabytki malarskie, najbardziej interesujący jest barokowy obraz „Ukrzyżowanie” z wizerunkami fundatorów, prawdopodobnie

rodziny Chynowskich, oraz portret trumienny na blasze, przedstawiający nieznaną z imienia i nazwiska kobietę, zmarłą w 1667 roku. Warto zerknąć też na zamek z kutego żelaza w drzwiach do zakrystii, działający nieprzerwanie od XVII wieku.

Natomiast na przykościelnym

Najwcześniej, bo już w 1970 roku do rejestru zabytków wpisana została właśnie ta nagrobna płyta. Chynowski kościół za zabytek uznany został w 1980, a dzwonnica – przed trzema laty.

W tegorocznej edycji programu „Mazowsze dla zabytków” parafia



ementarzu znajduje się XVI-wieczna płyta nagrobna kanonika warszawskiego, Bartłomieja z Belska Starego (zmarł w 1527) z dwoma herbami i gotyckim napisem, dziś niestety nieczytelny.

otrzymała od Samorządu Województwa Mazowieckiego 200 tys. zł na wymianę – z sosnowego na modrzewiowe – odeskowania wszystkich, poza prezbiterium, ścian wewnętrznych kościoła.



Zdjęcia: Aleksandra Podlaska

Z połówkłych szpalt

Banknoty 10-miljonowe
Warszawa, 6.XII. Państwowe zakłady graficzne rozpoczęły druk nowych banknotów, opiewających na 10 milionów marek. Rysunek przedstawia widok zamku Wawelskiego.

*Słowo nr 271,
7 grudnia 1923*

Miłośnicy przyrody. Przy Tow. Krajowznawczem w Radomiu zawiązała się sekcja „Miłośników przyrody”, mających na celu „Ochronę przyrody” od zniszczenia przez chciwość lub bezmyślność ludzką. Rażących przykładów niszczenia przyrody nie potrzebujemy daleko szukać. Dość wejść do ogrodu spacerowego, czy wyjść za rogatki. To też każdy, komu nie obojętną jest ta sprawa i pragnie się zapisać na członka Towarzystwa, pospieszy na organizacyjne zebranie w czwartek dnia 13 b. m. o godz. 5.30 do gmachu Starostwa, pokój Nr 8.

*Słowo nr 271,
7 grudnia 1923*

Błotko

Przed domem Nr. 40 przy ul. Żeromskiego już przeszło od tygodnia leżą nagromadzone zwalę błota. Jakiś nikt się nie kwapi z wywiezieniem tych rozsadtaków zarazy. I nikt ze „sfer miarodajnych” jak dotąd nie zwrócił na to uwagi. Szkoda.

*Słowo nr 283,
8 grudnia 1928*

Dygnitarze na polowaniu

Jak się dowiadujemy, w dniach 23 i 24 listopada r. b. odbyło się wielkie polowanie w majątku p. pośła z Be.Be (Bezpartyjny Blok Współpracy z Rządem – przyp. red.) Józefa Targowskiego, w którym wzięli udział: gen. Sosnkowski, minister Miedziński, gen. Bończa-Uzdowski, pułk. Belina-Prażmowski, pos. pułk. Koc, wojew. Jaroszewicz, z ziemian – pp. Zb. Horodyski, Marjan Arkuszewski, ks. Krzysztof Radziwiłł, Jerzy Gombrowicz i dyr. B-ku Ziemiańskiego Tad. Sułowski.

W przejeździe przez Radom goście zabawili w winiarni p. St. Wierzbickiego.

*Słowo nr 283,
8 grudnia 1928*

Echo zabójstwa przed kościołem Garnizonowym

Nazwisko zabitego człowieka przez wartownika w dniu 1 b. m. w ogródku przed kościołem Garnizonowym w Radomiu, nie zostało dotąd ustalone.

Dochodzenie w tej sprawie prowadzi żandarmerja.

