

Strefa powiększana?

Czy ulice: Miła, Narutowicza, Mazowieckiego, Tybła, Podwalna, Jaracza i Młynarska zostaną włączone do Strefy Płatnego Parkowania Niestrzeżonego w Radomiu? Miasto chce poszerzyć SPPN i prowadzi konsultacje społeczne w tej sprawie.

str. 3

W stanie zagrożenia

Altanę w Parku im. Tadeusza Kościuszki w połowie sierpnia trzeba było zamknąć, bo jej stan zagrażał bezpieczeństwu użytkowników. Miasto ma nadzieję, że znajdą się pieniądze i w przyszłym roku uda się przeprowadzić remont zabytku.

str. 4

Radni sejmiku za kolejną

O wpisanie do Zintegrowanej Sieci Kolejowej Korytarza Centralnego: Warszawa – Radom – Starachowice – Ostrowiec Świętokrzyski – Sandomierz – Tarnobrzeg – Rzeszów zapelował do rządu, w przyjętym na wtorkowej sesji stanowisku, Sejmik Województwa Mazowieckiego.

str. 5

Przełamanie Zielonych

Piłkarze Radomiaka Radom przebrwali serię porażek w PKO BP Ekstraklasie. W piątej kolejce Zieloni bezbramkowo zremisowali przy Struga z Zagłębiem Lubin. To ich pierwsze czyste konto w tym sezonie.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 998 PIĄTEK – CZWARTEK 27 SIERPNIA-3 WRZEŚNIA 2026

NAKŁAD 10 000

Remont u bernardynów

Fot. Szymon Wykrota



Wymiana dachówki na blachę miedzianą nad kuchnią, remont i konserwacja elewacji wirydarza, wymiana zewnętrznych parapetów okiennych – te dodatkowe prace w zespole klasztornym ojców bernardynów będzie można przeprowadzić za zaoszczędzone przy okazji poprzedniego przetargu pieniądze.

str. 8

AUTOPROMOCJA

.....

radio
rekord
SŁUCHAJ NA 106,2 FM
RODZIME RADIO!

www.radiorekord.pl

.....

REKLAMA

rhm
radomskie hale mięsne

Nasze **TARGOWISKO**
KUPCY ZAPRASZAJĄ

UL. WERNERA 10A / SZARYCH SZEREGÓW

Radomskie Hale Mięsne

Monsieur Charlie

To już ostatni w tym roku spektakl Ulicy Teatralnej. Dzisiaj (piątek, 28 sierpnia) do Radomia zawita Teatr HoM.



Fot. Facebook Teatr HoM

kub Kabus. Patronat nad przedsięwzięciem sprawuje Teatr Mały w Tychach, Miejskie Centrum Kultury w Tychach oraz stowarzyszenie Śląskie Zakłady Sztuki. Jeden ze spektakli teatru – „Lot nad kukułczym gniazdem” zdobył nagrodę główną XLIII Tyskich Spotkań Teatralnych oraz XVIII Festiwalu Sztuki Teatralnej

„Monsieur Charlie”, który premierę miał w 2016 roku, to trzy etiudy komiczne utrzymane w estetyce niemej kina z muzyką graną na żywo przez tapera. Tytuł spektaklu nawiązuje do jednego z relatywnie późnych, udźwiękowionych już dzieł Charliego Chaplina – „Monsieur Ver doux”. Scenariusz, reżyseria i scenografia: Jakub Kabus, muzyka: Michał Lipiński, kostiumy: Katarzyna Kabus.

Tyski Teatr HoM to projekt integrujący artystów eksplorujących różne formy teatralne, łącznie z performansem i formami muzycznymi. Inicjatorem przedsięwzięcia jest aktor i reżyser teatru pantomimy Ja-

w Rybniku (nagroda dla Jakuba Kabusa za scenografię). Zespół zrealizował również koncert utworów Jacka Kaczmarskiego inspirowanych malarstwem, w autorskich aranżacjach na lirę korbową, elektronikę i fortepian, pt. „Muzeum Kaczmarskiego”.

Radomianie mieli już okazję podziwiać Teatr HoM podczas Ulicy Teatralnej – oglądaliśmy „Don Kichota”.

Piątkowe przedstawienie rozpocznie się o godz. 20 na placu przy fontannach.

NIKA

Układy lata w skansenie

W niedzielę, 30 sierpnia Muzeum Wsi Radomskiej zaprasza na trzecie i ostatnie w tym roku spotkanie z cyklu „Układy Lata – Muzyka, Taniec i Rzemiosło w Muzeum Wsi Radomskiej”. Tym razem bohaterem wydarzenia będzie garncarstwo.

„Układy Lata” to wydarzenie łączące muzykę, taniec i rękodzieło, a jego najważniejszym elementem jest bezpośredni kontakt z twórcami i tradycyjnymi technikami rzemieślniczymi. Podczas sierpniowego



Fot. Aleksandra Podlaska

spotkania szczególne miejsce zajmie garncarstwo – jedno z najstarszych rzemiosł ludowych. W godz. 12-17 odbywać się będą pokazy garncarstwa tradycyjnego oraz warsztaty, podczas których uczestnicy spróbują swoich sił w pracy z gliną. Pod okiem doświadczonych twórców będzie można zobaczyć tradycyjne formowanie naczyń na kole garncarskim, ręczne modelowanie gliny oraz sposoby zdobienia ceramiki ludowej. Chętni będą mogli samodzielnie wykonać prosty przedmiot i przekonać się, ile precyzji, cierpliwości i doświadczenia wymaga praca garncarza. Paweł Piechowski z Czarnej Wsi Kościelnej, Wiesław Rokita z Majdanek k. Rędocina i Piotr Skiba z Jadwisina poprowadzą warsztaty toczenia naczyń na kole garncarskim, Monika i Robert Jehn-Olszewscy z Bąkówki oraz Emilia Skiba z Kapalicy – warsztaty lepienia ręcznego, Radosław Koniarz z Mirzec Małcówki i Tomasz Skiba z Ilży – pokaz wypału raku i żurkowania, pokaz

lepienia ręcznego. Spotkania z garncarzami będą okazją do poznania historii tego rzemiosła, jego znaczenia w życiu dawnych mieszkańców wsi oraz roli, jaką ceramika odgrywała w codziennym życiu i gospodarstwie. Uczestnicy zobaczą tradycyjne wyroby ceramiczne – zarówno przedmioty użytkowe, jak i dekoracyjne – oraz charakterystyczne motywy zdobnicze. Tradycyjnemu rzemiosłu towarzyszyć ma kiermasz wyrobów rękodzielniczych, na którym będzie można nabyć wyjątkowe prace lokalnych twórców i rzemieślników.

Dopełnieniem wydarzenia będzie potańcówka, która rozpocznie się o godz. 16. Do wspólnej zabawy przy ludowych melodiach zaproszą Kapela Henryka Gwiazdy i Kapela Mirosława Strzeleckiego.

Muzeum Wsi Radomskiej zaprasza w niedzielę w godz. 12-20. Wstęp płatny.

CT

Radom Fashion Show

Kolekcje młodych i uznanych projektantów oraz koncert – w sobotę, 29 sierpnia odbędzie się gala finałowa Radom Fashion Show.

Ogólnopolski konkurs dla projektantów mody, ubioru, galanterii i obuwi adresowany jest do twórców, przedstawiających kolekcje autorskie, niewdrożone do produkcji masowej. Zainaugurowany w 2012 roku stał się szybko jednym z prestiżowych konkursów w Polsce. Od początku głównym organizatorem jest Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria.

W sobotę zobaczymy 10 kolekcji konkursowych, wybranych przez jury spośród zgłoszonych projektów. To Doroty Czekalskiej „In Pursuit”, Natalii Chekhlovej „RE.FORMA”, Hanny Glinki „Protopia”, Justyny Kościółek „Bridge”, Magdaleny Nowak „Pantomogram”, Aleksandry Owidzkiej „Laleczka z porcelany”, Marty Plonki „Deep-resed”, Anny Stępień-Fazlejew „Chromasonic”, Eweliny Szymańskiej „Po drugiej stronie wyobraźni” i Małgorzaty Załuskiej „Utracona Atlantyda”. Spośród nich jurorzy wybiorą najlepsze i wręczą nagrody.

Ponadto podczas Radom Fashion Show: specjalny pokaz kolekcji Mariusza Przybylskiego, a także pokazy kolekcji gościnnych: Vanilla Sposa i Nataszy Sikory. Z recitalem wystąpi Karolina Nosowska (mezzosopran), absolwentka wokalistyki Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

Wydarzenie na Pl. Corazkiego rozpocznie się o godz. 20.

NIKA

Teatralny wolontariat

Do 6 września Teatr Powszechny w Radomiu czeka na zgłoszenia uczniów szkół ponadpodstawowych, którzy chcą zostać wolontariuszami.

„Chcesz poznać teatr od kulis, zobaczyć, jak powstają wydarzenia i być częścią miejsca, w którym naprawdę dużo się dzieje? Dołącz do zespołu wolontariatu Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu na sezon 2026/2027. Zapraszamy uczniów szkół ponadpodstawowych, którzy są ciekawi nowych doświadczeń, lubią kontakt z ludźmi i chcą aktywnie uczestniczyć w życiu Teatru” – można przeczytać w ogłoszeniu. – „Jako wolontariusz będziesz wspierać nas podczas spektakli, premier, festiwali, spotkań i wydarzeń specjalnych – pomagać widzom, osobom ze szczególnymi potrzebami, a także włączać się w działania organizacyjne i promocyjne.

Placówka zapewni, że wolontariat to doskonała okazja, by poznać teatr od zupczka i zdobyć konkretne doświadczenie. Będzie można „nauczyć się pracy w zespole, dobrej organizacji, odpowiedzialności i swobodniejszej komunikacji z ludźmi”.

Wolontariat trwa od września 2026 do czerwca 2027 roku, głównie wieczorami i w weekendy. Chodzi o dyspozycyjność przez minimum trzy dni w miesiącu. Po zakończeniu współpracy każdy otrzyma zaświadczenie.

Na zgłoszenia teatr czeka do 6 września. Formularz rekrutacyjny można znaleźć na stronie internetowej Powszechnego.

CT

Rzeźba, muzyka, malarstwo

Będą spotkania, warsztaty, gra parkowa, letni koncert i możliwość zwiedzania aktualnych wystaw – w niedzielę, 30 sierpnia w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku zaplanowano wyjątkowe zakończenie tegorocznego cyklu „Lato z Brandtem”.



Fot. Magdalena Nawara

Impreza odbędzie się w godz. 12.00-18.30. Przez cały dzień w kasie CRP na zainteresowanych – zarówno dzieci, jak i dorosłych – czeka do pobrania gra, która może stać się rodzinną przygodą wśród dzieł sztuki. Podczas spaceru po Parku Rzeźby uczestnicy będą mieli za zadanie wykonać polecenia, a dzięki zabawie odkryją historie i bliżej przyjrzą się znajdującym się tu rzeźbom. Dla uczestników przewidziano nagrody. Wstęp wolny do Parku Rzeźby.

O godz. 12 w namiocie przy oranżerii odbędzie się wykład dr Anety Pawłowskiej, prof. Uniwersytetu Łódzkiego, „Szkoła monachijska”. Spotkanie poświęcone będzie środowisku artystycznemu, którego jednym z najważniejszych przedstawicieli był Józef Brandt.

