

Głosowanie na prezydenta

– Pierwsza połowa zakończyła się remisem, ale mecz jeszcze trwa. Przed nami za dwa tygodnie decydujące starcie – mówił w niedzielę, podczas wieczoru wyborczego senator Wojciech Skurkiewicz z Prawa i Sprawiedliwości. W regionie radomskim pierwszą turę wyborów prezydenckich wygrał Karol Nawrocki przed Rafałem Trzaskowskim. W samym Radomiu głosowało nieco ponad 69 proc. uprawnionych.

str. 3

Kamienica dla spółki

Jeśli radni wyrażą zgodę, Rewitalizacja stanie się właścicielem kamienicy przy ul. Szewskiej 15. Wniesienie takiego aportu do spółki zaproponowało miasto. Wartość nieruchomości to nieco ponad 350 tys. zł.

str. 4

Tylko remis w Mielcu

Radomiak Radom w przedostatniej kolejce sezonu 2024/25 PKO Ekstraklasy tylko zremisował 2:2 na wyjeździe ze Stalą Mielec. W sobotę, 24 maja podopieczni Joao Henriquesa rozegrają ostatni mecz w obecnej kampanii.

str. 11

**UWAGA,
CZYTELNICY**
**Następne wydanie
„7 Dni” ukaże się
w piątek,
6 CZERWCA
2025**

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 950 PIĄTEK – CZWARTEK 23 MAJA – 5 CZERWCA 2025

NAKŁAD 10 000

Za nami Noc Muzeów

Fot. Aleksandra Podlaska



Twórczość Władysława Reymonta była motywem przewodnim Nocy Muzeów w Muzeum Wsi Radomskiej, w Muzeum im. Jacka Malczewskiego otwarto ekspozycję „Chłopięce zabawki”. Wystawy, warsztaty i koncerty w ten wyjątkowy wieczór proponowały wszystkie placówki kultury w Radomiu i regionie. Na Noc Muzeów zaprosiła także Komenda Wojewódzka Policji.

str. 7

REKLAMA



biuro • szkoła • zabawki

Przyjdź i kup! Radom, ul. Tytoniowa 12

☎ 48 363 40 75

Duży wybór zabawek, artykułów szkolnych i biurowych!
Hurtownia AGA to więcej niż sklep!
Radość dla dzieci, wygoda dla rodziców, zapraszamy!



Chcesz poznać większą ofertę w formie B2B? Zadzwoń! 601 155 110

Szybko, tanio i wygodnie! sklep.agaradom.pl

DZIEŃ DZIECKA W HURTOWNI AGA!

rhm
radomskie hale mięsne

Nasze **TARGOWISKO**

KUPCY ZAPRASZAJĄ

UL. WERNERA 10A / SZARYCH SZEREGÓW



Dzieje się!



Piątek, 23 maja

➔ **Wystawa „Trzy po trzy... Michała Budzisa”.** Michał Budzisz, rocznik 1962 roku, to artysta wszechstronny, który od lat pozostaje jednym z najbarwniejszych twórców radomskiego środowiska artystycznego. Dał się poznać jako członek kabaretu Fajf (1985-1995), a także znakomity scenograf, ilustrator i twórca unikatowych dekoracji. Od 1993 roku związany z Łażnią – Radomskim Klubem Środowisk Twórczych i Galerią. Laureat Radomskiej Nagrody Kulturalnej. Prace Michała Budzisa będzie można obejrzeć w Galerii Pod Aniołem (ul. Kozienicka 283). Wernisaż godz. 17. Wstęp wolny.

➔ **Spotkanie z Sebastianem Krokiem.** Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaprasza o godz. 17 na spotkanie autorskie z Sebastianem Krokiem – malarz, autor instalacji przestrzennych, połączone z promocją wydawnictwa powystawowego „Gegen die Wand”. Spotkanie poprowadzi Mariusz Jończy. Gościem specjalnym będzie prof. Piotr C. Kowalski. – przyjaciel artysty, autor tekstu krytycznego w publikacji „Gegen die Wand”. Spotkanie odbędzie się w czytelni biblioteki Elektrowni. Obowiązuje bilet specjalny w cenie 2 zł.

➔ **Koncert Trio KonKubiNap.** Marek Napiórkowski Trio KonKubiNap to formacja, w której skład wchodzi trzech niezwykłych muzyków: gitarzysta Marek Napiórkowski, basista Robert Kubiszyn i perkusista Cezary Konrad. Koncerty zespołu to mieszanka żywiołowej, pełnej energii improwizowanej muzyki, ekspresyjnych partii solowych, ale także stonowanych, lirycznych ballad. Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1. Godz. 19. Cena biletu – 80 zł w dniu koncertu. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy ul. Parkowej 1.

➔ **RADomalia 2025 – Studencka Wiosna.** RADomalia otworzy, o godz. 18.30, Kali czyli Marcin Kamil Gutkowski, raper i aktor. Od 2011 roku prowadzi solową działalność. Jego utwory w serwisie YouTube odtworzono ponad miliard razy, a na swoim prywatnym kanale zgromadził ponad 2 mln subskrypcji. O godz. 20 zagra De Mono. Zespół powstał w 1984 roku. Skład De Mono w ciągu tych lat zmieniał się mocno. W Radomiu pojawi się zespół z najbardziej znanym wokalistą – Andrzejem Krzywym. Oba koncerty na terenie Uniwersytetu Radomskiego, ul. Chrobrego 27. Wstęp wolny.

Sobota, 24 maja

➔ **W poszukiwaniu zaginionych wizerunków – portret Wandy Malczewskiej.** O godz. 12 w Resursie Obywatelskiej odbędzie się uroczyste ogłoszenie wyników ogólnopolskiego konkursu plastycznego „W poszukiwaniu zaginionych wizerunków – portret Wandy Malczewskiej” oraz wernisaż wystawy nagrodzonych prac. Wyróżnione prace będzie można zobaczyć na wystawie w Resursie. Wstęp wolny.

➔ **Koncert Lubelskiej Federacji Bardów.** Zespół stworzyli i tworzą laureaci najważniejszych festiwali piosenki artystycznej. Jest to więc oryginalna formacja estradowa proponująca własne rozumienie rozrywki. Występuje od maja 1999 roku. Sposobem organizacji pracy

przypomina krakowską Piwnicę pod Baranami, gdzie jest wielu autorów, kompozytorów i wykonawców. Czerpie wzorce z folkloru Kresów, muzyki klasycznej; nawiązuje do ambitnych nurtów rocka i popu. . Godz. 16. Muszla koncertowa w parku im. Tadeusza Kościuszki.

➔ **Ostatni dzień RADomaliów.** O godz. 20 na terenie Uniwersytetu Radomskiego (ul. Chrobrego 27) wystąpi JMS (Jah Motorcycle Squad) Band. Zespół powstał w styczniu 2014 roku w Radomiu. Grupę tworzy dziewięć osób grających muzykę reggae z elementami energetycznego rocka i ska. O godz. 21.30 na scenie pojawi się Blacha 2115, czyli Patryk Stefański – raper, piosenkarz, autor tekstów. Członek zespołu 2115. Dużą popularność dał mu singiel „Mademoiselle”, który zdobył ponad 110 mln wyświetleń na YouTube.

Niedziela, 25 maja

➔ **Koncert „Dla Ciebie, mamo”.** O godz. 16 w kościele Opieki Najświętszej Marii Panny rozpocznie się koncert Alicji Węgorzewskiej i Roberta Grudnia. Alicja Węgorzewska to polska śpiewaczka operowa i dyrektor artystyczny Warszawskiej Opery Kameralnej, natomiast Robert Grudzień to znany muzyk, kompozytor i dyrektor festiwali muzycznych. W programie koncertu: utwory muzyki klasycznej i sakralnej oraz pieśni z okazji Dnia Matki.

➔ **Koncert „Anna & Anna”.** Znane i lubiane, a zarazem nowoczesnie zaaranżowane i ciekawie zaśpiewane piosenki najwiedźszych osobowości polskiej estrady, czyli Anny German i Anny Jantar. Na scenie udało się odtworzyć klimat lat 70. widoczny zarówno w tematycznej scenografii, jak i w strojach czy stylowych fryzurach bohaterów. W postać Anny German wcieliła się Aleksandra Sereżyńska, a w Annę Jantar – Monika Szczot. Godz. 17, sala Radomskiej Orkiestry Kameralnej. Wstęp płatny.

Poniedziałek, 26 maja

➔ **Koncert Edyty Geppert.** Edyta Geppert znana jest z tego, że z wielką starannością buduje swój repertuar. Jej precyzyjnie wyreżyserowane recitale są rzadką okazją usłyszenia prawdziwych perełek polskiej piosenki literackiej. Piosenki liryczne zderzone są z dramatycznymi, a dramatyczne z zabawnymi, a nawet kabaretowymi; te ostatnie z tekstami klasyki gatunku, Mariana Hemara. Godz. 19, sala Radomskiej Orkiestry Kameralnej. Wstęp płatny.

Czwartek, 29 maja

➔ **Finał konkursu „Zachować i wychować”.** Muzeum im. Jacka Malczewskiego zaprasza o godz. 12 na Wielki Finał III Konkursu Wiedzy o Historii Radomia „Zachować i wychować” o Laur Dyrektora Muzeum im. Jacka Malczewskiego. W tym roku do konkursu zgłosiło się 17 radomskich szkół, osiem podstawowych i dziewięć ponadpodstawowych. Wielki finał (osobno dla dwóch kategorii szkolnych) przebiega w formie popularnego teleturnieju „Jeden z dziesięciu”. Miejsce: sala konferencyjna Mazowieckiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli (ul. Kościuszki 5a). Wstęp wolny.

Aktorki nagrodzone

Grand Prix 65. Kaliskich Spotkań Teatralnych dla Izabeli Brejtkop! Iwona Pieniżek otrzymała drugą nagrodę.

Między 1 a 17 maja widzowie i jurorzy obejrzeli 17 spektakli, w których łącznie zagrała setka aktorek i aktorów. Radomski Teatr Powszechny na najstarszy polski festiwal teatralny przywiozł „Tęsknię za domem” Radosława B. Maciąga w reżyserii autora.

Jury 65. Kaliskich Spotkań Teatralnych, Festiwalu Sztuki Aktorskiej w składzie: Magdalena Drab, Łukasz Drewniak, Szymon Kaczmarek i Magda Piekarska, podkreślając wysoki poziom kreacji scenicznych, przyznało 13 nagród i wyróżnień. Grand Prix i 10 tys. zł otrzymała Izabela Brejtkop, która w spektaklu „Tęsknię za domem” zagrała Matkę. Spośród trzech nagród głównych druga, w wysokości 6 tys. zł, powędrowała do Iwony Pieniżek, która w tej samej sztuce wcieliła się w rolę Babci.

Przypomnijmy: sztuka zdobyła tytuł najlepszego utworu dramatycznego w sezonie 2023/2024 w konkursie Gdyniskiej Nagrody Dramaturgicznej. Spektakl „Tęsknię za domem” prezentowany będzie również 29 maja podczas 45. Warszawskich Spotkań Teatralnych i 1 lipca podczas 50. Zamojskiego Lata Teatralnego.

Radomianie ostatnią w tym sezonie szansę na zobaczenie sztuki Maciąga mają w ten weekend – 23, 24 i 25 maja.

CT

Literatura według...

Stefan Chwin będzie w niedzielę, 25 maja gościem Jarosława Klejnockiego w ramach tegorocznego cyklu „Literatura według...” we Wsoli.

Stefan Chwin jest powieściopisarzem, krytykiem literackim, eseistą i historykiem literatury, wykładowcą Uniwersytetu Gdańskiego. Autor kilkudziesięciu książek literackich i krytycznoliterackich. Za powieść „Hanemann” (1995), tłumaczoną na wiele języków obcych otrzymał Paszport Polityki. W niedzielę, 25 maja będzie w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli kolejnym gościem tegorocznego cyklu spotkań z pisarzami, poetami i tłumaczami „Literatura według...”. Jego założeniem jest zaproszenie do poprowadzenia spotkań wybitnych krytyków literackich, pisarek, pisarzy czy literaturoznawców, którzy z kolei wybierają do rozmowy ważnych dla siebie autorów. W tym roku gospodarzem jest dr hab. Jarosław Klejnocki – pisarz, poeta, eseista, krytyk literacki, nauczyciel akademicki, juror Nagrody Literackiej m.st. Warszawy.

Rozmowa Jarosława Klejnockiego ze Stefanem Chwinem w MWG rozpocznie się o godz. 17. Wstęp wolny.

Jak zawsze chętnych do udziału w wydarzeniu zawiezie do Wsoli z Radomia bezpłatny autobus, który odjedzie z przystanku Chrobrego / Czysta, obok galerii handlowych (kierunek Michałów) o godz. 16.20. Powrót po spotkaniu, tym samym autobusem.

