

Tylko jedna ulica

Dziewięć firm zgłosiło się do przetargu na rozbudowę ul. Bernardyńskiej. Teraz trwa sprawdzanie ofert. Modernizacji wymaga także Lekarska i Tochtermana, ale na tę inwestycję miasto nie ma na razie pieniędzy.

str. 3

Rada miejska uchwaliła

Za nami XXXII sesja Rady Miejskiej w Radomiu. Najważniejsze punkty dotyczyły przyjęcia zaktualizowanej Strategii Rozwoju Radomia i zmian w budżecie, a także uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla fragmentu „Doliny rzeki Mlecznej – Rybna”.

str. 4

Z nadzieją w przyszłość

ZWOLEŃ. Przyjechali z odległych czasami zakątków Polski, by wspominać szkolne czasy i zajrzeć do dawnych klas. W sobotę Zespół Szkół Rolniczo-Technicznych im. Bohaterów Walki z Faszyzmem wraz z absolwentami, byłymi pracownikami i zaproszonymi gośćmi świętował uroczyste stulecie. Były przemówienia, kwiaty i łzy wzruszenia.

str. 5

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

NR 965 PIĄTEK – CZWARTEK 3-9 PAŹDZIERNIKA 2025

NAKŁAD 10 000

Radomskie Dni Seniora

Zdjęcia: Magda Nawara



Była parada, koncerty, prezentacja klubów i stowarzyszeń senioralnych, sportowe emocje, potańcówka, a także możliwość zbadania słuchu czy nauczania się, jak udzielać pierwszej pomocy – w sobotę i niedzielę na Rynku trwały pierwsze Radomskie Dni Seniora. Wydarzenie przyciągnęło całe rodziny.

str.7

REKLAMA



MIĘSO QAFP - PEWNOŚĆ SMAKU, GWARANCJA JAKOŚCI!

 **#FunduszePromocji**

AUTOPROMOCJA

REKLAMA

STYPENDIA RADY MIEJSKIEJ W RADOMIU DLA UZDOLNIONEJ MŁODZIEŻY

**Trwa nabór wniosków
– do 15 października
2025 r.**

Złóż wniosek w Biurze
Rady Miejskiej, ul. Rynek 1
Regulaminy i formularze:
bip.radom.pl
→ Załatw sprawę
→ Stypendia



STYPENDIA:
im. Jacka Malczewskiego
za osiągnięcia artystyczne
i aktywność społeczną
im. Józefa Piłsudskiego
za wyniki w nauce
i działalność społeczną
im. A. Czortka i K. Paździora
za osiągnięcia sportowe
i zaangażowanie na rzecz Radomia

Zachęcam
do składania
wniosków!

Mateusz Tyczyński
Przewodniczący Rady Miejskiej
w Radomiu

rhm
radomskie hale mięsne

**Artykuły spożywcze,
codziennie świeże,
regionalni producenci
i dostawcy**

UL. WERNERA 10A /SZARYCH SZEREGÓW





Dzieje się!

Piątek, 3 października

➔ **Wystawa w „plastyku”.** Zespół Szkół Plastycznych zaprasza o godz. 12 na wernisaż wystawy poplenerowej „Białka Tatrzańska 2025”. Plener malarski w Białce był dla uczniów klas II, III i IV Liceum Sztuk Plastycznych okazją do bezpośredniego spotkania z naturą, architekturą oraz przestrzenią, która inspirowała i zarazem stawia wyzwania. Prace powstałe pod kierunkiem Jakuba Strzeleckiego, Edyty Jaworskiej-Kowalskiej i Tomasa Marka pokazują szerokie spektrum wrażliwości młodych adeptów sztuki – od syntetycznych, zgeometryzowanych ujęć, po malarstwo pełne impresyjnego nastroju. Wystawę można oglądać od pon. do pt. w godz. 9-14. Wstęp wolny.

➔ **Jubileuszowa gala wiedeńska.** O godz. 17 w sali koncertowej Zespołu Szkół Muzycznych radomski oddział Towarzystwa Polsko-Austriackiego będzie świętował 30-lecie. W programie: przywitanie i wystąpienia zaproszonych gości, podsumowanie działalności 30 lat TPA, „Wiedeński koncert Kameralny” – utwory austriackich kompozytorów wykonają: Katarzyna Bochyńska-Wojdył – sopran i Wojciech Świętoński – pianista, występ koła teatralnego II LO im. Marii Konopnickiej, tort jubileuszowy Sachera. Gali będą towarzyszyły wystawy: „Dolina Wachau” i „Ringiem wiedeńskim”. Wstęp wolny.

Sobota, 4 października

➔ **Finał projektu „Artyści obecni”.** O godz. 13 w Mazowieckim Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaplanowano debatę o przyszłości radomskich artystów. Jaką rolę odgrywają artyści w życiu miasta? Co zrobić, aby młodzi twórcy chcieli związać swoją przyszłość z Radomiem? Jak wspierać artystów? W rozmowie udział wezmą reprezentanci miejskich władz, przedstawiciele

instytucji kultury, lokalnych organizacji i środowiska artystycznego. Dyskusję poprowadzi Paweł Błach. Spotkanie otwarte dla publiczności.

Niedziela, 5 października

➔ **Bajkowa niedziela.** Resursa Obywatelska zaprasza o godz. 11 na spektakl Teatru TAK „Bajka do zjedzenia”. To interaktywna opowieść z elementami języka angielskiego o tym, co warto jeść, a czego się wystrzegać. Pod pretekstem dowcipnej fabuły ukrytych jest wiele ważnych zasad dotyczących prawidłowego żywienia. Bohaterowie spektaklu w prosty i przyjemny sposób przekonają dzieci, dlaczego cukier jest zły, czy podjadanie jest zdrowe, jakie moce mają warzywa i owoce i dlaczego tak ważny jest ruch. Po spektaklu odbędą się warsztaty plastyczne. Wstęp płatny – 20 zł.

➔ **Koncert w Czarnolesie.** Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie zaprasza o godz. 16 na koncert „Nahorny Trio Ballad Book – Okruchy dzieciństwa”. Wystąpią: Włodzimierz Nahorny – fortepian, Mariusz Bogdanowicz – kontrabas i Piotr Biskupski – perkusja. Cena biletu 45 zł.

Poniedziałek, 6 października

➔ **Czytamy Gombrowicza.** Teatr Powszechny zaprasza o godz. 18 na kolejne spotkanie z utworami Witolda Gombrowicza. Tym razem na Scenie Kotłownia zobaczymy wyjątkową interpretację „Pamiętnika Stefana Czarnieckiego”. Adaptacją i reżyserią tekstu zajmie się Grzegorz Dębowski, który wraz z aktorami radomskiego teatru przeniesie widzów w świat absurdu, ironii i filozoficznych refleksji. Grzegorz Dębowski – reżyser, scenarzysta filmowy, absolwent Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej PWSFTViT w Łodzi. Wstęp 1 zł.

NIKA

REKLAMA

WEEKEND W FOOD HALL FOCHA 15

PIĄTEK 3 PAŹDZIERNIKA

20:00 - Zaśpiewa i zagra na gitarze Krzysztof Chodacki czyli Blues Tender

SOBOTA 4 PAŹDZIERNIKA

17:30 - Mecz Radomiak Radom - Zagłębie Lubin

Piwnica pod Baronami:

19:30 - Występ zespołu Art Blues Band

22:00 - Jam Session 2 edycja

RODZINNA NIEDZIELA 5 PAŹDZIERNIKA

15:00 – 16:00 – Warsztaty dla dzieci: tworzenie lampy lawy i malowanie obrazu na mleku

(zapisy tel: 533409700 30zł/dziecko)

16:00 – 19:00 - Zagra i zaśpiewa Sergiusz Cyngot

Weekend seniora

To już 12. edycja ogólnopolskiej akcji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, której celem jest włączenie osób starszych w życie kulturalne. Tegoroczny „Weekend seniora z kulturą” zaplanowano 4 i 5 października.

Dzięki tej inicjatywie resortu osoby, które ukończyły 60 lat, mogą uczestniczyć w wielu wartościowych wydarzeniach i korzystać z oferty instytucji kultury w swojej okolicy. Muzeum im. Jacka Malczewskiego zaprasza seniorów przez cały weekend – bilety wstępu dostępne będą w cenie 1 zł. Dodatkowo placówka przygotowała dwa oprowadzania kuratorskie. W sobotę, 4 października o godz. 12 będzie można z kuratorem zwiedzić Muzeum Historii Radomia, a w niedzielę, także o godz. 12, kuratorki opowiedzą o ekspozycji „Talent, pasja, intuicja III”. Wstęp, w obu przypadkach, dla seniorów 1 zł, dla pozostałych 15 zł. MKM zaprasza także na autorski wykład Mariusza Króla „Fabryka Broni w Radomiu. Infrastruktura 1922-1940” – w niedzielę o godz. 12 w Muzeum Historii Radomia. Wstęp dla seniorów 1 zł, pozostali 15 zł.

W akcję ministerstwa kultury włącza się również Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”. Osoby po 60. roku życia będą mogły w sobotę i niedzielę obejrzeć dwie wystawy – Artura Krajewskiego „Święta Rodzi-



foto: Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

na. Apokryficzne ideogramy” oraz „Reprezentacja. Z kolekcji Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu”. W sobotę wstęp wolny, w niedzielę trzeba kupić bilet za 2 zł.

Muzeum Wsi Radomskiej i czynne w skansenie wystawy 4 i 5 października seniorzy odwiedzają kupując bilet za złotówkę. Podobnie będzie w Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze – części MWR.

