

Konkurs rozstrzygnięty

Zuzanna Wiatr z Wrocławia zdobyła Grand Prix I Ogólnopolskiego Konkursu na Monodram Gombrowiczowski. Laureatką konkursu została także Małgorzata Maślanka.

str. 2

Profesjonalny i nowoczesny

Radomska Stacja Pogotowia Ratunkowego otrzymała nowy sprzęt. Trafi do jednej z karet, kupionych w 2023.

str. 3

Nowa hala FB

Umowę na budowę nowej hali produkcyjnej podpisała z wykonawcą Fabryka Broni. Inwestycja pozwoli na zwiększenie mocy produkcyjnych zakładu i poprawę wydajności procesów technologicznych.

str. 4

Informator seniora

Można tu znaleźć wykaz klubów i stowarzyszeń senioralnych, dowiedzieć się, co to jest Koperta Życia i gdzie ją odebrać czy skąd wziąć opaskę bezpieczeństwa SOS. Właśnie ukazał się Radomski Informator Seniora.

str. 5

Zakończyli rundę

Na zakończenie rundy jesiennej PKO Ekstraklasy Radomiak Radom przegrał na terenie beniaminka, Motoru Lublin 0:1. „Zieloni” są w strefie spadkowej, na 16. miejscu.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 933 PIĄTEK – CZWARTEK 6-12 GRUDNIA 2024

NAKŁAD 10 000

Andrzejkowa gala

Fot. Aleksandra Podlaska



Powoli dobiega końca jubileuszowy rok Radia Rekord. W sobotę za sprawą tego jubileuszu Radom zamienił się w stolicę disco polo! Andrzejkowa Gala Gwiazd przyciągnęła tłumy i była świetną okazją do wspólnego ze słuchaczami świętowania 30-lecia radia.

str. 6-7

REKLAMA



Dzieje się!

Piątek, 6 grudnia

➔ **Koncert charytatywny „Śpiewać każdy może”.** Koncert świąteczny, ale utrzymany w konwencji pół żartem, pół serio. Wystąpią radomscy artyści, ale też – w nowej roli – osoby publiczne, w tym przedstawiciele władz miasta. Głównym celem wydarzenia jest zebranie funduszy na leczenie 9-letniego radomianina Krzysia Czupryna, cierpiącego na niezwykle rzadką i bolesną chorobę genetyczną – pęcherzowe oddzielanie się naskórka. Również Krzys zaprezentuje swoje umiejętności wokalne, śpiewając specjalnie skomponowaną na tę okazję piosenkę. Podczas koncertu, organizowanego przez X LO z Oddziałami Integracyjnymi im. Stanisława Konarskiego, w foyer sali koncertowej ROK będzie można kupić rękodzieła artystyczne. Wstęp: cegiełka 10 zł.

➔ **Premiera w Powszechnym.** O godz. 17 Teatr Powszechny zaprasza na scenę Fraszka na premierę „Małej syrenki” w reżyserii Agi Błaszczak. To lalkowy spektakl muzyczny oparty na znanej baśni Hansa Christiana Andersena i wątkach biograficznych autora. Zobaczyć w nim



wyjątkowe lalki inspirowane ekspresjonizmem, a także usłyszenie piosenki, łączące w sobie całą paletę kolorów i stylów. Jednak zarówno w muzyce, jak i plastyce najważniejsza jest historia – wrażliwego i pełnego sprzecznych emocji Andersena, który pod wpływem nieszczyśliwej miłości tworzy baśń o Syrence. Spektakl przenosi widzów do Królestwa Głębi, gdzie Mała Syrenka, najmłodsza z morskich księżniczek, marzy o poznaniu ludzi. Kiedy po ukończeniu 15 lat wypływa w końcu na powierzchnię, ratuje życie Księcia, w którym nieszczyśliwie się zakochuje. Aby spełnić swoje marzenie, rezygnuje z największych skarbów, jakie posiada, czyli niezwykłego głosu i syreniego ogona... Wstęp płatny.

➔ **Rozświetlamy Radom.** Rozbłyśnie świąteczna dekoracja Radomia. Uroczyste jej odpalenie poprzedzi parada świateł z udziałem Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej Grandioso i Orkiestry Małe Grandioso. Przemarsz rozpocznie się o godz. 17.45. Uczestnicy parady przejdą z pl. Konstytucji 3 Maja na pl. Coraziego, gdzie na najmłodszych i nie tylko czekać będzie wiele atrakcji, w tym zabawy z nagrodami i spotkanie ze św. Mikołajem. Wystąpi także etniczno-folkowy zespół Karabanio.

➔ **Wystawa Artura Wąsowicza.** „Łaźnia” – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria (ul. Traugutta 31/33) zaprasza o godz. 18 na wernisaż wystawy Artura Wąsowicza „Wibracje koloru, struktury i formy”. Wąsowicz, urodzony w 1986 roku, jest absolwentem Wydziału Sztuki Politechniki Radomskiej. Dyplom z wyróżnieniem w pracowni rzeźby dra Wiesława Jelonka, aneks w pracowni malarstwa prof. Andrzeja Gieragi i aneks w pracowni grafiki warsztatowej prof. Andrzeja Markiewicza (2011). Twórczość w zakresie rzeźby, ceramiki i rysunku. Uczestnik i autor wystaw zbiorowych i indywidualnych, plenerów malarskich w kraju i za granicą. Laureat kilku nagród i wyróżnień w konkursach krajowych i międzynarodowych. Obecnie pracownik Wydziału Sztuki UTH w Radomiu.

