

Dekada Witkowskiego

Trasa N-S, remont ratusza i rewitalizacja Kamienicy Desków, budowa bloku z mieszkaniami na wynajem, powstanie Radomskiego Centrum Sportu – to m.in. udało się zrealizować ekipie prezydenta Radosława Witkowskiego w ciągu ostatnich dziesięciu lat.

str. 3

Umiejętność dzielenia się

Wioleta Fijałkowska, animatorka kultury i założycielka zespołu Guzowianki oraz Jan Kmita, znakomity skrzypek – m.in. oni otrzymali w tym roku Nagrody Marszałka Województwa Mazowieckiego. To wyróżnienie za działalność twórczą, charytatywną czy społeczną.

str. 4

Białe Kruki przyznane

Po raz pierwszy przyznano Białe Kruki. Wśród nagrodzonych i wyróżnionych znaleźli się Magdalena Gliszczyńska z Radia Plus Radom, Adam Szabelak z portalu Twój Radom oraz nasi redakcyjni koledzy: Łukasz Kościelniak i Piotr Nowakowski.

str. 8

Grają dalej w Pucharze CEV

Moya Radomka Radom co prawda przegrała 2:3 w rewanżu z Viteos Neuchâtel UC, ale wywalczyła awans do trzeciej rundy Pucharu CEV! W kolejnym etapie europejskich zmagani radomianki zagrają z francuskim Vandoeuvre Nancy VB.

str. 11

Finaliści Co Za Talent!

Fot. archiwum cozadzien.pl



Jedenastu uczestników gali finałowej wybrało w tym roku jury, cztery osoby, tradycyjnie, otrzymały dzikie karty dzięki głosom czytelników portalu Co Za Dzień i widzów TV Dami. Wszyscy zaprezentują się w sobotę, 14 grudnia w sali koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu.

str. 6-7

REKLAMA

rh
radomskie hale mięsne

**Niepowtarzalne produkty
i towary dostępne tylko u nas!**

Same frykasy na świąteczny stół.
Mnóstwo możliwości na mniejsze i większe prezenty.

Wenera 10a/Szarych Szeregów



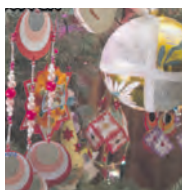


Dzieje się!

Piątek, 13 grudnia

➔ **Otwarcie wystawy „Noc pełna cudów”.** Zaprezentowane zostaną wybrane prace pokonkursowe wykonane przez uczniów Liceum Sztuk Plastycznych w Radomiu i Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego. Wystawa obejmuje prace wykonane w technikach manualnych i cyfrowych. Podczas wydarzenia nastąpi również wręczenie nagród dla laureatów konkursu. To wyjątkowa okazja, aby zobaczyć, jak młodzi twórcy interpretują magię i atmosferę Bożego Narodzenia. Godz. 12. Miejsce: Zespół Szkół Plastycznych, al. Grzegorzewskiego 13. Wstęp wolny.

➔ **Wystawa wandy Łucji Gotkiewicz.** O godz. 18 w Bibliotece Szósta Strona (Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13) rozpocznie się wernisaż wystawy



wernisaż wystawy zabawek choinkowych Wandy Łucji Gotkiewicz. Tą przedświąteczną propozycją artystka

nawiązuje do rodzinnej tradycji. Żyjemy w czasach, gdy choinki w domach są ubierane według wzorów z galerii handlowych. Większość ludzi nawet nie wie, jak dawniej w piękny, indywidualny sposób przystrajano świąteczne drzewka. Zamiłowanie i umiejętności wykonywania ozdób choinkowych autorka wystawy wyniosła z domu rodzinnego. Pierwsze pomysły czerpała z prac robionych przez mamę i babcię, a z czasem na tej bazie zaczęła tworzyć własne wzory, typowe dla Radomia i regionu. Wybrane dekoracje z kolekcji artystki znajdują się w zbiorach Muzeum Etnograficznego w Warszawie. Wstęp wolny.

➔ **Wieczór literacko-teatralny w MOK Amfiteatr.** „Nie tylko kobiety robią sceny” to spektakl oparty na fragmentach tekstów autorstwa uczestników warsztatów literackich: Beaty Okulińskiej, Katarzyny Czajkowskiej-Więcaszek, Elży Mikulskiej, Magdaleny Podsiadły-Sulek i Pawła Błacha. Reżyser Marcin Fortuna połączył te fragmenty, tworząc nową całość



o satyryczno-onirycznym charakterze. W spektaklu pojawiają się także piosenki do muzyki skomponowanej przez Fortunę, z tekstami Podsiadły-Sulek. Wystąpią, zaśpiewają, a być może nawet zatańczą miłośnicy sceny: Monika, Ela, Barbara, Ola, Dorota, Karolina, Marta, Natalia, Jerzy, Mateusz i Jarosław. Zwieńczeniem części literackiej projektu jest wydanie antologii. Publikacja zawiera teksty powstałe podczas warsztatów literackich prowadzonych przez Małgorzatę Sikorską-Miszczyk (dramat), Magdaleny Wleklik (scenopisarstwo) i Roberta Małeckiego (kryminał). Podczas wydarzenia będzie możliwość otrzymania bezpłatnych egzemplarzy książki. Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1. Godz. 18. Wstęp wolny.

Sobota, 14 grudnia

➔ **Bożonarodzeniowe warsztaty plastyczne.** Młodzieżowy Dom Kultury zaprasza o godz. 11 na warsztaty. W programie: dekorowanie pierników białym lukrem, wykonywanie kartek świątecznych, bombki w technice decoupage, gadżetów, ozdób choinkowych i dekoracji świątecznych z ciekawych materiałów. Uczestnicy zabierają wykonane gadżety i pierniki ze sobą. Dla dzieci i ich rodziców. Warsztaty poprowadzą: Ewa Banaszczyk, Agata Chojnacka-Pyrgiel, Anita Garbowicz, Lidia Gawor, Henryka Lech. Wstęp płatny 50 zł.

➔ **Giełda w Kamienicy Deskurów.** Książka, ciuszek czy komóra – wymień, sprzedaj u Deskura. W ramach akcji można sprzedawać, oddawać lub wymieniać się np. drobnym sprzętem AGD, książkami, ubraniami i innymi rzeczami nadającymi się do użytku. Miejsce: Kamienica Deskurów. Godz. 15-18. Wstęp wolny.

➔ **XXVI Radomskie Spotkania z Kołędami i Pastoralkami.** Spotkania stanowią eliminacje do XXXI Międzynarodowego Festiwalu Kołęd i Pastorałek w Będzinie. Przesłuchania konkursowe odbywały się od 11 do 13 grudnia w Domu Kultury Idalin; ostatnie w piątek o godz. 10, wstęp wolny. Koncert galowy zaplanowano na godz. 18 w Resursie Obywatelskiej. Gwiazdą wieczoru będzie Krystyna Giżowska. Wstęp wolny.

➔ **Koncert gwiazdkowy ROK „Świątecznie, ale nie tylko”.** Wykonawcy: Tamara Behler Kwintet w składzie: Tamara Behler – wokal, wiolonczela, Shachar Elnatan – gitara, Jan Wierzbicki – bas, Piotr Matusik – fortepiano, Peter Somos – perkusja, Grzech Piotrowski – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna. W programie: autorskie kompozycje z debiutanckiego albumu Tamary Behler oraz piosenki i utwory świąteczne. Tamara Bahler uznawana jest za jedną z najbardziej utalentowanych wokalistek jazzowych dzisiejszej sceny. Absolwentka Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie kształciła się w klasie wiolonczeli. Choć jej edukacja skupiała się na klasyce, to pasja do jazzu skierowała ją na muzyczne ścieżki wokalne. Jej współpraca z takimi artystami jak Ewa Bem, Borys Szyk czy Jacek Cygan świadczy o jej wszechstronności i umiejętności dostosowywania się do różnych stylów muzycznych. Tamara jest również częścią Alchemik Big Band i World Orchestra pod batutą Grzechy Piotrowskiego. Godz. 18, sala Radomskiej Orkiestry Kameralnej. Bilety w cenie 40, 35, 30 i 25 zł.

➔ **Jubileusz przysuskiej orkiestry.** Przysuska Orkiestra Dęta świętuje w tym roku 70-lecie istnienia. Z tej okazji o godz. 17 w sali widowiskowej Domu Kultury rozpocznie się jubileuszowy koncert. Wstęp wolny.

Niedziela, 15 grudnia

➔ **Korowód kołędników.** Radom, w związku z trwającą w Kamienicy Deskurów wystawą „Świat na opak. Kołędowanie w Polsce”, odwiedzi grupa kołędników z okolic Żywca, która zaprezentuje tradycyjny i wciąż żywy na tamtych ziemiach obrzęd dziadów noworocznych. Żywieckie korowody przebiegają słyną z niezwykle barwnych strojów. Częścią spektakularnych pokazów są prezentacje grup dziadów oraz widowiskowe trzaskanie z bata. W kilkudziesięcioosobowej grupie wędrują barwne postaci, takie jak Koń, Niedźwiedź, Kominarz czy Diabeł. Będzie to nie tylko okazja do zapoznania się z tym niezwykłym widowiskiem, ale i do wysłuchania życzeń świątecznych. Korowód rozpocznie się o godz. 14.30 przed budynkiem Resursy. Jego uczestnicy przejdą na pl. Jagielloński, gdzie odbywa się jarmark świąteczny. Ok. godz. 15.30 uczestnicy udadzą się do Kamienicy Deskurów. Tam będzie można obejrzeć wystawę „Świat na opak”. Udział w korowodzie i oprowadzaniu po wystawie jest bezpłatny.



Bombki licytowane

Można zdobyć oryginalną ozdobę i umożliwić leczenie 15-latką – w weekend licytacja bombek.