Wiele atrakcji w ramach tegorocznej edycji „Weekendu seniora z kulturą” przygotowała też Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Każdy senior, który przyjdzie do CRP, otrzyma bilet w promocyjnej cenie 3 zł. Upoważnia on do zwiedzania wszystkich dostępnych w Centrum ekspozycji: Henryka Sikory w Galerii Wozownia, Michała Dracza w Galerii Oranżeria i Małgorzaty Potockiej w przestrzeni parkowej.

Warto wybrać się też do Szydłowca, do Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych. W sobotę i niedzielę w godz. 11-18 można będzie bezpłatnie zwiedzić komnaty szydłowieckiego zamku, a także wystawy stałe: „Instrumenty – zobaczyć i usłyszeć tradycję, „Magia instrumentów. Osobliwości inwencja trygłosowa”, „Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli”.

NIKA

Finaliści konkursu Arboretum

Sześć utworów wybrało jury do finału VI Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego Krzysztofa Pendereckiego „Arboretum”. Zwycięzcę, także laureata nagrody publiczności, poznamy podczas koncertu finałowego 30 listopada.



Foto: Aleksandra Podlaska

Celem rywalizacji jest wzajemne zbliżenie muzyki współczesnej i publiczności regularnych koncertów filharmonicznych. Dwuetapowy konkurs jest otwarty dla kompozytorów wszystkich narodowości, bez limitu wieku. W tym roku nadesłano aż sto partytur. W pierwszym etapie – 29 i 30 września utwory oceniało jury w składzie: przewodnicząca Joanna Wnuk-Nazarowa – dyrygentka, kompozytorka i pedagożka, brytyjski kompozytor Paul Patterson, mieszkający na stałe w Paryżu polski kompozytor Piotr Moss, dyrygent, kompozytor, skrzypek i pedagog, pierwszy dyrektor Radomskiej Orkiestry Kameralnej Maciej Żółtowski.

– Trzy osoby, które są twórcami, ale mają inny warsztat i inne podejście do oglądu partytury, prawie we wszystkich były zgodne co do wyboru tej szóstki finalistów – mówi Joanna Wnuk-Nazarowa. – Każdy z nas ma jeden utwór, co do którego czuje żal, że nie znalazł się w finałowej szóstce. Jeśli na sto partytur, właściwie co do trzech utworów mieliśmy odmienne zdania, to to jest jakiś rekord.

Jurorzy mieli przed sobą niełatwe zadanie. Na podstawie samego tylko zapisu nutowego wprawne ucho kompozytora lub dyrygenta potrafi odtworzyć realne brzmienie kompozycji, choć często nie jest to zadanie łatwe, szczególnie w przypadku dzieł awangardowych, posługujących się nowoczesną, skomplikowaną notacją. Po trwających dwa dni obradach jurorzy uzgodnili werdykt. Ponieważ oceniali kompozycje opatrzone tylko hasłem, z niecierpliwością czekali na ujawnienie danych twórców. Okazało się, że finaliści pochodzą z bardzo różnych stron świata. To Gianluca Castelli z Włoch, autor utworu *Avesse il ciel d'un altro sole addorno*, Marc Migó Cortés (Hiszpania) – *CANTUS*, Wojciech Chałupka (Polska) – *Dialoghi*

delle Ombre for string orchestra, Andrei Octavian Popescu (Rumunia/Włochy) – *SINFONIA in miniature*, Shapira Alexandru (Rumunia/USA) – *Blue Serenade* i Wojciech Szary (Polska) – *Pas-sacaglia per orchestra d'archi*.

Wszystkie te kompozycje zostaną po raz pierwszy wykonane 30 listopada podczas specjalnego koncertu Radomskiej Orkiestry Kameralnej, pod dyrykcją Szymona Morusa. I to będzie drugi etap konkursu Arboretum.

Świetna jest formuła tego konkursu. To, że wybiera się finalistów na podstawie nadesłanych prac, a później ten wybór weryfikuje się podczas koncertu live. To jest muzyka na żywo, zagrana przez jedną z najlepszych polskich orkiestr kameralnych – przekonuje Joanna Wnuk-Nazarowa. – Mogę śmiało powiedzieć, że Radomska Orkiestra Kameralna od czasów pierwszego dyrektora Macieja Żółtowskiego specjalizuje się w wykonywaniu muzyki najnowszej, co jest bardzo trudną rzeczą. Nie ma nagrań, które można porównać, sprawdzić, jak ten utwór brzmi, prawda? Dla członków orkiestr jest to mordercza praca. Bo czasem jurorzy z pełną świadomością wybierają rzeczy bardzo ciężkie do wykonania, ale ta orkiestra temu sprostą.

Przypomnijmy: do niedawna to prof. Krzysztof Penderecki – jeden z najwybitniejszych polskich kompozytorów, podczas takiego koncertu decydował w wyborze zwycięzcy. Od 2023 roku zdobywców nagród wskazuje jury. Przyznane zostaną trzy nagrody: I nagroda w wysokości 30 tys. zł, II nagroda w wysokości 10 tys. zł i III nagroda w wysokości 5 tys. zł. Także publiczność przyzna swoje wyróżnienie. Autor kompozycji, która zbierze najwięcej głosów, otrzyma 6 tys. zł.

NIKA

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej i p.o. redaktora naczelnego Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Maciej Kowalski, Zuzanna Markiewicz, Michał Nowak, Krzysztof Pękała
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

ISSN 1881-5681 N51

Stworzy MUP

Wiceprezydent Łukasz Molenda został w ubiegłą środę powołany przez prezydenta na pełnomocnika do spraw tworzenia i organizacji Miejskiego Urzędu Pracy.

Pełnomocnik, jak czytamy w zarządzeniu prezydenta Radomia, ma się zająć opracowaniem dokumentów organizacyjnych i regulaminów niezbędnych do uruchomienia MUP-u, a także „prowadzeniem wszelkich działań związanych z utworzeniem, organizacją i funkcjonowaniem” miejskiego pośredniaka, w tym zatrudnianiem

pracowników i zaciąganiem zobowiązań finansowych w imieniu gminy.

Miejski Urząd Pracy, przypomnijmy, ma zacząć działać od 2 stycznia 2026 roku w budynku dawnego ZEOW-u przy ul. Żeromskiego 75a. Na powołanie MUP-u radni zgodzili się 22 września.

NIKA

W trosce o zdrowie radomian

Już dziś (piątek, 3 października) na Rynku w Radomiu odbędą się wydarzenia łączące profilaktykę zdrowotną mieszkańców z rodzinnym spędzaniem czasu.

W ramach projektu „Zdrowie w Radomiu – edukacja, profilaktyka, bezpieczeństwo” w godz. 12-16 dorośli będą mogli skorzystać z konsultacji lekarskich, badań profilaktycznych, pomiarów ciśnienia i poziomu cukru, nauki samobadania piersi i jąder oraz warsztatów dotyczących zdrowego stylu życia. W czasie wydarzenia zostaną też przeprowadzone badania USG dla dzieci w wieku od 9 miesięcy do 6 lat, realizowane w ramach akcji „NIE nowotworom u dzieci”. W mobilnym ambulansie przebadanych zostanie 70 najmłodszych mieszkańców Radomia. Zapisać się na badanie można było do 30 września.

– Nie ma nic cenniejszego niż zdrowie naszych dzieci. Wczesna profilaktyka pozwala wykrywać nie tylko ewentualne zmiany nowotworowe, ale także wady wrodzone nerek czy choroby układu moczowego. Dzięki temu można szybko wdrożyć skuteczne leczenie – mówi wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

Jedno z dzieci będzie 100-tysięcznym zbadanym w ramach ogólnopolskiego programu.

– Za nami 20 lat badań profilaktycznych w setkach miast i miasteczek. Gdyby nie wolontariusze, samorządy i lokalne organizacje, nie udałooby się dotrzeć z ideą profilaktyki do tak wielu rodzin. Najważniejsza jest świadomość, że choroby u dzieci często rozwijają się bezobjawowo, dlatego badania przesiewowe są tak ważne – mówi Katarzyna Rodziewicz, prezes Fundacji Ronald McDonalda.

3 października odbędzie się również piknik „Jesienne spotkania ze Zdrowym Duszkiem”. – Oprócz badań przygotowaliśmy atrakcje: dmuchańce, gry, zabawy, warsztaty plastyczne i ruchowe. Chcemy połączyć troskę o zdrowie z radością wspólnej zabawy – mówi Dorota Kacprowicz, prezes Fundacji Dobry Duszek.

CT

Tylko jedna ulica

Dziewięć firm zgłosiło się do przetargu na rozbudowę ul. Bernardyńskiej. Teraz trwa sprawdzanie ofert. Modernizacji wymaga także Lekarska i Tochtermana, ale na tę inwestycję miasto nie ma na razie pieniędzy.



fot. Piotr Nowakowski

stanu chodników, bo w tym miejscu jest duży ruch pieszych – mówiła wówczas wiceprezydent Katarzyna Kalinowska. – Zmieniona będzie również geometria skrzyżowania, tak, aby dawało ono lepszą widoczność dla kierowców, którzy tą ulicą codziennie się poruszają.

„Na przebudowę parkingu przy szpitalu oraz ul. Bernardyńskiej w budżecie zapisano siedem milionów złotych. Na remont ul. Tochtermana miasto będzie chciało pozyskać dofinansowanie ze środków samorządu województwa mazowieckiego” – możemy przeczytać w artykule „Ul. Tochtermana będzie przebudowana”, który na portalu Co Za Dzień ukazał się 13 marca.