➔ **Ogniste Mikołajki.** To inicjatywa radomskich kuglarzy z grupy Cyrkomania, którzy przedstawią świąteczny pokaz fire-show. Wystąpi Patryk Kośla Ognista Dusza i Umberto D. Show wraz z gośćmi. W programie mikołajkowy występ fire-show oraz gry i zabawy z publiką. Miejsce: pl. Konstytucji 3 Maja. Godz. 18.30-20. Wstęp wolny.

➔ **Koncert Kingdom of Rock.** To lubelski zespół wykonujący muzykę hard and heavy z licznymi elementami prog rocka i dużą ilością chwytliwych melodii. Scenę dzielili z takimi artystami jak Deep Purple, Blaze Bayley, Orgasmatron, Turbo, TSA, Mech, Trauma, Łydk Grubasa, Dr. Misio, Farben Lehre, Wojciech Cugowski. Debiutancki krążek grupy „Unlock My Soul” zawiera utwory stanowiące doskonałe podsumowanie inspiracji i wpływów muzycznych zespołu – klasykę gatunku. Album otrzymał wiele pozytywnych recenzji w prasie muzycznej. Koncert realizowany w ramach projektu „Od Raga do Rocka – cykl koncertów w klubie Dziekie Węże – MOK Amfiteatr”. Miejsce: ul. Parkowa 1. Wstęp wolny. Godz. 19. Liczba miejsc ograniczona.

Sobota, 7 grudnia

➔ **20 lat w harmonii.** O godz. 16 w kościele ewangelicko-aubsburskim (ul. Reja 7) rozpocznie się jubileuszowy koncert Chóru Ewangelickiego im. Oskara Kolberga z Radomia – „20 lat w harmonii”. W koncercie wezmą udział: jubilat, Chór Con Passion z Zagnańska, Chór Ewangelicki z Lublina. W programie: najpiękniejsze utwory choralne. Wstęp wolny.

Niedziela, 8 grudnia

➔ **Wernisaż w Przysusze.** Muzeum im. Oskara Kolberga zaprasza o godz. 15 na wernisaż wystawy „Boże Narodzenie”. Jakże zwyczaj i tradycje towarzyszyły świętom naszych przodków? Podróż po świętowaniu rozpoczniemy od okresu adwentu i zwyczajów z nim związanych, choćby chodzenia z ligawą. Poznamy też bliżej postać biskupa św. Mikołaja, tajniki produkcji opłatka, zwyczaj związane z choinką i Wigilią. Dowiemy się, jaka jest symbolika szopek i kołędowania. Podróż zakończymy na Świącie Trzech Króli. Spotkanie uświetni koncert kołęd w wykonaniu Katarzyny Bochyńskiej-Wojdył (sopran) i Rafała Hołuba (fortepian).

➔ **Pokaz i koncert w Czarnolesie.** Muzeum Jana Kochanowskiego zaprasza o godz. 14 na specjalny pokaz nowo zakupionych do zbiorów rysunków Jana Matejki: „Jan Kochanowski z Urszulką” (1861-1862), „Zabicie Andrzeja Wąpowskiego podczas koronacji Henryka Walezego” (1860) oraz „Zygmunt August i Barbara Radziwiłłówna”. Pokaz uświetni prelekcja Marty Kłak-Ambrożkiewicz „Spotkanie dwóch artystów – Jan Kochanowski i Jan Matejko”. W swojej twórczości Jan Matejko obrazował wydarzenia i postaci ważne dla historii kultury europejskiej, wśród nich również te związane z a Jana Kochanowskiego (1530-1584). Wykonał szkice portretowe, szkice kompozycyjne do obrazów, obraz historyczny czy portret imaginacyjny poety, uwiecznił go także w dziele „Ubiory w Polsce 1275-1795”. Wstęp wolny. Po prelekcji, o godz. 16, rozpocznie się koncert pianisty Macieja Tubisa „Komeda: Reflections”. Cena biletu: 20 zł.



Rekordowe mikołajki

Już dziś (piątek, 6 grudnia) zapraszamy na wyjątkowe wydarzenia mikołajkowe! Rekordowy Mikołaj od rana będzie rozdawał gorącą kawę i upominki.

Z okazji mikołajek rekordowa ekipa szykuje dla słuchaczy dzień pełen atrakcji. 6 grudnia rekordowy Mikołaj wraz ze Śnieżynką będą od godz. 8 do 12 czekać na radomian przed Radomskimi Halami Mięsnymi, by częstować gorącą kawą i czekoladowymi mikołajkami. To znakomita okazja, by rozbudzić się świeżą kawą, przekąsić coś słodkiego, no i oczywiście zrobić sobie selfie z Mikołajem!

Po południu natomiast przenosimy się do Hula Parku, gdzie dla dzieci podopiecznych Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie przygotowaliśmy mikołajkowe spotkanie pełne atrakcji. Każde dziecko otrzyma paczkę pełną słodczy i drobne upominki przygotowane przez kino Helios. Na zakończenie wspólnej zabawy coś do przekąszenia – na stole pojawi się pizza od LEVEL UP!

W Hula Parku będzie również mobilne studio Radia Rekord.