Między godz. 13 a 17 przewidziano warsztaty – dla dorosłych i młodych ludzi powyżej 16. roku życia. Zajęcia są płatne – bilet kosztuje 45 zł. Do parku przy Oranżerii organizatorzy zapraszają zainteresowanych pracą z kolorem, pejzażem i polską szkołą monachijską. Warsztaty poprowadzi Ewa Banaszczuk, absolwentka Wydziału Sztuki Uniwersytetu Radomskiego (2000). Artystka zajmuje się malarstwem, rysunkiem, fotografią i tkaniną unikatową. Warsztaty rzeźby zaplanowano w namiocie przy Oficynie. Tematem przewodnim będzie dynamiczna sylwetka konia, inspirowana obrazami Józefa Brandta. Warsztaty poprowadzi Aleksandra Dobrowolska, absolwentka Wydziału Ceramiki i Szkła w zakresie ceramiki przemysłowej, ceramiki unikatowej i rysunku PWSSP we Wrocławiu. Artystka tworzy w dziedzinie ceramiki unikatowej i rzeźby. Temat

warsztatów rzeźby w glinie – w pracowni ceramicznej – to poszukiwanie formy inspirowanej figurą ludzką. Warsztaty poprowadzi Joanna Nodzykowska Szarkowska. Absolwentka Wydziału Rzeźby ASP w Warszawie, która od 12 lat prowadzi własną pracownię ceramiczną. Artystka tworzy ceramiczne małe formy rzeźbiarskie z odrobiną surrealizmu.

Natomiast o godz. 17, na zakończenie trwającego w CRP przez całe wakacje sezonu koncertowego, usłyszymy m.in. Kwartet smyczkowy d-moll op. 9 nr 1 Zygmunta Noskowskiego oraz pieśni Fryderyka Chopina, Ignacego Jana Paderewskiego, Stanisława Moniuszki, Stanisława Niewiadomskiego i Mieczysława Karłowicza. Wykonawcy: Iwona Lubowicz – sopran oraz Kwartet smyczkowy Arterius z Opery Królewskiej w Warszawie w składzie: Mariola Peron – I skrzypce, Jacek Jacków – II skrzypce, Joanna Kujda-Dobrowolska – altówka i Maciej Skowroński – wiolonczela. Miejsce: namiot przy Oranżerii. Wstęp wolny.

Podczas niedzielnej wizyty w Orońsku będzie też można zwiedzać (w godz. 10-18) wystawę „60 lat plenerów rzeźbiarskich Związku Polskich Artystów Plastyków w Orońsku” i „11. Triennale Młodych. THIS PARTY IS OVER. PORZĄDKI”. Jeśli chodzi o tę drugą ekspozycję, o godz. 14 zaplanowano oprowadzanie finisażowe.

Zapisy na warsztaty: dział edukacji, wt. – pt. 10.00-15.00, tel. 48 618 45 16, wew. 32, 18, e-mail: edukacja@rzezba-orsko.pl. Zapisy i bilety dostępne również w kasie CRP, wt. – niedz., godz. 10.00-17.00.

NIKA

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama, „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



ISSN 1895-8451

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej i p.o. redaktora naczelnego Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Patryk Chruślak, Piotr Dobrowolski, Maciej Kowalski, Maciej Ławrynowicz, Michał Nowak, Krzysztof Pękała, Natalia Pętelska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Boisko po remoncie

Zakończyła się przebudowa wielofunkcyjnego boiska przy VI Liceum Ogólnokształcącym im. Jana Kochanowskiego.

Jak informuje miasto, boisko w „Kochanowskim” zyskało nową, bezpieczną nawierzchnię oraz nowoczesne wyposażenie. Zamontowano m.in. bramki, kosze do koszykówki, słupki do tenisa i siatkówki, a także ławki i trybuny dla ponad stu widzów. Wykonano zostało również odwodnienie, przebudowano oświetlenie i zmodernizowano monitoring. „Dzięki temu uczniowie VI LO mają lepsze warunki do aktywności fizycznej, treningów i rozwijania sportowych pasji” – czytamy na stronie miasta.

Prace kosztowały ponad 990 tys. zł. Na realizację tego zadania miasto otrzymało dofinansowanie z ministerialnego programu „Sportowa Polska”.

Przypomnijmy: w tym roku zostały zmodernizowane także wszystkie wielofunkcyjne boiska wchodzące w skład „orlików” oraz boiska przy ul. Miłej, Sobieskiego i Rapackiego, gdzie powstały też nowe korty tenisowe. Ponadto dobiega końca budowa zupełnie nowego boiska wielofunkcyjnego przy filii PSP nr 15 na Kierzkowie.

Także w ostatnich tygodniach zakończyła się instalacja automatycznych systemów nawadniania na czterech trawiastych boiskach piłkarskich – UKS Orlik-15 przy ul. Uniwersyteckiej 6, RSS Centrum przy ul. Ciborowskiej 18, UKS Młodzik-18 przy ul. Ofiar Firleja 14 oraz Szkoła Beniaminek przy ul. Sobieskiego 12.

„Automatyczne nawadnianie to gwarancja optymalnych warunków do gry i treningu przez cały sezon, a także podniesienie standardu i atrakcyjności tych obiektów” – możemy przeczytać na stronie miasta. – „Profesjonalnie przygotowana płyta boiska to nie tylko komfort dla zawodników, ale też realna zachęta dla dzieci i młodzieży do udziału w zajęciach sportowych”.

Łączny koszt zadania to 200 tys. zł.

CT

Strefa powiększana?

Czy ulice: Miła, Narutowicza, Mazowieckiego, Tybla, Podwalna, Jaracza i Młynarska zostaną włączone do Strefy Płatnego Parkowania Niestrzeżonego w Radomiu? Miasto chce poszerzyć SPPN i prowadzi konsultacje społeczne w tej sprawie.

Inne propozycje to niższy niż dotychczas abonament dla mieszkańców, darmowy kwadrans postoju czy specjalna karta dla osób z niepełnosprawnością.

● IWONA KACZMARSKA

Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji przygotował propozycje zmian w funkcjonowaniu strefy płatnego parkowania i wykaz ulic, które w przyszłości mogłyby do niej zostać włączone. Chodzi o to, jak twierdzą inicjatorzy poszerzenia strefy, by „przestrzeń miejska była bardziej przyjazna dla mieszkańców”. MZDiK proponuje objąć strefą 51 ulic i jeden plac. To ul. Kusocińskiego, Jasińskiego, Miła, Bema, Sowińskiego, Prądyńskiego, Żwirki i Wigury, ks. Stanisła, Czysa, Kusocińskiego, Malczewskiego od Kelles-Krauza do Galileusza, Struga od Kelles-Krauza do Zbrowskiego oraz Kelles-Krauza od Malczewskiego do Alei Romaszewskiego, Pileckiego, Wysoka, Partyzantów, 25 Czerwca od Struga do Kelles-Krauza. Młynarska, Tybla, ks. Czumi i Wąska, Szwarlikowska, Szpitalna, Brudna, Żytnia i Esterki, a po drugiej stronie ul. Limanowskiego – część Piwnej, Plac Stare Miasto, ul. Przechodnia i Staromiejska. W strefie płatnego parkowania miałyby się znaleźć ponadto ul. Bóżniczna, Kanałowa, Krakowska, Podwalna i Bernardyńska oraz Dzierzkowska, Nowogrodzka i Słowackiego od 25 Czerwca do Czachowskiego. Na Plantach miasto planuje włączenie do SPPN ul. Narutowicza, ks. Sedlaka, Planty, Chałubińskiego, Paździóra i Cichą oraz Jaracza, Solskiego, Bogusławskiego, Osterwy i Broni. W strefie miałyby się także znaleźć ul. Mazowieckiego,



for. Symon Wyborna

Fabryczna i Staroopatowska. Zdaniem pomysłodawców poszerzenia strefy o ulice osiedlowe ma „zapobiec wielogodzinemu blokowaniu miejsc przez kierowców z zewnątrz i ułatwić parkowanie lokalnym mieszkańcom”.

Zmianie uległyby także ceny abonamentu. Dzisiaj mieszkańcy strefy płacą 22,50 zł za 30 dni, 45,00 zł za 90 dni albo 75,00 zł za 180 dni. Gdyby zmiany weszły w życie, abonament kosztowałby 20 zł za 30 dni, 42 zł za 90 dni lub 72 zł za 180 dni. Wprowadzony ma być także abonament roczny -140 zł za 365 dni. Tyle tylko, że rzecz dotyczy jednego samochodu mieszkańca. Za drugi pojazd, liczony łącznie dla

wszystkich osób zamieszkujących pod danym adresem, proponowana stawka to: 60 zł za 30 dni, 150 zł za 90 dni, 250 zł za 180 dni i 500 zł za 365 dni. Zmianie miałyby ulec także opłaty dla właścicieli pojazdów, którzy nie są mieszkańcami, ale chcieliby parkować w strefie. W tej chwili abonament dla nich kosztuje 195 zł za 30 dni, 540 zł za 90 dni i 900 zł za 180 dni. Propozycja jest taka – 200 zł za 30 dni, 580 zł za 90 dni i 1100 zł za 180 dni.

MZDiK chce także wprowadzić specjalną kartę dla osób z niepełnosprawnością oraz dla osób internowanych i represjonowanych w stanie wojennym. Warunek? Osoba mu-

15) lub w Biurze Obsługi Mieszkańca Urzędu Miejskiego (ul. Kilińskiego 30, pok. 19). Formularz do samodzielnego druku znajduje się w BIP Radom, razem z pozostałymi dokumentami.

Zainteresowani mogą także wziąć udział w spotkaniu konsultacyjnym. Dwa już się odbyły – we wtorek i czwartek, ale zaplanowano jeszcze dwa. Głos będzie można zabrać 2 września w godz. 17.00-18.30 w Filii nr 6 Miejskiej Biblioteki Publicznej (ul. Kusocińskiego 13) albo 9 września, również w godz. 17.00-18.30 w Centrum Organizacji Poza-rządowych (Kamienica Deskurów, Rynek 15).

Kto kupi hotel?

Hotel Iskra na Plantach został wystawiony na sprzedaż. Warszawska spółka PHH Hotele, która jest właścicielem nieruchomości, wyceniła budynek wraz z działką na 5,8 mln zł.

Hotel został wybudowany w 1953 roku i początkowo należał do wojska. W latach 1999-2000 zmodernizowana została kotłownia, przeprowadzono remont dachu, przebudowano wejście główne i zmodernizowano szyb windy. W 2004 roku właściciel docieplił budynek, a także odnowił elewację. Pięciokondygnacyjny (cztery kondygnacje nadziemne i jedna podziemna) obiekt ma 1790 metrów powierzchni użytkowej. Przed budynkiem są dwa tarasy, a z tyłu zlokalizowano parking na 15 samochodów. Sama działka zajmuje 1889 metrów.

Iskra dysponuje 50 pokojami; wszystkie mają łazienki, telewizory i dostęp do bezprzewodowego Internetu. W budynku jest restauracja, dwie sale konferencyjne (dla ok. 30 i 50 osób) i winda. W podziemiach umieszczono kotłownię, pomieszczenia gospodarcze, warsztatowe i magazynowe, szatnię, bieżnię i toalety.

Polski Holding Hotelowy sprzedaje budynek wraz z wyposażeniem ruchomym, czyli meblami, sprzętem AGD i RTV, tekstyliami i wyposażeniem kuchennym.



for. Aleksandra Podlaska

Budynek nie jest wpisany do rejestru zabytków, ale znajduje się w strefie ochrony konserwatorskiej. Nie ma tu obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, ale teren objęty jest procedurą planistyczną.

Spółka PHH Hotele próbuje sprzedać nieruchomość od kilku miesięcy. Cena wywoławcza to 5,8 mln zł netto.

NIKA

Bezpieczeństwo na pikniku

W sobotę, 29 sierpnia na radomskim Rynku odbędzie się kolejna edycja pikniku „Bezpieczny Radom”. W tym roku wydarzenie będzie miało szczególny charakter.

Ta wyjątkowość polega na tym, że miasto włączy się w ten sposób w Krajowy Trening Reagowania, organizowany w ramach Akademii Ochrony Ludności i Obrony Cywilnej. Piknik potrwa od godz. 10 do godz. 16.

– Cel pikniku jest niezmienny – wiedza, wypracowywanie właściwych zachowań w sytuacjach kryzysowych, ale przede wszystkim możliwość skorzystania z wiedzy i doświadczenia służb mundurowych. Chcemy po raz kolejny stworzyć przestrzeń do rozmowy i pokazać, jak ważna jest współpraca mieszkańców ze służbami – podkreśla prezydent Radosław Witkowski.