Marcin Majewski, radny PiS spytał więc w interpelacji, dlaczego – wbrew zapowiedziom – ogłoszony przez MZDiK przetarg dotyczył tylko ul. Bernardyńskiej, bez przebudowy ul. Lekarskiej i Tochtermana. „W budżecie miasta Radomia nie zostało zabezpieczone finansowanie przebudowy ulic Lekarskiej i Tochtermana. Inwestycja będzie możliwa po zabezpieczeniu środków na ten cel” – odpowiada wiceprezydent Kalinowska.

Istniejąca dokumentacja modernizacji ul. Lekarskiej zakłada powstanie zatoki autobusowej po stronie parkingu, który wkrótce będzie remontowany. O to, by autobusy miejskie w tym miejscu jeździły w obu kierunkach i zatrzymywały się przy szpitalu, od lat walczą mieszkańcy. Majewski pytał czy przy okazji planowanych prac, tak się w reszcie stanie. Miasto nie pozostawia złudzeń – „obecnie nie ma w planach korekty dotychczasowych tras kursowania autobusów komunikacji miejskiej w tym rejonie Śródmieścia”.

● IWONA KACZMARSKA

Przetarg na przebudowę ul. Bernardyńskiej Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji w Radomiu ogłosił, przypomnijmy, na początku września. W ubiegłym tygodniu oferty zostały otwarte. Jest ich dziewięć i wszystkie mieszczą się w kwocie przeznaczonej na realizację zadania. Najtańszą, opiewającą na kwotę 2,8 mln zł, złożyła firma Zbig-Bet z Radomia. Teraz MZDiK sprawdza oferty pod kątem formalnym.

Wybrany wykonawca będzie miał 11 miesięcy na przeprowadzenie prac, wyłączając okres między 15 grudnia

a 15 marca. Trzeba m.in. przebudować parking, który po modernizacji pomieści blisko 200 samochodów, a także ułożyć nową nawierzchnię jezdni, chodników i zjazdów z kostki betonowej. W ramach zadania powstanie ponadto kanalizacja deszczowa, nowe oświetlenie uliczne oraz oznakowanie poziome i pionowe.

Na realizację tego przedsięwzięcia miasto otrzymało, przypomnijmy, 2 mln zł dofinansowania z budżetu samorządu województwa mazowieckiego z programu „Mazowsze dla równomiernego rozwoju”.

Jeszcze w połowie marca miasto planowało kompleksową inwestycję w tym rejonie – poza remontem parkingu przed Radomskim Szpitalem Specjalistycznym i modernizacją ul. Bernardyńskiej miała być przebudowana także ul. Tochtermana. – Cały ten ciąg komunikacyjny od ul. Traugutta aż po ul. Podwalną wymaga wymiany nawierzchni oraz poprawy

REKLAMA

Mleko Koneckie 3,5% 1L butelka 4,59	Mąka Polka 1 kg różne rodzaje opakowanie 2,29	Figand Jogurt Grecki 10% 400 g kubek 3,19 1 kg/7,98
Zupy Jemy Jemy 400 g mix smaków 5,99 1kg/14,98	Pasztyty PROFI 80 g różne smaki opakowanie 1,59 1kg/19,88	Mlekpól Mlemix Zambrowski 200 g opakowanie 5,99 1 kg/29,95
Kielbasa Żywiecka 1 kg Wędliny od Zawsze 25,99		

POLECAMY 01.10 -14.10.2025

Technika z kulturą

Trwają XXXVII Radomskie Dni Techniki, w tym roku pod hasłem „Odkrywamy przyszłość na Radomskich Dniach Techniki”.

Dni Techniki rozpoczęły się w środę. Chętni mogli m.in. zwiedzić Stację GPZ Radom Centralna i Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”. Można było zajrzeć np. do zabytkowego pieca parowego z 1903 roku, który przypomina o przemysłowej historii budynku.

Dzisiaj i jutro (3 i 4 października) trwa Radom Expo 2025, w organizację której to wystawy włączyła się Radomska Rada FSNT NOT. W hali Radomskiego Centrum Sportu przy ul. Struga 63 – w piątek w godz. 9-18, w sobotę w godz. 10-16 – będzie można odkryć siłę radomskiego przemysłu i nauki oraz lokalnych produktów w branżach takich jak: automatyka i budowa maszyn, bu-

downictwo i wyposażenie wnętrz, chemia, kosmetyki i farmacja, hutnictwo i przemysł metalowy, odzież i wyroby skórzanе, przemysł spożywczy, przemysł stoczniowy, informatyka, transport, usługi biznesowe, a także organizacje przedsiębiorców, instytucje nauki i urzędy pracy.

Natomiast w niedzielę, 5 października organizatorzy Dni Techniki zapraszają, w godz. 13-17, na piknik „Nauka i technika z kulturą”. Przestrzeń Kamienicy Deskurów i radomski Rynek zamieniają się w strefę eksperymentów, pokazów i interaktywnej nauki – idealną zarówno dla dzieci, młodzieży, jak i dorosłych. Wstęp wolny.

CT

Rada miejska uchwaliła

Za nami XXXII sesja Rady Miejskiej w Radomiu. Najważniejsze punkty dotyczyły przyjęcia zaktualizowanej Strategii Rozwoju Radomia i zmian w budżecie, a także uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla fragmentu „Doliny rzeki Mlecznej – Rybna”.

● MACIEJ KOWALSKI

Aktualizacja strategii była konieczna m.in. z powodu nowych wymogów ustawowych oraz rozpoczęcia prac nad strategią ponadlokalną Radomskiego Obszaru Funkcjonalnego. Dokument wyznacza kierunki rozwoju miasta w perspektywie do 2030 roku, a jego zapisy będą wiążące dla przyszłego planu ogólnego gminy.

Radni pytali przede wszystkim o kwestie finansowe i spójność diagnozy. – Chciałem spytać o ramy finansowe. W jaki sposób były wydatkowane środki w latach 2021-2025? To dla mnie porażająca informacja, że wydatki inwestycyjne z roku na rok maleją. W tym roku są najniższe w historii – mówił radny Marcin Majewski.

Przedstawiciele zarządu miasta odpowiadali, że dokument zawiera diagnozę i cele, a finansowanie odnosi się do przedsięwzięć ujętych w Wieloletniej Prognozie Finansowej.

Ostatecznie strategię przyjęto głosami 15 radnych za.

Następny projekt uchwały dotyczył zmian w budżecie, a dokładniej dodatkowych 17 mln zł na ochronę i obronę ludności cywilnej, przekazanych przez wojewodę. – Wchodzimy w fazę większych zmian przed końcem roku, spowodowaną niedoborem w niektórych paragrafach. Główna kwota stanowi zwiększenie wydatków o 17 mln; to dotacja z zakresu ochrony i obrony ludności cywilnej – tłumaczył skarbnik miasta, Sławomir Szlachetka.

– Największa część, 15 mln, to twarde ochrona: agregaty prądotwórcze, transformatory, radiometry, radiotelefony. Kolejne 2,5 mln przeznaczymy na szkolenia – także dla radnych, którzy muszą być gotowi do działania w sytuacjach kryzysowych – mówił sekretarz miasta, Rafał Górski.

Zmiany w budżecie przyjęto 14 głosami za, a Wieloletnią Prognozę Finansową – 16 za.



Fot. Aleksandra Podlaska

Radni dyskutowali również nad planem, który obejmuje ok. 26 ha w dolinie Mlecznej. Dokument ma chronić korytarz ekologiczny przed zabudową i zapewnić tereny zielone, ogrodów działkowych oraz infrastruktury rekreacyjnej.

Radny Kazimierz Woźniak przywołał sprawę mieszkańca, który twierdził, że odzyskał działkę przy ul. Rybnej i liczył na możliwość zabudowy. – Na planszy mamy w tym miejscu teren zielony, a mnie mój znajomy mówi, że ma zgodę na budowę. Proszę o wyjaśnienie tej niespójności – mówił.

Sekretarz miasta, Rafał Górski odpowiedział, że wedle jego wiedzy przytoczony teren jest objęty ogrodami działkowymi i zielenią, a ewentualna zabudowa nie była przewidywana: – Jeśli uchwalimy plan zakazujący budowy, a ktoś udowodni, że teren był wcześniej w zabudowie, to może dochodzić odszkodowania. Ale w tym przypadku takie przesłanki nie zachodzą.

Plan uchwalono 17 głosami za. Na początku sesji nie zabrakło również społecznych aspektów. Radni wysłuchali prezentacji prezesa Fundacji Ronalda McDonalda, Katarzyny Rodziewicz. Przypominała o profilaktycznych badaniach dzieci w kierunku nowotworów, które w Radomiu odbędą się w piątek. – Proszę, nie wahajcie się zaprosić tych, którzy jeszcze nie byli na badaniach. Wyniki są szalenie interesujące dla lekarzy – apelowała.

Pokazano także nowy Dom Ronalda McDonalda, który powstanie przy Instytucie „Pomnik – Centrum Zdrowia Dziecka” w Warszawie. Katarzyna Rodziewicz zachęcała również do przekazywania 1,5 proc. podatku na rzecz fundacji: – Przy każdym łóżku dla dziecka w naszym szpitalu jest łóżko dla rodzica sfinansowane przez Fundację Ronalda McDonalda. To dzięki czemuś 1,5 proc.

Ostatecznie wszystkie projekty uchwał, które znalazły się w porządku XXXII sesji, zostały przyjęte.

Policja nocą

M.in. 48 przypadków przekroczenia prędkości ujawnili w czasie minionego weekendu radomscy policjanci. Zatrzymali 12 dowodów rejestracyjnych.