CT

Akwarele i batiki

Na wernisaż wystawy „Barwy lata” Iwony Wyszatyckiej zaprasza w sobotę, 7 grudnia do Ilży Galeria na Piętrze Powiatowego Instytutu Kultury.

Iwona Wyszatycka studiowała na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jest muzeologiem-konserwatorem, historykiem sztuki. W latach 1979-2009 pracowała w Muzeum Mazowieckim w Płocku, w latach 2010-2018 – jako wkladawca Akademii Polsko-Japońskiej Technik Komputerowych w Warszawie.

Na wystawie w Galerii na Piętrze PIK zobaczymy cykl akwareli i batiki.

– Czas, gdy zapraszamy na ekspozycję „Barwy lata”, wybraliśmy z rozmysłem. W szaroburym, najbardziej chyba przynębiającym okresie roku, prace artystki dają nam tak potrzebne kolor i światło, a momentami wydaje się, że wręcz niosą nie tylko tytułowe barwy lata, ale i jego zapachy – mówi Renata Metzger, dyrektor Powiatowego Instytutu Kultury. – Kwietne tematy obecne są zarówno na tkaninie, jak i na akwarelach artystki. A tkaniny w Galerii na Piętrze pokazujemy po raz pierwszy.

Batik to technika zdobienia, głównie jedwabiu i płótna, wywodząca się z Indonezji, a polegająca na zamalowywaniu gorącym woskiem miejsc nieprzeznaczonych do farbowania, a następnie ich wielokrotnym barwieniu, dzięki czemu uzyskuje się zróżnicowane i bogate efekty kolorystyczne.

Kuratorem wystawy „Barwy Lata” jest Mariusz Dański, a wernisaż i spotkanie z artystką w Galerii na Piętrze PIK (Ilża, ul. Jakubowskiego 5) zaplanowano o godz. 17 w sobotę, 7 grudnia. Natomiast o godz. 16 rozpoczyna się warsztaty z florystą Izą Nobis. – Dla odstraszania zimy wykonamy kwietne, kolorowe kompozycje z bibuły – zapowiada Renata Metzger.

Na wystawę – wstęp wolny, podobnie jak na warsztaty. Ale na te ostatnie trzeba się wcześniej zapisać – sekretariat@pik.radom.pl.

CT

Konkurs rozstrzygnięty

Zuzanna Wiatr z Wrocławia zdobyła Grand Prix I Ogólnopolskiego Konkursu na Monodram Gombrowiczowski. Laureatką konkursu została także Małgorzata Maślanka, aktorka radomskiego Teatru Powszechnego.



Fot. Robert Utkowski / Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli

Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli ogłosiło Ogólnopolski Konkurs na Monodram Gombrowiczowski, przypomnijmy, w styczniu. Uczestnikami mogły być osoby pełnoletnie i niepełnoletnie, również bez dorobku artystycznego. Można było zgłaszać przedstawienia zrealizowane w latach 2022-2024, oparte na dowolnym tekście lub na kompilacji tekstów pisarza. Ostatecznie organizatorzy otrzymali 16 zgłoszeń. Do drugiego etapu zakwalifikowanych zostało osiem monodramów. Oceniało je jury w składzie Irena Jun, Lena Frankiewicz i Jacek Cieślak.

Jurorzy, jednogłośnie, zdecydowali o przyznaniu Grand Prix o wartości 10 tys. zł spektaklowi „Dziewictwo, osobna kategoria istot zamkniętych” w wykonaniu Zuzanny Wiatr, doceniając „imponujące połączenie aktorskiej precyzji z szerokim wachlarzem środków formalnych, co pozwoliło wykreować pełne głębi i humoru Gombrowiczowski uniwersum”.

Zuzanna Wiatr to młoda aktorka z Wrocławia, absolwentka wrocławskiej filii Wydziału Lalkarskiego Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie. – Bardzo mnie zainspirowało opowiadanie „Dziewictwo” Gombrowicza. I zachęciło do tego, aby własnym głosem opowiedzieć o czymś, co nas dotyka. Ale chciałam połączyć fragmenty tego opowiadania z innymi tekstami autora, tak, żeby dopełniły ten temat – mówi.

Dwie równorzędne nagrody w wysokości 4 tys. zł każda jurorzy przyznali Arturowi Krajewskiemu za monodram „Sam na sam” – „za stworzenie pełnej gombrowiczowskiego napięcia kreacji aktorskiej, będącej równocześnie wyznaniem, strumieniem świadomości i pełną pasji rozmową z widzem” oraz

Małgorzacie Maślance za rolę w monodramie „Biesiada u hrabiny Kotlubaj” – za wszechstronny i dynamiczny warsztat aktorski.

– Na początku byłam przestraszona, zwłaszcza ilością tekstu. Ale w trakcie pracy z reżyserem zaczęło się to jakoś spinać – mówi Małgorzata Maślanka, która w monodramie wciela się aż w pięć postaci. – To akurat nie było dla mnie jakoś szczególnie trudne. Te postaci są mocno przerysowane, kreślone grubą kreską, więc przedstawianie się między nimi było nawet dosyć atrakcyjne. Dla mnie najtrudniejsze było połączenie pewnej lekkości tego spektaklu, czasem dowcipu, z poważnym przesłaniem, jakie on niesie.

Autorem scenariusza monodramu „Biesiada u hrabiny Kotlubaj”, przygotowanego przez Teatr Powszechny w Radomiu, jest Michał Pabian. Spektakl wyreżyserował Błażej Peszek, a za scenografię odpowiadał Michał Dracz.