„Przyjaciele dzieci – malowanie bombek” to akcja charytatywna, którą od lat organizuje miasto. 1 grudnia w Łażni – Radomskim Klubie Środowisk Twórczych i Galerii znani radomianie, reprezentujący nieomal wszystkie środowiska tworzyli autorskie bombki choinkowe. Teraz przyszedł czas na licytację – od piątku do niedzieli (13-15 grudnia) te wyjątkowe ozdoby będzie można kupić. W internetowej aukcji bombek wziąć udział może każdy, kto zechce wesprzeć szczytny cel. Link do aukcji znajdziemy na stronie radom.pl, a także na facebookowym profilu Radomia i Kultura Radom.

Uzyskane podczas aukcji pieniądze przekazane zostaną, za pośrednictwem Caritas Diecezji Radomskiej, na ratowanie życia 15-letniego radomianina Jakuba. Ten zapalony sportowiec, muzyk, wolontariusz i wzorowy uczeń, od marca 2023 roku toczy ciężką walkę ze złośliwym nowotworem kości. Jest już po ciężkiej operacji i rekonstrukcji biodra, obecnie przechodzi leczenie nierefundowaną chemią i kosztowną rehabilitację.

CT

Powiatowy jarmark

Powiatowy Jarmark Bożonarodzeniowy odbędzie się w Pionkach. Organizatorzy zapraszają w niedzielę, 15 grudnia.

To już trzecia edycja jarmarku. Tym razem umieści się na terenie przy Zespole Szkół (Aleje Lipowe 23). Na scenie zaprezentują się lokalne zespoły. O godz. 13 wystąpi Cyranecka z PSP w Jaroszkach, o godz. 13.20 – występ Środowiskowego Domu Samopomocy Jedlanka, godz. 13.40 – ZSP w Jastrzębi, godz. 14 – KGW Mąkosy Stare. O godz. 14.20 wystąpi Orkiestra Boni Angeli z gminy Pionki, a wkrótce potem, ok. godz. 14.50 Schola Parafii pw. św. Barbary w Pionkach pod batutą Marcina Alota.

O godz. 15.30 życzenia świąteczne złożą władze samorządowe: starosta Waldemar Trelka, burmistrz Pionek Łukasz Miśkiewicz oraz wójt gminy Pionki Katarzyna Konopska wraz z księżm i partnerami wydarzenia. O godz. 16 wystąpi zespół Guzowianki, godzinę później nastąpi rozstrzygnięcie konkursów towarzyszących jarmarkowi, zaś o godz. 17.30 rozpocznie się żywiłowy występ Folk Kapeli Góralska Hora.

Jarmark to również okazja do przedświątecznej zabawy dla najmłodszych. Nie zabraknie wioski Świętego Mikołaja, będzie Biały Miś, a do tego symulator sań św. Mikołaja i niezwykle kule śnieżne, w których będzie można zrobić sobie zdjęcia.

W hali sportowej Zespołu Szkół podczas trwania jarmarku zaplanowano kiermasz ozdób bożonarodzeniowych, które przygotowały powiatowe domy pomocy społecznej, lokalne warsztaty terapii zajęciowej oraz koła gospodyń wiejskich.

Znajdzie się też coś dla głodnych i spragnionych – nie zabraknie stoisk kół gospodyń wiejskich z regionu.

CT

Choinka, życzenia i koncerty

Kiermasz rękodzieła, koncerty, animacje i warsztaty czekają na tych, którzy w weekend odwiedzą jarmark świąteczny na pl. Jagiellońskim. Miejską wigilię z poczęstunkiem dla radomian zaplanowano na niedzielę.



Fot. archiwum ozadzien.pl

Jarmark odbędzie się już po raz kolejny, a potrwa od 13 do 15 grudnia. Na uczestników, zarówno tych najmłodszych, jak i dorosłych, czekać będzie wiele atrakcji. – Będzie można kupić ozdoby świąteczne, skosztować świątecznych potraw, ale nie tylko. Będzie można poczuć ducha świąt. Będą pokazy, warsztaty, koncerty, parada świateł prowadzona przez orkiestrę Grandioso i to, na co mieszkańcy czekają najbardziej, czyli niedziela i gwiazdka dla radomian. Będzie można sobie złożyć świąteczne życzenia i podzielić się opłatkiem – mówi wice-

prezydent Katarzyna Kalinowska.

Pojawią się foodtrucki, zakątek z alpami i wenecka karuzela. Zaplanowano także, tradycyjnie, konkurs na najpiękniej udekorowaną choinkę. W tym roku po raz pierwszy miasto współpracuje z Lasami Państwowymi. – Dzięki temu wszystkie szkoły, które zechcą wziąć udział w konkursie na najpiękniejszą choinkę, będą miały taką możliwość – zapewnia wiceprezydent Łukasz Molenda.

Po raz czwarty do wydarzenia przyłącza się Galeria Słoneczna. – Zależy nam, aby uczestnicy jarmarku mieli pełen komfort przebywania w tym miejscu, dlatego oferujemy możliwość ogrzania się w naszym centrum. Zachęcamy wszystkich do skorzystania z atrakcji, a tych będzie naprawdę wiele – mówi Anna Stawczyk, dyrektor Galerii Słonecznej.

WS

PROGRAM

Piątek, 13 grudnia

godz. 11-19 – kiermasz świąteczny, foodtrucki, karuzela
godz. 16-19 – warsztaty dla dzieci w Galerii Słonecznej
godz. 16.30 – „Zimowa zumba” – program taneczny DK Borki
godz. 17 – koncert podopiecznych Młodzieżowego Domu Kultury
godz. 18.30 – koncert duetu Sibli-chord (Emilia i Kamil Stępniewicz)

Sobota, 14 grudnia

godz. 11-19 – kiermasz świąteczny, foodtrucki, karuzela, spotkania ze św. Mikołajem
godz. 14-19 – warsztaty dla dzieci w Galerii Słonecznej (I p.)
godz. 13 – animacje dla dzieci grupy Madagaskar
godz. 14-16 oraz **17-19** – spotkanie z alpami
godz. 14.10 – program świąteczny wokalistów z DK Borki
godz. 15.20 – koncert podopiecznych MOK Amfiteatr
godz. 16.30 – parada RMOD Grandioso z pl. Corazziego na pl. Jagielloński
godz. 17 – koncert zespołu Si-

gnum z parafii Chrystusa Nauczyciela
godz. 18.30 – Małgorzata i Przyjaciele – koncert „Świąteczne klimaty”

Niedziela, 15 grudnia

godz. 11-19 – kiermasz świąteczny, foodtrucki, karuzela, spotkania ze św. Mikołajem
godz. 14-16 oraz **17-19** – spotkanie z alpami
godz. 14-18 – warsztaty świąteczne w Galerii Słonecznej (I p.)
godz. 13 – animacje dla dzieci grupy Madagaskar
godz. 13.30 – koncert podopiecznych DK Borki
godz. 14.30 – początek konkursu na najładniej ubraną choinkę
godz. 14.45 – pokaz kołędników z Żywca
godz. 15.15 – koncert chóru Gospel Radom
godz. 16 – wręczenie nagród w konkursie na najładniejszą choinkę
godz. 16.30 – wigilia miejska z poczęstunkiem dla radomian
godz. 17 – koncert zespołu Runo Gedeona

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama, „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Cyprian Baranowski, Kacper Czerwotka, Michał Kaczor, Łukasz Kościelniak, Michał Nowak, Weronika Sadowska, Wiktorina Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice



ISSN 1895-8451

NIKA

Dekada Witkowskiego

Trasa N-S, remont ratusza i rewitalizacja Kamienicy Deskurów, budowa bloku z mieszkaniami na wynajem, powstanie Radomskiego Centrum Sportu czy ponad 170 dróg w ramach Radomskiego Programu Drogowego – to m.in. udało się zrealizować ekipie prezydenta Radosława Witkowskiego w ciągu ostatnich dziesięciu lat.

ŁUKASZ KOŚCIELNIAK

9 grudnia minęło 10 lat od momentu zaprzysiężenia Radosława Witkowskiego na prezydenta Radomia. To najdłużej urzędujący prezydent naszego miasta. Jak tłumaczył Witkowski dziennikarzom, przez ten czas – zrealizował budżet na łączną kwotę 14 mld zł. – Przez te 10 lat zainwestowaliśmy 1 mld 700 mln zł, przy czym niemal 1 mld, a dokładnie – 988 mln to środki na budowę i remonty radomskich dróg. Jeśli chodzi o ochronę zdrowia, to w szpital zainwestowaliśmy 138 mln. 104 mln to inwestycje oświatowe, gospodarka komunalna – 103 mln, kultura – 70 mln, sport bez inwestycji MOSiR-u – blisko 40 mln zł. Ponadto 250 mln to budowa Radomskiego Centrum Sportu, a dokończenie dwóch trybun kosztowało w sumie ponad 300 mln zł – wyliczał prezydent.

Witkowski pochwalił się też najważniejszymi inwestycjami, które zostały zrealizowane w ostatnich latach. To m.in. trasa N-S, rewitalizacja Miasta Kazimierzowskiego, budowa bloku z mieszkaniami na wynajem czy powstanie Radomskiego Centrum Sportu. Prezydent zwracał też uwagę m.in. na Radomski Program Drogowy – w jego ramach powstało 178 dróg o długości ponad 50 km. W trakcie



Fot. Aleksandra Podlaska

10-letniego urzędowania Radosława Witkowskiego miasto pozyskało ponad 1 mld zł z Unii Europejskiej.

W ciągu tej dekady prezydent Radomia miał, łącznie, dziewięciu zastępców – dwoje zostało posłami (Anna Maria Białkowska i Konrad Frysztak), jeden wicemarszałkiem województwa mazowieckiego (Rafał Rajkowski), a jeden przewodniczącym Rady Miejskiej w Rado-

miu (Mateusz Tyczyński). Przez ten czas funkcję sekretarza miasta pełnili trzy osoby: Rafał Czajkowski, Michał Michalski i Rafał Górski. Nie zmienił się natomiast skarbnik – funkcję tę sprawuje Sławomir Szlachetka.

– Z tego też jestem dumny. Że ta trwałość personalna była dobra i miała odwzorowanie w braku problemów związanych z realizacją pro-

jektów, które powierzałem swoim zastępcom – zauważył Witkowski.