– Funkcjonariusze Komendy Miejskiej Policji przeprowadzili podczas weekendu, głównie w godzinach wieczorowo-nocnych, kolejne już wzmożone kontrole na terenie miasta. Mundurowi skupili się przede wszystkim na kierowcach rażąco naruszających zasady bezpieczeństwa – mówi Justyna Jaśkiewicz z KMP w Radomiu. – Prowadzone były m.in. kontrole prędkości i trzeźwości kierujących, stanu technicznego pojazdów oraz głośności wydechów. Wykorzystano również urządzenie ICam Mobile, które umożliwia monitoring ruchu drogowego w dowolnym miejscu, co pozwala na skuteczne rejestrowanie niebezpiecznych wykroczeń.

Podczas działań policjanci skontrolowali 97 pojazdów i ujawnili m.in. 48 wykroczeń dotyczących przekroczenia prędkości. Mundurowi zatrzymali 12 dowodów rejestracyjnych pojazdów i jedno prawo jazdy. Funkcjonariusze przeprowadzili blisko 350 badań trzeźwości. Jeden kierowca został ukarany za driftowanie mandatem w wysokości 1500 zł, otrzymał też 10 punktów karnych.

– Tego typu działania będą kontynuowane, ponieważ nie ma zgody na łamanie prawa i narażanie życia oraz zdrowia innych – twierdzi Justyna Jaśkiewicz.

CT

Pojadą objazdem

Od soboty, 4 października zamknięte dla ruchu kołowego będą odcinki ul. Idalińskiej między ulicami Słowackiego a Wyścigową i między Wyścigową a Źródłową. Autobusy linii 2, 3, 11 i N3 pojadą objazdem.

Jak informuje Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji, zmiany wymusza przebudowa ul. Idalińskiej, Zakaz ruchu kołowego (z wyjątkiem pojazdów budowy oraz warunkowego – w miarę możliwości – dojazdu do posesji) będzie obowiązywał na całej ul. Idalińskiej, oprócz skrzyżowania z ulicami Przejazd i Wyścigową (możliwość jazdy tylko na wprost w relacjach wschód – zachód). Oznakowane objazdy w obu kierunkach będą przebiegać ulicami Wyścigową, Białą, al. Grzeczmarowskiego, Słowackiego i Błiską. Utrzymany będzie także dotychczasowy objazd ulicami Żołnierzy Misji Pokojowych i Wyścigową.

Autobusy komunikacji miejskiej będą w tym rejonie kursowały objazdami: linia 2 – ul. 25 Czerwca, Słowackiego, Błiska, Gałczyńskiego, Piękna, Mazowiecka; linia 3 – ul. Jana Pawła II, Wyścigowa (prosto), Przejazd, Piękna, Mazowiecka, Wiśniowa (powrót: Sadowa), Wiertnicza; linia 11 – al. Grzeczmarowskiego, ul. Biała, Wyścigowa, Przejazd, Piękna, Mazowiecka. Korekty dla linii N3 zaczną obowiązywać w nocy z 4 na 5 października (z soboty na niedzielę); autobusy pojadą ul. 25

Czerwca, Słowackiego, Błiską, Gałczyńskiego, Piękna i Mazowiecką. W przypadku linii 20 utrzymana zostanie trasa objazdowa obowiązująca od 1 września.

Zmiany oznaczają jednocześnie korektę rozkładów jazdy autobusów linii 2, 3, 11 i N3.

Uruchomione będą przystanki tymczasowe: Biała / Indycza 01 i 02 (w obu kierunkach, tylko dla linii 11) oraz Gałczyńskiego / Piękna 01 i 02 (w obu kierunkach, dla linii 2 i N3). Zawieszono zostanie funkcjonowanie przystanków: Rzeszowska / Idalińska 01 i 02 (w obu kierunkach). Utrzymane będzie zawieszenie przystanków: Grzebieniowa / Źródłowa 01 i 02 (w obu kierunkach), Idalińska / Wiertnicza 01 i 02 (w obu kierunkach) oraz Wiertnicza / Idalińska 02 (w kierunku ul. Wiśniowej).

MZDiK apeluje do wszystkich uczestników ruchu o zachowywanie ostrożności w rejonie miejsca prowadzonych robót i o stosowanie się do zmienionego oznakowania lub do ewentualnych poleceń wydawanych przez pracowników wykonawcy.

CT

REKLAMA



05.10.2025 8.30 RYNEK W RADOMIU

ULTRA

>106,2 KM!

RADOM - IŁŻA - SZYDŁOWIEC - RADOM



Zeskanuj i zapisz się na CoZaJazdę!



ORGANIZATORZY:







Partnerem wydarzenia jest
Samorząd Województwa Mazowieckiego



PATRONAT HONOROWY:





SPONSORZY:




PARTNERZY:
















Organizator

26^{ty}
MAZOWIECKI
TEATR MUZYCZNY
IM. JANA KIEPURY

MAZOWSZE
MAZOWIECKIE

ŁAZNIA
MIEDZIA

visitRadom.pl
RADOM ZASKAKUJE

3. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI IM. JERZEGO POŁOMSKIEGO

Nie zapomnisz nigdy

Wystąpią:

Ewelina **Flinta**
Izabela **Szafrańska**
Damian **Ukeje**
Mateusz **Ziółko**

**Orkiestra Mazowieckiego
Teatru Muzycznego
im. Jana Kiepury**
pod kierownictwem
Michała Jurkiewicza

Prowadzenie:
**Mateusz Szymkowiak /
Artur Orzech**

Radom	Ostrołęka	Warszawa
Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego	Ostrołęckie Centrum Kultury	Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury
22.10.2025	24.10.2025	26.10.2025
16:30 / 19:30	18:00	15:00 / 18:00
Bilety: www.teatr.radom.pl	Bilety: w kasie OCK	Bilety: www.mteatr.pl

Patron honorowy



Marszałek
Województwa
Mazowieckiego

Patroni Medialni








Na tropach posadzek

Wykładano nimi podesty na klatkach schodowych kamienic i reprezentacyjne wnętrza, podłogi w łazienkach i kościelnych nawach. Płytki z Marywilu wciąż, po ponad stu latach, budzą zachwyt i emocje. Ale nie tylko one składają się na ceramiczne dziedzictwo Radomia. O czym można się było przekonać podczas zorganizowanego przez Resursę spaceru.

● **WERONIKA KUCHARSKA
IWONA KACZMARSKA**

Od kilku miesięcy Resursa Obywatelska zaprasza radomian na spacer, podczas których można odkrywać, z jakiego rodzaju czy koloru materiału zbudowany jest Radom. Spacerują „monograficznie”, a poznaliśmy już czerwone, białe, kamienne i drewniane oblicze miasta. W ostatnią sobotę, po wakacyjnej przerwie, Resursa zaprosiła do zwiedzania Radomia wedle klucza ceramicznego. Przewodniczką tym razem została Marta Wiktoria Trojanowska – bibliotekarka i regionalistka, autorka kilku książek dla dzieci oraz opracowań dotyczących m.in. historii radomskiego bibliotekarstwa, współautorka – wraz z Tomaszem Stanisławskim – książki „Marywil” – ogień

pierwszym przystankiem na spacerowej trasie. Korytarz prowadzący do zakrytej wyłożony został najpopularniejszym marywilem: biało-szaro-czarnymi gwiazdkami, otoczonymi bordiurą z motywem roślinnym. W samej zakrytej natomiast filar otoczono kompozycją z wielobarwnych płytek, tworzących zachwycający dywan.

Wyjątkowa marywilska posadzka zachowała się także w kaplicy Matki Bożej Anielskiej w kościele bernardynów. – Skomponowano ją wyłącznie z płytek bordiurowych – zauważyła przewodniczka sobotniego spaceru. – Również ta kompozycja jest wyjątkowa. Nie wiemy, kto wymyślił taki akurat układ płytek – w większości przypadków te osoby pozostają anonimowe – ale miał niesamowitą wyobraźnię.

W oficynie kamienicy Żeromskiego 9, na podestu pierwszego piętra, ocalał nie tylko przepiękny dywan z Marywilu, ale także prawdopodobnie najstarsza płytka winietowa, z napisem jeszcze po francusku: „Marieville Radom”. Spacerowicze zajrzeli także – tylko przez szybę, niestety – do dawnego atelier



teriałów Ogniotrwałych. Rozpaczliwie ratując się w latach 90. przed upadkiem, zmieniły profil produkcji, wypuszczając na rynek m.in. płytki glazurowane. – Rzadko kiedy zwracamy uwagę na podmurówkę kamienic. A warto, bo właśnie produkcja RZMO często pojawia się – jak tutaj – w okładzinach – mówiła Marta Trojanowska przy kamienicy na rogu ul. Reja i pl. Kazimierza Wielkiego.

Niestety, część płytek odpadła, część została zwyczajnie zamalowana. Podobnie stało się z tzw. iryskami – małutkimi płytkami, niewiadomego pochodzenia, które zdobiły kraniec jednej z bocznych ścian Sezamu, też zostały pomalowane.

Iryski, te większe – 10 na 10 cm – ułożono na podłodze PRL-owskiego kłocka przy ul. Żeromskiego 31. Te płytki z kolei wyprodukowano w Opocznie. – Iryski w okresie PRL-u były niemal wszechobecne – w łazienkach, na korytarzach. Dzisiaj, przy okazji rozmaitych remontów, są zwyczajnie skuwane. A warto byłoby je zachować, bo przecież też stanowią materialne dziedzictwo – mówiła Marta Trojanowska.

NIEZWYKŁE RONDO

Na chwilę spacerujący zatrzymali się w podwórku Żeromskiego 15, gdzie jeszcze rok temu stał słynny Hotel Rzymski. – Ja rozumiem, że czasami rozbiora budynku jest z jakiegoś powodu konieczna – przyznała Marta Trojanowska. – Ale można było jendak ocalić te elementy, które mają wartość zabytkową.