Wyróżnienie, w wysokości 2 tys. zł, otrzymał Dorian Zypper za stworzenie interesującej, autorskiej wypowiedzi reinterpretującej wojenny kontekst „Ślubu” w monodramie „Jeden olbrzymi szaleniec”.

Finałowe pokazy odbyły się 29 i 30 listopada w Teatrze Druga Strefa w Warszawie. – Na wszystkich przedstawieniach, przez dwa dni konkursu, mieliśmy niemal komplet publiczności. To cieszy. To pokazuje, że Gombrowicz wciąż jest żywym pisarzem, wciąż inspirowa – podsumowuje Tomasz Tyczyński, kurator Muzeum Witolda Gombrowicza.

Zainteresowanie, jakie wzbudził konkurs, spowodowało, że organizatorzy zapowiadają kontynuację. Choć prawdopodobnie nie w cyklu corocznym.

CT

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama, „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Cyprian Baranowski, Kacper Czerwonka, Michał Kaczor, Łukasz Kościelniak, Michał Nowak, Weronika Sadowska, Wiktoria Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń
Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom
Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Powstanie centrum

Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne dla osób z niepełnosprawnościami powstanie w Radomiu. Miasto ogłosiło przetarg na projekt i wykonanie.

Parterowy budynek o powierzchni użytkowej prawie 600 metrów kwadratowych powstanie przy ul. Jana Pawła II. Czasową i całodobową opieką zostaną tam objętych 20 osób, które będą mogły m.in. korzystać z rehabilitacji oraz uczestniczyć w zajęciach, które mają pomóc w nauce samodzielnego funkcjonowania.

– Chcemy wzmocnić możliwość świadczenia pomocy potrzebującym. Centrum będzie stwarzało osobom z niepełnosprawnościami możliwość niezależnego, samodzielnego i godnego funkcjonowania. Utrzymaniu ich sprawności fizycznej i aktywności będą służyły zajęcia indywidualne i grupowe, w tym rehabilitacja, treningi pamięci, zajęcia literackie, rękodzielnicze czy gry świetlicowe. Działania nowej placówki będą ukie-

runkowane na usamodzielnianie i pobudzanie zaradności w życiu codziennym oraz integrację podopiecznych ze środowiskiem lokalnym – tłumaczy wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

Inwestycja ma być realizowana w formule „zaprojektuj i wybuduj”. Zadaniem zwycięzcy przetargu będzie opracowanie dokumentacji projektowej i wykonanie prac budowlanych. Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne ma zostać oddane do użytku w ciągu 20 miesięcy od dnia podpisania umowy z wykonawcą. Miasto ogłosiło przetarg, a na oferty czeka do 13 grudnia.

Na realizację inwestycji samorząd otrzymał dofinansowanie z Funduszu Solidarnościowego w kwocie 3,2 mln zł.

CT

Przetarg na linie

Przetarg na świadczenie przez 10 lat usług przewozowych na 10 liniach ogłosił Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji.

Dotychczasowe umowy z operatorami przewozów w komunikacji miejskiej w Radomiu, czyli spółkami Michalczewski oraz Dolnośląskie Linie Autobusowe i Irex-4 – powoli dobiegają końca. Konieczne jest zatem ogłoszenie kolejnego przetargu. Umowa ma obowiązywać przez 120 miesięcy od momentu jej podpisania. Od 5 marca 2026 roku nowe autobusy (11 sztuk) wyjadą do obsługi linii 8 i 13. Pozostałe pojazdy będą kursowały od 27 listopada 2027 roku na liniach 2, 5, 6, 22, 25 i 26 (na linii 25 dotyczy to tylko dni wolnych od pracy).

„Podstawowo będą potrzebne do tego 34 autobusy, ale wymagamy, aby wykonawca przewozów dysponował również trzema pojazdami rezerwowymi” – czytamy na stronie Miejskiego Zarządu Dróg i Komunikacji. – „Autobusy będą mieć długość około 12 metrów. Muszą

być wyprodukowane nie wcześniej niż w 2025 lub 2027 roku, w zależności od podanych powyżej dat włączenia ich do obsługi poszczególnych linii miejskich”.

Pojazdy mają być trzydrzwiowe i niskopodłogowe, wyposażone w klimatyzację, monitoring, system liczenia pasażerów i ładowarki USB. Ponadto będą mieć zewnętrzne białe wyświetlacze diodowe (takie są lepiej widoczne dla osób słabowidzących), zapowiedzi głosowe, kasowniki z ekranem dotykowym, a także wiele innych nowoczesnych urządzeń. Nowością jest to, iż w każdym autobusie zostanie umieszczony defibrylator AED.

Firmy zainteresowane udziałem w przetargu mogą składać oferty do 8 stycznia 2025 roku.

CT

Profesjonalny i nowoczesny

Radomska Stacja Pogotowia Ratunkowego otrzymała nowy sprzęt. Trafi do jednej z karetek, kupionych w ubiegłym roku. Pozwoli on na szybsze i bardziej efektywne diagnozowanie oraz leczenie pacjentów.



Fot. Piotr Nowakowski

miasta jest dla nas priorytetem. Mam nadzieję, że ten sprzęt będzie jak najlepiej służył naszym pacjentom.