Podczas spotkania można będzie kupić książki Stefana Chwina.

CT

Święto polskiej niezapominajki

Występy zespołów tanecznych, sygnalistów myśliwskich i sokolników, marsz nordic walking i koncert Budki Suflera – w niedzielę, 25 maja w Leśnym Ośrodku Edukacyjnym w Jedlni-Letnisku odbędzie się piknik z okazji Święta Polskiej Niezapominajki.

– To już 24. edycja święta, które zapoczątkował w 2002 roku Andrzej Zalewski, redaktor radiowej Jedynki i prowadzący Ekoradio. To święto, którego celem jest promowanie walorów polskiej przyrody i stałe przypominanie o jej ochronie – mówi Edyta Nowicka, rzecznik prasowy Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Radomiu.

Piknik organizowany w ramach obchodów Święta Polskiej Niezapominajki gromadzi całe rodziny oraz amatorów aktywnego wypoczynku na łonie natury. Uroczyste otwarcie wydarzenia zaplanowano w niedzielę, 25 maja o godz. 11. A w programie pikniku przewidziano m.in. występy zespołów dziecięcych i tanecznych, sygnalistów myśliwskich, a także pokazy sokolników, kynologiczne i pirografii oraz inne atrakcje. Na terenie Leśnego Ośrodka Edukacyjnego rozstawione

miasteczko”, survivalowe i pierwszej pomocy. Na uczestników święta czekać mają także pokazy kół gospodyń wiejskich i klubów seniora.

Odbędzie się również pokaz psów myśliwskich. Poza tym zaprezentuje się KPP Pierwsza Pomoc – Świętokrzyskie i Grupa Rekonstrukcji Historycznej III Okręgu Policji Państwowej Komisariat w Radomiu. Na stoisku Poczty Polskiej będzie można wysłać tradycyjną kartkę z Niezapominajką.

Dodatkowo zaplanowano jarmark, na którym będzie można podziwiać wytwarzanie rękodzieła, kupić wyroby regionalne i posilić się tradycyjnym jadłem. Dla zwolenników sportu natomiast leśnicy przygotowali rajd nordic walking po Puszczy Kozienickiej z przewodnikiem.

Atrakcje muzyczne to koncert Zespołu Sygnalistów Myśliwskich przy Regionalnej Dyrekcji Lasów



Fot. archiwum ozadzien.pl

będą stoiska i wystawy oraz warsztaty edukacyjne m.in. Leśnego Kompleksu Promocyjnego „Puszcza Kozienicka”, Leśnego Kompleksu Promocyjnego „Puszcza Świętokrzyska”, Nadleśnictwa Dobieszyn, Ligi Ochrony Przyrody, Świętokrzyskiego Parku Narodowego, Kozienickiego Parku Krajobrazowego im. prof. Ryszarda Zaręby, Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Radomiu, Centrum Kształcenia Ustawicznego w Radomiu, Zarządu Okręgowego Polskiego Związku Łowieckiego w Radomiu, Stowarzyszenia Pszczelarzy Puszczy Kozienickiej w Pionkach i Stowarzyszenia Pszczelarzy Leśników. Obecny będzie również Zespół Szkół Drzewnych i Leśnych im. Jana Kochanowskiego z Garbatki-Letniska oraz Zespół Szkół Leśnych im. Romana Gesinga w Zagnańsku wraz z grupą sygnalistów i sokolników. Będzie można także wziąć udział w warsztatach przyrodniczych „Leśne

Państwowych w Radomiu oraz sygnalistów z Zespołu Szkół Leśnych im. Romana Gesinga w Zagnańsku. Piknik zakończy się koncertem. Gwiazdą tegorocznej edycji Święta Polskiej Niezapominajki będzie Budka Suflera (godz. 14).

W Leśnym Ośrodku Edukacyjnym w Jedlni-Letnisku im. red. Andrzeja Zalewskiego można będzie także oglądać wystawę „Nie zapomnij Niezapominajki. Święto Polskiej Niezapominajki na kartach leśnej historii”.

Chętnym Nadleśnictwo Radom zapewni bezpłatny przewóz. Odjazd z Radomia: przystanek przy ul. Struga (przy Galerii Słonecznej) o godz. 10.30, 11.00 i 11.30; drugi przystanek na os. Gołębiów (za stacją paliw Orlen). Powrót z LOE o godz. 14.30, 15.00 lub 15.30. Busy będą miały z przodu plakat Święta Polskiej Niezapominajki.

CT

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



ISSN 1895-8451

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Cyprian Baranowski, Kacper Czerwonka, Michał Kaczor, Łukasz Kościelniak, Michał Nowak, Amelia Pudzianowska, Weronika Sadowska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

NIKA

Głosowanie na prezydenta

– Pierwsza połowa zakończyła się remisem, ale mecz jeszcze trwa. Przed nami za dwa tygodnie decydujące starcie – mówił w niedzielę, podczas wieczoru wyborczego senator Wojciech Skurkiewicz z Prawa i Sprawiedliwości. W regionie radomskim pierwszą turę wyborów prezydenckich wygrał Karol Nawrocki przed Rafałem Trzaskowskim. W samym Radomiu głosowało nieco ponad 69 proc. uprawnionych.

● MICHAŁ KACZOR

Za nami pierwsza tura wyborów prezydenckich. W Polsce najwięcej osób 31,26 proc. (6 mln 147 tys. 797) zagłosowało na Rafała Trzaskowskiego – kandydata Platformy Obywatelskiej. Na Karola Nawrockiego – kandydata obywatelskiego popieranego przez Prawo i Sprawiedliwość oddało głosy 29,54 proc. uprawnionych (5 mln 790 tys. 804). I to oni zmierzają się w drugiej turze, zaplanowanej na 1 czerwca.

Na dalszych miejscach znaleźli się: Sławomir Mentzen (14,81 proc.; 2 mln 902 tys. 448 głosów), Grzegorz Braun (6,34 proc.; 1 mln 242 tys. 917 głosów), Szymon Hołownia (4,99 proc.; 978 tys. 901 głosów), Adrian Zandberg (4,86 proc.; 952 tys. 832 głosy), Magdalena Biejat (4,23 proc.; 829 tys. 361 głosów), Krzysztof Stanowski (1,24 proc.; 243 tys. 479 głosów), Joanna Senyszyn (1,09 proc.; 214 tys. 198 głosów), Marek Jakubiak (0,77 proc.; 150 tys. 698 głosów), Artur Bartoszewicz (0,49 proc.; 95 tys. 640 głosów), Maciej Maciak (0,19 proc.; 36 tys. 371 głosów) i Marek Woch (0,09 proc.; 18 tys. 338 głosów).

Do urn w całej Polsce poszło 19 mln 689 tys. 597 wyborców (67,31 proc.); to o prawie 3 proc. więcej niż przed pięciu laty.

NAWROCKI PRZED TRZASKOWSKIM

W regionie radomskim największym poparciem w pierwszej turze cieszył się Karol Nawrocki. W samym Radomiu zagłosowało na niego 34,08 proc. uprawnionych (34 tys. 570 osób). Na drugim miejscu znalazł się Rafał Trza-

skowski – 29,93 proc. (30 tys. 365), a na trzecim Sławomir Mentzen – 13,97 proc. (14 tys. 174). Kolejne miejsca w Radomiu zajęli: Grzegorz Braun (6,31 proc.; 6 tys. 403), Szymon Hołownia (4,60 proc.; 4 tys. 671), Adrian Zandberg (3,91 proc.; 3 tys. 970), Magdalena Biejat (3,68 proc.; 3 tys. 630), Krzysztof Stanowski (1,20 proc.; 1217), Marek Jakubiak (0,83 proc.; 841), Joanna Senyszyn (0,80 proc.; 816), Artur Bartoszewicz (0,44 proc.; 450), Maciej Maciak (0,16 proc.; 162) i Marek Woch (0,07 proc.; 73).

PIERWSZY W REGIONIE

W powiecie radomskim Karol Nawrocki uzyskał 45,50 proc. poparcia, Sławomir Mentzen 18,64 proc., a Rafał Trzaskowski 15,34 proc. W powiecie lipskim Nawrockiego poparło 45,09 proc. wyborców, Mentzena – 17,59 proc., a Trzaskowskiego – 16,43 proc. W powiecie zwoleńskim Karol Nawrocki uzyskał 47,65 proc. poparcia, Sławomir Mentzen – 18,24 proc., a Rafał Trzaskowski 14,51 proc. W powiecie kozienickim Karola Nawrockiego poparło 44,06 proc. wyborców, Rafała Trzaskowskiego 19,44 proc., a Sławomira Mentzena 15,94 proc. W powiecie grójeckim na Karola Nawrockiego zagłosowało 37,46 proc., na Rafała Trzaskowskiego 22,19 proc., a na Sławomira Mentzena 17,80 proc. W powiecie białobrzelskim Karola Nawrockiego poparło 49,39 proc. wyborców, Sławomira Mentzena 17,49 proc., a Rafała Trzaskowskiego 15,10 proc. W powiecie przysuskim na Karola Nawrockiego zagłosowało 54,73 proc. wyborców,



Fot. Aleksandra Podlaska

na Sławomira Mentzena 16,29 proc., a na Rafała Trzaskowskiego 11,95 proc. W powiecie szydłowieckim Karola Nawrockiego poparło 48,11 proc. wyborców, Sławomira Mentzena 17,73 proc., a Rafała Trzaskowskiego 14,33 proc.

NAJWIĘCEJ W GRÓJECKIM

Jeśli chodzi o frekwencję, to najwyższa w regionie radomskim była w powiecie grójeckim – 70,45 proc. Najmniej osób wzięło udział w wyborach w powiecie lipskim – 59,79 proc. W samym Radomiu zagłosowało 69,21 proc. uprawnionych.

W powiecie przysuskim do urn poszło 70,03 proc. wyborców, w powiecie białobrzelskim 69,56 proc., w powiecie

kozienickim 68,77 proc., w powiecie radomskim 68,12 proc., w powiecie szydłowieckim 64,11 proc., a w powiecie zwoleńskim 63,94 proc.

MECZ JESZCZE TRWA

Na wieczór wyborczy w Radomiu zaprosili jedynie politycy Prawa i Sprawiedliwości. – Należy zwrócić uwagę na bardzo wysokie poparcie kandydatów, którzy są po prawej stronie sceny politycznej, którzy są krytyczni wobec rządów Tuska i Trzaskowskiego i całej ekipy, która jest obecnie przy władzy. Przedstawiciele prawej strony zdobyli znacznie powyżej 50 proc. głosów. To jest prognoza na drugą turę, która jest

optymistyczna dla nas – skomentował Marek Suski.

Podobny wniosek wyciągnął poseł Andrzej Kosztowniak. – Rzeczywiście jest tak, że centroprawicowi kandydaci zyskali więcej. To pokazuje jednoznacznie, że ci, którzy poszli do wyborów w trakcie pierwszej tury, bardzo, ale to bardzo negatywnie oceniają obecną władzę rządzącą – podkreślił.

Senator Wojciech Skurkiewicz powiedział, że to dopiero pierwsza połowa walki o prezydenturę. – Mówiąc językiem sportowym, pierwsza połowa za nami i pierwsza połowa zakończyła się remisem, ale mecz jeszcze trwa. Przed nami za dwa tygodnie decydujące starcie i jestem przekonany, że przy zaangażowaniu nas wszystkich tutaj obecnych, ale również i wszystkich tych, którzy popierają Karola Nawrockiego, wygramy ten mecz. I 1 czerwca będziemy mogli świętować wiele przymiotów demokracji, bo to, co dzisiaj się dzieje, z demokracją niewiele ma wspólnego – stwierdził Skurkiewicz.

– Jestem mamą i wierzę bardzo mocno, że 1 czerwca, w Dzień Dziecka, dla naszych dzieci, dla rodzin, dla całej Polski wygra Karol Nawrocki – powiedziała Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz.

Poseł Platformy Obywatelskiej Konrad Frysztak, poproszony o skomentowanie wyników pierwszej tury powiedział: – To początek zwycięgu. Dlatego teraz ważna jest mobilizacja. Ważny jest każdy dzień, każda minuta. Dlatego za tydzień widzimy się na wielkim marszu w Warszawie. A za dwa tygodnie głosujemy wszyscy, cała Polska na Rafała.

Radomski ekopiknik

Rodzinny piknik ekologiczny organizowany z okazji Dnia Ochrony Środowiska odbędzie się w sobotę, 24 maja w parku im. Tadeusza Kościuszki i na pl. Coraziego.