W tym przypadku były to posadzki z Marywilu. Zachowało się za to coś innego – wyznaczony dwoma rzędami cegieł spory okrąg, z wpisaniem w środek mniejszym. – Powozy i automobile, które przywoziły gości do Hotelu Rzymskiego i ich zabierały musiały jakoś manewrować na tym niewielkim przecież placu. Właściciele hotelu wybudowali więc dla nich rondo – przekonywała przewodniczka spaceru „Ceramiczny Radom”.

W RADOMIU SIĘ NIE PRZYJĘŁO

Inne niż marywilskie dziedzictwo czekało na uczestników spaceru w podwórku Żeromskiego 28. Niszczyje tu od lat ponad stuletnia drukarnia Jana Kantego Trzebińskiego. Do jej budowy użyto cegły z Firleja, o czym świadczy jedna z wrytą nazwę cegielni. – Trochę dalej zwraca uwagę cegła także sygnowana Firlejem, ale pisany cyrylicą. Co dziwne, zważywszy, że budynek powstał w 1918 roku, kiedy już Rosjan w Radomiu nie było. Prawdopodobnie część cegieł pochodziła z zapasów, jeszcze z czasów zaboru – tłumaczyła Marta Trojanowska.

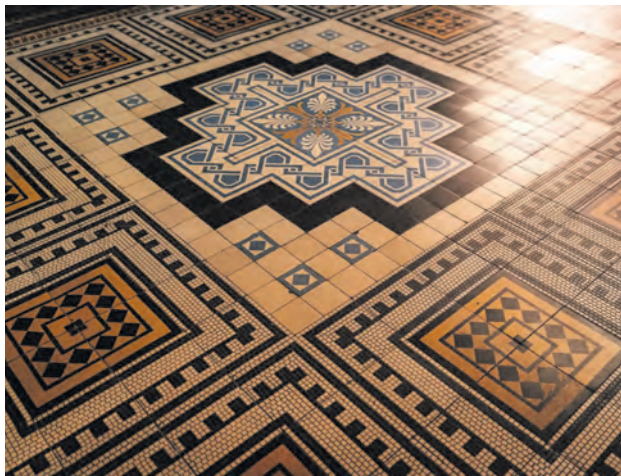
Ciekawie prezentuje się przejazd bramny, prowadzący do drukarni – mamy tu jedyny w regionie przykład zastosowania ceramicznej okładziny ściennej, z napisem z jednobarwnych

PRZEPYCH W BANKU

Sobotni spacer zakończył się w Miejskiej Bibliotece Publicznej przy ul. Piłsudskiego. To tu zachował się jeden z najcenniejszych i najciekawszych w Radomiu marywilskich dywanów posadzkowych. Willa Włodzimierza Kulczyckiego wybudowana została w 1892 roku. Ale Marywil pojawił się tu przy okazji adaptacji budynku na oddział Banku Handlowego w Łodzi, kiedy to powstała klatka schodowa i część piętra.



Zdjęcia: Magda Nawara



i czas. Dziedzictwo ceramiczne Radomia”. Marta Trojanowska od lat tropi

Józefa Grodzickiego, najsłynniejszego radomskiego fotografa, które mieściło



i dokumentuje pozostałości marywilskich realizacji, więc licznie przybyli spacerowicze liczyli na wspólne odrywanie głównie produkcji Fabryki Płytek Ceramicznych. Oczywiście, Marywil wystąpił w roli głównej. Ale nie tylko on.

WYJĄTKOWA KOMPOZYCJA

– Posadzki z Marywilu bardzo popularne były wśród budowniczych kościołów nie tylko w Radomiu, ale i w okolicy. Niestety, kiedy parafie zmieniały system ogrzewania, zmieniały też posadzki, więc w części świątyń płytki się nie zachowały – mówiła Marta Wiktoria Trojanowska.

Przetrwały ponad wiek m.in. we wnętrzach kościoła farnego, który był

się w podwórku kamienicy Żeromskiego 51. Nadal można tam zobaczyć posadzkę, widniejącą na setkach, jeśli nie tysiącach gabinetowych zdjęć radomian, które u Grodzickiego sobie robiono.

IRYSKI ZAMALOWANE

Miła niespodzianka czekała przy ul. Sienkiewicza. W kamienicy pod dwójką Marta Trojanowska zwróciła uwagę spacerowiczów na stopnie prowadzące do klatek schodowych w bramie – także je wyłożono płytkami z Marywilu, co jest rzadkością. Uczestnicy wycieczki już wychodzili z bramy, kiedy ktoś z właścicieli otworzył drzwi na klatkę i pozwolił zobaczyć cały posadzkowy dywan.

Spadkobiercą przedwojennego Marywilu były Radomskie Zakłady Ma-

boli Radomia – konieczne trzeba było przystanąć przy odlewie prezentującym płytki Fabryki Płytek Ceramicznych „Marywil” w najbardziej rozpowszechnionym w Radomiu wzorze – zgeometryzowanej gwiazdy wpisanej w czworobok.

Parter został ozdobiony płytkami z najbogatszym, najbardziej różnorodnym wzorem z katalogu fabryki. Ponadto posadzka z motywem zgeometryzowanych kwiatów koresponduje z żeliwną obudową schodów, na której widoczne są również motywy roślinne.

Radomskie Dni Seniora

Była parada, koncerty, prezentacja klubów i stowarzyszeń senioralnych, sportowe emocje, potańcówka, a także możliwość zbadania słuchu czy nauczania się, jak udzielać pierwszej pomocy – w sobotę i niedzielę na Rynku trwały pierwsze Radomskie Dni Seniora. Wydarzenie przyciągnęło całe rodziny.



● IWONA KACZMARSKA
MACIEJ KOWALSKI

Radomskie Dni Seniora to jeden ze zwycięskich projektów Budżetu Obywatelskiego Mazowsza 2024. To, jak czytamy w opisie wniosku, „kompleksowy projekt, który nie tylko promuje zdrowie fizyczne, ale także wspiera integrację społeczną, tworząc przy tym pozytywną atmosferę dla seniorów, którzy mogą cieszyć się aktywnością fizyczną w przyjaznym i wspierającym środowisku”.

Wydarzenie rozpoczęła w sobotę parada sprzed Centrum Aktywności

Seniorów przy ul. Traugutta. Przedstawiciele radomskich klubów seniora i stowarzyszeń skupiających osoby starsze, do których dołączył prezydent Radosław Witkowski i wiceprezydent Marta Michalska-Wilk, ulicami Traugutta, Mickiewicza, Żeromskiego i Rwańską przeszli na Rynek. Tu prezydent wręczył reprezentacji środowisk senioralnych symboliczny klucz do bram miasta.

– Historyczna chwila, historyczne wydarzenie. Pierwsze Radomskie Dni Seniora to efekt kilkuletniej pracy nad programem senioralnym. To święto radości i wspólnoty, a zarazem

wydarzenie, które buduje międzypokoleniową więź – mówił prezydent Witkowski. – Radom musi być nowoczesny, a to oznacza odpowiadanie na potrzeby wszystkich – także seniorów, których mamy coraz więcej.

W miasteczku zdrowia można było zbadać słuch, nauczyć się udzielania pierwszej pomocy, dowiedzieć się, jak zdrowo się odżywiać czy skorzystać z badania spirometrycznego oraz wziąć udział w edukacji dotyczącej aktywności fizycznej, prowadzonej przez fizjoterapeutę.

– Uważam, że to bardzo przyjemna impreza. Wreszcie Radom zorganizował takie wydarzenie, na które długo czekaliśmy – powiedziała nam jedna z uczestniczek Radomskich Dni Seniora.

Sobotni wieczór należał do DJ Wiki – najstarszej didżejki w Polsce oraz DJ Skorpa i tancerzy Egurrola Dance Studio. Rynek zamienił się w wielki parkiet, na którym bawiły się wspólnie różne pokolenia.

– Superzabawa, superorganizacja! Wspaniały pomysł! – przekonywał inny z gości sobotniego wydarzenia.

W ramach Radomskich Dni Seniora odbyła się także V Radomska Sportowa Senioriada – rozgrywki sportowe m.in. w tenisie stołowym, strzelectwie czy łucznictwie. Najlepsi zawodnicy odebrali medale podczas uroczystości. – Mam złoto, brałam udział w sześciu dyscyplinach. To pierwsza taka senioriada i mam nadzieję, że co roku będę mogła startować. To wspaniała inicjatywa, która wyciąga seniorów z domów – przekonywała jedna z uczestniczek.

Wiceprezydent Marta Michalska-Wilk zwróciła uwagę na szerszy wymiar wydarzenia: – Radomskie Dni Seniora to coś więcej niż impreza. To głos seniorów, który został wysłuchany i przekuty w realne działania. Dzięki temu wzmacniamy poczucie wartości starszych mieszkańców i integrujemy miasto.

W sobotę na Rynku bawili się nie tylko radomianie. – Przyjechałam z Szydłowca. Podziwiam organizację. Jest wesoło i serdecznie – ocenił uczestnik Dni Seniora.

Niedziela była zdecydowanie chłodniejsza niż sobota i bardziej pochmur-

na; zdarzył się nawet niewielki deszcz. Nie zniechęciło to jednak radomian i mieszkańców okolicznych miejscowości do uczestnictwa w imprezie. Ba, tańczono nawet na mokrym parkiecie. Poza tym można się było pokrzepić ciepłą kielbasą z grilla. Kolejki chętnych pań ustawiały się do darmowego makijażu i masażu rąk, chętnie też próbowano ciasta bez cukru. A na scenie królowały kluby seniora i stowarzyszenia senioralne, prezentując swoją twórczość. Były więc, gorąco przez zgromadzonych oklaskiwane

piosenki, kuplety, fraszki i wiersze, poleczki czy pokaz wytwornej mody z lat 20. i 30.