Wśród przekazanych urządzeń znalazł się defibrylator, który mimo swoich niewielkich rozmiarów odgrywa kluczową rolę – wyposażony w specjalny system umożliwia przesyłanie sygnału z karetki do zakładu hemodynamiki, co znacząco usprawnia pracę ratowników i lekarzy. Otrzymany sprzęt obejmuje także torbę pediatriczną, torbę ratunkową i przenośne urządzenie USG.

– Aparat do USG to poniekąd nowość. Choć nie jest to sprzęt, który jest obowiązkowy na wyposażeniu, spodziewamy się, że wkrótce stanie się standardem. To urządzenie, które pomaga w wielu sytuacjach, w których każda minuta ma kluczowe znaczenie. Umożliwia szybkie stwierdzenie stanu zagrożenia życia i podjęcie odpowiednich działań – tłumaczyła Małgorzata Kędzierska-Abidi, przełożona Radomskiej Stacji Pogotowia Ratunkowego.

Nowy sprzęt trafi do jednej z karetek, którą Radomska Stacja Pogotowia Ratunkowego otrzymała w 2023 roku dzięki samorządowi województwa mazowieckiego. Wtedy do RSPR trafiły dwa nowoczesne ambulanse o wartości 1,3 mln zł. Karetki są wyposażone m.in. w system kamer 360 stopni. Dzięki temu kierowca może ominąć przeszkody, których normalnie nie mógłby zobaczyć.

● WIKTORIA STEFAŃSKA

Tylko w tym roku, do końca listopada, ratownicy w Radomiu mieli 19 tys. wyjazdów, z czego niemal 1100 dotyczyło dzieci. Nowo otrzymany sprzęt umożliwi szybsze, skuteczniejsze i dokładniejsze diagnozowanie pacjentów. Jak podkreśliła Elżbieta Cieślak, dyrektor Radomskiej Stacji Pogotowia Ratunkowego, takie usprawnienia są niezbędne w codziennej pracy ratowników. – Ten profesjonalny, nowoczesny i sprawny sprzęt to fundament każdej udanej akcji oraz efektywnej pomocy dla

naszych pacjentów. Wyszkolony personel to jedno, ale specjalistyczny sprzęt jest równie ważny. Dlatego kolejne zakupy są kluczowe – mówiła dziennikarzom we środe.

Zakup sprzętu został sfinansowany z budżetu Radomia. – Druga transza sprzętu ratującego życie. W kwietniu przekazaliśmy cięższy, bardziej specjalistyczny sprzęt, w tym m.in. defibrylator, respirator, krzesło kardiologiczne oraz urządzenie do mechanicznej kompresji klatki piersiowej – przypomniała wiceprezydent Marta Michalska-Wilk. – Bezpieczeństwo zdrowotne mieszkańców naszego

REKLAMA

CzarnoBiałe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

MARCIN ZAWICKI

BEZPIECZNE MIEJSCE

Wystawa czynna: od: 29.11.2024 do: 19.01.2025



Nowa hala FB

Umowę na budowę nowej hali produkcyjnej podpisała z wykonawcą Fabryka Broni. Inwestycja pozwoli na zwiększenie mocy produkcyjnych zakładu i poprawę wydajności procesów technologicznych.

Ponad dwa tygodnie temu miało miejsce symboliczne wbić pierwszej łopaty na placu budowy. W Wydarzeniu wzięli udział członkowie zarządu FB i przedstawiciele władz miasta.

Nowa hala ma mieć ponad 3 tys. m kwadratowych powierzchni użytkowej. Znajdą się tu pomieszczenia biurowe i magazynowe, a hala zostanie wyposażona w nowoczesne maszyny i urządzenia, m.in. te, które zakład nabył już w poprzednich etapach rozbudowy.

– Nowa hala produkcyjna, można powiedzieć, że nieduża, ale niezmiernie ważna dla naszego zakładu. Zwiększy moce produkcyjne Fabryki Broni, ale nie tylko – mówi Seweryn Figurski, prezes Fabryki Broni „Łucznik”. – Oczywiście, zwiększanie potencjału produkcyjnego w obecnych

czasach jest dla nas bardzo istotne, ponieważ oczekiwania nakładane przez naszego głównego zamawiają-

produkowanych w naszej fabryce wyrobów.

To ważna inwestycja również w kontekście rozwoju Radomia. – Nowa siedziba Fabryki Broni to na pewno większe dochody do budżetu naszego miasta i nowe, dobrze płatne miejsce pracy. Jako Radom bardzo mocno stawiamy na kształcenie zawodowe, w tym kształcenie dualne i mam nadzieję, że ta budowa będzie pretekstem do jeszcze większej, cenniejszej współpracy właśnie w zakresie szkolnictwa zawodowego – podkreśla wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

Inwestycja ma kosztować 25 mln zł. Zakończenie prac budowlanych i uruchomienie nowej hali planowane jest na koniec 2025 roku.

MICHAŁ KACZOR



Fot. Fabryka Broni „Łucznik”

cego w celu budowania bezpieczeństwa naszego państwa są olbrzymie. Ale nowa hala to również implementowanie nowoczesnych technologii, które istotnie wpływają na poziom

Powstaje kolejne centrum branżowe

W Radomiu, tym razem w Zespole Szkół Technicznych, powstanie trzecie Branżowe Centrum Umiejętności. Placówka będzie kształcić specjalistów w dziedzinie energetyki odnawialnej.