Podczas pikniku mieszkańcy będą mogli zdobyć praktyczną wiedzę dotyczącą właściwego zachowania w sytuacjach zagrożenia. Poruszone zostaną m.in. kwestie sygnałów alarmowych, oficjalnych komunikatów, zasad postępowania po ogłoszeniu alarmu, miejsc schronienia oraz przygotowania plecaka ewakuacyjnego.

Jeden z najważniejszych elementów wydarzenia to prezentacje i pokazy przygotowane przez służby oraz instytucje odpowiedzialne za bezpieczeństwo. W pikniku wezmą udział m.in. straż pożarna, policja, straż graniczna, straż miejska, zespoły ratownictwa medycznego, Wojskowego Centrum Rekrutacji, a także przedstawiciele innych instytucji i miejskich służb. Zaplanowano m.in. symulację sytuacji kryzysowych. Mieszkańcy będą mogli zobaczyć, jak poszczególne służby współpracują ze sobą i reagują na zagrożenia. Symulacje będą odbywały się co godzinę.

Kolejnym elementem będzie także edukacja dotycząca pierwszej pomocy. Uczestnicy będą mogli sprawdzić swoje umiejętności w zakresie resuscytacji krążeniowo-oddechowej, opatrywania ran czy właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia.

CT

W stanie zagrożenia

Altanę w Parku im. Tadeusza Kościuszki w połowie sierpnia trzeba było zamknąć, bo jej stan zagrażał bezpieczeństwu użytkowników. Miasto ma nadzieję, że znajdą się pieniądze i w przyszłym roku uda się przeprowadzić remont zabytku.



● IWONA KACZMARSKA

Altana w nie najlepszym stanie była od dość dawna. Zwracał na to uwagę w październiku 2025 w interpelacji Artur Standowicz, przewodniczący klubu radnych Prawa i Sprawiedliwości. „Obiekt jest odrapany, popękany, ma dziury w poszyciu dachowym” – zauważył radny.

Jak wynika z odpowiedzi na interpelację, miasto już wcześniej miało świadomość, że altana się sypie. Ba, w grudniu 2021 roku powstała nawet inwentaryzacja architektoniczno-budowlana oraz „opinia techniczna (wraz z oceną stanu zachowania) i aktualną dokumentacją fotograficzną budynku zabytkowej altany murywanej”. Dokument był konieczny, by konserwator zabytków mógł zdecydować o zakresie prac, ponieważ altana – podobnie jak cały park – wpisana jest do rejestru zabytków. Oczywiście, konieczna jest także dokumentacja projektowo-kosztorysowa remontu. I – co najważniejsze – pieniądze. Wiceprezydent Marta Michalska-Wilk odpowiadając na interpelację radnego, zaznaczyła, że „ostateczny termin realizacji robót budowlanych uzależniony jest od zabezpieczenia przez Radę Miejską w Radomiu środków finansowych w budżecie gminy zarówno na opracowanie dokumentacji projektowej, a następnie na realizację robót remontowych”.

W tegorocznym budżecie takie pieniądze nie znalazły, a stan altany pogorszył się na tyle, że 11 sierpnia, na polecenie Wydziału Gospodarki Komunalnej i Lokalowej Urzędu Miejskiego, Zakład Usług Komunalnych ogrodził teren wokół alta-

ny, uniemożliwiając dostęp do niej i umieścił tablice ostrzegawcze.

– Jeśli wszystko się dobrze potoczy, to po uzyskaniu dokumentacji projektowej będziemy zabezpieczać pieniądze na modernizację altany. Proszę o cierpliwość – mówił w Porannej Rozmowie Radia Rekord i TV Dami prezydent Radosław Witkowski. – W tej chwili z altany nie można korzystać, za co serdecznie przepraszam, natomiast zrobimy wszystko, żeby mogła być jak najszybciej wykorzystywana jako miejsce spotkań Radomian.



tanie wymieniono wtedy posadzki, ławki i położono nowy dach; została też odnowiona elewacja. Już w 2010, kiedy kończyła się rewitalizacja całego parku, Radomianie zwracali uwagę, że także altanie przydałoby się odświeżenie.

Wyłączenie z użytku altany to nie jedyna strata, która dotknęła Park im. Tadeusza Kościuszki w ostatnich miesiącach. Kwietniowym wichurom nie oparło się jedno z najbardziej charakterystycznych parkowych drzew, zresztą jedyne takie w centrum Radomia – sosna wejmutka, rosnąca od strony ul. 25 Czerwca. Ale – jak dowiedzieliśmy się w Zakładzie Usług Komunalnych – wejmutka pojawi się w parku; ma być posadzona jeszcze tej jesieni.

Poza wejmutką w parku w ostatnim czasie wyciętych zostało sześć lip i jeden klon pospolity. Drzewa były albo chore, albo tak już pochylone, że zagrażały bezpieczeństwu przechodniów. W zamian za te wycięte ZUK posadził 17 lip drobnolistnych.

Każda wycinka musi być uzgodniona z konserwatorem zabytków. I to konserwator w swojej decyzji wskazuje liczbę drzew zastępczych. Teraz będą do posadzenia trzy kolejne – z gatunku lipa drobnolistna, miłorząb japoński, platan klonolistny lub dąb szypułkowy, ponieważ Zakład Usług Komunalnych we wrześniu wytnie uschnięty klon w głównej parkowej alei.

Fotografia wyszła na ulice

– Jesteśmy zadowoleni. Nie spodziewaliśmy się aż takiego zainteresowania – nie ukrywa Szymon Wykrota, jeden z pomysłodawców I Radomskich Dni Fotografii. Był spacer, warsztaty i wykłady.

Dni Fotografii rozpoczęły się w ubiegłą środę – od fotograficznego spaceru po Mieście Kazimierzowskim, który zgromadził komplet zainteresowanych.

– Początkowo myśleliśmy, żeby zorganizować Radomski Dzień Fotografii. Ale kiedy rozplanowaliśmy to, co mamy do zaoferowania, okazało się, że z trudem zmieścimy się w weekend – powiedziała nam Karolina Falkiewicz, właścicielka Pracowni Pod Skosem, współorganizatorka Radomskich Dni Fotografii.

W piątek Łukasz Zaborowski z Radomskiego Towarzystwa Naukowego mówił o tym, co w Radomiu warto fotografować i w jaki sposób mieszkańcy mogą wpływać na wizerunek miasta. Potem Szymon „Fotak” Wykrota opowiadał o działalności i misji Stowarzyszenia Czarno na Białym, którego jest założycielem. W sobotę z kolei fotografowie: Anna Wróblewska i Tomasz Mosionek przeglądali przyniesione przez uczestników zdjęcia i rozmawiali o ich walorach z autorami. Było też oprowadzanie po wystawie „Aqua, cum aqua, aqua gratias...” Elżbiety Rogaczewskiej-Czępińskiej. Niedzielne wydarzenia skierowane były do rodzin i osób, które chcą spróbować przygody z fotografią. Warsztaty cyjanotypii poprowadził Szymon Wykrota, a warsztaty kolażu Karolina Falkiewicz. Dni zakończyła wieczorna projekcja bajki z rzutnika z lektorem Łukaszem Szypkowskim.



Fot. Szymon Wykrota

– Chcieliśmy, żeby fotografia wyszła na ulice, do ludzi... Zależało nam, żeby nasze prace przestały istnieć wyłącznie na wystawach – powiedział nam Szymon Wykrota. – Jestem szczęśliwy, że udało nam się dotrzeć do tak licznej grupy odbiorców. I że odbiór naszego wydarzenia był tak bardzo pozytywny.

Organizatorzy zapewniają, że także w przyszłym roku planują Radomskie Dni Fotografii. – Przy kolejnych edycjach będziemy wychodzić bardziej w miasto – zapowiada Szymon.

Głównym celem Stowarzyszenia Czarno na Białym jest odszukiwanie i ratowanie zdjęć historycznych. – Ale nie tylko. Są ludzie, którzy kolekcjonują stare materiały, ale rzadko łączą je w całość. Chcemy połączyć te wątki, żeby finalnie zbiory służyły wystawowo, żeby wyciągać je na ulice, pokazywać ludziom – tłumaczy Szymon Wykrota. – Jednym z głównych wątków, którymi się zajmujemy, są przedwojenne zakłady fotograficzne działające w Radomiu. Pracujemy nad stworzeniem mapy zakładów fotograficznych.

PIOTR DOBROWOLSKI

REKLAMA

UZDROWICIEL Z FILIPIN Joseph Santiago PALITAYAN



Znany 59-letni filipiński uzdrowiciel z wielkim doświadczeniem. Długoletni członek Stowarzyszenia Filipińskich Uzdrowicieli. Wywodzi się ze sławnej na świecie rodziny uzdrowicieli. Jego nazwisko i moc uzdrawiania znane są w Azji, Europie i Stanach Zjednoczonych.

Skuteczność jego uzdrowień potwierdzają liczni pacjenci, np.:

Pan Kazimierz z Wrocławia, któremu po dwóch wizytach znikły dolegliwości prostaty, a zaawansowana cukrzyca i nadciśnienie ustabilizowało się i wróciło do normy. **Pani Jadwiga z Radomia** - ciągle ból głowy, stany migrenowe, depresja i nerwica lękowa to dolegliwości z którymi nie umiałam sobie poradzić. Po trzech wizytach u uzdrowiciela wyciszyłam się, ustąpiły stany depresyjne i przestała mnie boleć głowa. Jestem mu bardzo wdzięczna za pomoc. **Pani Anna z okolic Krakowa** po jednej wizycie uzdrowiciela znikła mi torbiel na jajniku a guzek piersi wchłonął się. **Pani Julia z Piotrkowa Trybunalskiego** - guz nowotworowy na głowie trzustki i maksymalnie 6 miesięcy życia, tak brzmiała diagnoza. Dzięki Jego zabiegom, żyję już piąty rok, a guza nie ma. Dziękuję.

Uzdrowiciel pomaga w: chorobach serca, nerwicach, nowotworach i paraliżach, schorzeniach kręgosłupa i gruczołów prostaty, wrzodach żołądka, schorzeniach kamieni nerkowych i żółciowych oraz w kobiecych i wielu innych schorzeniach. Dopóki pacjent wierzy w istnienie sił ponadludzkich, jest otwarty na działanie uzdrowicieli, może zawsze osiągnąć pomoc.

W RADOMIU PRZYJMUJEMY 5 WRZEŚNIA

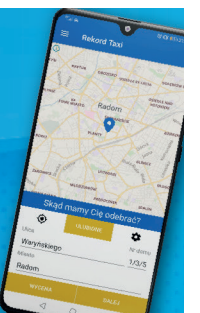
Zapisy i informacje od poniedziałku do soboty
w godzinach od 8.00 do 13.00 i od 15.00 do 20.00

☎ 660-399-002

REKLAMA

rekord TAXI Jesteśmy z Wami i dla Was!

Zadzwoń: **48 389 80 80**
lub
pobierz darmową aplikację!



Radni sejmiku za koleją

O wpisanie do Zintegrowanej Sieci Kolejowej Korytarza Centralnego: Warszawa – Radom – Starachowice – Ostrowiec Świętokrzyski – Sandomierz – Tarnobrzeg – Rzeszów i wybudowanie linii kolejowej nr 84 Radom – Iłża – Kunów zaapelował do rządu, w przyjętym na wtorkowej sesji stanowisku, Sejmik Województwa Mazowieckiego.