Późnym popołudniem wielkie emocje wzbudziły koncerty zespołu OldYoung i Barbary Parzęczewskiej, laureatki programu „The Voice Senior”

– Dużo radości, optymizmu i dobrych słów. Mam nadzieję, że w kolejnych latach Dni Seniora będą jeszcze piękniejsze i jeszcze bardziej integrujące – podsumował prezydent Witkowski.



45. urodziny Amfiteatru

Były pamiątkowe dyplomy i jubileuszowe premie dla pracowników, podziękowania i kwiaty od władz miasta i zaprzyjaźnionych placówek kultury, fantastyczny koncert Jerzego Małka, a na koniec urodzinowy tort dla wszystkich obecnych w klubie Dzikie Węże – w sobotę Miejski Ośrodek Kultury „Amfiteatr” świętował 45-lecie istnienia.



IWONA KACZMARSKA

– Najlepsze urodziny są wtedy, kiedy świętuje się je w gronie przyjaciół. Fajnie więc, że możemy się spotkać i wspólnie poświętować – mówił w sobotni wieczór Waldemar Dolecki, dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury

„Amfiteatr”. – Chcieliśmy na to 45-lecie zaprosić 450 osób, ale wtedy musielibyśmy świętować w kilku turach.

Dyrektor Dolecki przypomniał początki amfiteatru – sceny i widowni przy ul. Parkowej. Amfiteatr w Radomiu został oddany do użytku we wrześniu 1980 roku, po osobistym dopilnowaniu spr-

wy przez Edwarda Gierka – ówczesnego pierwszego sekretarza Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej. – Na inaugurację zaproponowano koncert znanego bardzo artysty i wszyscy się bali, że zaśpiewa „Chłopców radarowców”. Chyba zresztą zaśpiewał... Artysta żyje, ma się dobrze i tak sobie myślimy, żeby na 50-lecie, może już w nowym amfiteatrze, zrobić powtórce – zdradził dyrektor Dolecki.

MOK „Amfiteatr” w tej chwili tworzy ok. 30 pracowników i drugie tyle współpracowników. Placówka ma trzy siedziby – główną przy ul. Parkowej 1, budynek przy ul. Śniadeckich 2 i budynek przy ul. Daszyńskiego 5. – W ciągu tych 45 lat placówka wielokrotnie zmieniała nazwę i siedziby. Jej pracownicy przez te wszystkie lata przygotowali tysiące imprez, koncertów i wydarzeń. Bo nie byłoby nas, gdybyście wy, drodzy państwo, na te imprezy nie przychodzili – mówił Waldemar Dolecki, kierujący MOK-iem od dziewięciu lat.

Miasto, przypomnijmy, rozpoczęło starania o budowę przy ul. Parkowej nowego amfiteatru i siedziby placówki, które odpowiadałyby zarówno wyobrażeniom widzów o nowoczesnej placówce kultury, jak i potrzebom pracowników. I życzenie, by proces ten przebiegł sprawnie i zakończył się sukcesem wybrzmiewało wyraźnie podczas jubileuszowego wieczoru.

A życzeń nie zabrakło... Wiceprezydent Łukasz Molenda przekazał pamiątkowy grawer dla placówki i jej pracowników – za profesjonalizm, kreatywność i promowanie Radomia. Pracownicy MOK-u, ciepło i z humorem przedstawiani zebrani w klubie Dzikie Węże przez dyrektora Doleckiego, odebrali pamiątkowe dyplomy. Nie był to jedyny wyraz uznania dla ich pracy i zaangażowania – od władz miasta otrzymali także jubileuszowe premie.

Z życzeniami i kwiatami, a nawet z laurką pospieszyli również przedstawiciele zaprzyjaźnionych z Amfiteatrem instytucji: Domu Kultury „Borki”, Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, Resursy Obywatelskiej oraz Radomskiego Klubu Środowisk Twórczych i Galerii „Łaźnia”.

A potem na scenie pojawił się Jerzy Małek – jeden z najwybitniejszych polskich trębaczy jazzowych. Wraz ze swoimi przyjaciółmi, światowej klasy muzykami: Andym Middletonem, Dannym Grissettem, Dougiem Weissem i Alanem Jonesem zaprezentował, przedpremierowo, kilka utworów napisanych i zaaranżowa-

nych przez siebie specjalnie dla tego składu instrumentalnego i osobowego. Gorąco oklaskiwani muzycy na pożegnanie z radomską publicznością zaproponowali szlagier – „Sto lat!” dla Amfiteatru oni zagrali, a widowie chóralnie odśpiewali. Urodzinowy wieczór zakończyła degustacja urodzinowego tortu.



Złotca: Magda Nawara

REKLAMA

K M
STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósemek



/KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwon



Mazowsze >> dla zabytków >

Świątynia Kazanowa

Od kilku lat Samorząd Województwa Mazowieckiego pomaga w renowacji zabytkowego kościoła Przemienienia Pańskiego w Kazanowie. Dzięki kolejnym edycjom programu „Mazowsze dla zabytków” parafia mogła odrestaurować XIX-wieczny obraz w ołtarzu głównym, a potem zająć się remontem ścian świątyni.



Do 1673 roku Kazanów nie miał swojego kościoła – wierni modlili się w kaplicy filialnej parafii w Tczowie wybudowana została w 1550 roku z fundacji Adama Kazanowskiego. Świątynię zaś ufundował w Kazanowie w 1673 roku Mikołaj Głogowski herbu Grzymała. Drewniany kościół Przemienienia Pańskiego wybudowano jako parafialny, ale samodzielną parafię powołał bp Jan Małachowski dopiero siedem lat później. Była ponoć tak uboga, że nikt nie chciał nią kierować. Tylko przez kilkanaście miesięcy był tu ks. Wojciech Winnicki, a potem – do 1688 posługę kapłańską

pełnili, dojeżdżając z Radomia, ojcowie bernardyni. W 1690 roku kościół konsekrował biskup kijowski Andrzej Chryzostom Załuski.

Obecny kościół Przemienienia Pańskiego i św. Mikołaja ufundował Jan Kanty Wąsowicz – łowczy stężycki. Jednonawową świątynię wzniesiono na planie krzyża w latach 1770-1790 staraniem ks. Ambrożego Wrześniowskiego. Na przełomie XIX i XX wieku parafia liczyła 3573 wiernych.

Obiekt został rozbudowany w latach 1926-1934, według projektu architekta Józefa Berenta. W wyniku tych prac zatracił cechy barokowo-klasycystyczne. W 1956

roku kazanowska świątynia została wpisana do rejestru zabytków.

Kościół Przemienienia Pańskiego odnawiany był w latach 1970-1971 i ponownie w 1985-1986. W czasach bardziej nam współczesnych w pracach remontowych pomaga Samorząd Województwa Mazowieckiego. Np. w 2020 roku parafia otrzymała 10 tys. zł na restaurację XIX-wiecznego obrazu „Ukrzyżowanie”, który znajduje się w ołtarzu głównym. Trzy lata później rozpoczął się remont samej

świątyni. Pierwszy etap – restaurację absydy Samorząd Województwa Mazowieckiego wsparł kwotą 70 tys. zł. W 2024 roku dzięki 115 tys. zł z programu „Mazowsze dla zabytków” parafia mogła zająć się remontem głównej części kościoła. Ostatnie, jak na razie, dofinansowanie trafiło do Kazanowa w tym roku – to 80 tys. zł na prace konserwatorskie elewacji zachodniej świątyni.



Zdjęcia: Aleksandra Podlaska

Artykuł sfinansowany ze środków
Samorządu Województwa Mazowieckiego

Mazowsze.
serce Polski

Z poóółkółych szpalt

Zamach zbrodniczy pod Malczewem

W dniu 16 b. m. o godz. 9 rano we wsi Malczew pod Radomiem, Stanisław Skowron z Malczewa usiłował zastrzelić z rewolweru Zofję Kruk, dając do niej 2 strzały, które chybiły. Skowron usiłował w ten sposób zemścić się za zawód miłosny, jaki go spotkał. Sprawcę usiłowanego zabójstwa aresztowano i przekazano władzom sądowym.

*Słowo nr 218,
21 września 1929*

Rozprawa nożowa w domu schadzek

Dnia 17 b. m., w domu schadzek (Słowackiego 24) został porżnięty nożem w piersi i plecy Podczaski Józef (Główna 25) przez Niewolę Juljana (Foksalna 10) i Ujczaka Władysława (Żeromskiego 86). Podczaskiego umieszczono w szpitalu św. Kazimierza. Sprawcy zostali ujęci.

*Słowo nr 218,
21 września 1929*

KRONIKA POLICYJNA

Kradzieże. Feldsztajnowi Herszkowi, (Koszarowa 2), skradziono z furgonu marynarkę, wartości 40 zł. W marynarce znajdował się dowód osobisty.

– Zangierowej, zam. w Łodzi. skradziono podczas wysiadania z autobusu w Jedlińsku - torebkę, zawierającą pieniądze i różne rzeczy, ogólnej wartości 30 zł.

W domu ludowym P. P. S. podczas zabaw ginie garderoba. Grzegorzewski Stefan (Nowa 3), zameldował w Kom. P. P. o kradzieży kapelusza wartości 20 zł. z garderoby domu ludowego przy ul. Świeżej 1, gdzie oddał do przechowania podczas zabawy.

– Krok Władysław (Żakowice 33) zameldował o kradzieży czapki z tejsze garderoby.