Fot. Aleksandra Podlaska

O tym, że ekologia może być twórcza i wciągająca, a przy tym dostarczać mnóstwa radości i niezapomnianych wrażeń, przekonają się ci, którzy wybiorą się na sobotni piknik. Biorąc udział w wydarzeniu radomskie spółki miejskie, placówki oświatowe i kulturalne oraz zaproszone organizacje, stowarzyszenia i firmy z branży ochrony środowiska przygotowały bogaty program. Będzie można m.in. zagrać w elektryczne szachy czy koło fortuny oraz spróbować kreatywnego recyklingu. Odbędą się też warsztaty upcyklingu odzieży. Tego dnia każdy

będzie mógł oddać je w trakcie zbiórki odpadów. Zainteresowani nauką w radomskich szkołach technicznych będą mieli okazję porozmawiać z ich przedstawicielami, zapoznać się z edukacyjną ofertą oraz zobaczyć z bliska auto elektryczne.

Co roku nieodłączną częścią pikniku jest akcja „Kwiatki za odpady” czyli wymiana na sadzonki ziół i kwiatów takich odpadów jak: makulatura, zużyty, mały i duży sprzęt elektryczny i elektroniczny (także baterie), opakowania z tworzyw sztucznych i metalu (butelki PET,

puszki) czy opakowania ze szkła. Będzie też ekobazar, czyli punkt zbiórki rzeczy używanych, które można podarować innym.

Dużo będzie się również działo na scenie. W programie występ zespołów: Karabanio & Karabanio15, Kaymaków i Harcerskiego Zespołu Muzyczno-Wokalnego Skylark, grupy Zumba Baczyński Team oraz wielu utalentowanych młodych radomskich wokalistów. Na zakończenie w muszli koncertowej w parku im. Tadeusza Kościuszki wystąpi Lubelska Federacja Bardów.

Podczas pikniku będzie można skorzystać z porad ekodoradców i wypełnić ankietę dotyczącą ubóstwa energetycznego. Ponadto miłośnicy zwierząt będą mieli okazję porozmawiać o adopcji z przedstawicielami Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt w Radomiu oraz wesprzeć zwierzęta i przekazać karmę dla kotów wolno żyjących w zbiorce organizowanej przez stowarzyszenie Psia Kostka.

P i k n i k z a p l a n o w a n o w godz. 12-16. Organizatorzy przestrzegają, że w trakcie wydarzenia wystąpią utrudnienia w ruchu drogowym na ul. Mickiewicza – od ul. Sienkiewicza do Galerii Rosa.

Noc Otwartych Sądów

Zwiedzanie sądu, symulacje rozpraw, ekspozycje i pokazy – w piątek, 23 maja Sąd Okręgowy i Sąd Rejonowy w Radomiu zapraszają na Noc Otwartych Sądów.

23 maja przypada Dzień Wymiaru Sprawiedliwości i z tej okazji niemal 70 sądów powszechnych w Polsce zaprosi mieszkańców na pierwszą w historii Noc Otwartych Sądów. Będzie można z bliska poznać pracę wymiaru sprawiedliwości i dowiedzieć się, jak sądy stoją na straży naszych praw i wolności.

W Radomiu w gmachu Temidy przy ul. Warszawskiej 1 Noc Otwartych Sądów rozpocznie się w samo południe, a zaproszeni są uczniowie szkół ponadpodstawowych – na symulację rozpraw karnych, przygotowanych przez studentów Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Radomskiego. Oficjalnie wydarzenie o godz. 16 otworzy prezes Sądu Okręgowego w Radomiu, sędzia Michał Gałka. Zaplanowano także wystąpienie prezesa Stowarzyszenia Sędziów Polskich Iustitia w Radomiu, sędziego Marcina Kobylskiego.

O godz. 16.15 nastąpi otwarcie ekspozycji przygotowanych przez: Komendę Wojewódzką Policji zs. w Radomiu, Służbę Więzienną z Aresztu Śledczego w Radomiu, podopiecznych Ośrodka Kuratorskiego przy Sądzie Rejonowym

w Radomiu i Studentów Uniwersytetu Radomskiego. Będzie też można zwiedzić, z przewodnikiem, budynek sądów.

Symulację dynamicznego zatrzymania podejrzanego przez Komendę Miejską Policji w Radomiu (na parkingu sądowym) wraz z wprowadzeniem zatrzymanego do aresztu zobaczymy o godz. 16.30. Pół godziny później rozpocznie się symulacja posiedzenia aresztowego przygotowana przez sędziów Sądu Okręgowego w Radomiu, adwokatów z radomskiej Izby Adwokackiej i prokuratorów z Prokuratury Okręgowej w Radomiu (sala nr I). O godz. 18 zaplanowano symulację interwencji służby więziennej z Aresztu Śledczego w Radomiu (parking sądowy). Pokaz umiejętności psa służbowego patrolowo-obronnego (godz. 18.15) także przygotowała służba więzienna. O godz. 18.30 przewidziano prelekcje sędziów Sądu Okręgowego i mediatorów z Polskiego Centrum Mediacji i Adwokackiego Centrum Mediacji w Radomiu na temat zasad wymiaru sprawiedliwości oraz alternatywnych sposobów rozwiązywania konfliktów.

Kamienica dla spółki

Jeśli radni wyrażą zgodę, Rewitalizacja stanie się właścicielem kamienicy przy ul. Szewskiej 15. Wniesienie takiego aportu do spółki zaproponowało miasto. Wartość nieruchomości to nieco ponad 350 tys. zł.



Fot. Symon Wyrota

● IWONA KACZMARSKA

Projekt uchwały w sprawie wniesienia wkładu niepieniężnego do spółki Rewitalizacja stanie się przedmiotem dyskusji na najbliższym – poniedziałkowym posiedzeniu Rady Miejskiej w Radomiu. Aport w postaci zabudowanej działki o powierzchni 378 metrów zaproponowało miasto, a zarząd spółki pomysł zaaprobował.

Przy ul. Szewskiej 15 stoi dwukondygnacyjna kamienica o powierzchni zabudowy 135 metrów. Jest tu sześć lokali mieszkalnych, w tej chwili pustych. Zgodnie z decyzją Powiatowe-

go Inspektoratu Nadzoru Budowlanego z końca 2016 roku budynek został całkowicie wykwaterowany. Na działce, którą Rewitalizacja miałaby otrzymać w formie wkładu niepieniężnego, znajdują się także budynki niemieszkalne – garaż i budynek gospodarczy, o łącznej powierzchni zabudowy 45 m.

Wartość rynkową nieruchomości rzeczoznawca wycenił na 358 tys. 954 zł.

Jak czytamy w uzasadnieniu uchwały, zarząd spółki Rewitalizacja „poinformował, że ww. aport będzie służyć przyspieszeniu realizacji planowanych zamierzeń inwestycyjnych

związanych z rewitalizacją Miasta Kazimierzowskiego”.

To kolejny w ostatnich kilku latach aport do miejskiej spółki. W kwietniu ubiegłego roku, przypomnijmy, radni zgodzili się na przekazanie Rewitalizacji nieruchomości przy ul. Rwańskiej 15. Trzykondygnacyjna kamienica jest w fatalnym stanie technicznym, co bardzo komplikowało plany spółki dotyczącej sąsiedniego budynku – tzw. kamienicy kominarskiej. Ten obiekt własnością Rewitalizacji stał się jeszcze wcześniej. Ale kwestia remontu okazała się problematyczna, jako że Rwańska 13 i Rwańska 15 mają wspólną ścianę. Ruszenie „trzynastki” mogło spowodować zawalenie się „piętnastki”. Teraz spółka będzie remontować całość, jednocześnie.

– Zarówno w Rwańskiej 13, jak i w Rwańskiej 15 chcemy zrobić lokale usługowe. Nie rozważamy powstania mieszkań ze względu na małą ilość miejsca oraz potencjalnie wysoką cenę za metr kwadratowy – mówiła nam w kwietniu ubiegłego roku Dorota Rajkowska, prezes spółki Rewitalizacja. – Chcielibyśmy zacząć jeszcze w tym roku, ale to zależy od przebiegu prac administracyjnych. Jeżeli tak się stanie, to myślę, że ta kamienica powinna powstać w ciągu dwóch lat.

Prezes Rewitalizacji szacowała, że inwestycja może kosztować od 8 do 15 mln zł, w zależności od tego, gdzie zostanie zlokalizowany parking.

Dzień Dziecka z muzeum

Na prezentację kultury Indii, pokazy tańca, warsztaty gestów i wiązania sari, malowanie mehendi i koncert na sitarze zaprasza w niedzielę, 1 czerwca Muzeum im. Jacka Malczewskiego.

„Familijski dzień z kulturą indyjską” dla małych i dużych muzeum (Rynek 11) organizuje z okazji Dnia Dziecka. Spotkania dla najmłodszych przewidziano w godz. 12.00-13.30. O godz. 12 rozpocznie się pokaz slajdów, potem pokaz tańca oraz warsztaty gestów przeplatane muzyką na żywo wykonywaną na sitarze. O godz. 13 natomiast przyjdzie czas na stemple, pytania i pozowanie do zdjęć. W trakcie trwania wydarzenia, w godz. 12.00-15.30, w zależności od liczby chętnych, będą prowadzone warsztaty malowania mehendi oraz stemplowania i malowania na torbach bawełnianych.

Godz. 14.00-15.30 to blok dla dorosłych. Na godz. 14 zaplanowano pokazy tańca przeplatane muzyką na żywo wykonywaną na sitarze, warsztaty z gestów dłoni oraz krótki warsztat z tańca bollywood. O godz. 15 rozpocznie się prezentacja kultury Indii, potem warsztaty wiązania sari, sesja pytań i odpowiedzi, wspólne zdjęcia.

Wydarzenie organizowane jest w ramach wystawy „Podróże z Herodotem. Świat oczami Ryszarda Kapuścińskiego”, której kuratorki są Ilona Pulnar-Duszyk i Katarzyna Jendrzejczyk.

Gośćmi wydarzenia będą Magdalena Niernsee i Tomasz Orszulak. Magdalena Niernsee – specjalizuje się w klasycznym tańcu kathak, półklasycznym bollywood i wirowaniu. Joginka. Tancerka i pedagog tańca profesjonalnie wykształcona w Indiach; absolwentka prestiżowego Instytutu Kathak Kendra w New Delhi, wycho-

wanka Guru Pt Jai Kishan Maharaja. Prowadzi lekcje i warsztaty. Występuje do muzyki na żywo, tworzy własne programy artystyczne, prezentuje choreografie autorstwa najlepszych indyjskich mistrzów.

Tomasz Orszulak – wrocławski muzyk, kompozytor, producent i multiinstrumentalista specjalizujący się w instrumentach strunowych. Absolwent Instytutu Kulturoznawstwa Uniwersytetu Wrocławskiego (2000-2005), animator kultury mocno zaangażowany w aktywność wrocławskiej sceny muzycznej. Nagrywa muzykę do filmów, spektakli teatralnych, projektów multimedialnych, twórcą

solowego projektu Sitartronic, w latach 2007-2020 związany z zespołem Małe Instrumenty, z którym nagrał osiem płyt, zagrał ponad 350 koncertów na wielu renomowanych festiwalach na całym świecie oraz prowadził warsztaty edukacyjne. W 2022 roku reżyserował spektakl multimedialny „Bruno Schulz 130/80”; był również współtwórcą muzyki. W 2023 roku przygotował spektakl muzyczny „Medytacje Hildegardy”, który brał udział w konkursie Nurt Off 43. Przeglądu Piosenki Aktorskiej. Na początku 2024 roku wydał w internecie płytę „Lower Silesia Voices” z udziałem wrocławskich wokalistek.

Wstęp jest płatny – 15 zł. Zapisy: d.adamczyk@muzeum.edu.pl.

Fot. Magdalena Niernsee / Facebook

Nowe pomniki

Pomnik Teresy Grodzińskiej – sanitariuszki zamordowanej w czasie wojny polsko-bolszewickiej powstanie w gminie Zakrzew.

W regionie radomskim pojawiają się wkrótce trzy nowe miejsca upamiętniające wydarzenia i postacie ważne dla Polski i regionu. Samorząd Kłowa planuje w Dobrej Woli budowę pomnika żołnierzy września 1939 roku, a gmina Stromiec chce upamiętnić żołnierzy uczestniczących w bitwie pod Monte Cassino. Pomnik Teresy Grodzińskiej planuje postawić samorząd Zakrzewa. Urodzona w Jaszowicach, dzisiaj właśnie w gminie Zakrzew Grodzińska jeszcze jako uczennica Gimnazjum im. Marii Gajl w Radomiu działała w harcerstwie. W 1918 rozpoczęła naukę w szkole ogrodniczej w Warszawie, ale przerwała ją po wybuchu wojny polsko-bolszewickiej, w czerwcu 1920 i rozpoczęła praktykę w stołecznym Szpitalu Ujazdowskim. 21 lipca 1920 została wysłana jako pielęgniarka w okolice Zamościa. Wzięta do niewoli przez Rosjan, kiedy opatrywała rannych, zginęła 1 września.