Na skutek żądania Prokuratora Sądu Wojskowego, wartownik, który niezależnie od strzału kilkakrotnie przebił bagnetem nieznanego, został odesłany do Warszawy do dyspozycji Wojskowego Sądu Okręgowego.

*Słowo nr 282,
6 grudnia 1929*

Sprzedaż mięsa według cennika obowiązującego

Przed dwoma dniami przy ul. Kilińskiego Nr. 19 otworzona została nowa jatkka mięsa, gdzie mięso sprzedawane jest według cennika obowiązującego, czyli za 1 kilogram wołowego zł. 2,20; polędwicy 3,00; cielęciny koszernej 2,50 i mięsa siekanego 2,40.

Jak wiadomo we wszystkich innych jatkach za mięso wołowe żądają od zł. 2,60 do 2,80, a za polędwicę do zł. 4,00, a za cielęcinę 3,00 zł. za kilogram.

Nic też dziwnego, że jatkka, sprzedająca mięso według cennika obowiązującego jest przepełniona i już przed południem brak jest mięsa.

Skutkiem konkurencji zapewne i w innych jatkach ceny ulegną niebawem niższe.

*Słowo nr 282,
6 grudnia 1929*

Umysłowo chory podpalił zagrodę swej matki

Dnia 29.XI o godz. 5-ej umysłowo chory Cyrański Jan, podpalił zabudowania matki swej Karoliny, we wsi Jarosławice gminy Wolanów. Zabudowania spaliły się doszczętnia. Cyrański – po dokonaniu podpalenia – sam zgłosił się na Posterunek P. P.

*Słowo nr 282,
6 grudnia 1929*

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

REPERTUAR



Projekty specjalne

Maraton Strachu (2D/napisy - od 15 lat) – 12.12, godz. 23.00
Helios Anime: JUJUTSU KAISEN: Execution Shibuya Incident x The Culling Game Begins (2D/napisy - od 15 lat) -12, 13 i 14.12, godz. 16.40, 19.00, 20.45; 15, 16 i 17.12, godz. 14.30, 19.00, 21.00; 18.12, godz. 19.00 i 20.45
Helios na Scenie: André Rieu. Wesołych Świąt! (2D/napisy - od 10 lat) - 12 i 13.12, godz. 16.00; 17.12, godz. 18.00; 18.12, godz. 16.00
Helios na Scenie: Dziadek do orzechów (2D/napisy - od 10 lat) – 14.12, godz. 15.00
Kino Konesera: Left-Handed Girl. To była ręka... diabła! (2D/napisy - od 15 lat) – 15.12, godz. 18.0
Kultura Dostępna: LARP. Miłość, trolle i inne questy (2D/PL - od 13 lat) – 18.12, godz. 18.00

Premiera

Cicha noc, śmierci noc (2D/napisy - od 15 lat)
Magiczna gwiazdka zwierzaków (2D/dubbing -od 5 lat)

Pozostałe tytuły

Pięć koszmarnych nocy 2 (2D/napisy - od 15 lat)
Mikołaj i Ekipa (2D/dubbing - od 6 lat)
Mysz-Masz na Święta (2D/dubbing - od 6 lat)
Zwierzogród 2 (2D/dubbing, 2D/ATMOS/dubbing - od 6 lat)
Piernikowe serce (2D/PL - od 13 lat)
Norymberga (2D/napisy - od 13 lat)
Święta z Astrid Lindgren (2D/dubbing - od 5 lat)
Ministranci (2D/PL - od 13 lat)
Uwierz w Mikołaja 2 (2D/PL - od 13 lat)
Dom Dobry (2D/PL - od 15 lat)
Океан Ельзи: Спостереження Шторму (2D/UA - od 13 lat)



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KALENDARZ PROJEKCJI 12 XII – 18 XII 202

12 XII (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.00 – Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat KS, N
15.45 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat KS, N
17.45 – BYĆ KOCHANĄ, dramat obyczajowy, Norwegia, od 15 lat (premiera) N
19.45 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