Prezydent miasta na pytanie o największe kłopoty i problemy w trakcie swojego urzędowania, wskazał na złą współpracę finansową na linii rząd – samorząd, a także konieczność zwiększenia wydatków na edukację, bo subwencja rządowa nie wystarcza na wszystkie oświatowe potrzeby.

– Możemy wymyślać fantastyczne strategie, rewelacyjne projekty, ale jeśli przychodzi nam co roku dokładać kolejne dziesiątki milionów złotych do edukacji, to musimy je odłożyć na półkę. Nie wiem, czy ktoś to w Polsce kontroluje; na pewno nie robią tego samorządy. Ale musimy to realizować i jesteśmy zaskakiwani pewnymi rzeczami – stwierdził Witkowski.

W poniedziałek z mediami spotkał się również parlamentarzysta Prawa i Sprawiedliwości. Zapytaliśmy ich, jak oni oceniają 10-letnią prezydenturę Radosława Witkowskiego. Oprócz krytyki sposobu prowadzenia i realizacji inwestycji, zwracali też uwagę na sposób obsadzania ważnych stanowisk w mieście. – Powywał wszystkich szefów instytucji kulturalnych w naszym mieście, żeby powołać swoje koleżanki albo pania z Czarnego Marszu. Z Radomskiej Orkiestry Kameralnej wyrzucił człowieka z ogromnymi, międzynarodowymi sukcesami, wyrzucił dyrektora

teatru, który był oceniany jako jeden z dwóch najlepszych dyrektorów teatrów w Polsce. Bo trzeba było zatrudnić koleżankę zaprzyjaźnioną z partią. W Resursie Obywatelskiej też trzeba było zatrudnić koleżankę – wyliczał poseł Marek Suski.

Posel Andrzej Kosztowniak, poprzednik Witkowskiego, zwrócił uwagę na nadmierne zadłużanie miasta. – Wszyscy prezydenci do czasu Radosława Witkowskiego zadłużyli miasto na ponad 400 mln zł. Prawdą jest, że duża część tego zadłużenia to mój udział, kiedy rządziłem miastem; to ok. 300 mln. Poprzednia ekipa, która przez osiem lat przed Radosławem Witkowskim rządziła miastem, pożyczyła mniej, niż Radosław Witkowski i rada miejska pożyczą tylko w tym roku – stwierdził.

Politycy Prawa i Sprawiedliwości wskazali jeden sukces obecnie urzędującego prezydenta. – Dwa razy wygrał wybory i to wszystkie sukcesy pana prezydenta – podsumował Suski.

Trzecia kadencja Radosława Witkowskiego upłynie w 2029 roku. Jeśli ją dokończy, prezydentem miasta będzie przez blisko 15 lat. Jak zapowiedział, jego celem jest zrealizowanie 25 spraw, które wskazywał w kampanii wyborczej.

REKLAMA / AUTOPROMOCJA



Radom 11.12.2024 r.

OGŁOSZENIE

Prezydenta Miasta Radomia

o przystąpieniu sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Starokrakowska - dolina” wraz z prognozą oddziaływania na środowisko

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1130) oraz art. 39 ust. 1, w związku z art. 46 pkt 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1112)

zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Radomiu uchwały nr XII/142/2024 z dnia 25 listopada 2024 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Starokrakowska - dolina” oraz o przystąpieniu do sporządzenia prognozy oddziaływania na środowisko dla ww. planu.

Załącznik graficzny do uchwały, na którym uwidoczniono obszar objęty przystąpieniem do planu, udostępniono na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Radomiu www.bip.radom.pl.

Wnioski do projektu planu zainteresowani mogą składać lub przysyłać na piśmie utrwalonym w postaci papierowej lub elektronicznej, na formularzu (zgodnym ze wzorem stanowiącym załącznik do rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z 13 listopada 2023 r. w sprawie wzoru formularza pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego - Dz.U. poz. 2509), **w terminie 21 dni od dnia ogłoszenia**, w sposób jak następuje:

- 1) w postaci papierowej - na adres Urzędu Miejskiego w Radomiu, ul. Kilińskiego 30, 26-600 Radom;
- 2) w postaci dokumentu elektronicznego, za pomocą środków komunikacji elektronicznej - na adres elektroniczny: mpu@mpu.radom.pl.

Formularz dostępny jest m.in. w siedzibie tutejszego Urzędu (Biuro Obsługi Mieszkańca, ul. Jana Kilińskiego 30, pokój nr 19, parter) oraz na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Radomiu: <https://bip.radom.pl/ra/plany-przestrzenne/pismo-dotyczace-aktu-planowani/64868>, Pismo-dotyczace-aktu-planowania-przestrzennego.html

Poza postulatami wniosku, składający ten wniosek podaje: swoje imię i nazwisko albo nazwę oraz adres zamieszkania albo siedziby oraz adres poczty elektronicznej, o ile taki posiada, a także wskazuje, czy jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej wnioskiem, oraz może podać dodatkowe dane do kontaktu takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu.

Organem właściwym do rozpatrzenia wniosków jest Prezydent Miasta Radomia.

Prezydent Miasta Radomia

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna na: www.mpu.radom.pl/kontakt

Zbiórka elektrośmieci

W sobotę, 14 grudnia odbędzie się ostatnia w tym roku, mobilna zbiórka zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego.

Akcja skierowana jest do wszystkich mieszkańców Radomia i ma na celu umożliwienie szybkiego i bezpiecznego pozbycia się zalegających w domach: zepsutych sprzętów RTV/AGD, makulatury oraz odzieży czy tekstyliów. Zbliżają się święta, warto więc skorzystać z okazji i zrobić generalne porządki. Mając przy tym gwarancję, że to, co oddamy, trafi do zakładów przetwarzania.

Tym razem zbiórka odbędzie się na parkingu przy Urzędzie Miejskim, u zbiegu ulic Kilińskiego i Staszica w godz. 10-12.

A ponieważ Boże Narodzenie tuż, tuż, za oddany duży sprzęt lub trzy mniejsze elektrośmieci będzie można otrzymać świąteczne drzewko. (Liczba drzewek jest ograniczona.)

Radom, przypomnijmy, uczestniczy w trzeciej edycji programu Polska Stolica Recyklingu, a zebrane podczas zbiórki elektro-sprzęty i tekstylia wliczone zostaną do wyniku miasta w tym projekcie. Im większa ich ilość w przeliczeniu na mieszkańca, tym większa szansa na zwycięstwo.

Organizatorem akcji jest miasto, a partnerami są: MB Recycling, Przedsiębiorstwo Gospodarki Odpadami, Stora Enso Poland, fundacja Odzyskaj Środowisko i Lasy Państwowe.

Remont w Łaźni

Siedzibę Łaźni przy ul. Żeromskiego czeka remont. Na ten cel miastu udało się pozyskać dofinansowanie z Unii Europejskiej.



Fot. archiwum ccsadzien.pl

Mowa o ponad 2 mln 200 tys. zł, które trafiły do Radomia z programu „Fundusze europejskie dla Mazowsza”. Pozostała kwota – blisko 400 tys. zł dołożyło miasto.

– Proszę mi wierzyć, że to był dla nas wielki priorytet. Od 2020 roku składaliśmy wnioski, gdzie się dało, żeby pozyskać pieniądze na przystosowanie Łaźni do dzisiejszych czasów. Wydaje mi się, że nasza oferta artystyczna jest na takim poziomie, że mieszkańcy Radomia chętnie nas odwiedzają. Niestety, my oprócz wartości artystycznej nie jesteśmy w stanie zaoferować ludziom nic więcej – mówi Beata Drozdowska, dyrektor Łaźni – Radomskiego Klubu Środowisk Twórczych i Galerii.

Remont Łaźni to przede wszystkim przystosowanie budynku do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. – To

także przystosowanie do podłączenia ogrzewania systemowego, którego brak był bolączką Łaźni od wielu, wielu lat. Ponadto wyremontowany zostanie podjazd, żeby można było wejść do budynku oraz instalacje wodno-kanalizacyjne i elektryczne – wylicza wiceprezydent Łukasz Molenda.

Prace mają się rozpocząć w drugiej połowie przyszłego roku, a potrwać rok. Ponieważ budynek przy ul. Żeromskiego 56 wpisany jest do rejestru zabytków, remont będzie prowadzony pod nadzorem konserwatora.

Na czas prowadzonych prac działalność Radomskiego Klubu Środowisk Twórczych i Galerii przeniesiona zostanie do drugiej siedziby – przy ul. Traugutta 31/33.

Daniel Marcula
doradca ds. kluczowych klientów

daniel.marcula@gruparekord.pl
519-119-513

REKORD GRUPA MEDIOWA

Biuro Reklamy tygodnika „7 Dni”
Radia Rekord
TV Dami
CoZaDzien.pl
875 tablic w windach i na klatkach

ul. Okulickiego 39

Nowy starosta lipski

Jakub Ochyński został nowym starostą lipskim. Zastąpił Jerzego Paskę.

Dotychczasowy starosta został odwołany na sesji 2 grudnia. Skład pozostałych członków zarządu nie zmienił się. Wicestarostą jest nadal Paweł Jędraszek, a członkami zarządu Weronika Szumlak, Justyna Niedziela-Gawlik i Tomasz Fijoł.

Jakub Ochyński ma 39 lat. Z wykształcenia jest prawnikiem.

MK

Ciepło z wnętrza ziemi

W Grójcu będzie prowadzony odwiert, który pozwoli na ocenę parametrów wód termalnych. Prace te sfinansuje Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska.

Odwiert zostanie wykonany przy ul. Sportowej, na terenie kotłowni. Pozwoli to ocenić parametry wód termalnych i ich potencjalne zastosowania w ciepłownictwie, rekreacji czy działaniach prozdrowotnych. – Choć upłynie jeszcze sporo czasu zanim mieszkańcy będą mogli korzystać z efektów tego przedsięwzięcia, to samo podpisanie umowy jest wyraźnym dowodem, że myślimy rozwojowo i konsekwentnie zmierzamy w kierunku realizacji ambitnych planów. Ta inwestycja wpisuje się w nasze działania na rzecz zrównoważonego rozwoju i wspierania energii odnawialnej – mówi burmistrz Dariusz Gwiazda.