Projekt został opracowany przez nauczycieli Zespołu Szkół Technicznych we współpracy ze Stowarzyszeniem Elektryków Polskich oraz Instytutem Technologii Eksploatacji w Radomiu. Jego realizacja zakłada dostosowanie istniejącej infrastruktury szkolnej do potrzeb BCU, a także przeprowadzenie szkoleń i kursów dla 200 osób.

– Idea branżowych centrów umiejętności polega na tym, żeby kształcić pracowników na bardzo nowoczesnych urządzeniach, które są wykorzystywane w topowych firmach. I takie też są nasze branżowe centra umiejętności – nowoczesne, z najwyższej jakości sprzętem – przypomina wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

Obecnie w Radomiu działają dwa Branżowe Centra Umiejętności. Jedno powstało w Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego nr 2 przy

ul. Kościuszki i kształci specjalistów z zakresu automatyki przemysłowej. Drugie – w Zespole Szkół Budowlanych kształci specjalistów w dziedzinie prac wykończeniowych. – To tylko pokazuje, że skutecznie odpowiadamy na potrzeby i uwarunkowania zmieniającego się rynku pracy. Wychodzimy naprzeciw oczekiwaniom pracowników, szukających dobrze płatnej pracy, jak i pracodawców, którzy potrzebują dobrze przygotowanych do pracy specjalistów – twierdzi prezydent Radosław Witkowski.

Branżowe Centrum Umiejętności w Zespole Szkół Technicznych będzie mogło rozpocząć działalność w kolejnym roku szkolnym. Na utworzenie tego BCU miasto pozyskało dofinansowanie w wysokości 11 mln zł z Krajowego Planu Odbudowy.

CT

REKLAMA

IZBA RZEMIOSŁA I MAŁEJ PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W RADOMIU UCZESTNIKIEM "RZĄDOWEGO PROGRAMU POLSKI INKUBATOR RZEMIOSŁA"

Izba Rzemiosła i Małej Przedsiębiorczości w Radomiu działająca na rynku od ponad 40 lat w zakresie przeprowadzania egzaminów mistrzowskich, czeladniczych i sprawdzających oraz organizowania kursu pedagogicznego dla instruktorów praktycznej nauki zawodu, przystąpiła do realizacji zadania publicznego pt. „Rzemiosło szansą na sukces” w ramach „Rządowego Programu Polski Inkubator Rzemiosła” na lata 2021 – 2030.

W ramach programu realizowane będzie zadanie „Rozwój i promocja kształcenia dualnego w rzemiośle”, które ma na celu zmianę nastawienia absolwentów szkół podstawowych odnośnie wyboru ścieżek edukacji poprzez podniesienie prestiżu oferty nauki zawodu w rzemiośle, kształtowanie pozytywnego współczesnego wizerunku rzemiosła i promocję nauki zawodu w miejscu pracy, przeciwdziałanie stereotypowym opiniom społecznym o kształceniu zawodowym, wsparcie osób zaangażowanych w kształcenie dualne w rzemiośle w umiejętności interpersonalne oraz promocję przedsiębiorczości.

Projekt zawiera działania zaplanowane na lata 2024 – 2025.

W 2024 r. zostanie zorganizowane szkolenie dotyczące relacji społecznych, interpersonalnych i kompetencji pedagogicznych dla 10 przedstawicieli organizacji rze-

mieślniczych, Zarządu Izby oraz kadry pracowników. Ponadto członkowie i pracownicy Izby wezmą udział w konsultacjach dotyczących obsługi administracyjnej kształcenia w miejscu pracy. Na 2024 r. zostało zaplanowane także wykonanie materiałów edukacyjnych i promocyjnych z zakresu kształcenia zawodowego.

Na realizacji projektu zyska szeroka grupa odbiorców. Działania przewidziane w ofercie pozwolą zwiększyć zainteresowanie wśród młodych modelem kształcenia dualnego, wpływając tym samym na zwiększenie ilości osób, które wybiorą ten model edukacji. To spowoduje zwiększenie zaangażowania środowiska rzemieślniczego we współpracę na poziomie lokalnym i zapewni wzmocnienie jakości oferowanych form kształcenia i zatrudnienia na poziomie branżowym i lokalnym, a w szerokiej perspektywie nawet ogólnopolskim.



RZEMIOSŁO ZAWODOWA PRZYSZŁOŚĆ DLA WSZYSTKICH

Wybierając rzemiosło i podejmując naukę w dualnym systemie kształcenia zyskasz:

- umiejętności zawodowe w naturalnych warunkach pracy
- 3-letni staż pracy pod nadzorem mistrza
- wynagrodzenie i ubezpieczenie
- tytuł zawodowy – czeladnika
- płynne przejście z okresu nauki do czynnego życia zawodowego



Zgłoś się do nas!
Izba Rzemiosła

I Małej Przedsiębiorczości w Radomiu

26-600 Radom, ul. Kilińskiego 15/17, Dom Rzemiosła III piętro
tel. 48 362 83 85, 51 7 433 577, www.izbarzemiosla.radom.pl



**KOMITET
DO SPRAW
PUBLICZNYCH**



**Polish Incubator
Rzemiosła**

SPINANSOWANO ZE ŚRODKÓW NARODOWEGO INSTYTUTU WOLNOŚCI – CENTRUM
ROZWOJU SPÓŁCZYNNOŚCI OBYWATELSKIEJ W RAMACH RZĄDOWEGO
PROGRAMU POLSKI INKUBATOR RZEMIOSŁA NA LATA 2021-2030

Są plany, nie ma planów

W Radomiu ma powstać, jedno z 49 planowanych w kraju, Centrum Integracji Cudzoziemców – informuje Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej.