13 XII (sobota)

14.15 – Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat KS, N
16.00 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat KS, N
18.00 – 18. Zimowy Przegląd Filmowy Koksownik 2025, pokazy w ramach DKF - **LISTY Z WILCZEJ**, dokumentalny, Polska, Niemcy, od 15 lat (premiera)
19.45 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

14 XI (niedziela)

13.00 – Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat KS, N
14.45 - Sztuka Na Ekranie – ANDRÉ RIEU. WESOŁYCH ŚWIĄT. NAJNOWSZY KONCERT BOŻONARODZENIOWO - NOWOROCZNY, 170’ w tym 10 min. przerwy
17.45 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
20.00 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat KS, N

15 XII (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
Tylko na zamówienia – **Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA**, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat KS, N
13.15 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat KS, N

15.15 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
17.30 – 18. Zimowy Przegląd Filmowy Koksownik 2025, pokazy w ramach DKF - **DO NIEZNANEJ ZIEMI**, dramat, thriller, Wielka Brytania, Francja, Niemcy, Holandia, Grecja, Katar, Arabia Saudyjska, od 15 lat (premiera)
19.30 – BYĆ KOCHANĄ, dramat obyczajowy, Norwegia, od 15 lat (premiera) N

16 XII (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
13.45 – Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat KS, N
15.30 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat KS, N
17.30 – DKF - BYĆ KOCHANĄ, dramat obyczajowy, Norwegia, od 15 lat (Po projekcji dyskusja, którą poprowadzi polonistka, terapeutka, poetka - Edyta Duliniac. Poruszymy m.in. następujące tematy: Dlaczego odrzucamy miłość, której tak bardzo pragniemy? Jaki wpływ na nasze życie i związki ma to, co w sobie nosimy? Dlaczego kryzys w relacji może stać się dla nas prezentem? (premiera) N
20.15 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

17 XII (środa)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.00 – Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat KS, N
15.45 – BYĆ KOCHANĄ, dramat obyczajowy, Norwegia, od 15 lat N
17.45 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat KS, N
19.45 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

18 XII (czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
Tylko na zamówienia – **Filmy dla dzieci – POWRÓT ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA**, animowany, familijny, Niemcy, USA, Indie, dubbing, od 6 lat (ostatni dzień) KS, N

14.00 – BYĆ KOCHANĄ, dramat obyczajowy, Norwegia, od 15 lat (ostatni dzień) N
16.00 – POWIDOKI, dramat obyczajowy, Polska, od 15 lat (Mała Akademia Kultury Współczesnej, wstęp wolny)
18.00 – WUJOWY DWÓR, komedia, Wielka Brytania, od 15 lat (ostatni dzień) KS, N
20.00 – ZGIŃ KOCHANIE, dramat, psychologiczny, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)

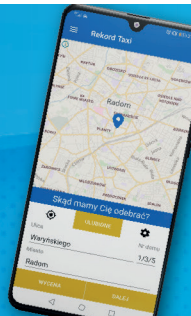
Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

rekord
TAXI

Jesteśmy
z Wami
i dla Was!

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!



REKLAMA

Radomianki liderkami

Szczypiornistki Elmas-KPS APR-u Radom zakończyły 2025 rok zwycięstwem z beniaminkiem, Startem Pietrowice Wielkie.

W świetnych nastrojach wrócili z Pietrowic Wielkich piłkarki ręczne Elmas-KPS APR Radom. Liderki Ligi Centralnej potwierdziły wysoką formę i pokonały miejscowy Start bardzo pewnie, bo 42:34. Radomianki już w pierwszej połowie narzuciły swój rytm, szybko odskoczyły rywalkom i na przerwę schodziły z prowadzeniem 21:15. Po zmianie stron obraz gry się nie zmienił. Zespół z Radomia utrzymał tempo w ataku, rzucił łącznie w całym meczu ponad 40 bramek i spokojnie dowieźł komplet punktów.