● IWONA KACZMARSKA

Zintegrowana Sieć Kolejowa, przypomnijmy, to projekt, którego celem było opracowanie rekomendacji budowy docelowej sieci kolejowej w Polsce, czyli tego, jakie infrastrukturalne inwestycje kolejowe będą realizowane w naszym kraju w kolejnych dziesięcioleciach. To pierwszy tak komplementarny plan rozwoju sieci kolejowej. Jego celem jest wzmocnienie powiązań między regionami, skrócenie czasu podróży i zwiększenie mobilności Polaków. ZSK zakłada budowę 4 tys. 700 km nowych linii i wyremontowanie 5,6 tys. istniejących. Dokument został opublikowany pod koniec czerwca i od razu część proponowanych w nim rozwiązań wzbudziła opór niektórych samorządów. Chociażby władarzy Rzeszowa, Tarnobrzega, Sandomierza, Ostrowca Świętokrzyskiego, Starachowic i Radomia, bo – jak się okazało – w ZSK nie znalazła się budowa linii 84, choć stanowiłaby ona „najkrótszy i najszybszy korytarz kolejowy”, łączący centrum Polski z Podkarpaciem. Bardzo szybko stanowiska popierające zachowanie tego kierunku w strategicznym układzie kolejowym Polski przyjęły lub przedstawiły m.in. samorządy Ostrowca Świętokrzyskiego, Tarnobrzega, Sandomierza, Starachowic i Rzeszowa, a także sejmik województwa święto-

krzyskiego. Rada Miejska w Radomiu zaapelowała o zmianę ZSK tak, by uwzględniła połączenie Radomia z Kunowem, w stanowisku przyjętym jednogłośnie pod koniec lipca.

Na początku sierpnia projekt stanowiska Sejmiku Województwa Mazowieckiego w sprawie ujęcia w ZSK Korytarza Centralnego i budowy linii kolejowej Radom – Iłża – Kunów przygotował radny Jakub Kowalski.

– Wskazywałem, że wykreślenie linii nr 84 z Zintegrowanej Sieci Kolejowej oznacza marginalizację południowej części województwa mazowieckiego i całego korytarza od Radomia po Podkarpacie. Domagałem się pełnej analizy wariantowej, która porówna obecny projekt ZSK z wariantem obejmującym budowę linii 84 oraz powiązanie jej z liniami nr 25 i 71 w kierunku Rzeszowa, uwzględniając czasy przejazdu, koszty, ruch towarowy i odporność sieci – mówi Jakub Kowalski. – Ponadto podkreślałem ponadpolityczny charakter inicjatywy.

W ubiegły piątek okazało się, że planiści Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego oraz Mazowieckiego Biura Planowania Regionalnego – jak czytamy w przesłanym do mediów komunikacie – „od tygodni analizują zagadnienia związane z linią kolejową nr 84 Radom – Iłża – Kunów, w tym jej uwzględnienie w koncepcji Korytarza Centralnego oraz w docelowym układzie sieci kolejowej”.



Fot. Anna Kępczowska / mazowiec.pl

– Nie możemy rezygnować z szansy na lepszą dostępność komunikacyjną i nowe możliwości rozwoju, dlatego złożyłem wniosek o dyskusję i przyjęcie przez zarząd województwa mazowieckiego stanowiska dotyczącego ponownej analizy budowy linii kolejowej nr 84 Radom – Iłża – Kunów oraz uwzględnienia jej w koncepcji

Korytarza Centralnego – stwierdził wicemarszałek Rafał Rajkowski.

Władze sejmiku uznały, że inwestycja ma „kluczowe znaczenie dla rozwoju Radomia, Skaryszewa, Iłży i całego regionu”. Nowoczesne połączenie kolejowe zwiększy mobilność mieszkańców, poprawi dostęp do pracy, edukacji i usług, wesprze lokalną gospodarkę oraz pomoże przeciwdziałać wykluczeniu komu-

nikacyjnemu i odpływowi młodych ludzi. Korytarz Centralny wzmocni także bezpieczeństwo transportowe i obronne państwa. Stąd projekt stanowiska w sprawie „budowy nowej linii kolejowej nr 84 Radom – Iłża – Kunów będącej częścią Korytarza Centralnego jako projektu transportowego realizowanego w ramach Zintegrowanej Sieci Kolejowej”, który trafił na ostatnią – wtorkową – sesję sejmiku.

„Sejmik Województwa Mazowieckiego wyraża zdecydowane poparcie dla postulatów zgłaszanych przez samorządy lokalne i zarazem oczekuje, że głos mieszkańców regionu zostanie uwzględniony przy podejmowaniu decyzji dotyczących przyszłego układu krajowej sieci kolejowej” – czytamy w przyjętym przez radnych stanowisku. – „Wnosimy o podjęcie konkretnych działań, które doprowadzą do wpisania Korytarza Centralnego oraz linii kolejowej nr 84 do planów inwestycyjnych Zintegrowanej Sieci Kolejowej”.

Wniosek o uwzględnienie w Zintegrowanej Sieci Kolejowej pełnego przebiegu Korytarza Centralnego zostanie skierowany do prezesa Rady Ministrów, ministra infrastruktury, PKP Polskich Linii Kolejowych S.A. oraz Centralnego Portu Komunikacyjnego.

REKLAMA

Obiecują dotację, sprzedają problemy. Sprawdź zanim podpiszesz!

Obiecują gwarantowaną dotację, przekonują, że umowę trzeba podpisać natychmiast, a nawet podszywają się pod instytucje publiczne. Rosnąca popularność programów wspierających termomodernizację domów i wymianę źródeł ciepła przyciąga nie tylko uczciwych wykonawców, ale także oszustów. Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej wraz z Ministerstwem Klimatu i Środowiska apeluje: zanim podpiszesz jakikolwiek dokument, sprawdź, z kim rozmawiasz i nie podejmij decyzji pod presją czasu.

Programy dofinansowań pomagają tysiącom rodzin poprawić efektywność energetyczną budynków i ograniczyć koszty ogrzewania. Niestety, wraz z ich popularnością rośnie liczba nieuczciwych firm. Oszuści odwiedzają mieszkańców, dzwonią lub kontaktują się przez internet. Przekonują, że współpracują z Funduszem, obiecują pewne dofinansowanie i namawiają do natychmiastowego podpisania umowy. W rzeczywistości często sprzedają urządzenia niedostosowane do potrzeb budynku lub zawierają z klientami niekorzystne umowy.

NAJPIERW AUDYT, POTEM ZAKUP

Jednym z najczęstszych błędów jest zakup źródła ogrzewania bez wcze-



śniej analizy budynku. Tymczasem w westycie warto rozpocząć od audytu energetycznego, który pozwala określić rzeczywiste potrzeby domu. Dopiero na tej podstawie należy dobrać odpowiednią technologię i wykonawcę. Zakup urządzeń w ciemno może oznaczać wyższe rachunki, problemy z eksploatacją, a nawet utratę możliwości uzyskania dotacji.

NIE ULEGAJ PRESJI

Oferta tylko dzisiaj, kończą się środki, proszę podpisać od razu – takie argumenty powinny wzbudzić czujność. Rzetelna firma daje klientowi czas na zapoznanie się z dokumentami, porównanie ofert i konsultację z rodziną lub niezależnym doradcą.

FUNDUSZ NIE SPRZEDAJE URZĄDZEŃ

NFOŚiGW i Wojewódzkie Fundusze Ochrony Środowiska nie prowadzą sprzedaży pomp ciepła, kotłów, instalacji fotowoltaicznych, magazynów energii ani innych urządzeń. Nie wysyłają przedstawicieli do domów, nie organizują pokazów handlowych, nie polecają konkretnych firm i nie pobierają opłat za informacje o programach lub złożenie wniosku.

Jeżeli ktoś powołuje się na współpracę z Funduszem i jednocześnie zachęca do szybkiego zakupu lub podpisania umowy, należy zachować szczególną ostrożność. Oficjalne informacje o programach są dostępne wyłącznie w NFOŚiGW, wojewódzkich fundu-

szach oraz – w przypadku programu Czyste Powietrze – w punktach konsultacyjno-informacyjnych i u operatorów gminnych.

NIE MA GWARANTOWANEJ DOTACJI

Żaden sprzedawca ani wykonawca nie może zagwarantować otrzymania dofinansowania. O przyznaniu środków decyduje spełnienie warunków programu i pozytywna ocena wniosku. Obietnice pewnej dotacji są niezgodne z zasadami programów i powinny wzbudzić czujność.

Warto również chronić swoje dane osobowe. Przed podpisaniem pełnomocnictwa lub przekazaniem dokumentów dokładnie sprawdź ich zakres i upewnij się, komu oraz w jakim celu są przekazywane.

napędzamy zieloną transformację



5 ZASAD, KTÓRE ZMNIEJSZĄ RYZYKO OSZUSTWA

1. Nie podpisuj niczego pod presją czasu.
2. Najpierw wykonaj audyt energetyczny, dopiero potem wybierz urządzenie.
3. Nie wierz w „gwarantowaną dotację”.
4. Sprawdź wykonawcę i dokładnie przeczytaj umowę.
5. W razie wątpliwości weryfikuj informacje u źródła – na stronie www.nfosigw.gov.pl, we właściwym wojewódzkim funduszu lub w swojej gminie.



Resursa Obywatelska

Ośrodek Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska” wywodzi swoją historię od założonego w naszym mieście w 1829 roku stowarzyszenia, chlubiąc się, że jest najstarszą instytucją kultury w Radomiu. Neorenesansowy budynek przy ul. Malczewskiego 16, w którym ma siedzibę, główną kulturze służył – z krótkimi przerwami – od 1852.



W 1986 roku wojewoda radomski zdecydował, że użytkownikiem obiektu, w którym dotychczas działało kino Przyjaźń i Pokolenie, stanie się Wojewódzki Dom Kultury. WDK powstał ponad 20 lat wcześniej, po utworzeniu województwa radomskiego. Jego zadaniem było inicjowanie, organizowanie lub współorganizowanie imprez o charakterze regionalnym, np. festiwali, przeglądów i konkursów oraz opieka nad amatorskim ruchem artystycznym. Miał filie w Grójcu, Koziencach, Lipsku, Przysusze i Szydłowcu. W Radomiu jego siedzibą były początkowo pomieszczenia przy ul. Chałubińskiego 12/14, wynajmowane od SM „Budowlani”.

Na początku 1992 roku zmieniono profil WDK-u i jego nazwę – stał się Wojewódzkim Ośrodkiem Kultury i Sztuki „Resursa”. Organizował wystawy, kursy tańca, pokazy

filmowe, festiwale i konkursy, spotkania i imprezy okolicznościowe, wystawiał spektakle teatralne. Prowadził też działalność impresaryjną, zapraszając do Radomia na koncerty i recitale znanych wykonawców. W latach 1991-96 funkcjonowało tu także kino Resursa.

NA NOWE MILENIUM

W 1999 roku, po likwidacji województwa radomskiego, ośrodek przejęło miasto. Zmieniło jego statut i nazwę, powołując Ośrodek Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska”. Organizowano tu prezentacje zespołów ludowych, przeglądy zespołów teatralnych i muzycznych, zabawy i koncerty. Wciąż pracował – skupiający dzieci i młodzież, a założony w listopadzie 1993 roku – Teatr Poszukiwań. Na wystawy zapraszała – wówczas stosunkowo młoda,

bo istniejąca od 1997 roku – Galeria Resursa. Pracowały rozmaite sekcje, zespoły i kluby.