Dotacja z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na tel cel wyniesie ponad 14 mln zł. – Finansujemy 100 proc. nakładów na odwiert badawczy. Mamy świadomość, że to początek rozwoju lokalnego ciepłownictwa. Ale też życzymy tego, by inne obszary w zakresie geotermii były wykorzystywane, np. w uzdrowiskach – tłumaczy Józef Matysiak, zastępca prezesa zarządu NFOŚiGW.

Energia cieplna pozyskiwana z wnętrza ziemi może służyć ciepłowniom i elektrociepłowniom do ogrzewania budynków, znaleźć zastosowanie w przedsiębiorstwach, rolnictwie, turystyce, rekreacji, lecznictwie i rehabilitacji.

MK

Umiejętność dzielenia się

Wioleta Fijałkowska, animatorka kultury i założycielka zespołu Guzowianki oraz Jan Kmita, znakomity skrzypek – m.in. oni otrzymali w tym roku Nagrody Marszałka Województwa Mazowieckiego. To wyróżnienie za działalność twórczą, charytatywną czy społeczną.

● MICHAŁ KACZOR

Nagroda marszałka to wyróżnienie przyznawane od 25 lat za propagowanie kultury i dziedzictwa, a także promocję województwa mazowieckiego. – Laureaci reprezentują całą społeczność regionu. Ich wyróżnienie jest podziękowaniem za działania społeczne, kulturalne, charytatywne

Gala wręczenia nagrody odbyła się pod koniec listopada w Warszawie. Statuetki wyróżnionym wręczyli marszałek Adam Struzik i wiceprzewodniczący sejmiku Mazowsza Marcin Podśedek.

– Ci laureaci to ludzie wartości. Wartości rozumianej jako dawanie siebie drugiemu człowiekowi. Nie tylko dbanie o swój rozwój, o swój sukces, ale to, co cechuje laure-

i nagradzana za swoje zaangażowanie oraz osiągnięcia w dziedzinie kultury ludowej.

– To ogromne wyróżnienie, zwieńczenie 10-letniej pracy z zespołem Guzowianki, ale też taki energetyczny kopniak do dalszych działań – powiedziała nam Wioleta Fijałkowska. – Za moim sukcesem stoi cały zespół osób, które mnie wspierają i chcą ze mną działać. Jesteśmy w trakcie nagrywania naszej czwartej płyty i szykujemy się znów do trasy koncertowej. Oprócz tego uczymy młodsze dzieci.

Laureatem Nagrody Marszałka został również Jan Kmita – wybitny skrzypek wykonujący muzykę tradycyjną, samouk. Urodzony w 1936 roku mieszka w Przysławowicach Małych, wiosce niedaleko Przysuchy. Wykonywana przez niego muzyka kajocka ma niezwykle charakter i melodyjność. Gra przede wszystkim oberki i mazurki. I przekazuje swoją wiedzę młodym ludziom, podczas warsztatów muzyki tradycyjnej.

Poza tą dwójką reprezentantów regionu radomskiego Nagrody Marszałka otrzymali: Piotr Grządkowski – dyrektor Zespołu Tańca Ludowego „Pruszkowiaczy”, artystka Magdalena Piwko-Chudzik, aktorka Krystyna Gierłowska, Tadeusz Milke – dyrektor Harcerskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Dzieci Płocka”, Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Błońskiej, Zespół Pieśni i Tańca „Sokołowanie”, a także Kurpiowski Zespół „Pod Borem” z Zawad.

Podczas gali wręczono również medale pamiątkowe Pro Masovia. To wyjątkowe wyróżnienie otrzymali Józef Hen – znakomity pisarz, publicysta, dramaturg, reportażysta i scenarzysta filmowy oraz Małgorzata Potocka – aktorka, reżyserka i producentka filmowa, od 2019 roku dyrektorka Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu.



Fot. mazovia.pl

i podejmowane na rzecz promocji naszego województwa w Polsce i poza jej granicami – twierdzi marszałek Adam Struzik.

Wśród nagrodzonych w poprzednich edycjach znaleźli się m.in. Józef Hen, Barbara Wachowicz, ks. Jan Twardowski, ks. bp. dr hab. Stanisław Wojciech Wielgus, Wojciech Siemion, Jerzy Janicki, Sława Przybylska, Maja Komorowska czy Jerzy Hoffman.

Kandydatów do konkursu mogły zgłaszać jednostki samorządu i organizacje pozarządowe. W tym roku wpłynęło łącznie 106 zgłoszeń, a nagrodę otrzymało 10 laureatów.

atów tej nagrody, to jest umiejętność dzielenia się swoimi talentami, umiejętność ofiarowania siebie drugiemu człowiekowi, wspólnocie, zespołowi, fundacji, czasami parafii, czasami wspólnocie religijnej. Jednym słowem jesteście wartością naszej całej mazowieckiej wspólnoty – mówił marszałek.

Nagrodę marszałka otrzymała m.in. Wioleta Fijałkowska – animatorka kultury, kompozytorka, założycielka Młodzieżowego Zespołu Ludowego Guzowianki, który promuje kulturę ludową Mazowsza i może się pochwalić wieloma sukcesami. Wielokrotnie doceniona

Wzmocnienie dla OSP

Ochotnicza Straż Pożarna w Siennie ma nowy wóz ratowniczo-gaśniczy. Na jego zakup samorząd województwa mazowieckiego przeznaczył 1,3 mln zł.



Fot. Piotr Nowakowski

Nowy samochód ratowniczo-gaśniczy został w piątek przed dwoma tygodniami powitany w widowiskowy sposób. Eskortowały go inne wozy strażackie, a na ostatniej prostej strażacy zrobili szpalę z rac. Zakup był możliwy dzięki dofinansowaniu przez samorząd Mazowsza.

– Wspieramy strażaków od początku istnienia samorządu województwa. A w ostatnich latach nawet bardzo intensywnie. Ten rok to ponad 300 milionów złotych; to zarówno fundusze unijne będące w dyspozycji marszałka województwa, jak i pieniądze z budżetu samorządu województwa mazowieckiego. Niebagatelne kwoty. A wszystko dotyczy kwestii bezpieczeństwa – podkreśla wice-marszałek Rafał Rajkowski.

Pozostałą część kwoty dołożyły władze Sienna. Bo wóz ratowniczo-gaśniczy to inwestycja w bezpieczeństwo mieszkańców całej gminy.

– Każda taka inwestycja w kierunku wzmocnienia potencjału ochotniczych straży pożarnych, to inwestycja w bezpieczeństwo mieszkańców miasta i gminy Sienna. To dobrze, że są właśnie takie programy, że możemy korzystać i wspólnie współfinansować zakup takich środków potrzebnych do działań ratowniczo-gaśniczych – mówi Mariusz Strąk, burmistrz Sienna.

Nowy wóz zastąpi wysłużony, który z kolei trafi do innej jednostki. Ten samochód naszej jednostce był bardzo potrzebny, bo my mamy około stu wyjazdów rocznie. Tak że naprawdę podnosi to bardzo bezpieczeństwo gminy i mieszkańców – mówi Jakub Lichota, naczelnik OSP Sienna.

Sienna dzięki wsparciu z Unii Europejskiej nie tylko kupiła wóz strażacki, ale także zorganizuje akcję edukacyjną dla mieszkańców gminy i powiatu lipskiego, dotyczącą zmian klimatu i ochrony zasobów wodnych.

MK

REKLAMA

MIRAT
SALON OŚWIECENIOWY

PRZYMIERZALNIA ŻYRANDOLI

WYBIERASZ 3 | PRZYMIERZASZ W DOMU | ODDAJESZ TE, KTÓRE CI NIE PASUJĄ

☎ 48 363 65 40 mirat.com.pl

Radom, ul. Toruńska 9



Miliony na żłobki

Z wicewojewodą mazowieckim Patrykiem Fajdkiem o korzyściach płynących z programów Aktywny Maluch i Aktywny Rodzic oraz rencie wdowiej rozmawia Patryk Świderski.

cie państwo największy nacisk?

– Naszym priorytetem było inwestowanie w ludzi i to w każdej grupie wiekowej – od najmłodszych po seniorów. Wprowadziliśmy program Aktywny Rodzic, który wspiera rodziców, którzy chcą łączyć rozwój zawodowy z wychowaniem dzieci, a także rentę wdowią, która poprawia sytuację finansową seniorów po stracie bliskiej osoby. Ogromny nacisk położyliśmy również na rozwój sieci żłobków. Brak żłobków to bariera dla tysięcy rodziców, a w szczególności kobiet, które po zakończonym urlopie rodzicielskim nie mogą wrócić na rynek pracy. Z tego powodu zależy nam, żeby gminy korzystały z rządowych programów ułatwiających tworzenie nowych żłobków. Dzięki rewizji Krajowego Planu Odbudowy kwota dofinansowania, o którą mogą wnioskować gminy, została

podwyższona z 35 tys. 862 zł do 57 tys. 528 zł bez VAT na jedno tworzone miejsce. To realna pomoc, która odpowiada na konkretne potrzeby rodzin.

Ile pieniędzy z programu Aktywny Maluch trafi do regionu radomskiego?

– Do regionu radomskiego trafi 28 mln zł, a mówimy tu tylko o umo-

wach podpisanych w ostatnich tygodniach, bo nabór do programu Aktywny Maluch jest ciągły i ta kwota może jeszcze znacząco wzrosnąć. W ostatnich dniach Ministerstwo Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej ogłosiło wyniki naboru, z którego ok. kolejnych 15 mln trafi na ziemię radomską. Cieszę się, że samorządy sięgają po wsparcie rządowe, a moja radość jest tym większa, że białe plamy, czyli miejsca, w których nie było żadnej dziennej opieki dla dzieci do lat 3, znikają najszybciej w naszym regionie. Dzięki Aktywnemu Maluchowi i programowi Aktywny Rodzic rodzice w naszym regionie mogą liczyć nie tylko na nowe miejsca w żłobkach, ale także na bezpłatną opiekę w publicznych placówkach czy finansowe wsparcie w wysokości 1500 zł, które można przeznaczyć na opiekę domową, korzystając z pomocy babci, dziadka, cioci lub innej bliskiej osoby.