Po dziesięciu kolejkach Elmas-KPS APR ma na koncie 27 punktów i cztery przewagi nad Eneą Piłką Ręczną Poznań. Podopieczne Adriana Kondraciuka zakończyły już zmagania w tym roku. Ale w najbliższy weekend rozegrana zostanie jeszcze jedna kolejka. W niej jednak APR pauzuje. Do gry radomianki wrócą meczem z Energią Sambor Tczew. Do rundy rewanżowej przystąpią z pozycji liderki Ligi Centralnej Kobiet.

MN

Znają harmonogram

Piłkarze Broni Radom znają już plan przygotowań do rundy wiosennej w Betclie 3. Lidze. Rozegrają w sumie siedem sparingów.

Na koniec 2025 roku Broń zajmuje ósme miejsce w tabeli Betclie 3. Ligi z dorobkiem 27 punktów. Podopieczni Macieja Jarosza zanotowali siedem zwycięstw, sześciokrotnie zremisowali i ponieśli sześć porażek. Ich bilans bramkowy to 26-32. Zdecydowanie lepiej radomianie radzą sobie na stadionie przy Narutowicza 9. Przed własną publicznością Broń odniosła cztery zwycięstwa, zanotowała cztery remisy i tylko raz przegrała. Na wyjazdach ten bilans to trzy wygrane, dwa remisy i aż pięć porażek.

Po ostatnim meczu, zremisowanym 1:1 z GKS-em Bełchatów przed własną publicznością, radomianie udali się na urlopy. Do treningów wrócą 7 stycznia, kiedy to rozpoczną przygotowania do rundy wiosennej. Sztab szkoleniowy radomskiego klubu opracował już harmonogram zimowych gier kontrolnych. Broń rozegra w sumie siedem sparingów. Pierwszy z nich zaplanowano na 17 stycznia, a rywalem będzie Mazovia Mińsk Mazowiecki. Tydzień później podopieczni Macieja Jarosza zmierza się z Oskarem Przysucha, a w ostatnim dniu stycznia ich rywalem będzie Stal Kraśnik lub Spartakus Daleszyce. 7 lutego radomianie zagrają ze Starem Starachowice, 13 lutego ze Stalą Stalowa Wola, 14 lutego z MKS-em Piaseczno, a na koniec, 21 lutego z KSZO Ostrowiec Świętokrzyski.

Do ligowej rywalizacji Broń wróci na przełomie lutego i marca, a jej pierwszym rywalem po zimowej przerwie będą rezerwy Wisły Płock.

MN

Remis na koniec roku

W swoim ostatnim meczu ligowym w 2025 roku piłkarze Radomiaka Radom zremisowali 2:2 z Pogonią w Szczecinie. Było to pierwsze spotkanie rozegrane awansem z rundy rewanżowej. Zieloni po 18. kolejce mają na swoim koncie 26 punktów. Do rywalizacji wrócą 31 stycznia 2026 roku.

● MICHAŁ NOWAK

Mecz w Szczecinie rozpoczął rundę rewanżową w PKO BP Ekstraklasie. Radomiak jechał na teren Portowców z dużymi nadziejami, bo po pierwsze: w czterech spotkaniach pod wodzą Goncalo Feio zdobył dziewięć punktów na dwanaście możliwych, a po drugie: na inaugurację sezonu rozbił szczecinian przed własną publicznością aż 5:1. Radomianie mieli jednak swoje problemy. Przystąpili do tego spotkania bez trzech zawodników - rzecz jasna, nie było zawieszono Ibrahima C., ale trener nie mógł skorzystać też z dwóch Angolczyków: Capity Capemby i Depu. Jak poinformował Radomiak, Capity nie było w kadrze, bo od dłuższego czasu miał zaplanowany swój własny ślub. Jak głosi komunikat radomskiego klubu, zawodnik „zwrócił się do Klubu pięć miesięcy temu z prośbą o wyrażenie zgody na organizację uroczystości w dniu 6 grudnia. Mając na względzie obowiązujące prawo oraz tradycję w Angoli, jak również możliwość powołania zawodnika do reprezentacji narodowej, Radomiak Radom ówczesnie pozytywnie rozpatrzył tę prośbę”. Depu z kolei był nieobecny ze względu na śmierć swojego ojca.