O planach utworzenia takiej placówki w naszym regionie poinformowali na początku listopada członkowie ugrupowania Nowa Nadzieja. Wysłali pisma do gmin w Radomskim z pytaniem, czy centrum powstanie na ich terenie. Praktycznie wszystkie samorządy – w tym również Radom – udzieliły odpowiedzi. Jednocześnie: uruchomienie takiej jednostki lub budowa takiego obiektu nie jest planowana. Nie rozważyło to jednak wątpliwości Nowej Nadziei, dlatego pisma skierowano także do innych instytucji.

„Na terenie Mazowsza, zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, ma powstać 6 CIC (Centrum Integracji Cudzoziemców – przyp. autor) zlokalizowanych w byłych miastach wojewódzkich, czyli w Ciechanowie, Ostrołęce, Płocku, Radomiu, Siedlcach i Warszawie” – czytamy w piśmie, podpisanym przez Aleksandra Kornatowskiego, dyrektora Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej. – „Realizacja projektu jest planowana od stycznia 2025 r. do połowy 2029 r. Przewiduje się, że podczas realizacji projektu w latach 2025-2029 z usług 6 CIC skorzysta około 30 tysięcy cudzoziemców”.

O komentarz poprosiliśmy Rafała Górskiego, sekretarza Radomia. – Miasto Radom nie tworzy CIC i nie ma takich planów. Mamy świadomość ogłoszonego programu integracji cudzoziemców, jednak – według naszej wiedzy – dotyczy on wsparcia asymilacji i integracji ze społeczeństwem polskim już mieszkających na terenie RP osób innych narodowości, głównie Ukraińców, a także mieszkańców przybyłych do nas z Ameryki Południowej oraz Azji – tłumaczy.

tk

Informator seniora

Można tu znaleźć wykaz klubów i stowarzyszeń senioralnych, dowiedzieć się, co to jest Koperta Życia i gdzie ją odebrać czy skąd wziąć opaskę bezpieczeństwa SOS. Właśnie ukazał się Radomski Informator Seniora.

• WIKTORIA STEFAŃSKA

Broszura została podzielona na rozdziały. Starsi mieszkańcy Radomia mogą w informatorze przeczytać o celach i zadaniach Radomskiej Rady Seniorów, znaleźć adresy i telefony Uniwersytetów Trzeciego Wieku, klubów i stowarzyszeń senioralnych czy radomskich placówek kultury. Z rozdziału „Opieka i zdrowie” seniorzy dowiedzą się o programie bezpłatnych szczepień przeciwko grypie, jak uzyskać Kopertę Życia i Radomską Kartę Seniora. W RIS zamieszczono także informacje, komu należy się dodatkowe pielęgnowanie i jak go uzyskać.

Informator został opracowany we współpracy z Radomską Radą Seniorów, a wydany przez miasto przy wsparciu samorządu województwa mazowieckiego, w ramach programu „Mazowsze dla seniorów”. – Jestem przekonany, że starsze osoby znajdą tu wiele ciekawych pozycji do wykorzystania w razie potrzeby – mówi Rafał Rajkowski, wicemarszałek województwa mazowieckiego. – Jednocześnie chcę podkreślić, że z perspektywy całego województwa widać, jak duże jest zainteresowanie polityką senioralną właśnie w Radomiu.

Jak podkreśla wiceprezydent Marta Michalska-Wilk, to wyjątkowe opracowanie jest odpowiedzią na potrzeby najstarszych mieszkańców naszego miasta, którzy stanowią aż jedną trzecią wszystkich radomian. – Zależy nam, aby najstarsi



foto: Piotr Nowakowski

mieszkańcy naszego miasta nie tylko czuli się doceniani i szanowani, ale także aktywnie uczestniczyli w życiu społecznym – twierdzi.

Wiceprezydent przypomina, że miasto podejmuje wiele inicjatyw mających na celu pomoc seniorom. – To chociażby Radomska Karta Seniora, która uprawnia do zniżek i ulg, zarówno w transporcie publicznym, jak i w placówkach kultury. Korzyści te obejmują również handel, ponieważ wielu przedsiębiorców uczestniczy z nami w kompleksowym programie „Siła w seniorach” – mówi Marta Michalska-Wilk.

Zadowolenie z wydania Radomskiego Informatora Seniora nie kryją też

sami seniorzy. – W naszym mieście robi się naprawdę dużo dla seniorów, biorąc pod uwagę możliwości, jakimi dysponujemy – podkreśla Krystyna Wydra, przewodnicząca Radomskiej Rady Seniorów. – Oczekuję, że będziecie korzystać z informatora, czytać go, a także dzielić się uwagami – zarówno tym, co wam się nie podoba, jak i propozycjami rozwiązań. Chciałabym również przypomnieć, że Radomska Rada Seniorów pełni cotygodniowe dyżury. Czekamy na was w Kamienicy Deskurów w każdy czwartek w godz. 13.30-14.30.

Informator można odebrać w klubach seniora oraz w siedzibie Radomskiej Rady Seniorów, w Kamienicy Deskurów.