Jest pan znany z promowania programu in vitro. Jak pan ocenia jego znaczenie?

– In vitro to dla wielu rodzin jedyna szansa na rodzicielstwo, dlatego ten program zawsze był mi bliski. W Radomiu osiągnęliśmy wielki sukces, bo dzięki wsparciu tysięcy radomian udało nam się wprowadzić pierwszy historyczny program in vitro. Zapewniliśmy wówczas dofinansowanie do zabiegów dla par, które zyskały realną szansę na posiadanie dzieci. Dokonałmy tego poprzez budżet obywatelski, co tylko pokazuje, jaką ogromną siłą

dysponuje społeczeństwo obywatelskie. To wielka radość i duma. Ale na tym się nie zatrzymaliśmy, bo wpisaliśmy ten program na lata do radomskiego budżetu. Tym bardziej cieszy mnie, że pierwszą ustawą przyjętą przez nowy rząd było właśnie zapewnienie dofinansowania do zabiegów in vitro. W Polsce ok. 1,5 mln par cierpi na niepłodność i trzeba im pomóc.

Renta wdowia to kolejny sztandarowy program Lewicy. Jakie są jego założenia?

– Dzięki wprowadzeniu programu renty wdowiej osoba owdowiała będzie mogła albo zachować swoją emeryturę, a do tego uzyskać część renty po zmarłym małżonku, albo wybrać rentę po zmarłym małżonku i zachować część swojej emerytury. Dzięki temu w budżecie seniora lub seniorki pojawi się kilkaset złotych miesięcznie więcej. Wszyscy zdajemy sobie sprawę, jak ważne w domowym budżecie będą te dodatkowe pieniądze. Po stracie bliskiej osoby wiele kosztów stałych, takich jak czynsz, opłaty za ogrzewanie nie maleją i dzisiaj samotnej osobie często ciężko związać koniec z końcem. Nasza ustawa wychodzi naprzeciw ich potrzebom. Seniorzy będą mogli składać wnioski już od 1 stycznia, a pierwsze wypłaty świadczeń nastąpią w lipcu. Ten program to kolejny krok w kierunku budowy państwa, które wspiera swoich obywateli na każdym etapie życia.

Panie wojewodo, w ostatnich dniach Sejm przyjął ustawę o wolnej Wigilii. To inicjatywa Lewicy i wydaje się, że wielki sukces pana środowiska?

– Zdecydowanie tak. Wigilia to dla wielu z nas jeden z najważniejszych dni w roku – czas bliskości, tradycji i przygotowań do świąt. Teraz, dzięki tej ustawie, Polacy będą mogli w pełni poświęcić ten dzień

na bycie z bliskimi, bez pośpiechu i stresu związanego z obowiązkami zawodowymi. To zmiana, która była długo wyczekiwana. Niezależnie od światopoglądu Wigilia to dla większości rodzin moment, który warto spędzać razem, budując więzi i ciesząc się wspólnym czasem.

Dzisiaj rocznica powołania rządu. Co się przez ten rok zmieniło? Na co kładzie-

For Natalia Lech

MATERIAŁ INFORMACYJNY

Mrożenie cen energii w 2025 roku

Zakończyły się prace parlamentarne nad ustawą gwarantującą utrzymanie cen energii na dotychczasowym poziomie.

Zgodnie z jej założeniami od **1 stycznia do 30 września 2025 roku** cena 1 MWh dla wszystkich gospodarstw domowych zostanie utrzymana na poziomie **500 złotych netto**. W przypadku gdyby ustawa nie weszła w życie od 1 stycznia 2025 roku obowiązywałaby cena zgodna z taryfą przyjętą przez Prezesa URE, czyli około 623 złote netto.

Do części klientów trafiły już prognozy zużycia energii obejmujące pierwsze miesiące 2025 roku. To naturalny proces, wynikający z cyklu rozliczeń klientów, który musi być realizowany niezależnie od prac nad rozwiązaniami legislacyjnymi dotyczącymi zamrożenia cen. Wstrzymanie wysyłki prognoz spowodowałoby brak informacji u klientów o kosztach zużycia energii obejmujących okres nawet kilku miesięcy, w efekcie czego musieliby ponieść cały ten koszt jednorazowo.



❖ Klienci nic nie tracą

Wejście w życie rozwiązania mrozącego ceny energii spowoduje, że spółki sprzedające energię dostosują swoje systemy rozliczeniowe do ceny zawartej w ustawie. Również taka cena będzie znajdowała się na prognozach wysyłanych przez operatora po wejściu w życie ustawy.

Jeśli klient PGE zapłaci za energię zgodnie z prognozą wystawioną przed wejściem w życie ustawy i na jego koncie powstanie nadpłata, to zostanie ona wykorzystana do rozliczenia kosztów energii w kolejnych okresach lub na wniosek klienta może zostać zwrócona.

Po wejściu w życie ustawy klienci PGE mogą zwrócić się o wystawienie nowych prognoz zgodnych z zamrożoną ceną.

Wysokość stawek przyjętych w prognozie na **2025 rok** można sprawdzić na rachunkach prognozowych. Jeśli jest to kwota **500 złotych za 1 MWh**, to jest to już stawka zgodna z projektem mrożenia cen energii.

materiał powstał we współpracy z PGE

Finaliści

Co Za Talent

Jedenastu uczestników gali finałowej wybrało w tym roku jury, cztery osoby, tradycyjnie, otrzymały dzięki głosom czytelników portalu Co Za Dzień i widzów TV Dami. Wszyscy zaprezentują się w sobotę, 14 grudnia w sali koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu.

W dwóch castingach, które odbywały się w Mazowieckim Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” wzięło udział 36 młodych osób z Radomia i regionu. Potem, w listopadowe czwartki w TV Dami i na portalu CoZaDzien.pl prezentowaliśmy odcinki castingowe. Spośród ich uczestników widzowie, za pomocą SMS-ów, wskazywali, ich zdaniem, najlepszego. Wykonawca z największą liczbą głosów otrzymywał tzw. dziką kartę, czyli przepustkę do finału. Dostali ją Wiktoria Gasek, Lena Mroczkowska, Roksana Wolak i Kacper Chyliński.

Uczestników XI edycji Co Za Talent! oceniało jury w składzie: Milena Majewska - redaktorka naczelna Rekord Grupy Mediowej, Julia Ziętek - muzyk, trenerka wokalna, prezeska Radomskiej Szkoły Rocka a także reprezentujący Studio Inspektorat Tańca: Cyryl Prochonow - założyciel i choreograf, Bartosz Bator - instruktor akrobatyki oraz Rodrigo Rodriguez - instruktor tańców latino. Na posiedzeniu półfinałowym jurorzy mieli naprawdę wielki problem, by z grona bardzo utalentowanych osób wybrać tych najlepszych. Ostatecznie zaprosili do finału: Nikoła Adamczyk, Aleksandrę Drab, Klaudię Drab, Zosię Duszę, Natalię Kosmowską, Annę Kurys, Maję Kutkiewicz, Alicję Nalewajko, Natalię Suwałę, Michała Bojanowskiego i Gracjana Rychlickiego.

Finał, podczas którego wyłonieni zostaną laureaci Co Za Talent!, odbędzie się już w sobotę w sali koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych. Początek o godz. 18. Wstęp wolny.



Nikoła Adamczyk,
12 lat, taniec



Michał Bojanowski
15 lat, gitarzysta



Aleksandra Drab,
18 lat, wokal



Klaudia Drab,
13 lat, wokal



Zosia Dusza
14 lat, wokal



Natalia Kosmowska,
17 lat, wokal



Anna Kurys
17 lat, wokal



Maja Kutkiewicz,
12 lat, taniec



Jury (od lewej): Rodrigo Rodriguez, Milena Majewska, Julia Ziętek, Bartosz Bator, Cyryl Prochonow



Alicja Nalewajko
7 lat, akrobatyka



Natalia Suwała
18 lat, taniec



Gracjan Rychlicki
16 lat, wokal

Dzikie karty



Wiktor Gasek,
18 lat, wokal



Kacper Chylicki,
13 lat, wokal



Lena Mroczkowska,
7 lat, wokal



Roksana Wolak
11 lat, wokal

ORGANIZATOR: **coza jazda!**

PATRONAT
MEDIALNY:

radio **rekord**

dami

coza **dzien.pl**

7 DNI

PATRONAT
HONOROWY: **25. lat Mazowsze**



Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

visitRadom.pl
RADOM ZASKAKUJE

PARTNERZY: **EUROSPAR**

Okey

NOWAK
about
HAIR & BEAUTY

KWIACIARNIE
Maranta & Magnolia & Miltonia

#KOCHANISKAKAC

WILKI dwa
fashion design
kobietkowo

Karolina Nowak
MAKE UP

SZKOŁA ROCKA

**INSPEKTORAT
TANCA Studio**

**SENSHI SUSHI
RADOM**

Białe Kruki przyznane

Po raz pierwszy przyznano Białe Kruki. Wśród nagrodzonych i wyróżnionych znaleźli się także radomscy dziennikarze, w tym pracujący w Rekord Grupie Mediowej. Nagrodę otrzymała Magdalena Gliszczyńska z Radia Plus Radom, a wyróżnienia Adam Szabelak z portalu Twój Radom oraz nasi redakcyjni koledzy: Łukasz Kościelniak i Piotr Nowakowski.