Od 2007 roku, kiedy dyrektorem Resursy Obywatelskiej została Renata Metzger – historyk regionalistka, placówka zaczęła proponować radomianom poznawanie historii swojego miasta w sposób

nietuzinkowy. Choćby poprzez wrześniową Uliczkę Tradycji, podczas której można się było zanurzyć w klimacie dwudziestolecia międzywojennego. Czerwcowo Anima Urbis, czyli poszukiwanie ducha miasta to z kolei nocne zwiedzanie niedostępnych na co dzień historycznych obiektów, połączone z koncertami i przedstawieniami. Przypomnieniu, że przed II wojną światową Żydzi stanowili 30 proc.

obywateli Radomia, służyły kilkudniowe, pełne rozmaitych wydarzeń Spotkania z Kulturą Żydowską „Ślad”. Radomski Festiwal Filozofii „Okna” to kolejny z cyklicznych, au-

FILMOWE TRADYCJE

Dzięki posiadaniu własnego studia filmowego Resursa mogła produkować filmy poświęcone ważnym

dla historii miasta postaciom czy wydarzeniom. Produkcje te wykorzystywane były w cyklu edukacyjnym „Historia cię szuka”, który przybliżał dzieciom i młodzieży lokalną historię i tradycję. Filmowe tradycje gmachu przy ul. Malczewskiego 16 podtrzymywał przez kilka lat Klub

Dobrego Filmu. 1 kwietnia 2000 roku ukazał się, wydawany przez placówkę, pierwszy numer czasopisma „Resursa: Radomski Miesięcznik Kultu-ralny” pod redakcją Marcina Kepy. W 2011 roku w placówce zaczął działać drugi teatr, tym razem dla dorosłych aktorów amatorów – Teatr Resursa.



torskich projektów Resursy. Także w Resursie zaczęło się odbywać coroczne święto patrona miasta – Kaziki, nawiązujące do wileńskich Kazików, z Wielkim Testem Wiedzy o Radomiu i wręczaniem Nagrody św. Kazimierza, dla osoby lub instytucji promującej dziedzictwo historyczne Radomia.

Filmu. 1 kwietnia 2000 roku ukazał się, wydawany przez placówkę, pierwszy numer czasopisma „Resursa: Radomski Miesięcznik Kultu-ralny” pod redakcją Marcina Kepy. W 2011 roku w placówce zaczął działać drugi teatr, tym razem dla dorosłych aktorów amatorów – Teatr Resursa.





Od 2015 roku Resursa zaczęła realizować cykl „Drogowskazy”, w ramach którego wyświetlane były filmy poruszające tematy związane z wiarą, przebaczeniem i trudnymi ludzkimi wyborami. Projekt powstał w odpowiedzi na apel mieszkańców miasta, pragnących oglądać filmy prezentujące wartości chrześcijańskie.

W styczniu 2021 roku Resursą Obywatelską zaczęła kierować Justyna Górską-Streicher. Novum w ofercie Resursy stały się, cieszące się dużym zainteresowaniem, Bajkowe Niedziele. W ramach tego cyklu wyświetlane są filmy dla dzieci lub prezentowane spektakle teatralne; odbywają się też warsztaty. Pojawiały się wakacyjne „Niedziele na Rynku”, zmodyfikowano Uliczkę Tradycji i Anima Urbis, a Spotkania z Kulturą Żydowską „Ślad” zastąpił „Ślad na Wąskiej”.

W maju 2020 roku radni zdecydowali o użyczeniu Resursie Obywatelskiej na 10 lat pomieszczeń w Kamienicy Deskurów, gdzie placówka stworzyła Muzeum Historii Najnowszej Radomia. To stała ekspozycja, pozwalająca poznać miasto z ostatnich dziesięcioleci. Dział muzealny Resursy zasłynął jednak z wystaw czasowych. W Kamienicy Deskurów mogliśmy oglądać nagradzane i doceniane przez widzów ekspozycje, m.in. „Salvador Dali w Radomiu” „Picasso. Twórca

i inspirator”, „Zdzisław Beksiński w Radomiu”, „Miasto. W labiryncie wyobraźni”.

Resursa opiekuje się też fotoplastykonem w Parku im. Tadeusza Kościuszki.

WEDŁUG PROJEKTU LUDWIKA RADZISZEWSKIEGO

W 1850 roku Rada Opiekuńcza Zakładów Dobroczyńnych Powiatu Radomskiego postanowiła wybudować w Radomiu placówkę, z której dochód miał być przeznaczony na szpital św. Kazimierza, którym zarządzała. Gmach – według projektu Ludwika Radziszewskiego (1805-1859), architekta, budowniczego gu-

berniałnego – wybudowano w latach 1851-1852 przy ul. Warszawskiej (obecnie ul. Malczewskiego) – na działce należącej do lecznicy. Po zakończeniu budowy obiekt wynajęła, założona w 1829 roku, Resursa Obywatelska. Zajmowała go do 1914; z przerwą w latach 1861-1867, kiedy instytucja została zawieszona przez władze carskie. W czasie I wojny światowej budynek przekształcono w szpital wojskowy. W 1918 obiekt stał się własnością miasta, ale w czasie wojny polsko-bolszewickiej znów urządzono tu lazaret. W 1921 roku budynek przeszedł w ręce Związku Specjalnego dla Wspólnego Utrzymania Szpitali w Mieście Radomiu i Powiecie Radomskim, który przebudował salę widowiskową na potrzeby utworzonego w 1922 roku Teatru Rozmaitości. Podczas II wojny światowej resursę na swój dom kultury zaanektowali Niemcy.

W PRL-u neorenesansowy obiekt był siedzibą domu kultury Radomskich Zakładów Garbarskich, a potem Radomskich Zakładów Obuwniczych. Od 1955 roku działały tu kina: Przyjaźń i Pokolenie.

Resursa to neorenesansowy, parterowy budynek z jednopiętrową częścią środkową oraz dwoma parterowymi skrzydłami bocznymi. Trójkątne zwieńczenie nad wejściem głównym wypełnione jest płaskorzeźbą przedstawiającą caritas. Najbardziej charakterystycznym elementem fasady są wieńczące część środkową posągi trzech muz – Melpomene (muza tragedii), Klio (opiekunka historii) i Euterpe (patronka pieśni lirycznej).



Zdjęcia: Szymon Wykora; archiwum codzienn.pl

Czy wiesz, że...

Budynek Resursy, wzniesiony w połowie XIX wieku w celu zapewnienia dochodu pobliskiemu szpitalowi św. Kazimierza, ma charakterystyczny kształt staropolskiego zajazdu. Wynika to z jego położenia na rozwidleniu dróg do Warszawy i Kozienic. Gdy patrzymy z lotu ptaka, jego obrys przypomina... trójkąt. I choć fontanny z Posejdonem nigdy tu nie było, na szczycie gmachu zdomowały się trzy muzy.

3 pytania do...

Odpowiada Justyna Górską-Streicher, dyrektor Ośrodka Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska”

Jakie są najbliższe plany placówki?

– Myślę, że można to już głośno powiedzieć – przed Resursą w najbliższych miesiącach zupełnie nowe wyzwanie: objęcie budynku przy ul. Piotrkówka 19 i rozpoczęcie działalności na terenie Parku Kulturowego Stary Radom. Od 2027 roku Resursa będzie zatem funkcjonować w trzech lokalizacjach.

A już teraz, we wrześniu, rozpoczynamy nowy sezon artystyczny i ruszamy z naszym sprawdzonym programem imprez kulturalnych, nieustannie pracując nad jego uatrakcyjnieniem i wzbogaceniem. W najbliższym czasie odbędzie się choćby dwunasta edycja Uliczki Tradycji. W tym roku największy festyn historyczny w regionie wpisze się w obchody 50. rocznicy Czerwca '76, będzie to więc jego wyjątkowa odsłona. Jednocześnie mamy świadomość, że wkrótce zaprosimy do wspólnego odkrywania korzeni Radomia.

Co jest największym sukcesem Resursy Obywatelskiej?

– Mierząc sukces instytucji, łatwo skupić się na statystykach i frekwencji. Są one dla nas bardzo ważne i potwierdzają, że nasze działania wciąż mają rosnące grono odbiorców. Dla mnie jednak największym osiągnięciem pozostaje zbudowanie zgranego, kompetentnego zespołu. To wyjątkowa kadra – osoby kreatywne, kochające Radom i swoją pracę, która polega, m.in. na rozpoznawaniu, zaspokajaniu i kreowaniu potrzeb kulturalnych mieszkańców miasta. Sukces frekwencyjny zdecydowanej większości naszych wydarzeń utwierdza mnie w prze-

konaniu, że najlepszą inwestycją jest właśnie ta w ludzi.

W ostatnich latach działalność Resursy została także doceniona w wielu prestiżowych konkursach – m.in. w ogólnopolskim konkursie Dobry Wzór Instytutu Wzornictwa Przemysłowego w Warszawie oraz w kilku edycjach Mazowieckiego Zdarzenia Muzealnego – Wierzbą. Uhonorowała ją również Radomską Nagrodą Kulturalną.

Myślę też, że sporym osiągnięciem Resursy jest sukcesywne ożywianie radomskiego Rynku, tak poprzez – prowadzone przez nas w Kamienicy Deskurów – Muzeum Historii Najnowszej Radomia, jak i festyny rodzinne Niedziele na Rynku, których tegoroczny odbiór przez radomian przerósł nasze oczekiwania.

Co sprawia, że to miejsce jest wyjątkowe?

Resursa jest najstarszą instytucją kultury w Radomiu (powoli przygotowujemy się do świętowania dwustulecia naszej działalności), a jednocześnie zarządza najmłodszym na mapie miasta Muzeum Historii Najnowszej Radomia. Wkrótce będzie też odpowiedzialna za Park Kulturowy Stary Radom. Myślę, że ten ogromny ładunek historycznych, kulturowych i artystycznych treści na tyle „nasączył mury” naszej siedziby przy Malczewskiego 16, że każdy, kto nas odwiedza, czuje, że to najlepsze miejsce do zaspokajania apetytu we wspomnianych dziedzinach. I my czujemy to przy okazji rozmów z Radomianami. Bardzo nas to cieszy i daje zastrzyk pozytywnej energii do dalszych działań.

Justyna Górską-Streicher – etnolog, kustosz dyplomowany. W latach 1998-2021 pracownik Muzeum Wsi Radomskiej. Od 2021 roku dyrektor Ośrodka Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska”.

Materiał
w wersji audio



Remont u bernardynów

Wymiana dachówki na blachę miedzianą nad kuchnią, remont i konserwacja elewacji wirydarza, wymiana zewnętrznych parapetów okiennych – te dodatkowe prace w zespole klasztornym ojców bernardynów będzie można przeprowadzić za zaoszczędzone przy okazji poprzedniego przetargu pieniądze.

● IWONA KACZMARSKA
ADRIANNA KASZUBA

W najcenniejszym zabytku Radomia prace remontowe trwają od kilku lat. Tym razem, od wiosny, prowadzona była konserwacja i renowacja zabytkowej elewacji klasztoru, remont fragmentów muru otaczającego zespół i rewitalizacja ogrodów klasztornych. Całkowita wartość projektu wynosi prawie 4 mln 999 tys. zł, z czego dofinansowanie z Unii Europejskiej, w ramach Funduszy Europejskich dla Mazowsza 2021-2027, to aż 4 mln 248 tys. 997 zł.

Dzięki tym pieniądzom elewacja północna i wschodnia, gdzie znajdują się kaplice św. Anny i św. Agnieszki, zostanie odnowiona i zabezpieczona przed szkodliwym działaniem warunków atmosferycznych. Możliwa była także wymiana 64 okien w klasztorze. Prawdziwym wyzwaniem okazało się ratowanie komina piekarnika – jedynego tego typu obiektu w Polsce

– Chcemy je przede wszystkim skatalogować, wpisać do rejestru zabytków, a później również starać się o jakieś fundusze, aby je odnowić – mówi ojciec Juniper Ostrowski, gwardian klasztoru.

Niespodzianką było również odkrycie malowideł Adama Stalony-Dobrzańskiego (1904-1985) – malarza, grafika, konserwatora dzieł sztuki, profesora Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Już na etapie rozstrzygnięcia przetargu ojcowie bernardyni wiedzieli, że koszt prac będzie niższy niż pierwotnie zakładano. Zdecydowali się więc na rozszerzenie zakresu remontu. Pomysł został zaakceptowany przez Mazowiecką Jednostkę Wdrażania Programów Unijnych i 7 sierpnia klasztor zawarł aneks do umowy z Firmą Konserwatorską Piotr Białko Zabytki Malarstwa, Rzeźby, Architektury.