Wszystkie trzy inicjatywy stały się możliwe dzięki przyznaniu przez samorząd woj. mazowieckiego dofinansowania w ramach programu „Ma-

zowsze dla miejsc pamięci”. Kłwów na swój projekt otrzymał 57 tys., Stromiec – 35 tys., a Zakrzew nieco ponad 71 tys. zł.

Z tego samego programu przyznano też wsparcie na prace konserwatorskie i restauratorskie. Solec nad Wisłą będzie mógł wyremontować kapliczkę św. Jana Nepomucena w Kłudziu (21,3 tys. zł), a gmina Głowaczów – pomnik powstańców styczniowych (70 tys. zł). Gmina Rusinów otrzymała ponad 41 tys. zł na konserwację kapliczki słupowej z figurą św. Jana Nepomucena, gmina Wyśmierzyce – 15 tys. zł na renowację pomnika poświęconego poległym w II wojnie światowej, a gmina Pionki – 12,5 tys. zł na prace przy pomniku Armii Krajowej w Sucheju.

W sumie na całym Mazowszu prace restauratorskie i konserwatorskie lub roboty budowlane będą prowadzone przy 19 obiektach. Powstanie też pięć nowych miejsc pamięci. Samorząd województwa przeznaczył na ten cel 1 mln zł.

CT

Figand Kefir naturalny 2% 1L butelka

3,99

Mleko Koneckie 3,5% 1 L butelka

4,59

Mlekpól Serek Wiejski Łaciaty naturalny 200g

2,59
1 kg/12,96

Lody Koral Rożek 110 ml mix smaków

2,99
100 ml/2,72

Kiełbasa Wiejska 1 kg Janhas

31,99

Piers Gotowana z Indyka Biała 1kg Indykpol

33,49

POLECAMY 14.05-27.05.2025

Konsultacje społeczne

Do 1 czerwca potrwać konsultacje społeczne dotyczące ograniczenia sprzedaży napojów alkoholowych.

Radomianie mogą wyrazić swoją opinię na temat propozycji zgłoszonej przez radnego Roberta Chrobotowicza i przyjętej przez radę miejską, by wprowadzić ograniczenia polegające na zakazie sprzedaży alkoholu w miejscach takich jak sklepy i stacje benzynowe. Dotyczy to przede wszystkim godzin nocnych. Wprowadzenie regulacji ma służyć poprawie bezpieczeństwa w mieście.

W trakcie konsultacji radomianie mogą odpowiedzieć na dwa pytania: czy jesteś za ograniczeniem sprzedaży napojów alkoholowych przeznaczonych do spożycia poza miejscem sprzedaży i w jakich godzinach to ograniczenie powinno obowiązywać.

Odpowiedzi można udzielać wypełniając anonimową ankietę (link znajdziemy na stronie miasta) i przysyłając ją na e-maila konsultacje@umradom.pl. Ankietę można także przynieść do Biura Obsługi Mieszkańca (ul. Kilińskiego 30; pok. nr 19), Wydziału Promocji i Komunikacji Społecznej (ul. Żeromskiego 53; pok. 104) i biura Centrum Organizacji Pozarządowych (Rynek 15).

Zaplanowano także dwa dyżury – w sobotę, 24 maja od godz. 12 w Centrum Organizacji Pozarządowych (Rynek 15) dla przedsiębiorców i przedstawicieli radomskich organizacji pozarządowych oraz dla mieszkańców – we wtorek, 27 maja, od godz. 15.30 również w Centrum Organizacji Pozarządowych.

CT

Rezerwatom „nie”

Radomska Konfederacja krytykuje pomysł tworzenia nowych rezerwatów przyrody na 100-lecie Lasów Państwowych. Powód zaburzy to gospodarkę leśną, a także pogorszy sytuację finansową samorządów i przedsiębiorców z branży drzewnej.

● **ŁUKASZ KOŚCIELNIAK**

Stulecie Lasy Państwowe obchodzą w ubiegłym roku i wtedy też przedstawiły pomysł objęcia ochroną stu nowych obszarów. Tworzenie rezerwatów ma być nie tylko uczczeniem jubileuszu, ale też odpowiedzią na oczekiwania Polaków, którzy postulują ochronę. Jeszcze wiosną ubiegłego roku kierownictwo LP otrzymało z nadleśnictw blisko 200 propozycji nowych rezerwatów. Każdą dokładnie rozpatrywano, by wybrać najcenniejsze przyrodniczo i krajobrazowo obszary. Część rezerwatów już powstała. Np. w Małopolsce powstały cztery rezerваты przyrody: w Wyskitnej, Jaworzynie na Chełmie, Kozie Żebro i Markowiec-Gródek. Pod koniec marca Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska w Warszawie podpisał zarządzenia w sprawie ustanowienia czterech nowych rezerwatów na terenie woj. mazowieckiego – Skwarne Bagna (powiat miński), rezerwat Paryż (gm. Sochocin), Pieńki Rzezińskie (gm. Baboszewo) i Dębczyna Dewajtis (gm. Łaskarzew). Tym samym liczba rezerwatów na Mazowszu wzrosła do 196.

– Nadleśnictwo Przysucha straci przez różne pomysły ministerstwa

ok. 500 hektarów powierzchni. To samo dotyczy się Nadleśnictwa Skarżysko – tam ok. 800 hektarów będzie objęte tym programem. Radom szczęśliwie straci tylko 50 hektarów, a Kozienice ok. 35 – wylicza Marcin Dąbrowski, przewodniczący Nowej Nadziei w regionie radomskim.

Jak informują członkowie ugrupowania, na wydzielonym terenie leśnicy nie będą mogli prowadzić żadnych prac, dodatkowo nie będą tam mogli wchodzić ludzie. To może powodować straty w leśnictwie, a także niebezpieczeństwo dla gospodarstw rolnych, znajdujących się w pobliżu rezerwatów. Poza tym lokalizacja rezerwatów jest nieprze-myślana. – Przyjeżdża sobie aktywi- sta do lasu, patrzy: „Aha, podoba

mi się ten kompleks” i tworzony jest tam rezerwat – tłumaczy Marcin Gawin, członek Nowej Nadziei.

Zdaniem przedstawicieli radomskiej Konfederacji, utworzenie nowych rezerwatów spowoduje też pogorszenie sytuacji finansowej niektórych samorządów, a także trudności w dalszym funkcjonowaniu dla firm z branży drzewnej.

Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w odpowiedzi na interpelację posła Grzegorza Płaczkę z Konfederacji zapewnia, że utworzenie rezerwatów nie będzie wiązało się z redukcją kadry leśników.



Fot. archiwum rozdziału

Rok Czerwca '76

Rok 2026 będzie Rokiem Robotniczych Protestów Czerwca 1976 – taką decyzję podjął w ubiegłą środę Senat RP.

14 maja w Senacie odbyło się drugie czytanie projektu w sprawie ustanowienia roku 2026 Rokiem Robotniczego Protestu Czerwca 1976, a to w związku z przypadającą wówczas 50. rocznicą zwycięskiego, ogólnopolskiego zrywu robotniczego, na którego czele stanęli mieszkańcy Radomia, Ursusa i Płocka.

To inicjatywa – przypomnijmy – senatora Wojciecha Skurkiewicza; mówił o staraniach w tej sprawie jeszcze w grudniu ubiegłego roku.

– Przyjęta tzw. uchwała roczna okolicznościowa mówi o tym, że Senat w sposób szczególny przez cały przyszły rok będzie pamiętał i upamiętniał wydarzenia radomskie z 1976 roku. Mówimy o bohaterstwie radomskich robotników, a zapominamy, jak dużą w tym proteście rolę odegrały kobiety. Chciałem bardzo ciepło i serdecznie podziękować wszystkim tym bohaterom, dzięki którym moje i następne pokolenia mogą się cieszyć z wolności – mówi Krzysztof Kwiatkowski, senator Platformy Obywatelskiej.

„Wyrażamy wdzięczność wszystkim, którzy nieśli pomoc ludziom skrzywdzonym. Nauka płynąca z ofiary poniesionej przez polskich robotników protestujących w czerwcu 1976 roku nakazuje nam zachowanie szczególnej troski o sprawiedliwość społeczną, naukę patriotyzmu i umiłowanie wolności” – czytamy w uchwale Senatu RP.

MK

REKLAMA

47. Radomska Wiosna Literacka

7-11.06.2025

11. Radomskie Targi Wydawnictw Regionalnych

7-8.06.2025

Radomska Wiosna Literacka to jedno z najważniejszych, cyklicznie organizowanych wydarzeń literackich w regionie.

W programie festiwalu literackiego znajdują się nie tylko spotkania z polskimi i zagranicznymi pisarzami, ale także panele dyskusyjne, koncert, gra miejska, jak również warsztaty edukacyjne dla osób w różnym wieku. Radomska Wiosna Literacka to także okazja do promowania lokalnych autorów i twórców.

Wybrane wydarzenia festiwalowe odbywać się będą w przestrzeni miejskiej, m.in. przy Pomniku Jana Kochanowskiego, na Placu Coraziego, w bibliotecznym ogrodzie oraz w zaprzyjaźnionych instytucjach kultury na terenie Radomia.

Szczegółowy program festiwalu dostępny na stronie www.mbpradom.pl

47. Radomską Wiosnę Literacką i 11. Radomskie Targi Wydawnictw Regionalnych dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.



Miejska Biblioteka Publiczna
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich
w Radomiu



Biblioteka jest instytucją
finansowaną przez
Gminę Miasta Radomia



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury –
państwowego funduszu celowego

O tytuł mistrza

Marek Ziółkowski – autor książki „Blokowiska Radomia” i pracownik Miejskiego Zarządu Dróg i Komunikacji, kiedyś dziennikarz „Echa Dnia” został Radomskim Mistrzem Polskiej Ortografii. Dyktando przygotowała Paulina Mikuła – vlogerka i popularyzatorka wiedzy o języku polskim. W ortograficznych zmaganiach wzięło udział 35 osób.

AMELIA PUDZIANOWSKA

Organizowany przez Miejską Bibliotekę Publiczną XVII Konkurs o tytuł Radomskiego Mistrza Polskiej Ortografii w tym roku był jednym z wydarzeń Tygodnia Bibliotek. W ubiegły czwartek do rywalizacji w sali Akademii Handlowej Nauk Stosowanych zasiadło ostatecznie 35 osób; zgłosiło się ponad 60. Niektórzy o tytuł mistrza walczyli po raz pierwszy, inni w dyktandzie brali udział po raz kolejny. Najmłodsza osoba, która zmagala się z pułapkami polszczyzny, miała dziewięć lat. Tekst, jak zawsze, sprawdzały nauczycielki ze Stowarzyszenia Nauczycieli Polonistów.

Dyktando przygotowała, już po raz drugi, Paulina Mikuła – absolwentka filologii polskiej na Uniwersytecie Warszawskim, popularyzatorka wiedzy o języku polskim, vlogerka, autorka kanału Mówiąc Inaczej w serwisie YouTube. Tekst zawierał wiele ciekawostek



Fot. Piotr Nowakowski

i informacji o języku. – W tegorocznym dyktandzie skupiłam się na rozprawieniu się z mitami na temat poprawnej polszczyzny. Wolę sprawdzać wiedzę niż niewiedzę, dlatego nie tworzę trudnych dyktand – powiedziała nam Paulina Mikuła. – Tegoroczny tekst był długi, nie ukrywam, ale był łatwiejszy niż zeszłoroczny.

Najlepiej tekst napisał Marek Ziółkowski, który w konkursie bierze udział regularnie od lat. – Najlepsze miejsce, jakie do tej pory osiągnąłem, to drugie. To, że zdobyłem teraz pierwsze, jest dla mnie i zaskoczeniem, i – oczywiście – wielką radością – powiedział nam mistrz ortografii.

Marek Ziółkowski zrobił w dyktandzie dwa błędy.

Drugie miejsce w konkursie przypadło Agacie Banasik, a trzecie Magdalenie Mital. Wyróżnienia przyznano trzy, a trafiły do: Martyny Sołty, Katarzyny Simakowej i Bernadety Mazur.

Nieprawdy i półprawdy na temat polszczyzny

Często słyszymy, że język polski to najtrudniejszy język na świecie. Skąd w ogóle ten pomysł? Rzeczywiście, nie przeczę, mamy trudną wymowę, na przykład spółgłoski szczelinowe i zwarto-szczelinowe, na których można sobie połamać język. Wystarczy spróbować wymówić słowa takie jak: „chrząszcz”, „dżdżu” albo „żdźbło”. Nie wspomnę o słynnym cytacie: „W Szczepreszynie chrząszcz brzmi w trzcinie”. To przecież nasza chluba narodowa! Polszczyzna charakteryzuje się również skomplikowaną koniugacją i deklinacją z horrendalną liczbą końcówek, a także ortografią, która polega na przyswojeniu zapisu słów typu: „gżegżółka”, „harmider”, „skuwka”, „pięćdziesięciopięćcioipółletni” czy „eksmąż”. Uważam, że ci, którzy znają polską ortografię, mają supermoce!