Pierwsza połowa toczyła się pod dyktando Pogoni, która od pierw-

szych minut starała się narzucić swoje warunki gry i była zdecydowanie agresywniejsza. Kamil Grosicki najpierw strzelał z dystansu, później dośrodkowywał, a w 12. minucie powinien dać prowadzenie gospodarzom. Wyszedł sam na sam z Filipem Majchrowiczem, ale uderzył obok słupka



Fot. Jan Borys / Radomiak Radom

w bardzo dobrej sytuacji. Pierwsze pół godziny gry nie przyniosło innych dogodnych sytuacji.

Ostatni kwadrans pierwszej części spotkania to dwa mocne ciosy od gospodarzy. W 37. minucie Grosicki

zagrał z prawego skrzydła, Zie Ouattara starał się wybić piłkę, ale trafiła ona pod nogi Sama Greenwooda i Pogoń objęła prowadzenie po jego pewnym strzale po ziemi. Zaledwie trzy minuty później było już 2:0. Paul Mukairu trafił w słupek, ale piłka wróciła do niego i za drugim razem

przyniosła zmiany. Po 45 minutach to Pogoń zasłużyła na prowadzeniu.

Szczecinianie szybko mogli podwyższyć prowadzenie, bo już na początku drugiej połowy w świetnej sytuacji znalazł się Grosicki, ale udanie interweniował Majchrowicz. Zieloni odpowiedzieli bardzo szybko - w 54.

minucie Elves Balde wypatrzył wysuniętego z bramki Valentina Cojocarua i go przełobował zdobywając gola kontaktowego.

Obie drużyny rotowały składem, szukając impulsu z ławki. Szczecinianie kwadrans przed końcem stworzyli sobie kolejną okazję - Grosicki podał do Mukairu, ale ten zmarnował świetną szansę. To się bardzo szybko zemściło. Zieloni dążyli do wyrównania i dopięli swego w 77. minucie. Po akcji Jana Grzesika i Josha Wilsona-Esbranda, piłkę do siatki skierował wprowadzony z ławki Abdoul Tapsoba. Druga połowa była już zdecydowanie lepsza w wykonaniu podopiecznych Goncalo Feio.

Obie ekipy miały jeszcze w końcówce swoje okazje, ale nie na tyle dobre, aby trafić do siatki. Żadne bramki już nie padły i mecz zakończył się remisem 2:2.

Zieloni na zimową przerwę udają się z dorobkiem 26 punktów zdobytych w 18 meczach. Do ligowej rywalizacji powrócą 31 stycznia domowym meczem z Arką Gdynia.

Kiepska seria

Siatkarki Moya Radomki Radom doznały czwartej z rzędu porażki w rozgrywkach Tauron Ligi. Tym razem przegrały w Radomskim Centrum Sportu z PGE Budowlanymi Łódź 1:3.

Radomski zespół podchodził do meczu dziewiątej kolejki w nie najlepszym nastroju, bo po trzech ligowych wyjazdowych porażkach z rzędu. Szczególnie bolesne były przegrane z niższej notowanymi ekipami z Mogilna i Mielca. Ostatnie niekorzystne wyniki zepchnęły podopieczne Jakuba Głuszaka na siódme miejsce w ligowej stawce.

W poniedziałkowym (8 grudnia) spotkaniu z PGE Budowlanymi Łódź szkoleniowiec radomskiego zespołu nie mógł skorzystać z narzekającej na kontuzję Wiktorii Szumery. Gospodynie weszły w ten mecz dobrze, na początku objęły delikatną przewagę (6:4, 8:6). Potem jednak przy zagrywce Sasy Planinsec łódzianki zdobyły kilka „oczek” z rzędu i wyszły na prowadzenie - 8:12. Choć radomianki podbiły dużo piłek w obronie, to nie kończyły kontrataków, a efektem tego było cały czas kilkupunktowe prowadzenie Budowlanych, które finalnie wygrały partię otwarcia do 19.