*Słowo nr 222,
26 września 1929*

ZE SPORTU

W ubiegłą niedzielę rozegrano match piłki nożnej „Sokół” - „Broń”, zakończony niespodziewaną porażką Sokoła w stosunku 2:1 (0:1). Porażka ta spowodowana

słabą grą ataku oraz zbyt forsowną grą pierwszej połowy przekreśliła teoretyczną nadzieję „Sokoła” na wejście do kl. A. Bramkę dla Sokoła zdobył Wojciechowski głową. Na wyróżnienie z Sokoła zasługuje bramkarz, pr. obrońca oraz środkowy pomocnik.

Przedmatch rezerw obu klubów dal wynik 2:1 na korzyść rezerwy „Sokoła”.

*B.
Słowo nr 222,
26 września 1929*

r) Targ w Radomiu. Gwałtownie zbliżająca się jesień zmieniła zasadniczo charakter tygodniowych targów radomskich. Daje się zauważyć, że wieśniacy najwięcej przywożą warzyw wszelkiego rodzaju. Jednocześnie w sklepach „łokciowych” i magazynach obuwia, zwłaszcza pod gołym niebem na „Rajtszuli” ruch się znacznie zwiększył, bowiem wieśniacy zaopatrują się już na zimę.

*Ziemia Radomska nr 125,
27 września 1930*

Nieskanalizowana ulica

Ulica Kilińskiego od Nr. 25 do 21 oraz ul. Marszałka Focha od rogu Kilińskiego aż do fabryki p. Osińskiego jest dotychczas jeszcze nieskanalizowana, przez co brudny, spływający rynsztokiem, wydają okropną woń i na pewno nie wpływają dobrze na stan zdrowia mieszkańców domów w wymienionej ulicy.

Policja już dawno winna się tem zainteresować i donieść Magistratowi, aby wydał odpowiednie zarządzenia.

*Słowo nr 225,
30 września 1930*

Stacja autobusów

Roboty przy budowie miejskiej stacji autobusowej posuwają się naprzód.

W tym roku dworzec zostanie oddany do użytku publicznego, jednak nie będzie w całości wykończony, gdyż magistrat nie ma pieniędzy na zakupienie kamieni.

Dotychczas połowa placu została wybetonowana, i cały dworzec oparkaniony.

*Ziemia Radomska nr 128,
1 października 1930*

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

REPERTUAR



Projekty specjalne

Helios na Scenie: André Rieu. Przetańczyć całą noc! (2D/napisy - od 10 lat) - 4 i 5.10, godz. 16.00

Helios na Scenie: Taylor Swift | The Official Release Party of a Showgirl! (2D/napisy - od 15 lat) - 3.10, godz. 21.00; 4 i 5.10, godz. 16.30

Kino Konesera: Trzy miłości (2D/napisy - od 15 lat) - 6.10, godz. 18.00

Kino Kobiet: Skomplikowani (2D/napisy - od 15 lat) - 8.10, godz. 18.00

Kultura Dostępna: Dziewczyna z Kolonii (2D/PL - od 15 lat) - 9.10, godz. 18.00

Przedpremiery

Koci Domek Gabi: Film (2D/dubbing - od 6 lat)

Premiery

Friz & Wersow. Miłość w czasach online (2D/PL - od 10 lat)

Skomplikowani (2D/napisy - od 15 lat)

Super Charlie (2D/dubbing - od 6 lat)

Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. Licz do czterech (2D/dubbing - od 7 lat)

Avatar: Istota wody (re-release) 3D/napisy - od 13 lat

Pozostałe tytuły

Zamach na papieża (2D/PL - od 15 lat)

Jedna bitwa po drugiej (2D/napisy - od 15 lat)

Exit 8 (2D/napisy, 2D/dubbing - od 15 lat)

Wielki marsz (2D/napisy - od 15 lat)

Skrzat. Nowy początek (2D/PL - od 7 lat)

Lilly i kangurek (2D/dubbing - od 6 lat)

Teściowie 3 (2D/PL - od 15 lat)

Triumf serca (2D/LEC - od 15 lat)

Obecność 4: Ostatnie namaszczenie (2D/napisy - od 15 lat)



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KALENDARZ PROJEKCJI 3 X – 9 X 2025

3 X (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

13.45 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. LICZ DO CZTERECH, fantasy, familijny, Niemcy, dubbing, od 9 lat, (premiera) KS, N

15.30 – ZAMACH NA PAPIEŻA, thriller, Polska, od 15 lat N

17.45 – SKARBEK, wojenny, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, Polska, USA, od 15 lat (premiera) KS N

19.45 – DROGA DO VERMIGLIO, dramat obyczajowy, Francja, Włochy, Belgia, od 15 lat (premiera) N

4 X (sobota)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

11.00 – AMADEUSZ, muzyczny, biograficzny, USA, Francja, Włochy, od 15 lat (z archiwum kina, pokaz z kopii cyfrowej 4K) KS, N

13.45 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. LICZ DO CZTERECH, fantasy, familijny, Niemcy, dubbing, od 9 lat, (premiera) KS, N

15.30 – SKARBEK, wojenny, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, Polska, USA, od 15 lat (premiera) KS N

17.30 – ZAMACH NA PAPIEŻA, thriller, Polska, od 15 lat N

19.45 – DROGA DO VERMIGLIO, dramat obyczajowy, Francja, Włochy, Belgia, od 15 lat (premiera) N

5 X (niedziela)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

13.30 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. LICZ DO CZTERECH, fantasy, familijny, Niemcy, dubbing, od 9 lat, (premiera) KS, N

15.15 – ZAMACH NA PAPIEŻA, thriller, Polska, od 15 lat N

17.30 – DROGA DO VERMIGLIO, dramat obyczajowy, Francja, Włochy, Belgia, od 15 lat (premiera) N

19.45 – SKARBEK, wojenny, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, Polska, USA, od 15 lat (premiera) KS N

6 X (poniedziałek)

Tylko na zamówienia – **Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. LICZ DO CZTERECH**, fantasy, familijny, Niemcy, dubbing, od 9 lat, (premiera) KS, N

13.30 – SKARBEK, wojenny, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, Polska, USA, od 15 lat (premiera) KS N

15.30 – ZAMACH NA PAPIEŻA, thriller, Polska, od 15 lat N

17.45 – Dyskusyjny Klub Filmowy – SANATORIUM POD KLEPSYDRĄ, surrealistyczny, poetycki, psychologiczny, reż. Wojciech Has, Polska 1973, 124' (przegląd filmowy Wojciecha Jerzego Hasa – Has. Kroniki Wyobraźni, pokaz z odnowionej kopii cyfrowej) KS, N

20.00 – DROGA DO VERMIGLIO, dramat obyczajowy, Francja, Włochy, Belgia, od 15 lat (premiera) N

7 X (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

13.45 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. LICZ DO CZTERECH, fantasy, familijny, Niemcy, dubbing, od 9 lat, (premiera) KS, N

15.30 – DROGA DO VERMIGLIO, dramat obyczajowy, Francja, Włochy, Belgia, od 15 lat (premiera) N

17.45 – SKARBEK, wojenny, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, Polska, USA, od 15 lat (premiera) KS N

19.45 – ZAMACH NA PAPIEŻA, thriller, Polska, od 15 lat N

8 X (środa)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

13.45 – Filmy dla dzieci – BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. LICZ DO CZTERECH, fantasy, familijny, Niemcy, dubbing, od 9 lat, (premiera) KS, N

15.30 – SKARBEK, wojenny, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, Polska, USA, od 15 lat (premiera) KS N

17.30 – ZAMACH NA PAPIEŻA, thriller, Polska, od 15 lat N

19.45 – DROGA DO VERMIGLIO, dramat obyczajowy, Francja, Włochy, Belgia, od 15 lat (premiera) N

			9				1
	6	2					
	3			1	2	7	
	2						
		1	4	8		2	
		5		3		1	
					4		5
8					5	9	
4					9		7

							3	
	6	2	8				9	
				8				
		9		2				1
					7			3
	4		1			6		5
			5		4		1	2
	3				9	7	6	
1								

REKLAMA

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA

rekord
TAXI

Jesteśmy
z Wami
i dla Was!

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!



Drugi triumf HydroTrucku

Koszykarze HydroTrucku Radom pokonali 94:90 ŁKS II Politechnikę Łódzką w meczu drugiej kolejki drugiej ligi.

Radomska ekipa bardzo dobrze weszła w sezon drugiej ligi. Po domowym zwycięstwie na inaugurację z Profbudem Legia II Warszawa, tym razem rywalem była ekipa ŁKS-u II Politechniki Łódzkiej. Mecz ponownie odbył się w hali Zespołu Szkół Budowlanych w Radomiu.

Podopieczni Piotra Kardasia znakomicie rozpoczęli pojedynek z łodzianami, bo po pięciu minutach gry było już 16:5. Niespełna minutę przed końcem pierwszej kwarty, po akcji 2+1 Norberta Ziółki ta przewaga wzrosła do 15 „oczek” – 27:11. Kolejne minuty to lekka przewaga ŁKS-u (29:24). Potem jednak HydroTruck odzyskał dwucyfrowe prowadzenie (47:34), a na przerwie schodził z wynikiem 49:38. Goście nie zamierzali jednak odpuszczać i przejęli inicjatywę w trzeciej kwarcie, zmniejszając stratę do pięciu punktów po wsadzie Edwarda Millera (71:66). W ostatniej części spotkania wynik długo oscylował w granicach remisu, ale finalnie obronną ręką wyszedł zespół z Radomia, wygrywając 94:90.

Po dwóch kolejkach HydroTruck ma na koncie komplet zwycięstw. W trzeciej serii gier podopieczni Kardasia pojadą do Lublina na mecz ze Startem II. To spotkanie odbędzie się w sobotę, 4 października o godz. 18.