Nauka języka polskiego to wielkie wyzwanie i przypuszczam, że obcokrajowiec powinien poświęcić co najmniej rok na intensywną pracę, żeby swobodnie się nim posługiwać. Dla Chińczyka opanowanie polskiej gramatyki będzie jednak zdecydowanie trudniejsze niż dla Słowaka, Czecha lub Ukraińca. Język polski należy bowiem do grupy języków słowiańskich, podobnie jak słowacki, czeski oraz ukraiński. Język mandaryński zaś, który pełni rolę urzędowego w Chińskiej Republice Ludowej, to język tonalny, czyli nader ważną rolę odgrywa w nim intonacja. Dla Polaków jego przyswojenie może okazać się istnym horrorem. Z kolei Chińczyków opanowanie polszczyzny może przyprawić o zawrót głowy i nie raz w trakcie nauki zaleją się rzewnymi łzami. Podsumowując, niektórzy ludzie mogą postrzegać język polski jako najtrudniejszy na świecie, ale na pewno nie wszyscy.

Kolejny mit na temat polszczyzny głosi, że staje się ona coraz bardziej niechlujna i prymitywna. Och, ileż razy ktoś w Internecie/internecie w związku z tym się żacha, pomstuje i niekiedy zwyczajnie zrędzi. Orzeka, iż zagrożenia czyhają wszędzie i czeka nas niechybna apokalipsa. Tymczasem nasz język po prostu się zmienia, ewoluuje, próbuje nadążyć za zmieniającą się rzeczywistością, Internetem/internetem, młodzieżowym slangiem. I bardzo dobrze, bo przecież język to nie bóstwo, lecz narzędzie, które ma nam służyć. Inaczej stanie się martwy jak łacina. Jednakowoż przyznać trzeba, że zdarza nam się bez pomyślniku zaśmiecać polszczyznę wulgaryzmami, które niekiedy przypominają chwasty, nikomu niepotrzebne wrzutki. Wulgaryzmy i przekleństwa bywają przydatne. Nie należy z nimi bezwzględnie walczyć, tym bardziej że pomagają nam regulować emocje, ale nie zawsze i nie wszędzie wypada po nie sięgać, zwłaszcza gdy publikujemy teksty w przestrzeni publicznej.

Martwi nas też napływ anglicyzmów. Można by stwierdzić, że panuje moda na angielszczyznę.

Chłoną ją przede wszystkim ludzie młodzi, którzy godzinami przeglądają media społecznościowe na smartfonach, co powoduje, że konsumują mnóstwo treści właśnie w języku angielskim. Staje się on ich drugim naturalnym językiem. Czy się tego bać albo złorzeczyć na ten trend? Zdecydowanie lepiej z dystansem się temu przyglądać, mając na uwadze, że polszczyzna ochoczo zapożycza od wieków. Nie warto więc niczym Rejtan bronić „maki-jażu” przed „make-upem”, bo oba słowa są zapożyczeniami, tyle że z innych języków.

Samo zapożyczanie nie jest niczym niepokojącym. Warto jednak robić to z głową, nie ulec modzie. Nie sięgajmy po obco brzmiące słowa tylko po to, by być cool. Po co mówić „destynacja”, kiedy mamy „kierunek”? Po co „umawiać się na meeting/mityng”, kiedy można „umówić się na spotkanie”? Dobrze wieści są takie, że moda jak to moda – w okamgnieniu przemija.

Idealy są jak gwiazdy

Robert Wiraszka – lekarz onkolog i autor książek o dziejach radomskiego lecznictwa został laureatem Nagrody im. Sługi Bożej Wandy Malczewskiej.

Nagroda, której pomysłodawcą był zmarły przed miesiącem bp Piotr Turzyński, przyznawana jest osobom i instytucjom wyróżniającym się w pracy dobroczynnej, oświatowej i społecznej. Statuetkę przyznaje kapituła, w skład której wchodzi przedstawiciel biskupa radomskiego oraz przedstawiciele Akcji Katolickiej Diecezji Radomskiej, Klubu Inteligencji Katolickiej im. kard. Stefana Wyszyńskiego w Radomiu, Stowarzyszenia „Młyńska” Verum Bonum Pulchrum, a także proboszcz fary – ks. kan. Mirosław Nowak, przewodniczący kapituły. Laureata poznajemy w rocznicę urodzin urodzonej w Radomiu mistyczki; po raz pierwszy miało to miejsce 15 maja 2022 roku. Tegorocznego zwycięzcę ogłoszono w ubiegły czwartek po mszy świętej, podczas której zgromadzeni modlili się o dar nieba dla zmarłego biskupa i o wyniesienie Wandy Malczewskiej na ołtarze. Nagrodę otrzymał dr nauk medycznych Robert Wiraszka – radomski onkolog i regionalista. Wyróżnienie – jak uzasadniał ks. Marek Fituch, kanclerz Kurii Diecezji Radomskiej i wikariusz generalny – przyznane zostało za wieloletnią działalność społeczną i oświatową oraz za zaangażowanie w pracy na rzecz pacjentów i osób potrzebujących pomocy, zgodnie z postawą sługi Bożej Wandy Malczewskiej.

– Dziękuję za tę niespodziewaną nagrodę. Niespodziewaną, bo moim zdaniem nie robię nic wielkiego – mówił dr Wiraszka, odbierając nagrodę. – Idealy są jak gwiazdy, czyli można się według nich kierować, ale nigdy dosięgnąć. Wanda Malczewska jest właśnie taką gwiazdą i mnie, prostemu człowiekowi, nijak się z nią równać, bo to zupełnie nie ta liga. Mam jednak nadzieję, że patrząc na tę statuetkę będę miał kompas, który pokaże mi, do czego dążyć.

Dr Wiraszka jest także kawalerem Zakonu Maltańskiego oraz jednym z inicjatorów Bractwa Dobrej Śmierci, członkiem Rady Fundacji Aniołów Miłosierdzia, redaktorem „Radomskiego Rocznika Lekarskiego”, a także autorem pięciu książek poświęconych dziejom radomskiej medycyny, szpitalnictwa i aptekarstwa. W ubiegłym roku został laureatem Nagrody im. Świętego Kazimierza.

CT

AUTOPROMOCJA



Jedziemy do Czarnolasu!



GINA POLICZNA

Zeskanuj i zapisz się na CoZaJazdę!



DECATHLON

GO

go.decathlon.pl

ORGANIZATORZY:



Partnerem wydarzenia jest
Samorząd Województwa Mazowieckiego



PATRONAT HONOROWY:



SPONSORZY:

ELTAST ESCO
modernizacja oświaty



Za nami Noc Muzeów

Twórczość Władysława Reymonta była motywu przewodnim Nocy Muzeów w Muzeum Wsi Radomskiej, w Muzeum im. Jacka Malczewskiego otwarto ekspozycję „Chłopi zabawki”. Wystawy, warsztaty i koncerty w ten wyjątkowy wieczór proponowały wszystkie placówki kultury w Radomiu i regionie. Na Noc Muzeów zaprosiła także Komenda Wojewódzka Policji.



● MICHAŁ KACZOR

Co roku Noc Muzeów gromadzi tłumy. Tegoroczna wypadła akurat w jedną z zimniejszych i bardziej deszczowych sobót maja, więc odwiedzających placówki kultury było mniej niż zwykle. Ale tylko trochę...

Program Nocy Muzeów w Muzeum Wsi Radomskiej był w całości poświęcony twórczości wybitnego pisarza i noblisty. Pierwsza część zatytułowana była „Wycieczka do świata Reymonta”. Odwiedzający skansen mogli zapoznać się z różnymi etapami życia pisarza.

– Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłosiło rok 2025 Rokiem Władysława Reymonta. Chcieliśmy się w to wpasować. Reymont to chłop, kolejarz i wielki polski noblista. Działania oparliśmy na trzech pozycjach książkowych: „Rok 1794”, „Pielgrzymka do Jasnej Góry” i „Chłopi” – mówiła Ilona Jaroszek, dyrektorka Muzeum Wsi Radomskiej.

Drugą częścią wydarzenia była inscenizacja „Po trzykroć Reymont!”. Widzowie zobaczyli sceny z udziałem m.in. Tadeusza Kościuszki czy gen. Antoniego Madalińskiego, wzięli udział w zrekonstruowanej „Pielgrzymce do Jasnej Góry”, a na koniec w weselu Boryny z „Chłopów”.

Każda z części wzbogacona została o narrację prowadzoną przez aktora wcielającego się w samego Reymonta, który komentował wydarzenia i przybliżył tło historyczne i literackie powstawania poszczególnych utworów.

W wydarzeniu wzięło udział ponad stu rekonstruktorów i statystów.

W Komendzie Wojewódzkiej Policji zs. w Radomiu Noc Muzeów odbyła się pod hasłem „Policja jest kobietą” i poświęcona była roli kobiet w służbie mundurowej. Uczestnicy mieli okazję zobaczyć m.in. budynek KWP, strzelnicę i pomieszczenia dla osób zatrzymanych. Nie zabrakło także pokazów tlesury psów policyjnych.

– Zaprosiliśmy do sali tradycji na wystawę „Policja jest kobietą”, poświęconą 100-leciu kobiet w policji. Poza tym wyeksponowaliśmy kilkadziesiąt egzemplarzy zabezpieczonej broni. To była bardzo ciekawa atrakcja. Wiele osób zatrzymywało się, pytało



o okoliczności zabezpieczenia danego egzemplarza. Następnie odbyły się pokazy na zewnątrz i prezentacje w wykonaniu policjantów z wydziału ruchu drogowego, wydziału prewencji i sztabu – wyliczała podinsp. Katarzyna Kucharska z mazowieckiej policji.

Największym zainteresowaniem cieszyło się stoisko Samodzielnego Pododdziału Kontroterrorystycznego Policji. – Nasi „specjaliści” stanęli na wysokości zadania, przygotowali tory przeszkód, strzelnice, a także wiele innych atrakcji, nie tylko dla najmłodszych, ale również dla młodzieży i osób dorosłych, które chciały spróbować swoich sił – stwierdziła Katarzyna Kucharska.

Nowością w tym roku było udostępnienie do zwiedzania pomieszczenia dla osób zatrzymanych.

Chętni mogli też oznakować rower i skosztować grochówki.

Muzeum im. Jacka Malczewskiego swoją Noc Muzeów otworzyło wernisażem wystawy „Chłopi zabawki” ze zbiorów rodziny Sosenko”. Ekspozycje pochodzą z ostatnich 150 lat. To m.in. samochody, łodzie, gry planszowe, klocki czy żołnierzyki. Dużym zainteresowaniem cieszył się model U-boota.

– To statek, który się zanurza i wy-

nurza. Oczywiście, ma zainstalowane układy elektryczne i stery. Ten statek trafił do konserwacji i był tam przez 14 lat, bo jak chciano naprawić w nim jakieś części, to nie wiadomo jak i przepołowiono go na pół, niszcząc cały układ fabryczny. Na szczęście udało się to wszystko uruchomić – tłumaczy Agnieszka Lewandowska, koordynatorka wystawy.

Kolekcja rodziny Sosenko liczy 50 lat. – Moi rodzice ją zapoczątkowali; przez prawie pół wieku kolekcjonowali wszystko, co było dostępne na rynku, ponieważ są antykwariuszami i kolekcjonerami. Dzięki temu powstała naprawdę imponująca, niezwykła kolekcja, która pokazuje dziedzictwo dawnej zabawy, historię dzieciństwa, ale też typy zabawek, które przez setki lat można zaobserwować – tłumaczyła Katarzyna Sosenko z Muzeum Zabawek w Krakowie, kuratorka radomskiej ekspozycji.

Poza tymi miejscami radomianie zaglądali do Muzeum Historii Radomia i do Kamienicy Starościńskiej, oglądali na Rynku „Sen kustosa” warszawskiego Teatru Akt, odwiedzili Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” i Muzeum Rzemiosł czy Łażnię – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galerię.



Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historie placówek kultury z regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Orońsko

Centrum Rzeźby Polskiej

Placówka ulokowała się na terenie XIX-wiecznego majątku dworskiego, którego ostatnimi właścicielami była rodzina Józefa Brandta, wysiedlona w czasie II wojny światowej przez Niemców. Zajmuje prawie 13 ha, a na terenie zespołu znajduje się pałac, kaplica, oranżeria, oficyna i budynki gospodarcze, a wszystko w klimatycznym parku z malowniczymi stawami i starymi drzewami.