Łódzianki zyskały na początku drugiej partii dwa „oczka” przewagi, ale bardzo szybko to prowadzenie straciły - przy zagrywce Brigitty Petrenko podopieczne trenera Głuszaka zbudowały czteropunktową przewagę (10:6), którą utrzymywały w kolejnych minutach (13:9), a potem ją powiększyły do nawet sześciu „oczek” po skutecznym bloku (18:12). I gdy wy-

dawało się, że miejscowe spokojnie wygrają drugą partię, to łódzianki zerwały się do odrabiania strat i w końcówce doprowadziły do remisu (24:24). Ale Radomka przetrwała trudny moment i wygrała na przewagi 26:24, wyrównując stan meczu.

Trzeci set właściwie od początku do końca był pod kontrolą zespołu z Łodzi, który szybko wypracował sobie bezpieczną przewagę i wygrał do 16.

Radomka nie miała już w tym meczu nic do stracenia. Trener Jakub Głuszak zdecydował się na zmianę na pozycji atakującej - nieskuteczna tego dnia Monika Gałkowska zastąpiła przesunięta z przyjęcia Julie Lengweiler. Gospodynie zyskały pięciopunktową przewagę (17:12) i wydawało się, że są na dobrej drodze, aby doprowadzić do tie-breaku. Łódzka ekipa pokrzyżowała jednak plany radomiankom. Najpierw przyjezdne zmniejszyły stratę, potem wyrównały, a następnie wyszły na prowadzenie. Finalnie po grze na przewagi wygrały do 25, a w całym meczu 3:1

Dla Radomki to czwarta z rzędu, a piąta w sezonie porażka w Tauron Lidze. Dziś (piątek, 12 grudnia) podopieczne Jakuba Głuszaka zagrają w Policach z tamtejszym Lotto Chemikiem. Początek meczu o godz. 20.

MICHAŁ NOWAK

Czarni bez szans ze spadkowiczem

Niewiele do powiedzenia mieli siatkarze Pierrota Czarnych Radom w starciu 14. kolejki ze spadkowiczem z PlusLigi. Stal Nysa wygrała pewnie 3:0.

Jeszcze nie tak dawno oba zespoły występowały na parkietach PlusLigi. Teraz jedni i drudzy grają na zapleczu ekstraklasy. Stal z najwyższej klasy rozgrywkowej spadła w poprzednim sezonie, a w aktualnym w PLS 1. Lidze radzi sobie bardzo dobrze, bo po 13. kolejce zajmowała trzecią pozycję i miała na koncie 11 zwycięstw i tylko dwie porażki. Na drugim biegunie są radomianie, dla których obecna kampania jest drugą z rzędu w pierwszej lidze. Podopieczni Krzysztofa Michalskiego w obecnym sezonie radzą sobie zdecydowanie gorzej niż nysanie. Zajmują przedostatnią lokatę, a za nimi jest jedynie SMS PZPS Spała.

Tę różnicę w poziomie było widać na parkiecie w pierwszym secie meczu w Radomskim Centrum Sportu. Używając terminologii piłkarskiej - była to partia rozgrywana do jednej bramki. Stal bardzo szybko zbudowała wyraźną przewagę, a potem ją utrzymywała. A nawet powiększała - po zepsutej przez gospodarzy zagrywce goście prowadzili już 21:14. Premierową odsłonę wygrali do 18.

Nieco więcej werwy i energii Czarni zaprezentowali na początku drugiej odsłony, którą zaczęli od prowadzenia 6:3. Ten stan trwał jed-

nak krótko, bo bardzo szybko ekipa z Nysy odrobiła stratę, a potem objęła prowadzenie. W połowie seta to Stal prowadziła różnicą trzech „oczek” (13:16), prezentując wysoką skuteczność w ataku oraz efektywność w bloku. I dowiodła przewagę do końca, zwyciężając do 21.