MN

Remis w Lublinie

Na stadionach rywali Radomiak Radom nie wygrał już od dziewięciu spotkań. W 10. kolejce PKO BP Ekstraklasy podopieczni Joao Henriquesa zremisowali 2:2 z Motorem w Lublinie. Tymczasem w sobotę po raz drugi w ostatnich dniach zmierzą się z Zagłębiem Lubin.

● MICHAŁ NOWAK

W poprzedniej kolejce PKO BP Ekstraklasy Radomiak Radom zakończył serię pięciu meczów bez zwycięstwa, pokonując Piastą Gliwice przed własną publicznością. W Lublinie chciał przełamać kolejną passę – tym razem spotkań bez wygranej na wyjeździe. Ostatnie takie zwycięstwo Zieloni odnieśli 30 marca 2025 roku, kiedy to pokonali Koronę Kielce 3:1. Od tamtej pory w ośmiu wyjazdowych meczach nie zdołali sięgnąć po pełną pulę. I po meczu w Lublinie ta seria została przedłużona do dziewięciu pojedynków.

Oba zespoły przystąpiły do meczu w Arenie Lublin po porażkach w STS Pucharze Polski. Radomiaka wyeliminowało Zagłębie Lubin, a Motor odpadł po porażce z Arką Gdynia. W obu przypadkach do wyłonienia zwycięzcy potrzebna była dogrywka. W pierwszej połowie poniedziałkowego (29 września) spotkania, choć Motor częściej utrzymywał się przy piłce, to nie stwarzał większego zagrożenia pod bramką Filipa Majchrowicza. Najlepszą okazję miał w 11. minucie Karol Czubak, ale piłka po jego strzale nieznacznie minęła słupkę bramki Radomiaka. Zieloni mieli swoje szanse, ale też brakowało



Fot. Jan Borys / ikradomaki.pl

im konkretów. Aż do 42. minuty, kiedy to po ładnej, kombinacyjnej akcji Zie Quattara pokonał strzałem po ziemi Ivana Brkicia. Do przerwy było 0:1.

Na początku drugiej połowy sypnęło strzałami, ale głównie niecelnymi. Próbowali Paweł Stolarski i Jakub Łabojko po stronie Motoru, a w ekipie Radomiaka Ibrahima Camara, Abdo-

ul Tapsoba i Jan Grzesik. Akurat po uderzeniu tego ostatniego interweniować musiał Brkić. Podobnie jak kilka chwil później Majchrowicz po strzale Bartosza Wolskiego.

W 58. minucie Motor dopiął swego i doprowadził do remisu. Z prawej strony centrował Wolski, a Karol Czubak precyzyjnym uderzeniem umieścił

piłkę w siatce. Kilka chwil później mogło być 2:1. Piłka znalazła się nawet w bramce gości, ale sędzia Paweł Rzucidło nie uznał tego trafienia, bo jeden z zawodników z Lublina był na pozycji spalonej. Zieloni nic sobie nie robili jednak z tego sygnału ostrzegawczego. W 79. minucie bierność defensywy Radomiaka wykorzystał wprowadzony z ławki rezerwowych Mathieu Scalet, który wpakował piłkę do siatki wprowadzając gospodarzy na prowadzenie.

Miejscowi po zdobyciu gola na 2:1 oddali jednak pole Radomiakowi i ten to wykorzystał. W 87. minucie bramkę wyrównującą zdobył wprowadzony z ławki rezerwowych Depu i było 2:2. Wynik do końca meczu już się nie zmienił. Motor zanotował tym samym już piąty remis w tym sezonie. Radomianie podzielili się punktami z rywalem po raz trzeci w tej kampanii.

W sobotę, 4 października, Radomiak Radom po raz drugi na przestrzeni kilku dni zagra z Zagłębiem Lubin. Tym razem w ramach PKO BP Ekstraklasy. Zieloni znowu będą gospodarzem starcia z Miedziowymi, którzy w ostatniej kolejce ligowej rozbili Arkę Gdynia 4:0. Początek meczu Radomiak – Zagłębie o godz. 17.30 na stadionie przy Struga 63.

Czarni bez punktów

Siatkarze Pierrota Czarnych Radom jechali do Augustowa po pierwsze punkty w sezonie 2025/26 PLS 1. Ligi. Wrócili jednak z niczym, o przegrywając z beniaminkiem 0:3.

Po dwóch starciach z GKS-em Katowice i BBTS-em Bielsko-Biala, w których radomianie nie byli faworytami, kolejnym rywalem był już zespół zdecydowanie w zasięgu. Można nawet powiedzieć, że to Czarni byli faworytami pojedynku z KS Necko Augustów, czyli beniaminkiem PLS 1. Ligi.

Rzeczywistość okazała się jednak bardzo brutalna dla zespołu z Radomia. Choć mecz zaczął się dla podopiecznych Krzysztofa Michalskiego bardzo dobrze (0:4, 3:8), to potem było już tylko gorzej. Gospodarze dogonili wynik w połowie seta (15:15), a potem wygrali na przewagi 29:27. Jakby tego było mało, to jeszcze kontuzji kolana doznał lider zespołu, przyjmujący Jakub Urbanowicz.

Potem Czarni się już nie pozbierali. W drugiej odsłonie ekipa Necko odskoczyła wyraźnie (14:8) i wygrała do 18. W trzeciej partii również miejscowi mieli przewagę, choć już nie tak okazała jak wcześniej. Tym razem odskoczyli w samej końcówce, wygrywając finalnie do 18 i w całym meczu 3:0.

– Zdarzyła się ta kontuzja, nie udało się nam dowieźć pierwszej partii. Mieliśmy piłkę setową, ale niestety Augustów poczuł krew i wygrał to spotkanie. My nie mieliśmy argumentów, niestety. To bardzo mocny cios



Fot. Jan Borys / ikradomaki.pl

dla drużyny – mówił po meczu trener Krzysztof Michalski.

Po trzech kolejkach Czarni na koncie mają tylko jednego wygranego seta w trzech spotkaniach. W następnym meczu, w ramach 4. kolejki PLS 1. Ligi radomianie zagrają na wyjeździe z BKS Bydgoszcz. To spotkanie

odbędzie się dziś (piątek, 3 października) o godz. 18.

Kontuzja Jakuba Urbanowicza okazała się bardzo poważna. Niewykluczone, że zawodnik w tym sezonie już nie zagra. To nie koniec kłopotów zdrowotnych. Atakujący Rafał Faryna zmaga się z urazem barku. Środkowy Szymon Rakowski również nie jest w pełni sił. U tego zawodnika problemy dotyczą stawu biodrowego.

Tymczasem Rada Nadzorcza WKS Czarni Radom S.A. ogłosiła konkurs na stanowisko prezesa zarządu. Kandydaci muszą spełniać określone wymagania, m.in. posiadać wyższe wykształcenie, minimum pięcioletni staż pracy oraz co najmniej trzyletnie doświadczenie na stanowisku kierowniczym lub w prowadzeniu działalności gospodarczej. Dokumenty aplikacyjne należy składać do 14 października do godz. 14 w siedzibie spółki przy ul. Struga 63 w Radomiu.

MICHAŁ NOWAK

Seria Broni przerwana

Piłkarze Broni Radom przegrali na wyjeździe 0:1 z rezerwami Jagiellonii Białystok, tym samym przerywając dobrą serię.

Radomianie pojechali do Białegostoku po trzech wrześniowych zwycięstwach z nadzieją na przedłużenie świetnej serii. To się jednak nie udało. Mecz z rezerwami ekstraklasowca nie zaczął się dobrze dla Broni, bo gospodarze objęli prowadzenie już w 11. minucie, po trafieniu Jakuba Jakimiuka. Mimo straconego gola, goście nie odstawali od rywali – mieli okazje na doprowadzenie do remisu, ale nieskuteczni byli Sofiane Khiri, Sebastian Kobiera czy Kacper Noworyta.

Również w drugiej połowie nie brakowało okazji na zdobycie gola dla radomian. Zabrakło jednak skuteczności i finalnie drugi zespół Jagiellonii wygrał u siebie 1:0, przerywając serię zwycięstw Broni. Emocji w tym meczu nie brakowało, a świadczyć może o tym choćby fakt, że w 63. minucie czerwoną kartką ukarany został trener Broni, Maciej Jarosz.

– Ten mecz był, niestety, straconą szansą. Mimo porażki możemy być

zadowoleni z intensywności, jaką narzuciliśmy już od początku, i z tego, jak walczyliśmy do końca. Zostawiliśmy serce na boisku. Jednocześnie nie możemy być zadowoleni z tego, jak weszliśmy w mecz. Przygotowywaliśmy się do gry na sztucznym boisku, ale nie czuliśmy tej przestrzeni i straciliśmy bramkę, którą w mojej ocenie dało się obronić. Gratuluję Jagiellonii, że w trudnym momencie potrafiła się podnieść. My natomiast walczyliśmy dalej. Drużyna jest w dobrej formie, zmotywowana i głodna zwycięstwa w kolejnym meczu – mówi szkoleniowiec ekipy z Plant.

Po 10. kolejce Broń ma na koncie 13 punktów w tabeli grupy pierwszej Betlic 3. Ligi i zajmuje 10. miejsce. W następnym meczu radomianie zagrają na wyjeździe ze Świttem Nowy Dwór Mazowiecki, a to spotkanie odbędzie się w sobotę, 4 października o godz. 15.

MN

REKLAMA



KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

radio
rekord

SŁUCHAJ NA **106,2 FM**

RODZIME
RADIO!

www.radiorekord.pl