W 1945 roku majątek Brandtów przejął skarb państwa, a w 1958 uzyskał on status zabytku jako zespół parkowo-pałacowy. W latach 60. XX wieku utworzono tu Ośrodek Pracy Twórczej Rzeźbiarzy, historyczne budynki przeznaczono na pracownie, a w parku pojawiły się pierwsze wystawy. W 1974 roku ośrodkowi pod egidą Związku Polskich Artystów Plastyków nadano nazwę Centrum Rzeźby Polskiej. W 1981 roku CRP stało się instytucją podległą Ministerstwu Kultury i Sztuki, a jego pierwszym dyrektorem został Janusz Przewoźny, historyk sztuki, pomysłodawca i inicjator powstania Centrum Sztuki Współczesnej w Warszawie.

Lata 1981-1986 to okres kompleksowego remontu założenia i adaptacji zabytkowych budynków do funkcji wystawienniczych. Powstało także zaplecze techniczne dla twórców. W 1992 wystawą „Nowoczesna rzeźba polska 1955-1991” zainaugurowano działalność nowego obiektu – Muzeum Rzeźby Współczesnej, które wraz z galeriami rozlokowanymi w parku prezentuje kilkanaście ekspozycji rocznie. Najważniejsze poświęcono historii rzeźby najnowszej, były też retrospektywy wybitnych artystów rzeźbiarzy. Promocja najmłodszej generacji artystów odbywa się w ramach cyklicznego programu „Triennale młodych”. Poza budynkami miejscem ekspozycji jest także sam park.

Każdego roku z różnych możliwości pobytowych w Centrum korzysta ponad 200 artystów polskich i zagranicznych.

Specjalistyczne pracownie tech-

niczne pomagają w realizacji zarówno monumentalnych, jak i kameralnych projektów. Kadra techniczna oferuje usługi z zakresu obróbki metalu, drewna i kamienia. Gisernia świadczy usługi odlewnicze, a pracownia ceramiczna pozwala na eksperymenty technologiczne. Do dyspozycji artystów oddano pracownie oraz plac rzeźbiarski ze sztucznym oświetleniem, stanowiskami odbioru energii elektrycznej, sprężonego powietrza i wody.

Poza organizowaniem wystaw i udostępnianiem dzieł sztuki publiczności placówka tworzy własną kolekcję arty-

stów, które cieszą się wielką popularnością.

Jesienią ubiegłego roku CRP otrzymało dofinansowanie na realizację projektu „Rozbudowa i modernizacja budynku Muzeum Rzeźby Współczesnej wraz z zagospodarowaniem terenu w ramach rewitalizacji społecznej Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku”. Całkowita wartość przedsięwzięcia to prawie 55,5 mln zł. Placówka otrzymała wsparcie z programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027 w wysokości 36 mln zł. Modernizacja i rozbudowa Muzeum rzeźby Współczesnej obejmie m.in. przebudowę części istniejącego budynku wraz ze zmianą funkcji pomieszczeń oraz rozbudowę o nowe przestrzenie: pawilon wejściowy, południową salę ekspozycyjną, część administracyjno-biurową z archiwum i biblioteką oraz pracownią edukacyjną.



Fot. archiwum oazien.pl

styczną. Część historyczna, z ekspozycją XIX-wiecznych wnętrz dworskich, prezentowana jest w pałacu Józefa Brandta. Równolegle gromadzona jest sztuka współczesna. W zbiorach CRP znajdują się prace m.in. Magdaleny Abakanowicz, Władysława Hasiora, Edwarda Krasińskiego, Józefa Łukomskiego i Teresy Murak.

Centrum Rzeźby Polskiej to także miejsce weekendowych warsztatów i wydarzeń popularyzujących sztukę,

W ramach projektu przewidziana jest także realizacja działań miękkich w zakresie rozwiązań odpowiadających na potrzeby społeczne, podnoszenie kompetencji kadr kultury, utworzenie nowych miejsc pracy, rozwój widowni, zwiększenie dostępności instytucji, w tym dostępności on-line.

Remont ma się zakończyć w 2026 roku.

NIKA

Spacerkiem po mieście

Towarzystwo Ochrony Zdrowia

Ludności Żydowskiej w Polsce



Fot. Szymon Wykora

Ostatniego października 1920 roku w Warszawie zarejestrowane zostało Towarzystwo Ochrony Zdrowia Ludności Żydowskiej w Polsce. Prezydentem TOZ-u był dr Gerszon Lewin, wcześniej dyrektor żydowskiego szpitala w Warszawie. Organizacja postawiła sobie za cel edukowanie i uświadamianie, a tym samym zapobieganie chorobom społecznym. Początkowo oddziały TOZ-u funkcjonowały tylko w kilku regionach Rzeczypospolitej, ale w 1923 objęły już cały kraj. W 1936 roku towarzystwo działało w 52 miejscowościach i prowadziło 206 placówek. Były to ambulatoria, gabinety światłolecznicze i rentgenowskie, poradnie dla matek niemowląt i małych dzieci, gabinety dentystyczne, kuchnie mleczne, poradnie przeciwgruźlicze i przeciwjadłowe, sanatoria czy kolonie letnie. Pracowało w nich ok. 1000 osób. TOZ wydawał także broszury i ulotki propagujące higienę oraz pisma „Medycyna Społeczna – Sociale Medicin”, „Folksgezund” („Zdrowie Ludu”), „Gezund” („Zdrowie”), „Wiadomości TOZ”.

Radomski oddział Towarzystwa Ochrony Zdrowia Ludności Żydowskiej w Polsce powstał w 1924 roku, z inicjatywy grupy lekarzy żydowskich, m.in. Ksawery Müller, Heni Rakoczy, Mojżesza Kellerwurma i Wolfa Cunga oraz działaczy społecznych m.in. adwokata Henryka Millera i Mendla Staszewskiego. Siedzibą TOZ-u były pomieszczenia w trzykondygnacyjnej, XIX-wiecznej kamienicy przy ul. Długiej 24 (obecnie ul. Traugutta 45). Czym towarzystwo zajmowało się w Radomiu? Jak wszędzie, zabiegało o podniesienie stanu zdrowotnego społeczności żydowskiej, szczególnie dzieci i młodzieży. Jego członkowie udzielali bezpłatnej pomocy lekarskiej; zakładano ogródki przy szkołach i wydawało mleko matkom małych dzieci, a także organizowano wyjazdy chorych i niedożywionych dzieci do miejscowości uzdrowiskowych oraz na ferie zimowe i na kolonie, m.in. do Garbatki.

Już rok po zarejestrowaniu radomski oddział zorganizował własny gabinet okulistyczny i stomatologiczny. W 1927 uruchomił poradnię profilaktyczną dla kobiet oraz ambulatorium lekarskie, w którym działało kilka poradni. TOZ organizował także różne akcje profilaktyczne, połączone z odczytami i wyświetlaniem filmów. W 1939 roku planował zorganizowanie dziecięcego sanatorium w Garbatce.

Połowę kosztów działalności radomskiego oddziału Towarzystwa Ochrony Zdrowia Ludności Żydowskiej w Polsce pokrywał magistrat. Dorzucał się także Urząd Wojewódzki w Kielcach, gmina żydowska i centrala TOZ-u w Warszawie. Część pieniędzy pochodziła ze składek członkowskich i datków od społeczeństwa oraz opłat za niektóre usługi ambulatoryjne.

Towarzystwa Ochrony Zdrowia Ludności Żydowskiej w Polsce przestało istnieć w Radomiu na początku II wojny światowej.

NIKA

Na podstawie informacji zawartych w „Encyklopedii Radomia. Nowe wydanie” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012.

REKLAMA

MIRAT
SALON OŚWIECENIOWY

PRZYMIERZALNIA ŻYRANDOLI

WYBIERASZ 3 | PRZYMIERZASZ W DOMU | ODDAJESZ TE, KTÓRE CI NIE PASUJĄ

☎ 48 363 65 40 mirat.com.pl

Radom, ul. Toruńska 9



Ekologiczny ogród

GARBATKA-LETNISKO. Przyjazny dla środowiska ogród szkolny, będący miejscem nauki, relaksu i działań ekologicznych powstał przy szkole podstawowej.

Przedsięwzięcie było możliwe w ramach projektu ekologicznego „EkoCzynni”, realizowanego dzięki wsparciu Fundacji PGNiG. Uczniowie Publicznej Szkoły Podstawowej im. Królowej Jadwigi posadzili różnorodne drzewa i krzewy, takie jak klon, jarzab, głóg, rokitnik, trzmielina i berberys. Na nowo powstałych grządkach młodzież wysiała warzywa i zioła, a także posadziła byliny dla zapylaczy, m.in. szalwię, lawendę, przetaczniki i kocimiętkę. Powstała także łąka kwietna, która będzie przyciągać owady zapylające. Ponadto młodzi ogrodnicy zamontowali domki dla owadów, co ma wesprzeć lokalną bioróżnorodność.

W trosce o zrównoważony rozwój na terenie ogrodu zainstalowano, umożliwiające zbieranie wody opadowej do podlewania roślin, pojemniki na deszczówkę, a także ekologiczny kompostownik, który pozwala na przetwarzanie odpadów organicznych. „Wszystkie te działania tworzą ekologiczny ekosystem, przyjazny owadom i ptakom, sprzyjający edukacji ekologicznej i integracji społecznej” – czytamy na oficjalnej stronie internetowej Garbatki-Letniska.

Nowo powstały ogród będzie nie tylko miejscem realizowania zajęć z ogrodnictwa. Ma to być także przestrzeń do relaksu i wypoczynku dla uczniów.

CT

Otwierają drzwi

Na co dzień pomagają w przemieszczaniu się, odnalezieniu drzwi czy schodów, zwiększają też komfort i bezpieczeństwo osoby niewidomej – mowa o psach przewodnikach. Dzięki wsparciu samorządu województwa mazowieckiego kompleksowo przeszkolonych zostanie 13 czworonogów.

• **WERONIKA SADOWSKA**

Pomagają w codziennym życiu i dosłownie otwierają drzwi do bardziej komfortowego funkcjonowania osobom z niepełnosprawnościami. Choć ich pomoc jest nieoceniona, to czworonogów asystujących w Polsce pracuje tylko ok. 200. Teraz psia kadra wzbogaci się o 13 kolejnych przewodników w ramach projektu „Pies – oczy, ręce i dużo więcej”.

– Pies przewodnik ułatwia przemieszczanie się. Jest taką premią za aktywność, za to, że człowiek już wcześniej trochę się rehabilitował, że umie sobie radzić w różnych sytuacjach, ale z psem będzie mu dużo łatwiej – podkreśla Jolanta Kramarz, prezeska Fundacji Vis Maior Pies Przewodnik, która odpowiada za szkolenia.

Czworonogi przejdą kompleksowe szkolenie, aby w przyszłości być gotowymi do pracy nie tylko z osobami niewidomymi. Psy będą pracować także z osobami z niepełnosprawnościami ruchowymi czy słuchowymi; dodatkowo będą w stanie wykryć potencjalny atak choroby.

– Ten projekt jest przede wszystkim szansą na rozwój, na jeszcze większe wsparcie osób z niepełnosprawnościami. Jest też takim nowym otwarciem, dlatego że do tej pory szkoliliśmy głównie psy przewodników osób niewidomych, a teraz będziemy szkolili też psy dla



Fot. archiwum.mazowien.pl

osób z innymi niepełnosprawnościami – wyjaśnia prezeska fundacji.

Proces szkolenia jednego psa jest wymagający; trwa około dwóch lat. Fundacja Vis Maior ma duże doświadczenie. Przez ponad 20 lat wyszkoliła i przekazała osobom niewidomym 87 psów przewodników. W tym czasie w różnych projektach usamodzielniających uczestniczyło ponad 3 tys. osób, w tym głównie osoby ociemniałe.

Na projekt „Pies – oczy, ręce i dużo więcej” samorząd województwa przeznaczył 1,3 mln zł. – Od lat wspieramy działania na rzecz osób z niepełnosprawnościami, dążąc do budowania bardziej dostępnego i inkluzywnego społeczeństwa. To bardzo ważny projekt i wsparcie, dlatego samorząd województwa mazowieckiego jest jedynym i pierwszym w Polsce, który przekazał pieniądze na takie szkolenie – tłu-

maczy Aleksander Kornatowski, dyrektor Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej.

Anna Brzezińska, członkini zarządu województwa mazowieckiego przekonuje, że ten projekt to nie tylko inwestycja w samodzielność osób z niepełnosprawnościami, ale także w ich prawo do pełnego uczestniczenia w życiu społecznym. – Wierzymy, że psy asystujące pozwalają znieść barierę, które wciąż są w naszym społeczeństwie – mówi.

W projekcie mogą wziąć udział osoby z różnymi rodzajami niepełnosprawności. Fundacja Vis Maior Pies Przewodnik prowadzi szeroko zakrojoną współpracę z organizacjami pozarządowymi, fundacjami, stowarzyszeniami i lokalnymi społecznościami, aby dotrzeć do jak najszerzej grupy osób potrzebujących wsparcia. Informacje o naborze będą rozpowszechniane za pośrednictwem mediów społecznościowych i tradycyjnych oraz dzięki kanałom komunikacji organizacji współpracujących z fundacją.