● IWONA KACZMARSKA

Ponad 150 dziennikarzy, ekspertów, wydawców i medioznawców spotkało się w połowie ubiegłego tygodnia w Sierpcu podczas I Kongresu Mazowieckich Mediów Lokalnych. Była to doskonała okazja do dyskusji, edukacji i zacieśnienia współpracy. Wieczorem, podczas uroczystej gali marszałek Adam Struzik wręczył nagrody w konkursie Biały Kruk. To pierwsza edycja organizowanych przez samorząd Mazowsza zmagania dla dziennikarzy prasowych, radiowych, telewizyjnych oraz portali informacyjnych, którzy w swojej pracy poruszają tematy ważne dla mieszkańców województwa. Wyróżnienia zostały przyznane w pięciu kategoriach: artykuł prasowy, artykuł na portalu informacyjnym, materiał radiowy, materiał telewizyjny i zdjęcie roku.

O Białego Kruka rywalizowało ponad 130 materiałów. – Wybór nie był prosty z uwagi na olbrzymią różnorodność zgłoszonych prac. Obok materiałów interwencyjnych znalazły się artykuły o dużej wartości społecznej, kulturalnej czy historycznej – podkreślił przewodniczący jury prof. dr hab. Janusz Włodzimierz Adamowski.

Autorzy najlepszych prac otrzymali pamiątkową statuetkę i nagrody finansowe.

W kategorii: artykuł prasowy laureatem został Maciej Gos z „Przeglądu Regionalnego” za materiał „Czy nasze dzieci mogą liczyć na pomoc, kiedy mają problemy psychologiczne?”. Wyróżnienie w tej kategorii otrzymał zaś Adam Szabelak, który na portalu Twój Radom zamieścił materiał „Podjeżdżana inwestycja pod Ilżą. Mieszkańcy obawiają się mafii śmieciowej”.

Jakub Chelmiński z warszawskiej redakcji „Gazety Wyborczej” otrzymał Białego Kruka w kategorii: artykuł na portalu informacyjnym za materiał „Watahy dzikich psów terroryzują mieszkańców wsi. Julka uciekła na kościelny płot”.

Magda Gliszczyńska z Radia Plus Radom zwróciła uwagę jury materiałem „Mama to jej ręce, nogi... Często spełnienie marzeń”. Białego Kruka otrzymała w kategorii: materiał radiowy. Ponadto Magda Gliszczyńska została wyróżniona w kategorii: materiał telewizyjny; zrobiła go dla TVP 3 Warszawa.

Wyróżnienie za materiał radiowy trafiło także do naszej redakcyjnej koleżanki z Ciechanowa. Agnieszka Milewska z Radia Rekord Mazowsze jest autorką materiału „Ludzie bezdomni Mar-Kot”.



Fot. archiwum coazdien.pl

W kategorii: materiał telewizyjny Biały Kruk przypadł Annie Oldakowskiej-Somaini z TVP 3 Warszawa za materiał „Moja historia 44”. Wyróżniony natomiast został nasz redakcyjny kolega – Łukasz Kościelniak, autor reportażu „Internauci pokazali swoją siłę – pomagają panu Ryszardowi, szewcowi z ul. Okulickiego”.

– Gdyby nie media lokalne, historia

pana Ryszarda prawdopodobnie nigdy nie ujrzałaby światła dziennego. Pomysł na materiał zrodził się z obserwacji tego, co dzieje się w naszym mieście. Uznałem, że to ważny temat, który warto nagłośnić – mówił Łukasz. – Najważniejsze, że ten materiał rzeczywiście pomógł panu Ryszardowi, a takie mam informacje, i na brak klientów nie może narzekać.

Jurorzy docenili także fotoreporterów. Białego Kruka za Zdjęcie Roku przyznali Dariuszowi Ossowskiemu z „Tygodnika Płockiego”, a wyróżnienie – drugiemu z naszych redakcyjnych kolegów, Piotrowi Nowakowskiemu. Jego fotografie można oglądać na portalu coazdien.pl i w tygodniku „7 Dni”.

– Zdjęcie zostało zrobione podczas wielkanocnego barabanienia w Ilży. Wybrałem je, ponieważ to wyjątkowa tradycja, którą warto rozpowszechniać i pokazywać innym – stwierdził Piotr.

Podczas uroczystej gali konkursu poznaliśmy także Dziennikarską Osobowość Roku. Tytuł ten otrzymał Tadeusz Sułek, wydawca i redaktor naczelny „Życia Żyrardowa”, najstarszego tygodnika lokalnego na Mazowszu. Z wykształcenia politolog, przez kilkanaście lat pracujący w Kancelarii Sejmu, gdzie pełnił funkcję dyrektora poselskich biur parlamentarnych. W latach 1999-2002 radny powiatu żyrardowskiego. W sierpniu 2011 roku, po nagłej śmierci wieloletniego wydawcy tygodnika, Władysława Kaisa, podjął wyzwanie kontynuacji prowadzenia wydawnictwa, które wówczas obchodziło 60-lecie nieprzerwanej obecności na rynku prasowym.

REKLAMA

EMILIA KOMARNICKA
STEFANO TERRAZZINO
SARA JANICKA

KTO MA KLUCZ.

RADOMSKA ORKIESTRA KAMERALNA
UL. ŻEROMSKIEGO 53
RADOM

TERMIN:
19 GRU 2024 | 19:00

KTO MA KLUCZ

„KTO MA KLUCZ” TO SPEKTAKL MUZYCZNO-TANECZNY O PIERWOTNYM PRAGNIENIU KAŻDEGO Z NAS - PRAGNIENIU MIŁOŚCI. TO SPEKTAKL DLA KAŻDEGO, KTO CHOĆ RAZ W ŻYCIU ZASTANAWIAŁ SIĘ, CZY RELACJA, W KTÓREJ JEST (MAŁŻEŃSKA, PARTNERSKA, PRZYJACIELSKA, ZAWODOWA), WZMACNIA GO CZY OSŁABIA. DLA KOBIET, KTÓRE MOŻE NIE WIEDZĄ, JAK DOTRZEĆ DO SWOICH MĘŻCZYZN. DLA PAR (TAKŻE TYCH, KTÓRE ZNALAZŁY SIĘ JUŻ W KRYZYSIE). TO MEDYTACJA NAD MAŁŻEŃSTWEM.

KOBIETA (EMILIA KOMARNICKA) I MĘŻCZYZNA (STEFANO TERRAZZINO) STAJĄ W OBLICZU KRYZYSU DŁUGOLETNIEGO ZWIĄZKU. MOGĄ SIĘ ROZEJŚĆ ALBO PODJĄĆ OSTATNIĄ PRÓBĘ ZROZUMIENIA, CO WŁAŚCIWIE SIĘ Z NIMI DZIEJE, KIM DLA SIEBIE SĄ I MOŻE CO NAJWAŻNIEJSZE, KIM DLA SIEBIE CHCIELIBY BYĆ.

TRZECIĄ BOHATERKĄ JEST ZMIANA (SARA JANICKA), JEDYNA STAŁA W NASZYM ŻYCIU. ZAWSZE Z NAMI I MOŻE BARDZIEJ SIĘ NAM PRZYGLĄDA NIŻ MY JEJ. HISTORIA TEJ MIŁOŚCI OPOWIADANA JEST MUZYKĄ - PRZEBOJAMI POLSKIMI ORAZ WŁOSKIMI, ALE TAKŻE MUZYKĄ ŚWIATA, CO JEST SYMBOLEM, ŻE W OBLICZU UCZUCIA SŁOWA POZOSTAJĄ WTÓRNE.

Obsada:

Emilia Komarnicka
Stefano Terrazzino
Sara Janicka

Czas trwania: 71 min, bez przerwy

Spektakl biletowany; bilety do kupienia na biletyna.pl

III POWIATOWY Jarmark BOŻONARODZENIOWY

15
GRUDNIA
2024

TEREN PRZY ZESPOLE
SZKÓŁ W PIONKACH
ALEJE LIPOWE 23

PROGRAM

13.00 występy zespołów z gminy Pionki
14.20 Orkiestra Boni Angeli
14.50 Schola Parafii św. Barbary w Pionkach
15.30 życzenia bożonarodzeniowe
16.00 Zespół Guzowianki
17.00 rozstrzygnięcie konkursów
17.30 Folk Kapela Górska Hora

Biały miś
i atrakcje
dla dzieci

KIERMASZ OZDÓB BOŻONARODZENIOWYCH

Wioska
Świętego
Mikołaja

Guzowianki

**Folk
Kapela
Górska
Hora**

Kule śnieżne
i symulator
sań św.
Mikołaja

PATRONAT HONOROWY

Waldemar
Trelka
Starosta
Radomski



Łukasz
Miskiewicz
Burmistrz
Miasta Pionki



Katarzyna
Konopska
Wójt
Gminy Pionki



ORGANIZATORZY



POWIAT
RADOMSKI

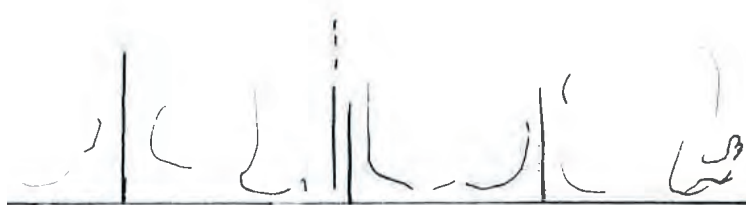
POWIATOWY
INSTYTUT
KULTURY

PARTNER



rysuje:

● JANUSZ POPŁAWSKI ●



REPERTUAR



Projekty specjalne

Helios Sport: PKO BP Ekstraklasa: Śląsk Wrocław – Radomiak Radom – 14.12, godz. 17.15

Helios na scenie: André Rieu: Srebrno-złoty koncert gwiazdkowy (2D/napisy – od 15 lat) – 14 i 15.12, godz. 16.00; 18.12, godz. 18.00

Helios Anime: Władca Pierścieni: Wojna Rohirrimów (2D/napisy – od 13 lat) – 13.12, godz. 20.15, 14 i 15.12, godz. 14.45

Kino Konesera: Moje ulubione ciasto (2D/napisy – od 15 lat) – 16.12, godz. 18.00

Kultura Dostępna: Sezony (2D/PL – od 15 lat) – 19.12, godz. 18.00

Przedpremiery

Mufasa: Król Lew (2D/dubbing – od 7 lat)

Premiery

Władca Pierścieni: Wojna Rohirrimów (2D/napisy, 2D/ATMOS/napisy, 2D/UA – od 13 lat)

Kraven Łowca (2D/napisy – od 15 lat)

Pozostałe tytuły

Wicked (2D/napisy, 2D/dubbing, 2D/UA – od 10 lat)

Renifer Niko i zaginione sanie Mikolaja (2D/dubbing – od 6 lat)

Kina i Yuk (2D/dubbing od 8 lat)

Beezel (2D/napisy – od 15 lat)

Vaiana 2 (2D/ATMOS/dubbing, 2D/dubbing – od 6 lat)

Trefliki ratują święta (2D/dubbing – b.o.)