„Dodatkowe prace będą stanowiły naturalną kontynuację prowadzonych

wymianę pokrycia dachu nad tzw. kuchnią (dotychczasowa dachówka zostanie zastąpiona blachą miedzianą, a sklepienie zostanie dodatkowo docieplone); wymianę zewnętrznych parapetów okiennych i wykonanie nowych obróbek z blachy miedzianej przy 29 oknach znajdujących się na elewacjach klasztoru.

Wszystkie prace mają się zakończyć do ostatniego grudnia 2026.



Fot. Szymon Wierda

i jednego z dwóch zachowanych w Europie. Komin przeszedł niezbędne prace ratunkowe, które zapobiegły katastrofie budowlanej. Ponadto w przyklasztornych ogrodach zostały posadzone nowe drzewa, powstały rabaty z warzywami i ziołami, pojawiły się ławki. Po zakończeniu wszystkich prac ta przestrzeń udostępniona zostanie zwiedzającym.

W ramach zadania zostanie także zainstalowany infokiosk, który indywidualnym zwiedzającym pozwoli czerpać wiedzę na temat historii obiektu, a także tablica tyflograficzna dla osób niewidzących czy słabowidzących.

Wiosną 2026 roku prace przy nawie głównej, prezbiterium i kaplicy adoracji pozwoliły odsłonić liczne fragmenty XVI-wiecznych fresków i gotyckich tynków. Malowidła odnaleziono m.in. w miejscu dawnej ambony, w okolicach ołtarza Matki Bożej oraz przy chórze.

obecnie działań i zostaną wykonane na podstawie tej samej dokumentacji konserwatorskiej i budowlanej oraz obowiązujących pozwoleń” – przekonują ojcowie bernardyni. – „Realizacja dodatkowych prac pozwoli objąć ochroną kolejne części zabytkowego kompleksu oraz osiągnąć większy i bardziej spójny efekt konserwatorski. Jest to szczególnie istotne ze względu na wyjątkową wartość Zespołu Klasztornego Bernardynów, stanowiącego jeden z najcenniejszych i najbardziej rozpoznawalnych zabytków Radomia, objętego również statusem Pomnika Historii”.

Rozszerzony zakres prac obejmuje: remont i konserwację elewacji wirydarza, w tym elewacji wschodniej, zachodniej, północnej i południowej, wraz z elewacjami krużganków, klatki schodowej prowadzącej na wieżę oraz górną częścią elewacji kościoła znajdującą się ponad dachem krużganka;

Dni Lotnictwa we Flyporcie

Warsztaty, gry i spotkanie z wyjątkowymi polskimi pilotami – w sobotę i niedzielę (29 i 30 sierpnia) Flyport zaprasza na Dni Lotnictwa.

Polska ma jednych z najodważniejszych i najbardziej utalentowanych pilotów w historii lotnictwa. W ten weekend ich historie ożyją. Podczas gry „Prawda czy fałsz”, będzie się można dowiedzieć m.in., czy czarna skrzynka naprawdę jest czarna, co to jest alfabet ICAO i czas Zulu i jaka jest odporność samolotu na pioruny. Ci, którzy wybiorą się do Flyportu poznają też sylwetki Stanisława Skalskiego, Franciszka Żwirki i Stanisława Wigury.

Podczas warsztatów będzie można poznać historię polskiej szachownicy, czyli najstarszego znaku sił powietrznych w Europie. Młodsze dzieci wykonają szachownicę, starsze zaprojektują własne logo lub magnes na lodówkę z polskim znakiem lotniczym. Będzie można pilotować modele sterowane radiowo i zobaczyć, jak wygląda strój pilota wojskowego, cywilnego i śmigłowcowego.

„Trasy lotnicze – śladem Żwirki i Wi-

gury. Wylosujcie samolot z kuli i odnajdźcie na mapie Europy miasta z historycznego lotu RWD-6 z 1932 roku. 7363 km, wygrana o 83 sekundy – wielki sukces polskiego lotnictwa czeka na odkrycie!” – zachęcają organizatorzy.

W ten weekend Flyport będzie gościł wyjątkowych lotników. Jerzy Makula – legenda polskiego lotnictwa akrobacyjnego, wielokrotny mistrz świata – pojawi się w sobotę o godz. 12 i 14, a Robert Kowalik – pilot akrobacyjny, zdobywca tytułu Króla Polskiego Nieba – w niedzielę o godz. 12.

Ponadto przez cały weekend dostępne będą wszystkie atrakcje Flyportu: symulatory, żyroskop, łaziki marsjańskie, dokowanie na stacji kosmicznej.

W sobotę i niedzielę Flyport zaprasza w godz. 10-18, ostatnie wejście o godz. 16. Wstęp płatny.

CT

REKLAMA

Burmistrz
Miasta i Gminy Skaryszew
Justyna Gryś

Rada Miejska
w Skaryszewie

Miejsko-Gminny Ośrodek
Kultury w Skaryszewie

Parafia oraz Mieszkańcy
Skaryszewa

zapraszają na

DOŻYŃKI

PARAFIALNO-GMINNE

SKARYSZEW

30 SIERPNIA 2026

STADION MIEJSKI W SKARYSZEWIE

Konkurs
na najładniejsze
stoisko i wieniec
dożynkowy

Na scenie:
Chomentowianki,
Skaryszewiaczy,
Makowanie, Zboje
Skaryszewskie

Występ kapeli
Zdzisława Kwapińskiego

Występ Michała Adamczyka

Duet Folk

PROGRAM:

- 12:00** Msza św. dożynkowa w kościele pw. św. Jakuba Apostoła w Skaryszewie
- 13:00** Przemarsz korowodu dożynkowego na teren Stadionu Miejskiego w Skaryszewie
- 13:20** Oficjalne otwarcie dożynek
- 13:40** Obrzędy dożynkowe
- 14:30** Część artystyczna
- 19:30** Koncert Zespołu Duet Folk
- 20:30** Dyskoteka w rytmie folk

Organizatorzy:

Miasto i Gmina Skaryszew

NGOK

Patronat medialny:

RGM relook GRUPA MEDIOWA

RADIO RADOM

Dostali laboratorium

GMINA PIONKI. Publiczna Szkoła Podstawowa im. Stefana Czarnieckiego w Czarnej wzbogaciła się o nowoczesne wyposażenie do utworzenia Laboratorium Sztucznej Inteligencji (AI).

Sprzęt został przekazany szkole w ramach inwestycji „Wyposażenie szkół/instytucji w odpowiednie urządzenia i infrastrukturę ICT w celu poprawy ogólnej wydajności systemów edukacji”, finansowanej z Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności. Program ma na celu rozwój kompetencji cyfrowych uczniów, wyrównywanie szans edukacyjnych oraz wyposażenie szkół w nowoczesne technologie wspierające nauczanie.

Do PSP w Czarnej trafił kompletny zestaw wyposażenia o łącznej wartości 155 tys. 273 zł, czyli m.in. 16 laptopów (15 dla uczniów i 1 dla nauczyciela), stacja robocza, monitor interaktywny, dwie kamery HD USB z mikrofonami i statywami oraz specjalistyczne oprogramowanie.

Nowe laboratorium stworzy uczniom możliwość nauki z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, rozwijania umiejętności cyfrowych oraz poznawania zagadnień związanych ze sztuczną inteligencją. Wyposażenie będzie wykorzystywane podczas codziennych zajęć, wspierając nowoczesne metody nauczania i pracę projektową.

CT

Pośredniak po remoncie

ZWOLEŃ. Zakończyła się modernizacja Powiatowego Urzędu Pracy. Dzięki przeprowadzonym pracom budynek stał się bardziej funkcjonalny.

To była kompleksowa modernizacja. Wykonana została izolacja ścian fundamentowych i opaska odwadniająca, dzięki czemu obiekt został lepiej zabezpieczony przed wilgocią. Przebudowano również schody zewnętrzne od frontu i od strony zalepcza, co wpłynęło na poprawę bezpieczeństwa oraz komfortu osób korzystających z urzędu. Prace objęły także odnowienie elewacji oraz wymianę stolarki okiennej i drzwiowej. Dzięki temu poprawiła się izolacyjność cieplna budynku, co w przyszłości przełoży się na niższe koszty eksploatacji i większy komfort użytkowników. Wykonano też nowe oświetlenie zewnętrzne i zasilanie windy.

„Zrealizowana inwestycja przyczyniła się nie tylko do podniesienia standardu technicznego budynku Powiatowego Urzędu Pracy w Zwoleniu, ale również zwiększyła jego dostępność dla osób z niepełnosprawnościami i wszystkich mieszkańców korzystających z usług urzędu” – czytamy na stronie Starostwa Powiatowego w Zwoleniu.

Prace kosztowały prawie 521 tys. zł, a zajęło się nimi Przedsiębiorstwo Wielobranżowe DAN-BUD.

CT

Z programów wsparcia

REGION RADOMSKI. Remont dróg, przebudowa mostu, nowe oświetlenie uliczne, budowa kanalizacji sanitarnej, placu zabaw i boiska sportowego, doposażenie PSZOK-ów, wymiana pieców na ekologiczne czy budowa skateparku i modernizacja orlików – to tylko część z kilkudziesięciu inwestycji, które będą zrealizowane dzięki wsparciu samorządu województwa mazowieckiego.

● **IWONA KACZMARSKA**

Do beneficjentów trafiły pieniądze z programów: „Mazowsze pomaga”, „Mazowsze dla równomiernego rozwoju”, „Mazowsze dla społeczności energetycznych”, „Mazowsze dla gospodarki o obiegu zamkniętym”, „Mazowsze dla czystego powietrza” i „Mazowsze dla sportu”.

– Kolejne duże wsparcie dla regionu radomskiego i powiatu grójeckiego m.in. na wymianę pieców czy doposażenie PSZOK-ów, a także nowe obiekty sportowe. Podpisaliśmy też pierwsze umowy w ramach programu „Mazowsze pomaga”. To pieniądze na realizację dużych, a co za tym idzie bardzo kosztownych inwestycji – tłumaczy Rafał Rajkowski, wicemarszałek województwa mazowieckiego. – A liczby mówią same za siebie. Łącznie tych inwestycji z pięciu programów będzie 40, a przeznaczymy na nie ponad 43 mln zł.

„Mazowsze pomaga” to jeden z największych programów wsparcia. Mazowieckie miasta, gminy i powiaty mogły otrzymać nawet 4 mln zł. – W regionie radomskim i powiecie grójeckim wesprzemy 26 inwestycji. Tegoroczny nabór pokazuje, że do najpilniejszych potrzeb wciąż należą remonty dróg, budowa kanalizacji sanitarnej czy stacji uzdatniania wody, rozbudowa oczyszczalni ścieków czy wymiana oświetlenia ulicznego – zaznacza Magdalena Nowacka, radna województwa mazowieckiego.

Nowym programem jest „Ma-



Fot. mazovia.pl

zowsze dla gospodarki o obiegu zamkniętym”. Ma na celu wsparcie gmin w zwiększaniu poziomu recyklingu. Mogą one otrzymać pieniądze m.in. na rozbudowę PSZOK-ów, zakup koszy do segregacji odpadów czy projekty proekologiczne.

– Gminy Sienno, Rusinów, Pionki, Przytyk, Chynów i Warka rozbudują i wyposażą punkty selektywnej zbiórki odpadów, kupią kontenery czy przeprowadzą akcje edukacyjne dla mieszkańców. Te wszystkie projekty mają wspólny cel – usprawnienie zarządzania odpadami na poziomie gminnym i rozwój systemu gospodarki o obiegu zamkniętym. Łącznie trafi do nich prawie 900 tys. zł – za-

znacza Leszek Przybytniak, radny województwa mazowieckiego.

Z kolei program „Mazowsze dla społeczności energetycznych” umożliwia stworzenie lokalnych, zrównoważonych systemów energetycznych, które zapewnią większą niezależność energetyczną i lepsze wykorzystanie energii ze źródeł odnawialnych w gminach. Do pięciu gmin w regionie radomskim trafi łącznie ponad 980 tys. zł.