Osoby zainteresowane udziałem w projekcie mogą zgłaszać się przez stronę internetową Fundacji Vis Maior Pies Przewodnik. Projekt przewiduje również wsparcie dla rodzin i bliskich uczestników, którzy zostaną włączeni w proces szkolenia, by jak najlepiej wspierać osoby z niepełnosprawnościami w codziennym funkcjonowaniu z psem asystującym.

Sołectwa wyróżnione

REGION RADOMSKI. Sołectwa Nieznamierowice i Anielin otrzymały wyróżnienia w konkursie: „Najaktywniejsze sołectwo Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich. Sukcesy widać po sąsiedztwie”.

W woj. mazowieckim jest ok. 7,3 tys. sołectw. Każdego roku realizują wiele inicjatyw, które sprawiają, że tereny wiejskie się rozwijają. Te najciekawsze i aktywizujące mieszkańców zostały nagrodzone w konkursach „Najaktywniejsze sołectwo Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich. Sukcesy widać po sąsiedztwie” i „Fundusz Sołecki. Najlepsza Inicjatywa”.

– Nagrodziliśmy sołectwa, które aktywnie działają i świetnie radzą sobie z wykorzystaniem funduszu sołeckiego. Doceniliśmy ich zaangażowanie, a także pracę nad integracją i rozwojem lokalnych społeczności – podkreśla marszałek Adam Struzik.

Celem pierwszego konkursu jest rozbudzenie aktywności społecznej oraz pogłębienie wiedzy o różnych formach działania na rzecz zrównoważonego rozwoju obszarów wiejskich. Jego organizatorem jest

Biuro Regionalne Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich w woj. mazowieckim. W tej edycji komisja przyznała pięć nagród i pięć wyróżnień. Łącznie do nagrodzonych sołectw trafi 40 tys. zł.

Pierwsze miejsce przypadło sołectwu Odrano-Wola (gm. Grodzisk Mazowiecki, pow. grodziski), drugie – sołectwu Bolesty (gm. Olszanka – pow. łosicki), a trzecie sołectwu Baboszewo (gm. Baboszewo, pow. płoński).

Wyróżnienia i po 2 tys. zł otrzymały sołectwa: Glinki Rafały (gm. Sypniewo, pow. makowski), Nieznamierowice (gm. Rusinów, pow. przysuski), Adamów-Wieś (gm. Radziejowice, pow. żyrardowski), Anielin (gm. Belsk Duży, pow. grójecki) i Bendorzyn (gm. Mochowo, pow. sierpecki).

Znamy także laureatów i wyróżnionych wojewódzkiego etapu

konkursu „Fundusz Sołecki – Najlepsza Inicjatywa”. Niestety, wśród laureatów nie ma sołectw z regionu radomskiego. Zwyciężyło sołectwo Krasne (gm. Krasne, pow. przasnyski), które realizowało zadanie „Zakup fontanny do stawu wiejskiego w miejscowości Krasne”. Sołectwo otrzymało 5 tys. zł i weźmie udział w etapie ogólnokrajowym konkursu prowadzonym przez Krajowe Stowarzyszenie Sołtysów. Drugie miejsce i 4 tys. zł przypadło sołectwu Pustelnik (gm. Stanisławów, pow. miński), które postanowiło zagospodarować centrum swojej miejscowości. Na trzecim miejscu znalazło się sołectwo Izabela (gm. Wiązowna, pow. otwocki), które zorganizowało „Imieniny Izabeli – święto mieszkańców wsi Izabela”. Sołectwo otrzymało 3 tys. zł.

CT

Czipowanie z budżetu

GRÓJEC. Władze gminy zdecydowały o sfinansowaniu z własnego budżetu zabiegów kastracji i sterylizacji, a także czipowania psów i kotów.

Celem akcji jest ograniczenie zjawiska bezdomności zwierząt, w szczególności poprzez zapobieganie niekontrolowanemu rozmnażaniu się psów i kotów właścicielskich.

Z programu mogą skorzystać tylko osoby mieszkające i rozliczające podatki na terenie gminy Grójec. Ich ulubieniec musi mieć ukończone sześć miesięcy, a właściciel musi wyrazić zgodę na oznakowanie zwierzęcia mikroczipem i rejestrację w bazie SAFE ANIMAL. Władze gminy zaznaczają, że koszty przygotowania do zabiegu (np. odrobaczenie, szczepienia) i ewentualnego leczenia powikłań pooperacyjnych pokrywa właściciel czworonoga.

Żeby przystąpić do programu, trzeba wypełnić wniosek dostępny na stronie gminy albo w wydziale ochrony środowiska i gospodarki komunalnej. Po pozytywnej weryfikacji właściciel kota czy psa otrzyma skierowanie na zabieg w wyznaczonym gabinecie weterynaryjnym. W przypadku przeciwwskazań zdrowotnych lekarz ma prawo odmówić wykonania zabiegu. Zabiegi realizowane będą do 30 listopada tego roku albo do wyczerpania zaplanowanych na akcję funduszy.

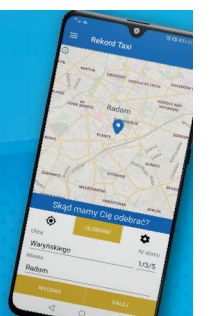
Program nie obejmuje kastracji i sterylizacji aborcyjnych ani leczenia związanych powikłań po zabiegu.

CT

REKLAMA

rekord TAXI Jesteśmy z Wami i dla Was!

Zadzwoń: **48 389 80 80** lub pobierz **darmową aplikację!**





Z pożółkłych szpalt

Wypadek z pociągu

W sobotę, dnia 17 b. m., z pociągu Nr. 21, który przybywa na stację Radom o godz. 7 m. 44, gdy pociąg przejeżdżał przejazd skaryszewski i wchodził na zwrotnicę, stojący w otwartych drzwiach wagonu uczniów gimnazjum w Radomiu, Bronisław Rokiciński, wypadł na tor kolejowy i odniósł ciężkie okaleczenia głowy i twarzy.

Rannego przeniesiono do pobliskiego ambulatorium kolejowego, gdzie udzielono mu pierwszej pomocy.

*Słowo nr 115,
20 maja 1930*

Nowa cena chleba

Na posiedzeniu Magistratu m. Radomia w dniu 19 maja 1930 uchwalono nowy cennik na chleb żytni, obowiązujący od tegoż dnia, a mianowicie:

Chleb pyłtowy za 1 kg. gr. 34.

Zgodnie z Rozp. Prezydenta Rzeczypospolitej z dnia 31 sierpnia 1926 r. (Dz. Ust. Nr. 91. poz. 527 art. 4) i z dnia 22 marca 1928 r. (Dz. Ust. Nr. 38, poz. 865 art. 64) winni żądania, lub pobierania cen wyższych od wyznaczonych, lub nieujawnienia tych cen, będą karani aresztem do 6-ciu tygodni lub grzywną do 3.000 zł.

*Słowo nr 117,
22 maja 1930*

Ulica Narutowicza

Ulica Narutowicza, która ma łączyć ul. Długą (naprzeciwko Moniuszki) z ul. Starykrakowską, jak się dowiadujemy ma być jeszcze tego lata wykończona.

W związku z tem, rozpoczęte jeszcze w roku ubiegłym roboty niwelacyjne przy tej ulicy w pobliżu ul. Długiej prowadzone są w tempie przyspieszonym.

*Słowo nr 117,
22 maja 1930*

Pomyłki podatkowe

Magistrackie „pomyłki” podatkowe weszły już w chroniczny zwyczaj. Jakis czas było cicho, aż tu znów onegdaj żalił się nam w redakcji pewien właściciel dorozki, że Magistrat przysłał mu przypomnienie o zapłaceniu podatku od dorozki za rok 1930/31 w wysokości zł. 20, którą to kwotę uiszczył już kilkanaście dni przedtem. Okazał rachunki i kwity. Urzędująca w Magistracie żydówka oświadczyła mu, że to jest

pomyłka. Zdaje się, że ogół Radomian niedługo dość będzie już miał tych pomyłek.

*Słowo nr 118,
23 maja 1930*

Ul. Podjazdowa

Ul. Podjazdowa należy w naszym mieście do rzędu ruchliwych arteryj miejskich, a to ze względu na swoje przeznaczenie: połączenie miasta z dworcem. Arteria taka winna być - zdawałoby się - utrzymana w stanie przynajmniej znośnym. Tymczasem jest wprost przeciwnie: chodników nie ma wcale, a jezdnia jest jednym, wielkim skandalem. Dodajmy do tego przysłowio- wy już na tej ulicy stan bezpieczeństwa, a będziemy mieli obraz nędzy i rozpacz- y, jaki cechuje tą ulicę. Czy nikt się o nią nie zatroszczy?

*Słowo nr 118,
23 maja 1930*

10 strzałów Ku Chwale Ojczyzny Wszyscy na strzelnicę - od 13-go do 21-go maja

Dnia 13 maja w niedzielę o godz. 13 popołudniu odbędzie się uroczyste otwarcie Tygodnia strzeleckiego „10 Strzałów Ku Chwale Ojczyzny” na Strzelnicy Wytwórni Broni ul. Chałubińskiego z udziałem zaproszonych przedstawicieli władz i społeczeństwa. Związek Strzelecki dokłada wszelkich starań, by ta propa- ganda Sportu Strzeleckiego dała dodatnie wyniki by sport strzelecki, który winien być sportem narodowym objął szerokie warstwy społeczeństwa.

Niechaj w czasie od 13 do 21 maja przez Strzelnicę PW Miasto na Piaskach i Strzelnicę Wytwórni przesuną się tysią- ce strzelających.

Nie należy chyba wątpić że mieszkań- cy Radomia, którym hasło obrony Pań- stwa leży na sercu zainteresują się tym wyczynem sportowym i niepozostaną obojętni na wezwanie Związku Strzelec- kiego. U sąsiadów naszych prace przy- sposobienia wojskowego rozbudowane są na olbrzymią skalę.

Czy w tym wyścigu pracy pozostanie- my w tyle?

*Ziemia Radomska nr 105,
12 maja 1934*

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

REPERTUAR



Projekty specjalne

Kino Konesera: Cudowne życie
- (2D/napisy - od 15 lat) – 26.05, godz. 18.00
Kultura Dostępna: Przepiękne
(2D/PL - od 15 lat) – 26.05, godz. 18.0

Przedpremiera

Mission Impossible - The Final Reckoning (2D/ATMOS/napisy, 2D/napisy - od 15 lat)
Lilo i Stitch (2D/ATMOS/dubbing - od 7 lat)

Pozostałe tytuły

Oszukać przeznaczenie. Więzy krwi (2D/ATMOS/napisy, 2D/na- pisy- od 15 lat)
Dziadku, wiejemy! (2D/PL - od 7 lat)
Kayara niepokonana (2D/dub- bing - od 10 lat)
Thunderbolts* (2D/ATMOS/ napisy, 2D/ATMOS/dubbing, 2D/ napisy, 2D/dubbing - od 13 lat)
Until Dawn (2D/napisy - od 15 lat)
Minecraft: Film (2D/dubbing - od 6 lat)

Aloha! Jeśli grzeczność nie jest waszą najmocniejszą stroną, nie martwcie się – i tak dostaniecie prezent, nie musicie nawet czekać do grudnia. Święta przyszły w tym roku wcześniej: „Lilo i Stich”, ak- torska wersja uwielbianej animacji Disneya, spełniła pokładane w niej nadzieje.

Oryginał z 2002 roku to film zupełnie inny od produkcji, na jakich studio ufundowało swój status – zarówno pod względem fa- buły, jak i wyglądu postaci. Żadnych długonogich księżniczek o wiotkich taliach i idealnie układających się włosach, żadnych balowych sukni. Lilo i Nani Pelekai stoją na moc- nych, umięśnionych nogach – bo przecież ich problemy to zupełnie inna liga niż zatrute jabłka, syrenie ogony czy konieczność wyjścia z balu przed północą.