Paddington w Peru (2D/dubbing – od 6 lat)

Gladiator 2 (2D/napisy – od 13.12)

Listy do M: Pożegnania i powroty (2D/PL – od 13 lat)

Prawdziwy ból (2D/napisy – od 15 lat)

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIAKALENDARZ PROJEKCJI
13 XII – 19 XII 2024

13 XII (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.45 – Filmy dla dzieci – TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA, animowany, familijny, Polska, dubbing, b/o wieku KS, N

16.00 – IDŹ POD PRĄD, dramat, biograficzny, muzyczny, Polska, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, po projekcji o godz. 17.30 spotkanie z reżyserem Wiesławem Paluchem, pokaz w ramach DKF) N

18.45 – ROK Z ŻYCIA, dokumentalny, Polska, od 15 lat (17 ZPF Koksownik – inauguracja przeglądu, premiera, pokaz w ramach DKF)

20.15 – DAHOMEJ, dokumentalny, Francja, Senegal, Benin, od 13 lat (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF) N

14 XII (sobota)

14.30 – Filmy dla dzieci – TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA, animowany, familijny, Polska, b/o wieku KS, N

15.30 – CIVIL WAR, dramat, akcja, USA, Wielka Brytania, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmy zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N

17.45 – LUDZIE, dramat, wojenny, Polska, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, pokaz przedpremierowy w ramach DKF)

20.00 – ORLANDO - MOJA POLITYCZNA BIOGRAFIA, fabularyzowany dokument, reż. Paul B. Preciado, Francja 2023, 98' (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF) N

15 XII (niedziela)

14.30 – Filmy dla dzieci – TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA, animowany, familijny, Polska, b/o wieku KS, N

15.30 – REGAN, dramat, biograficzny, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmy zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF)

18.00 – POD WULKANEM, dramat, Polska, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF) N

20.00 – DZIEWCZYNA Z IGŁĄ, dramat, obyczajowy, reż. Magnus von Horn, Dania, Polska, Szwecja 2024, 115' (17 ZPF Koksownik, pokaz przedpremierowy w ramach DKF) N

16 XII (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.15 – Filmy dla dzieci – TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA, animowany, familijny, Polska, b/o wieku KS, N

15.15 – IMAGO, dramat, obyczajowy, Polska, Holandia, Czechy, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmy zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF)

17.30 – DRZEWA MILCZĄ, dokumentalny, Polska, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, premiera, po projekcji spotkanie z twórcami, pokaz w ramach DKF)

20.00 – KOLONIA NR 5, dramat, obyczajowy, Francja, Belgia, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF) N

17 XII (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

15.15 – Filmy dla dzieci – TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA, animowany, familijny, Polska, b/o wieku KS, N

16.15 – VENI VIDI VICI, czarna komedia, Austria, od 15 lat (premiera) N

18.00 – MY, NASZE ZWIERZĘTA I WOJNA, dokumentalny, Ukraina, Kanada (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF) N

19.45 – TATAMI, dramat, USA, (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmy zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF)

18 XII (środa)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.45 – Filmy dla dzieci – TREFLIKI RATUJĄ ŚWIĘTA, animowany, familijny, Polska, b/o wieku KS, N

15.45 – VENI VIDI VICI, czarna komedia, Austria, od 15 lat (premiera) N

17.30 – OPONENT, dramat, obyczajowy, Szwecja, Norwegia, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF)

19.45 – LEKCJE TOLERANCJI, komedia, Ukraina, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmy zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.

N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.

CENY BILETÓW

tani poniedziałek – 15 zł

wtorek–czwartek – 19 zł

piątek–niedziela – 23 zł

bilet grupowy (powyżej 5 osób w dowolny dzień) – 17 zł

filmy dla dzieci – 17 zł

bilet grupowy dla dzieci (powyżej 5 osób w dowolny dzień) – 15 zł
pokazy przedpremierowe (bez względu na dzień i formę prezentacji) – 26 zł

Sztuka na Ekranie – pokazy specjalne – 30 zł Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej/Święto Kina – 1 film – 15 zł

bilet prezent – jest to jednoosobowe zaproszenie do kina na dowolny seans filmowy, oprócz pokazów: specjalnych, przedpremierowych i Sztuki na Ekranie, czas wykorzystania – 3 miesiące od daty zakupu, cena 23 zł

Z pożółkłych szpalt

– O posterunek policyjny. Przed rokiem z górą egzystował posterunek policyjny na przedmieściu Glinice, który potem skasowano. Czem było podyktowane to zniesienie 0 niewiadomo. Że się stało to na rękę różnym indywidjum nie ulega najmniejszej kwestji.

Pamiętać trzeba bowiem, że Glinice są odległe od Komisarjatu policji, biorąc koniec przedmieścia, o jakieś dwa z chemś kilometry, więc w razie jakiego wypadku jak napad, lub w najlepszym razie „lekkie zaczepienie”, najdonioślejszy głos napadniętego nie dojdzie do uszu stróżów bezpieczeństwa znajdujących się na ulicy Lubelskiej.

Wyobrażamy sobie jasno tragedję napadniętego wołającego o pomoc, którego głos pozostać musi głosem wołającego na puszczy!

Ogólne dobro bezpieczeństwa publicznego wymaga, aby w jaknajkrótszym czasie ustanowiono posterunek policyjny na Glinicach.

System obchodowy nie wytrzymuje krytyki życiowej.

**Słowo nr 271,
7 grudnia 1923**

– Nowa potrawa. Przyniesiono nam jako corpus delicti, bułkę z piekarni p. Mirkowskiego, zawierającą w sobie węgle i jakieś czarne rajery. Może to i smaczne pieczone pierze, ale w każdym razie z sosem rakowym, a nie węglowym i bez bułeczki. Ta ostatnia najlepiej smakuje ze świeżym masłem.

**Słowo nr 275,
13 grudnia 1923**

O doprowadzenie miasta do estetycznego wyglądu

Wzorem stolicy w wielu już miastach prowincjonalnych wprowadzono w życie

zasady, ujęte nawet częściowo w przepisy, mające na celu doprowadzenie miasta do estetycznego wyglądu.

Mają tam być zniesione nieestetyczne szyldy blaszane umieszczone na drzwiach wejściowych do sklepów, wszelkie rysunki i malowidła na szyldach. Wszelkie pstrokaczyny przy sklepach będą usunięte.

Dla drobnych szyldów przy bramach będą urządzone ramki metalowe, niklowe, lub mosiężne w których mieścić się będą tabliczki z nazwiskami lekarzy, dentystów, adwokatów i. t. p.

Ileż to u nas w Radomiu jest takiej pstrokaczyny? Dość przejść się ulicą Żeromskiego, by to zobaczyć. Władze odnośne winny na to zwrócić uwagę i wydać w tym względzie stosowane zarządzenie.

**Słowo nr 280,
4 grudnia 1929**

Ul. Świeża tonie w błocie.

Mieszkańcy domów przy ul. Świeżej skarżą się nam na nieporządku panujące na tej ulicy. Warstwa błota na jezdni i chodnikach dochodzi do kostek, nikt nie pomyśli o uprzątnięciu błota. A przecież przy tej ulicy znajduje się gmach Dyrekcji Kolejowej, Pow. Kasa Chorych, dom robotniczy.

Za naszym pośrednictwem ludzie, którzy muszą formalnie brodzić w błocie, wołają do ojców miasta i władz administracyjnych, (które chyba nad temi sprawami winny czuwać): zmiłujcie się!

**Słowo nr 283,
7 grudnia 1929**

Katastrofa autobusowa.

Autobus „Iskra” własność Goldberga Mendla i Sztarkmana Moszka, zam. w Skaryszewie, a kierowany przez szofera Zajączkowskiego Alojzego na szosie we wsi Malcowice, gm. Skaryszew, jadąc

z Radomia do Skaryszewa wjechał w rów przydrożny i przewrócił się na lewy bok. Został lekko ranny w głowę Nobisz Jedlański gm. Krzyżanowice i potłuczona lekko w nogę Patkowska Aleksandra, zam. w Skaryszewie.

Katastrofa nastąpiła wskutek raptownego zahamowania autobusu przez szofera, który z powodu dużej mgły rowu nie zauważył.

**Słowo nr 283,
7 grudnia 1929**

Stan parku Kościuszki

Ubiegłej wiosny, zapewne dla „oszczędności” Magistrat nie uważał za stosowne doprowadzić do porządku jedynego miejsca wypoczynku dla mieszkańców miasta – parku Kościuszki. Z wyjątkiem niewielu, – aleje przedstawiały sobą raczej jakąś „polską drogą”, aniżeli aleję parkową.

W dni pogodne w parku panował kurz nie do opisania, w dni zaś słotne – błoto nie do przebycia.

Zapewne, aby uchronić się na wiosnę przyszłego roku od koniecznych inwestycji parkowych, Magistrat upadł na genialny pomysł.

Bo oto przed niedawnym czasem (na jesieni) zwieziono do ogrodu kilkanaście fur piasku, który rozsypano w dołach i nierównościach głównej alei parku, zapewne w tem przeświadczeniu, że spacerowicze wdepcą piasek i tym sposobem jakoś się doły wyrównają.