Sejmik Mazowsza kolejny rok dofinansowuje także projekty proekologiczne. Wsparcie z programu „Mazowsze dla czystego powietrza” trafi do dwóch beneficjentów w naszym regionie. Kozienice dostały 100

Nowoczesne i ekologiczne

GMINA KOWALA. Termomodernizacja dwu podstawówek, wymiana wiat przystankowych, remont świetlicy w Kosowie i boiska w Kosowie Większym – m.in. na te inwestycje samorząd otrzymał ponad 5,6 mln zł.

– Cały czas wspieramy samorządy lokalne w zadaniach, które im służą. Nie zawsze muszą to być duże inwestycje. W sołectwach są potrzebne nowe wiaty przystankowe, by było bezpieczniej, mieszkańcy czekają też na nowe świetlice wiejskie, w których będą wspólnie spędzać czas, a dzieci i młodzież ucieszą się z nowoczesnego boiska sportowego. Dzięki takim projektom mieszkańcom żyje się lepiej – zaznacza wicemarszałek Rafał Rajkowski.

W przypadku Publicznej Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Parznicach docieplono ławy fundamentowe i ściany budynku, dach i stropodach, wymieniono stolarkę okienną i drzwiową, wykonano opaskę wokół budynku, utwardzono ciągi komunikacyjne, wymieniono instalacje oświetlenia i centralnego ogrzewania, a oddziały przedszkolne zostały przebudowane.

– Po wakacjach na uczniów i nauczycieli czeka miła niespodzianka, bo wrócą do nowoczesnego i ekologicznego budynku. Ta inwestycja to duże oszczędności w budżecie gminy, ponieważ dzięki termomodernizacji obniżą się koszty utrzymania szkoły. Ważny jest też aspekt ekologiczny, czyli redukcja emisji gazów cieplarnianych – wymienia korzyści inwestycji Magdalena Nowacka, radna województwa mazowieckiego.

Termomodernizację przechodzi też budynek Państwowej Szkoły Podstawowej im. Orła Białego w Kończycach-Kolonii. Prace obejmują przebudowę kotłowni, docieplenie ław fundamentowych i ścian oraz stropodachów, montaż nowej stolarki okiennej i drzwiowej (zewnętrznej



Fot. Kacper Kaleta / mazovia.pl

i wewnętrznej), wykonanie instalacji: centralnego ogrzewania, ciepłej wody, elektrycznej, oświetlenia, monitoringu, a także budowę instalacji PV, remont wnętrza szkoły czy wykonanie nowej opaski wokół budynku. Prace mają się zakończyć na przełomie sierpnia i września.

Koszt inwestycji to ponad 8 mln zł, z czego prawie 5 mln zł pochodzi z programu Fundusze Europejskie dla Mazowsza 2021–2027.

Trwa też modernizacja lokalnego centrum integracyjnego w Kosowie.

Prace obejmują odnowienie elewacji zewnętrznej i malowanie dachu, wymianę okien, parapetów, rolet wewnętrznych i stolarki drzwiowej, modernizację zalepcza sanitarnego, powiększenie kuchni, montaż klimatyzacji i oświetlenia. Świetlica zyska też nowe meble kuchenne i sprzęt AGD. Gmina otrzymała na ten cel 200 tys. zł z programu „Mazowsze dla lokalnych centrów integracyjnych”.

Z kolei ponad 150 tys. zł pochodzi z programu „Mazowsze dla sołectw”, a przeznaczono je na wymianę 39 wiat przystankowych w sołectwach: Maliszów, Kosów, Trabllice, Mazowszany, Kowala, Parznice, Bardzice, Grabina, Kończyce-Kolonia, Młodocin Mniejszy i Rożki.

Natomiast dzięki 300 tys. zł z programu „Mazowsze dla sportu” gmina wyremontuje boisko w Kosowie Większym. Obecnie trwa procedura wyłonienia wykonawcy inwestycji. Prace mają objąć remont poliuretanowej nawierzchni boiska, wykonanie nowego oznakowania, wymianę siatek w bramkach, tablic i koszy, odnowienie piłkochwyłów, remont ogrodzenia, montaż latarni i monitoringu. Przy boisku pojawią się też stojaki rowerowe.

CT

tys. zł na wymianę na terenie gminy pieców węglowych na ekologiczne, a Solec nad Wisłą pozyskał 100 tys. zł na wymianę źródeł ciepła w mieście i gminie.

Natomiast dzięki pieniądzą z programu „Mazowsze dla równomiernego rozwoju” Przysucha wybuduje wielofunkcyjne boisko w Dębinach oraz plac zabaw przy Samorządowym Przedszkolu w Przysusze. Samorząd województwa mazowieckiego przekaże na ten cel ponad 615 tys. zł.

Na remont boisk sportowych czy budowę basenów, kortów tenisowych, hal sportowych i sal gimnastycznych można też otrzymać pieniądze z programu „Mazowsze dla sportu”. Radni województwa zdecydowali, że w tym roku dofinansują w sumie aż 167 inwestycji, których koszt wyniesie ponad 38 mln zł.

– Z tej puli aż 7 mln zł, na 29 inwestycji, trafi do regionu radomskiego i powiatu grójeckiego. To duże i ważne wsparcie, które samorządy przeznaczą na remont sal gimnastycznych, modernizację orlików w Wyśmierzycach i Kozienicach oraz stadionu lekkoatletycznego w Ilży, budowę siłowni plenerowej, pumtracka w Zwoleniu i skateparku w Radzowie, a także wymianę oświetlenia na boiskach czy zadaszenie trybun. Chcemy w ten sposób zachęcić mieszkańców, zwłaszcza tych najmłodszych, do aktywności fizycznej na świeżym powietrzu – podkreśla Magdalena Nowacka, radna województwa mazowieckiego.

Papierosy bez akcyzy

POWIAT RADOMSKI. U dwóch mieszkańców powiatu policjanci znaleźli m.in. 22 tys. papierosów bez znaków polskiej akcyzy.

Policjanci z Wydziału do Walki z Przestępczością Ekonomiczną Komendy Miejskiej Policji w Radomiu zatrzymali w miejscowości Bielicha dwóch mieszkańców powiatu radomskiego, w wieku 62 i 52 lata. Jak informuje podkom. Dorota Wiatr-Kurzawa z radomskiej KMP, mężczyźni w pojeździe zaparkowanym przed posesją mieli 15 kg krajanki tytoniowej bez polskich znaków akcyzy skarbowej oraz trzy pudełka tekturowe z zawartością 11 tys. 400 sztuk ręcznie robionych papierosów. Dodatkowo, podczas przeszukania posesji jednego z zatrzymanych, mundurowi ujawnili niemal 254 kg krajanki tytoniowej oraz kolejne trzy pudełka z 11,4 tys. ręcznie zwijanych papierosów.

Policjanci oszacowali wartość uszczuplenia Skarbu Państwa z tytułu niezapłaconego podatku na kwotę ponad 487 tys. zł. Mężczyźni po usłyszeniu zarzutów zostali zwolnieni. Za popełnione przestępstwo kar-no-skarbowe grozi im do trzech lat pozbawienia wolności oraz przepadek nielegalnego mienia.

CT



OKIEM Szymona Wykroty



REPERTUAR



Projekty specjalne

Helios Replay: Harry Potter i Kamień Filozoficzny, 25. rocznica premiery (2D, dubbing – od 7 lat) – 29.08, godz. 18

Helios Replay: Terminator 2: Dzień sądu 35. rocznica (2D/napisy – od 15 lat) – 29 i 30.08, godz. 15.00; 03.09, godz. 18.00

Helios dla Dzieci: Filmowe Poranki: Świnka Peppa, cz. 4 (2D/dubbing – b.o.) – 30.08, godz. 10.30

Kino Konesera: 500 mil (2D/napisy – od 15 lat) – 31.08, godz. 18.00

Maraton Harry Potter cz. 5-8 (2D/napisy – od 15 lat) – 29.08, godz. 21.30

Helios Sport: Festiwal Górski (2D/napisy – od 15 lat) – 31.08, godz. 20.00; 1 i 2.09, godz. 20.00

Premiery

Gwiazdociór psa (2D/napisy, 2D/ATMOS/napisy, 2D/UA – od 13 lat)

Zróbmy sobie przerwę (2D/napisy – od 15 lat)

Pozostałe tytuły

Naznaczony: Wyjście z mrocznego wymiaru (2D/napisy – od 15 lat)

Buntownik (2D/napisy – od 15 lat)

Księga pustyni (2D/dubbing – od 10 lat)

Pucio kocha zwierzaki (2D/dubbing – b.o.)

Psi Patrol i dinozaury (2D/dubbing – od 6 lat)

Spider Man. Całkiem nowy dzień (2D/dubbing, 2D/napisy, 2D/ATMOS/napisy – od 13 lat)

Odyseja (2D/napisy – od 13 lat)

Minionki i straszdyła (2D/dubbing – od 7 lat)

Michael (2D/napisy – od 13 lat)

„Gwiazdociór Psa” to postapokaliptyczna opowieść o przetrwaniu, odwadze i poszukiwaniu nadziei. Młody pilot Hig, wraz z byłym żołnierzem Bangleyem, próbuje przetrwać w odizolowanej enklawie. Gdy odbiera tajemniczy sygnał radiowy, wyrusza w niebezpieczną podróż, która wystawi na próbę jego siłę i determinację. Film powstał na podstawie powieści Petera Hellera, a za jego reżyserię odpowiada Ridley Scott.

Z pożółkłych szpalt

Ukarani właściciele piekarni nieprzestrzegający ustawy o czasie pracy

Właściciele mniejszych piekarni w Radomiu, którzy kłócą się między sobą, gdy chodzi o walkę na tle konkurencji, nie przeskadzają sobie jednak wzajemnie, jeżeli się rozchodzi o wyzyskiwanie czeladników piekarskich. Im to wszystko jedno czy pracownik jest głodny, czy chory, może nawet upadać ze zmęczenia przy „bajdzie”, aby tylko im się taniej wyrób kalkulował.

Oczywiście, takim niezgodnym z ustawą postępowaniem p. p. majstrów zainteresował się Inspektor Pracy, który pociągnął szereg majstrów do odpowiedzialności za przekroczenie ustawy o czasie pracy.

W ten sposób zostali ukarani grzywnami w wysokości po 200 złotych właściciele piekarni: Franciszek Wójcik właściciel piekarni przy ul. Żeromskiego 29, Adam Łukomski, posiadający piekarnię w domu nr 6 przy ul. I-go Maja, Mordka Hoch (Żabia 65), Szlama Potażnik, Szera Hopman (Starokrakowska 6) i Aron Kaliński, zam. przy ul. Nowogrodzkiej 10.

Ziemia Radomska nr 17, 3 sierpnia 1934

Interesantów nie załatwia się, bo referent na urlopie

Czytelnicy nasi skarżą się, że w niektórych instytucjach państwowych interesanci tygodniami nie są załatwiani rzekomo z tego powodu, iż dany referent jest na urlopie, a nikt go nie zastępuje.

Interesanci zamiejscowi narażani są wskutek tego na kosztą podróży i stratę czasu.

Tego rodzaju wypadki są na porządku dziennym, jednak, zdaje się nie powinny mieć miejsca.

O powyższem piszemy narazie ogólnikowo, zastrzegając się, iż w razie ponownego zgłoszenia się do nas osób zainteresowanych, nie omieszkamy wymienić instytucji, w których tego rodzaju praktyki są stosowane.

Słowo nr 193, 23 sierpnia 1930

W sprawie ceny masła

W niedzielę ubiegłą w notatce o targu poruszyliśmy sprawę praktykowanego przez niesumiennych sklepikarzy zdzierstwa za masło, które sprzedawane jest po

5.50 – 6.00 zł. za 1 kilogram, podczas gdy na targu w dniu 21 b.m. cena za 1 klg. masła osekowego wynosiła zaledwie zł. 3.00.

Wyjaśnić tu musimy, że w tymże czasie w sklepach solidnych kupców kolonialnych i spożywczych masło w detalu było sprzedawane: osekowe po zł. 4.00 i śmietankowe po zł. 4.20 – 4.80 za 1 klg.