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KALENDARZ PROJEKCJI 23 V - 29 V 2025

23 V (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.15 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat KS, N
16.00 – SZPIEDZY, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, od 15 lat
17.45 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N
20.00 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)

24 V (sobota)

14.15 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat KS, N
16.00 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N
18.15 – SZPIEDZY, thriller, szpiegowski, Wielka Brytania, od 15 lat (ostatni dzień)
20.00 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)

25 V (niedziela)

14.15 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat KS, N
16.00 – Sztuka Na Ekranie - LOTTO I BERENSON. SPLECIONE LOSY. ŚLADAMI RENESANSOWEGO MISTRZA, dokumentalny, Włochy, od 15 lat (premiera)
17.45 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)
20.00 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N

26 V (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
13.00 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat KS, N
14.30 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N
16.45 – DALAJLAMA. PRZEZ MĄDROŚĆ DO SZCZĘŚCIA, dokumentalny, USA, Szwajcaria, od 15 lat (premiera) KS, N
18.30 – Dyskusyjny Klub Filmowy - ZŁOTO, dramat obyczajowy, Polska, od 15 lat (przegląd filmowy Wojciecha Jerzego Hasa – Has. Kroniki Wyobraźni, pokaz z odnowionej kopii cyfrowej)
20.15 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)

27 V (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.00 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat KS, N
15.45 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)
18.15 – DALAJLAMA. PRZEZ MĄDROŚĆ DO SZCZĘŚCIA, dokumentalny, USA, Szwajcaria, od 15 lat (premiera) KS, N
20.00 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N

28 V (środa)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.15 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat KS, N
16.00 – DALAJLAMA. PRZEZ MĄDROŚĆ DO SZCZĘŚCIA, dokumentalny, USA, Szwajcaria, od 15 lat (premiera) KS, N
17.45 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N
20.00 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)

29 V (czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.15 – Filmy dla dzieci – KAYARA NIEPOKONANA, animowany, przygodowy, familijny, Hiszpania, Peru, dubbing, od 7 lat (ostatni dzień) KS, N
16.00 – WRÓCICIE DO SIEBIE, dramat, komedia, Hiszpania, Francja, od 15 lat (premiera) N
18.15 – IDŹ POD PRĄD, biograficzny, obyczajowy, Polska, od 15 lat (Oblicza Muzyki 2025, pokaz w ramach DKF - tylko dziś)
20.00 – DIVA FUTURA, dramat, obyczajowy, Włochy, od 18 lat (premiera)

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.
N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.

				1		2	
							5
	7	1		9		3	
				3	5		4
					4		8
3			6	7	9		
	6						
		5					
8					3	7	1

	3			6			
	1	7		8		3	
						1	
					4	7	
1	8						5
2		9					
	6	8		3		2	
			1	6	8		
			7			4	

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA



CzarnoBiałe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

Trzy punkty Broni

Piłkarze Broni Radom dwukrotnie zaprezentowali się przed własną publicznością i zdobyli trzy punkty.

W miniony weekend radomska Broń zmierzyła się z Wartą Sieradz. Oba zespoły w tabeli grupy pierwszej Betclie 3. Ligi dzieliły cztery punkty. Rywale zajmowali czwarte miejsce, a Broń była szósta. Gospodarze wyszli na prowadzenie w 42. minucie, kiedy to do siatki po indywidualnej akcji trafił Eryk Jarzębski. Do końca meczu wynik nie uległ już zmianie i Broń pokonała Wartę 1:0, sięgając po trzy punkty. Był to pierwszy triumf radomian w lidze od 12 kwietnia.

W środę Broń zmierzyła się z GKS-em Bełchatów, nad którym miała pięć punktów przewagi. To jednak rywale zaczęli lepiej to spotkanie, bo w 22. minucie wyszli na prowadzenie po wykorzystanym rzucie karnym przez Adama Golańskiego.

Broń miała swoje okazje, ale była nieskuteczna. W przeciwieństwie do rywali, którzy w 39. minucie podwyższyli na 2:0 po trafieniu Dawida Woźniakowskiego.

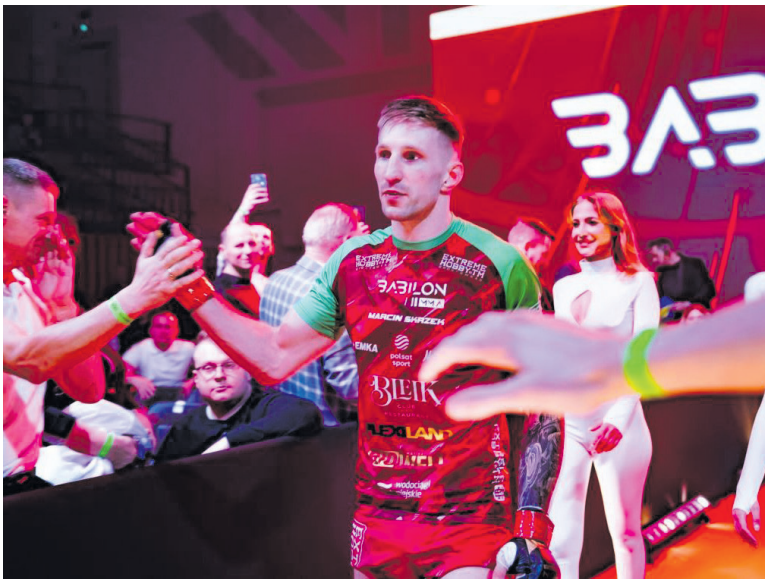
W drugiej połowie gospodarze znowu stwarzali sobie szanse. W końcu, pod koniec regulaminowego czasu gry zdobyli gola kontaktowego, a jego autorem był Junior TImite. Czasu na doprowadzenie do remisu już zabrakło i Broń przegrała u siebie z GKS-em Bełchatów 1:2.

Na trzy mecze przed końcem sezonu Broń zajmuje piątą lokatę z dorobkiem 45 punktów. W następnej serii gier radomianie zagrają na wyjeździe z GKS-em Wiekielec w sobotę, 24 maja o godz. 17.

MN

Mistrzowski pas nie dla Skrzeka

W walce wieczoru gali Babilon MMA 52 w Nowym Targu Marcin Skrzek z Cross Fight Radom przegrał z Krzysztofem Mendlewskim.



Fot. archiwum coarziem.pl

Obaj zawodnicy mierzyli się już ze sobą w marcu 2021 roku na gali Babilon MMA 20 w Warszawie. Wtedy przed czasem wygrał Mendlewski. Skrzek potem przegrał jeszcze trzy walki, ale trzy ostatnie starcia zakończył zwycięstwami. Ostatnio pokonał Konrada Furmanka, Leandro Barbozę i Saida-Magomeda Abdulkadyrova. Mendlewski również wygrał trzy swoje poprzednie pojedynki, zwyciężając z Kamilem Krzewiną, Mateuszem Makarowskim i Filipem Lamparskim. Co ciekawe, ostatnią porażkę Mendlewski zanotował w styczniu 2023 roku na gali Babilon MMA 34, z innym zawodnikiem Cross Fight Radom, Piotrem Kacprakiem.

Pojedynek między Mendlewskim a Skrzekiem zakontraktowany był na pięć rund po pięć minut. Pierwsza

z nich była zacięta. W drugiej radomianin celnie punktował posiadacza pasa, a ten dążył do obalenia. 29-latek z Cross Fight Radom pod koniec tej rundy trafił kolaniem rywala. Większa część trzeciej rundy tego starcia toczyła się w klinczu. Obaj zawodnicy trafiali raczej pojedynczymi ciosami. Mendlewski próbował znaleźć sposób na radomianina, ale ten skutecznie się bronił. Ale tylko do czasu. Kilkanaście sekund przed końcem czwartej rundy Mendlewski trafił Skrzeka w korpus, a potem poczynił serią kolejnych ciosów i arbiter przerwał walkę. Krzysztof Mendlewski pozostał więc posiadaczem mistrzowskiego pasa wagi lekkiej federacji Babilon MMA.

MICHAŁ NOWAK

REKLAMA

Tylko remis w Mielcu

Radomiak Radom w przedostatniej kolejce sezonu 2024/25 PKO Ekstraklasy tylko zremisował 2:2 na wyjeździe ze Stalą Mielec. W sobotę, 24 maja podopieczni Joao Henriquesa rozegrają ostatni mecz w obecnej kampanii.

● CYPRIAN BARANOWSKI

Faworytem tego spotkania byli „Zieloni”. Drużyna z Radomia zgromadziła o kilkanaście punktów więcej od swoich przeciwników i zapewniła sobie utrzymanie. Stal z kolei jest już pogodzona ze spadkiem do pierwszej ligi.

Początek meczu zdecydowanie należał do Radomiaka, który przebywał na połowie przeciwnika, próbował kreować sytuacje i oddawać strzały. Nagroda za te starania przyszła w 15. minucie. Bardzo dobre dośrodkowanie Roberto Alvesa z rzutu różnego wykorzystał Paulo Henrique, który główkował pod poprzeczkę. Po strzeleniu przez Radomiaka bramce większym zaangażowaniem wykazywała się... Stal. W 24. minucie gospodarze mogli wyrównać za sprawą Łukasza Wolsztyńskiego, lecz trafił on w poprzeczkę. Zawodników prowadzonych przez Ivana Djurdjevicia cechowała spora niedokładność. Radomianie skutecznie neutralizowali zapędy ofensywne rywali poprzez faule taktyczne daleko przed własnym polem karnym. Pod koniec pierwszej części gry piłka wylądowała w siatce po strzale Abdoula Tapsoby, który jednak znajdował się na spalonym. W 45. minucie ładną akcją popisała się ekipa z Mielca. Ivan Cavaleiro zszedł z lewego skrzydła do środka i strzałem z dystansu pokonał Macieja Kikolskiego. Po słabszym początku drużyna Ivana Djurdjevicia doprowadziła więc do wyrównania.

Pierwsze kilkanaście minut drugiej części gry nie było zbyt emocjonujące. RKS miał problemy ze stwarzaniem sobie dogodnych okazji, a Stal z coraz większą pewnością operowała piłką w okolicach bramki „Zielonych”. Drużyna

za odrabianie strat. Po zamieszanu w polu karnym Stali futbolówka odbiła się od Piotra Wlazła i zaskoczyła bramkarza gospodarzy. Trafienie wyrównujące było ostatnim w tym pojedynku i rywalizacja zakończyła się wynikiem 2:2.



Fot. krsradom.pl

na z województwa mazowieckiego nie grała już tak dobrze jak przed zmianą stron. Miało to swoje konsekwencje w 73. minucie, kiedy to fantastycznie przymierzył Matthew Guillaumier. Gracz z Malty uderzył bardzo mocno pod poprzeczkę i golkeeper radomian był bez szans. Po tym голу przyjezdni zabrali się

Po tym meczu Radomiak znajduje się na 12. miejscu w tabeli z dorobkiem 41. „oczek”. Ostatnie spotkanie w tym sezonie „Zieloni” rozegrają przed własną publicznością – z Motorem Lublin. Początek w sobotę, 24 maja o godz. 17.30. Wszystkie mecze ostatniej kolejki PKO Ekstraklasy zostaną rozegrane o tej samej porze.

Zostają na dłużej

Środkowe Martyna Piotrowska i Kornelia Garita oraz przyjmująca Dagmara Dąbrowska zostają w Moya Radomce na kolejny sezon.



Sezon 2025/26 będzie czwartym z rzędu dla Martyny Piotrowskiej w barwach Moya Radomki. Gra ona w Radomiu od 2022 roku i jest podstawową zawodniczką zespołu Jakuba Głusaka. – Zatrzymanie Martyny Piotrowskiej było dla nas jednym z głównych celów transferowych na przyszły sezon. Jesteśmy zadowoleni z jej postawy sportowej i pozaboiskowej i cieszymy się, że Martyna zostaje z nami na kolejny sezon – podkreśla Łukasz Kruk, dyrektor Moya Radomki Radom.

Wcześniej, zanim trafiła do Radomia, Piotrowska występowała przez

kilka lat w ekipie BKS-u Bostik Bielsko-Biała.

Kornelia Garita (wcześniej Moskwa) do Radomia trafiła w trakcie sezonu 2020/21 – z Grota Budowlanych Łódź. Ona również będzie dalej grać w Radomce, a kampania 2025/26 będzie dla niej już szóstą z rzędu w barwach radomskiej ekipy. Przed Budow-



lanymi środkowa występowała w BKS Bielsko-Biała. – Kornelia zostaje „u siebie”, bo po tych pięciu sezonach chyba trochę zdążyła się tu zadomowić. Świetna zawodniczka, która wnosi naprawdę wiele do drużyny, zarówno w kwestiach sportowych, jak i pozabo-

iskowych – mówi dyrektor Kruk.

W Radomiu dalej będzie grała też przyjmująca Dagmara Dąbrowska. Będzie to dla niej trzecia kampania w barwach radomskiej drużyny. Zawodniczka ta trafiła do Radomia przed sezonem 2023/24, a wcześniej grała w MKS-ie San-Pajda Jarosław, BKS-ie Bostiku Bielsko-Biała, Jokerze Świecie i w Enei Energetyku Poznań.

Wcześniej radomski klub poinformował, że umowy przedłużyły też libero Izabela Śliwa i przyjmująca Weronika Szlagowska.

MICHAŁ NOWAK



Zdjęcia: archiwum coarziem.pl

K M
STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósepek

/KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń



radio

rekord

SŁUCHAJ NA 106,2 FM

RODZIME

RADIO!

www.radiorekord.pl