Choć trzeci set zaczął się od prowadzenia Czarnych 2:0, to potem na parkiecie rządili już siatkarze z Nysy. Stal najpierw wypracowała trzy „oczka” przewagi (6:9), a potem przy swojej dobrej zagrywce odskoczyła na siedem punktów (11:18). Końcówka nie przyniosła zmiany obrazu gry. Podopieczni Marka Lebedewa wygrali do 17, a w całym meczu 3:0.

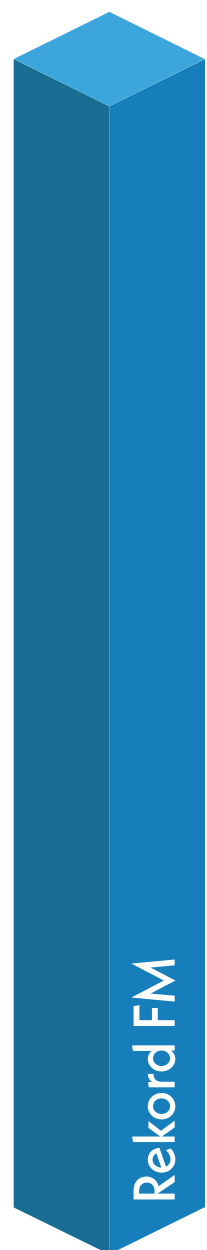
Dla radomskiej drużyny była to już dziewiąta porażka w sezonie 2025/26 PLS 1. Ligi. Pierrot Czarni Radom wciąż są na przedostatnim miejscu w tabeli. W następnej serii gier podopiecznych Krzysztofa Michalskiego czeka niezwykle ważne wyjazdowe starcie z beniaminkiem rozgrywek, Spartą Grodzisk Mazowiecki (19 grudnia). To starcie zakończy pierwszą rundę sezonu zasadniczego.

MICHAŁ NOWAK

radio
rekord
106.2 FM

JESTEŚMY NR 1!

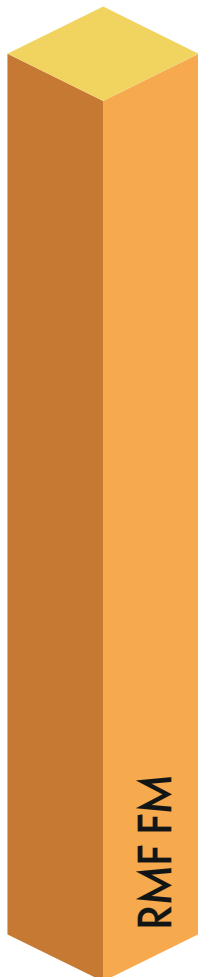
24,09%



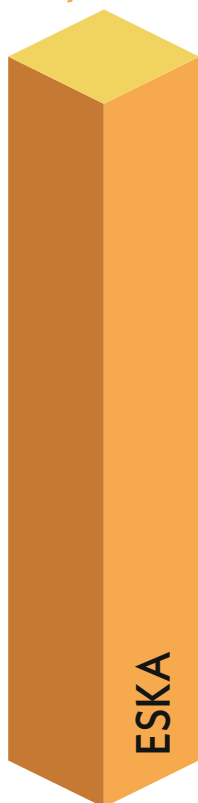
RADIO REKORD

Najchętniej słuchaną stacją w Radomiu
i w powiecie radomskim!

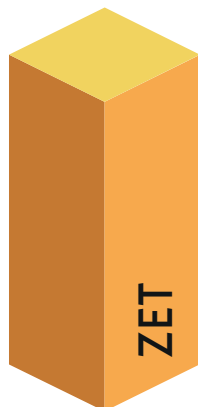
18,90%



15,47%



7,83%



5,74%



5,71%



5,65%



5,64%



Dziękujemy!