Natomiast notatka nasza o zdzierstwie dotyczyła niesumiennych sklepikarzy, którzy przeważnie, posiadając patenty na rzekome kawiarnie, drą z konsumenta nietylko za masło, ale i za inne produkty spożywcze ile się tylko da.

Sklepikarze ci w rzeczywistości kawiarni nie prowadzą, lecz wykupują patenty na kawiarnie w tym celu, aby mogli mieć otwarte swe sklepy do godziny 10 wieczorem.

W godzinach pomiędzy 7 wiecz. i 10-tą, t. j. gdy wszystkie sklepy są już zamknięte prowadzą oni swobodnie handel.

Sklepów takich w Radomiu jest bardzo wiele.

Słowo nr 199, 30 sierpnia 1930

Nowe rozporządzenie w sprawie przedziałów dla niepalących i kobiet

Minister komunikacji wydał nowe rozporządzenie w sprawie wagonów i przedziałów dla niepalących i dla kobiet. Na podstawie nowego rozporządzenia we wszystkich pociągach pasażerskich, mających w swym składzie dwa lub więcej wagonów jednej klasy, połowa ogólnej liczby wagonów przeznaczona będzie dla niepalących; jeżeli w pociągu znajduje się tylko jeden wagon danej klasy, dla niepalących przeznaczona będzie połowa przedziałów. W razie jeżeli w składzie pociągu znajdować się będzie tylko jeden przedział danej klasy, to palenie w nim dozwolone może być tylko za zgodą wszystkich pasażerów. W przedziałach dla niepalących i dla kobiet, jak również nawet w kurytarzach wagonów dla niepalących nie wolno palić, nawet za zgodą pasażerów; do przedziałów i wagonów, przeznaczonych wyłącznie dla niepalących i kobiet nie wolno wchodzić z zapalonym cygarem, papierosem lub fajką.

Słowo nr 199, 30 sierpnia 1930

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

		8					3
	9		1		7	4	6
4	7				2	9	
		2					
9		1				3	5
5				4		1	6
8	4				6		
			3				

							4	
8	9			4			5	3
		1		9				6
	8		9		2		6	
	2		3			1		
6					4			
		6		7				8
	1						2	
2							1	

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA



Czarno Białe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń  663-989-073 i 603-192-520

Broń bez porażki

Piłkarze Broni Radom po czterech kolejkach Decathlon IV ligi wciąż nie znaleźli pogromcy. Zespół Huberta Błaszczaka ma sześć punktów.

W środę Radomianie mierzyli się u siebie z Legionovią Legionowo i bardzo dobrze rozpoczęli to spotkanie. Już w siódmej minucie Adam Imiela wykorzystał sytuację i dał Broni prowadzenie. Gospodarze mogli podwyższyć jeszcze przed przerwą, ale po strzale Gleba Rovdy piłka trafiła w poprzeczkę. Po zmianie stron do głosu coraz mocniej dochodzili goście. W 73. minucie Broń aż trzykrotnie wybijała piłkę zmierzającą do bramki, a dziewięć minut później przed utratą gola uratował ją słupek. Legionovia dopięła swego w 75. minucie, gdy Kacper Grochowski doprowadził do wyrównania. W końcówce obie drużyny miały jeszcze okazję do zdobycia zwycięskiej bramki, ale wynik się nie zmienił.

Wcześniej radomianie zremisowali bezbramkowo z Makowianką Maków Mazowiecki, pokonali Talent Warszawa 6:1, a w trzeciej kolejce zremisowali

2:2 z Ursusem Warszawa. W tym ostatnim spotkaniu Broń prowadziła 2:0 po golach Gleba Rovdy i Kacpra Dąbrowskiego, ale straciła wyrównującą bramkę w czwartej minucie doliczonego czasu. W tabeli Broń zajmuje siódme miejsce. W najbliższej kolejce Radomianie zagrają na wyjeździe z Polonią II Warszawa. Spotkanie odbędzie się w niedzielę, 30 sierpnia o godz. 18.30.

Pozostałe zespoły z regionu nie mogą pochwalić się tak dobrym bilansem. Energia Kozienice po czterech kolejkach ma cztery punkty, a Oskar Przysucha dwa. W ostatniej serii Energia przegrała z MKS-em Piaseczno 2:5, natomiast Oskar zremisował z Podlasem Sokołów Podlaski 1:1. W piątej kolejce Energia podejmie Victorię Sulejówkę, a Oskar – Nadnarwiankę Pułtusk.

KP

Inauguracja z wicemistrzem

Już we wtorek, 1 września Elmas-KPS APR Radom rozpocznie historyczny sezon w Lotto Superlidze Kobiet. Radomianki podejmą PGE MKS El-Volt Lublin.

Awans do elity jest efektem kilkuletniej pracy radomskiego klubu. APR powstał w sezonie 2018/19, a już w pierwszym sezonie wywalczył promocję do pierwszej ligi. Trzy lata później zameldował się w Lidze Centralnej Kobiet, w której szybko stał się jednym z czołowych zespołów. Największy sukces przyszedł w poprzednim sezonie. Radomianki zdobyły mistrzostwo Ligi Centralnej i po raz pierwszy w historii klubu awansowały do najwyższej klasy rozgrywkowej.

Teraz poprzeczka będzie zawieszona znacznie wyżej. Celem beniaminka jest przede wszystkim utrzymanie. Trener Adrian Kondraciuk przyznaje jednak, że chciałby zakończyć sezon w pierwszej szóstce. Latem w drużynie doszło do sporych zmian. Kadre wzmocniło dziewięć zawodniczek: Elena Mitrović, Kaja Gryczewska, Kinga Lemiech, Ljubić Simić, Julia Owczaruk, Berenice Frelie, Julia Żywczak, Julia Czarowska i Martyna Kuryś.

Radomianki mają za sobą kilka sprawdzianów. Podczas Memoriału im. Henryka Kruglińskiego w Lu-

binie zmierzyły się z mistrzem Polski KGHM MKS Zagłębiem oraz brązowym medalistą poprzedniego sezonu, Krasnó MKS Piotrców. Z Zagłębiem przegrały 17:34, natomiast w spotkaniu z Piotrców długo prowadziły, ale ostatecznie rywalki wygrały 33:26. Radomianki zajęły w turnieju trzecie miejsce.

Kolejnym sprawdzianem przed inauguracją było spotkanie z PGE MKS El-Volt Lublin. Wicemistrz Polski zwyciężył zdecydowanie 46:23. Wynik pokazał, jak trudne zadanie czeka beniaminka, ale jednocześnie dał zespołowi możliwość zmierzenia się z rywalem, z którym już za kilka dni rozpocznie ligową rywalizację.

Inauguracja zapowiada się więc wyjątkowo. Dla części zawodniczek będzie to pierwszy występ w najwyższej klasie rozgrywkowej w Polsce. Trener Adrian Kondraciuk zapowiada walkę o każdą piłkę i nie zamierza oddawać rywalkom ani kawałka parkietu.

Inauguracja już we wtorek, 1 września o godz. 20.15 w hali Enea RCS.

MICHAŁ NOWAK

Przełamanie Zielonych

Piłkarze Radomiaka Radom przerwali serię porażek w PKO BP Ekstraklasie. W piątej kolejce Zieloni bezbramkowo zremisowali przy Struga z Zagłębiem Lubin. To ich pierwsze czyste konto w tym sezonie.



Fot. Aleksandra Podlaska

● MICHAŁ NOWAK

Po zwycięstwie 2:1 z Wierzą Kraków Radomiak przegrał trzy kolejne spotkania: 1:3 z GKS-em Katowice, 1:3 z Górnikiem Zabrze i 0:5 z Legią Warszawa. W meczu z Zagłębiem trener Tomasz Kaczmarek zdecydował się na zmianę w bramce. Po nieudanym debiucie Bartłomieja Gradeckiego w Warszawie między słupkami ponownie stanął Filip Majchrowicz.

Od początku spotkania lepiej prezentowali się gospodarze. Pierwszy celny strzał oddał w siódmej minucie Luquinhas, ale Zlatan Alomerović nie miał problemów z jego uderzeniem. Radomiak częściej utrzymywał się przy piłce i próbował atakować, przede wszystkim skrzydłami. W 23. minucie strzał Jana Grzesika został zablokowany, a później niecelnie uderzali Ronaldo Lumungo, Grzesik i Christos Donis.

Najlepszą okazję w pierwszej połowie gospodarze stworzyli w 35.

minucie. Po kombinacyjnej akcji celnie strzelał Ronaldo, ale ponownie dobrze interweniował bramkarz Zagłębia. Tuż przed przerwą po dośrodkowaniu Rafała Wolskiego z rzutu różnego blisko zdobycia bramki był Fernand Goure. Do przerwy było jednak 0:0.

Po zmianie stron Zagłębie zaczęło odważnie wychodzić spod pressingu Radomiaka. W 50. minucie po dośrodkowaniu Wolskiego czujnie zachował się Alomerović, który chwilę później mógł popełnić kosztowny błąd. Po jego wykopie piłka trafiła w Aleksa Ławniczaka, ale ostatecznie wyszła na rzut różny. Sporo zamieszania na skrzydle nadal robił Ronaldo Lumungo, któremu brakowało jednak ostatniego podania.

Najgroźniejszą sytuację goście stworzyli w 56. minucie. Marcel Reguła oddał strzał z bliskiej odległości, ale Majchrowicz popisał się bardzo dobrą interwencją. Chwilę później niecelnie uderzał Filip Szymczak. Kwadrans przed końcem

Reguła ponownie próbował z dystansu, jednak tym razem również skutecznie interweniował bramkarz Zielonych. W końcówce tempo spotkania wyraźnie spadło. Z dystansu próbował jeszcze Jan Grzesik, a po drugiej stronie boiska wprowadzony z ławki Michalis Kosidis. W obu przypadkach piłka minęła jednak bramkę. Radomiak zremisował z Zagłębiem 0:0 i po raz pierwszy w tym sezonie zachował czyste konto.

Po meczu trener Tomasz Kaczmarek przyznał, że pozostaje pewien niedosyt, ale jednocześnie docenił postawę zespołu. Jak podkreślił, Radomiak pokazał się sportowo na wyższym poziomie niż w poprzednich spotkaniach. Zwrócił także uwagę na intensywność gry i dobrą organizację w pierwszej połowie. – Po raz pierwszy zagraliśmy tak, że we wszystkich fazach przejściowych byliśmy dobrze zorganizowani. Szybko skracaliśmy pole gry i przeciwnikowi było bardzo trudno wyjść z własnej połowy – powiedział Kaczmarek.

Szkoleniowiec Zielonych zauważył jednak, że po przerwie spotkanie stało się bardziej otwarte. – Przeciwnik zaczął wychodzić spod naszego pressingu prostszymi środkami. My w niektórych sytuacjach graliśmy za wolno do przodu, a w innych zbyt szybko. Momentami brakowało nam organizacji i dlatego spotkanie się otworzyło – ocenił Kaczmarek.

Po pięciu kolejkach Radomiak ma cztery punkty i zajmuje 16. miejsce w tabeli. W następnej serii gier Zieloni ponownie zagrają przy Struga. W sobotę, 29 sierpnia o godz. 12.15 podejmą Cracovię, która obecnie ma na koncie osiem punktów i zajmuje trzecie miejsce.

AUTOPROMOCJA



Jedziemy do Rzeczniowa!



Zeskanuj i zapisz się na CoZaJazdę!



13.09.2026

9.30

RYNEK W RADOMIU

DECATHLON GO go.decathlon.pl

ORGANIZATORZY



SPONSORZY



PARTNERZY



Gmina Rzeczniowa



ŚRODOWISKOWO-LEKARSKIE WODNE OCHOTNICZE POGOTOWIE RATUNKOWE



radio

rekord

SŁUCHAJ NA 106,2 FM

RODZIME

RADIO!

www.radiorekord.pl