Tymczasem piasek roznoszony jest po całej alei i wątpliwym jest, aby „genjalny” ten pomysł doprowadził aleję do należącego stanu!

**Słowo nr 285,
10 grudnia 1929**

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

Drugi remis

W ostatnim domowym spotkaniu w 2024 roku Radomiak Radom zremisował 1:1 z GKS-em Katowice. W sobotę radomianie zagrają jeszcze zaległy mecz ze Śląskiem Wrocław.

Pierwszy mecz w tym sezonie „Zieloni” rozegrali właśnie z GKS-em Katowice. Tamten pojedynek zakończył się wygraną radomian 2:1. Mimo że drużyna ze Śląska to beniaminek, prezentuje się w rundzie jesiennej znacznie lepiej niż Radomiak. GKS zajmował przed tym spotkaniem dziewiąte miejsce w tabeli z bezpieczną przewagą nad strefą spadkową, w której znajdują się radomianie.

Po niezłym początku w wykonaniu Radomiaka do głosu coraz częściej zaczęli dochodzić goście i w 20. minucie wyszli na prowadzenie. Sebastian Berger otrzymał podanie na piąty metr, skąd bez problemu skierował piłkę do siatki. Po stracie gola mecz się uspokoił. Ale do przerwy wynik się nie zmienił.

Tuż po rozpoczęciu drugiej części gry Radomiak doprowadził do remisu.

Po wrzutce Zie Ouattary piłka dostała się do Rafała Wolskiego. Ten przymierzył, a futbolówka odbiła się jeszcze od Leonardo Rochy, na którego konto została zapisana bramka. Gospodarze chcieli pójść za ciosem i przejęli inicjatywę, ale finalnie nie zdołali przechylić szali zwycięstwa na swoją korzyść. Dla radomskiego zespołu to drugi remis w tym sezonie.

Po tym pojedynku radomianie pozostali w strefie spadkowej. Obecnie Radomiak zajmuje 16. miejsce w tabeli, z dorobkiem 17 punktów. Kolejny mecz „Zieloni” rozegrają na wyjeździe w sobotę, 14 grudnia ze Śląskiem Wrocław. Początek o godz. 17.30. Będzie to zaległy mecz trzeciej kolejki PKO Ekstraklasy.

CYPRIAN BARANOWSKI

Dymisja prezesa Czarnych

Zmiana na stanowisku prezesa pierwszoligowych Czarnych Radom. Po półtora roku pracy do dymisji podał się Paweł Zagumny! Następca nie jest jeszcze znany.

Paweł Zagumny został prezesem Czarnych Radom na początku czerwca 2023 roku, kiedy klub występował jeszcze w PlusLidze. Drużyna po sezonie 2023/24 spadła z najwyższej klasy rozgrywkowej. Po spadku plany były ambitne. Włodarze klubu zapowiadali walkę o szybki powrót do elity. Jednak rzeczywistość brutalnie zweryfikowała te plany. Klub stracił sponsora tytularnego, czyli Eneę, a w obecnej kampanii Czarni zajmują 11. miejsce w tabeli PLS 1. Ligi, są tuż nad strefą spadkową, a w dodatku w ostatniej serii gier przegrali z uczniami Szkoły Mistrzostwa Sportowego w Spale.

Po tej przegranej do dymisji podał się prezes zarządu WKS Czarni Radom S.A., Paweł Zagumny i ta dymisja została przyjęta. – Potwierdzam tę informację. Chcemy odbudować swoją pozycję. Na pewno mamy skład, który powinien być wyżej w tabeli. Jesteśmy już po paru rozmowach i jestem dobrej myśli – mówi Janusz Dasiewicz, prezes Stowarzyszenia Czarni Radom, właściciela klubu i przewodniczący Rady Nadzorczej WKS Czarni Radom S.A.

Paweł Zagumny był prezesem Czarnych niespełna półtora roku. „Od pierwszego dnia pracy, mimo że zastałem trudną sytuację zarówno na poziomie sportowym, jak i finansowym, starałem się wnieść nowe pomysły i świeże spojrzenie na funkcjonowanie naszego klubu. Błędów na pewno się nie ustrzegłem, ale interes klubu był zawsze na pierwszym miejscu. Dążyłem do połączenia lokalnego biznesu z tym ogólnopolskim, który mógłby wspierać rozwój Czarnych na miarę naszych oczekiwań. Wizja i kierunek rozwoju klubu, Rady Nadzorczej i moja są odmienne, stąd dalsze funkcjonowanie w takiej konfiguracji uważam za niemożliwe. Aczkolwiek wierzę, że mimo wszystko, Czarni doczekają się niebawem wsparcia, na jakie zasługują” – napisał w swoim oświadczeniu były rozgrywający reprezentacji Polski.

Nazwisko nowego prezesa Czarnych nie jest jeszcze znane. Niewykluczone, że poznamy je w przyszłym tygodniu.

MICHAŁ NOWAK

Grają dalej w Pucharze CEV

Moya Radomka Radom co prawda przegrała 2:3 w rewanżu z Viteos Neuchatel UC, ale wywalczyła awans do trzeciej rundy Pucharu CEV! W kolejnym etapie europejskich zmagania radomianki zagrają z francuskim Vandoeuvre Nancy VB.

● MICHAŁ NOWAK

W pierwszym pojedynku rozegranym w Neuchatel Radomka pokonała rywalki 3:0, choć każdy z setów kończył się na przewagi. W spotkaniu rewanżowym do awansu podopiecznym Jakuba Głuszaka wystarczyło wygranie dwóch setów. Zadanie nie było jednak łatwe, wszak rywalki to finalistki zeszłorocznej edycji Pucharu CEV.

Premierowa odsłona miała różne fazy. Najpierw prowadziła Radomka (4:1), potem aż sześciopunktową przewagę zyskały Szwajczarki (10:16), aby stracić ją w jednym ustawieniu. Duża w tym zasługa dobrej zagrywki Martyny Piotrowskiej. Trener Jakub Głuszak zmienił też rozgrywającą – Aleksandra Stachowicz zastąpiła Victorię Mayer. Zrobiło się 16:16, ale potem gospodynie oddały pole rywalkom. Znowu zawodziło przyjęcie i atak z lewego skrzydła, podobnie jak w poprzednich meczach ligowych. Pierwszego seta ekipa z Neuchatel wygrała do 21.

Początek drugiej partii nie układał się po myśli Radomki (1:4, 5:9). Zawodziła też atakująca Monika Gałkowska i w jej miejsce trener Głuszak wprowadził Milkę Stijepić, która jednak wcale nie poprawiła skuteczności zespołu na prawym skrzydle. Gospodynie odrobiły co prawda stratę (14:14), a nawet wyszły na chwilę na prowadzenie (16:15), ale finalnie cóż wygrały przyjezdne – do 23.

Trzeci set nie miał żadnej historii. To kompletna dominacja zespołu z Radomia, który odrodził się po dwóch przegranych partiach. Od początku gospodynie kontrolowały przebieg tej odsłony. Było 11:2, 16:6

i 22:7. Radomka wygrała do 11 i w setach było już 1:2.

Radomka poszła za ciosem w odsłonie numer cztery. Już na początku seta zyskała przewagę (5:2), a potem ją tylko powiększała. Po ataku Gałkowskiej było 15:6 i stało się jasne, że tylko jakiś kataklizm może odebrać radomiankom zwycięstwo w tej odsłonie, a zarazem awans do trzeciej rundy Pucharu CEV. Podopieczne Głuszaka kontrolowały boiskowe wydarzenia i finalnie wygrały do 18, a z awansu cieszyły się po skutecznym ataku Gałkowskiej!

W tie-breaku, który już o niczym nie decydował, trener radomianek dał szansę gry zmienniczkom. Ostatnia partia była bardzo wyrównana i emocjonująca, ale finalnie wygrały ją przyjezdne – do 19. To Radomka jednak wywalczyła awans do kolejnej fazy europejskich zmagania!

– Spodziewaliśmy się, że to nie będzie łatwy mecz. To, że wygraliśmy w Szwajcarii 3:0, nie znaczy, że był to łatwy mecz, bo każdy z setów kończył się tam na przewagi.

Wiedzieliśmy, że rywalki przyjadą zmotywowane i nie będą miały nic do stracenia. Tak w rzeczywistości było. Jestem zadowolony z postawy drużyny, jak pracowaliśmy i walczyliśmy o to, aby zdobyć każdy punkt. Mimo że rywalki prowadziły już 2:0, byliśmy w stanie się skoncentrować, podjąć rękawicę i narzucić swój styl. Nasze blok, obrona, zagrywka – te trzy elementy miały duże znaczenie w tym, że zespół ze Szwajcarii stracił cierpliwość grania i zaczął popełniać dużo błędów – mówi Jakub Głuszak, trener Radomki.

W trzeciej rundzie Pucharu CEV Moya Radomka Radom zagra z francuskim Vandoeuvre Nancy VB. Zespół ten w drugiej rundzie wyeliminował Nova KBM Branik Maribor ze Słowacji. Tymczasem już w sobotę radomianki rozegrają kolejny mecz w Tauron Lidze, gdzie rozpoczyna się runda rewanżowa. Podopieczne Jakuba Głuszaka zagrają w sobotę (14 grudnia) o godz. 12.30 na wyjeździe z Developresem Rzeszów, czyli z obecnym wiceliderem tabeli.



Fot. Piotr Nowakowski

REKLAMA

CzarnoBiałe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

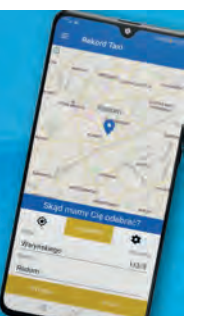
Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

rekord TAXI Jesteśmy z Wami i dla Was!

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!

GET IT ON
Google Play

Download on the
App Store



Mazowsze >> dla młodzieży >



AMBITNA MŁODZIEŻ

**SEJMIK WOJEWÓDZTWA POMAGA
INWESTUJĄC W EDUKACJĘ**

więcej o programach wsparcia na mazovia.pl