Medycy nagrodzeni

Paweł Szybisty z Mazowieckiego Szpitala Specjalistycznego otrzymał nagrodę – Eskulapa Mazowsza w kategorii: wschodząca nadzieja medycyny.

To już trzecia edycja konkursu samorządowego „Medyczne Wydarzenie Roku” – Eskulapy Mazowsza. Jak zauważa marszałek Adam Struzik, taki konkurs jest doskonałą okazją, aby docenić pracę medyków i zaprezentować ich osiągnięcia. – Chcemy nagradzać osiągnięcia zarówno indywidualne, jak i zespołowe, badawcze, a także te wynikające z praktyki medycznej. Wiele mówi się o różnych niedogodnościach związanych z funkcjonowaniem ochrony zdrowia, a mało o sukcesach lekarzy – uważa.

Laureatów wybrała kapituła, w której skład weszli przedstawiciele środowiska medycznego i samorządowego. Nagrody przyznane zostały w pięciu kategoriach: osiągnięcie medyczne roku – medycyna zabiegowa, innowacja medyczna roku, osobowość medyczna roku, medyk roku i wschodząca nadzieja medycyny.

Ten ostatni tytuł otrzymał Paweł Szybisty, lekarz w trakcie specjalizacji z zakresu chorób wewnętrznych z Mazowieckiego Szpitala Specjalistycznego w Radomiu. Wykonuje badania echokardiograficzne ultrasonografią płuc, zajmuje się również ultrasonografią stanów nagłych. Od trzech lat prowadzi odcinek intensywnego nadzoru medycznego, zajmując się wentylacją mechaniczną, w szczególności u pacjentów z POChP. Jest członkiem European Association Cardiovascular Imaging oraz Polskiego Towarzystwa Leczenia Otyłości.

Anna Brzezińska, członkini zarządu województwa mazowieckiego, zwraca uwagę na ideę konkursu. – Jesteśmy dumni z naszej wysokospecjalistycznej kadry medycznej. Szpitale wojewódzkie mogą pochwalić się wieloma sukcesami w dziedzinie medycyny – przekonuje.

Nagrody zwycięzcy odebrali w poniedziałek w Warszawie.

CT

REKLAMA



co za Talent

Wielki Finał!



Zespół Szkół Muzycznych

Zapraszamy - wstęp wolny

14

grudnia

godz. 18⁰⁰

Andrzejkowa gala

Powoli dobiega końca jubileuszowy rok Radia Rekord. W sobotę za sprawą tego jubileuszu Radom zamienił się w stolicę disco polo! Andrzejkowa Gala Gwiazd przyciągnęła tłumy i była świetną okazją do wspólnego ze słuchaczami świętowania 30-lecia radia.



● WERONIKA SADOWSKA

Andrzejkowa Gala Gwiazd była idealną okazją do zwieńczenia świętowania jubileuszu Radia Rekord. Rozgłośnia w tym roku skończyła 30 lat i z tej okazji przez ostatnie dwa miesiące nie zabrakło atrakcji dla naszych słuchaczy. Było m.in.

Rekordowe Tankowanie, specjalne przygotowane koło fortuny, a także Urodzinowy Konkurs Radia Rekord. Andrzejkowa Gala Gwiazd zaś stała się prawdziwą wisienką na torcie, a nasi słuchacze mieli wiele okazji, aby wygrać na nią bilety.

– Jubileusz świętowany był bardzo długo, bo prawie dwa miesiące. Ta

gala jest idealnym podsumowaniem tego czasu – podkreślał Stefan Tatarek, prezes Radia Rekord.

W sobotę hala Radomskiego Centrum Sportu wypełniła się po brzegi. A na scenie wystąpiły największe gwiazdy muzyki disco polo. Goście bawili się do kultowych przebojów grup: Playboys, Boys, Classic, Piękni i Młodzi, MIG, Top Girls czy muzyki Klaudii Zielińskiej. No i oczywiście, jak przystało na prawdziwe urodziny, nie zabrakło również tortu!

– Podczas tego jubileuszu cały czas coś się działo, cały czas rozdawaliśmy nagrody. Teraz wspólnie ze słuchaczami kończymy jubileuszowy rok właśnie tą wielką andrzejkową galą, na której pojawiło się prawie 5 tys. osób – zauważył Rafał Tatarek, prezes Rekord Grupy Mediowej.

W dobry nastrój wszystkich gości wprowadzali prezenterzy Radia Rekord, którzy poprowadzili galę. – Przez ostatnie miesiące zastanawialiśmy się, który termin będzie najlepszy na zorganizowanie takiej imprezy. Rodzima rekordowa stacja powstała jesienią 1994 roku, a my jesienią 2024 roku, dokładnie w andrzejki, celebруем ten jubileusz wspólnie ze słuchaczami – stwierdził Dawid Furch, szef anteny Radia Rekord.

Kuba Urbański, lider i wokalista zespołu Playboys w rozmowie z naszą reporterką podkreślał, że Radio Rekord było pierwszą stacją, która zaufała Playboysom. – Dzięki temu ludzie zaczęli nas słuchać i tak zleciało nam 11 lat. Dziś jest tu ekipa Radia Rekord i my też tu jesteśmy, a więc jest wszystko super. Sto lat! – życzył nam.

Zyczenia składali Radiu Rekord także członkowie zespołu Classic: – Zachowajcie swoją tożsamość i grajcie nadal naszą muzykę. Kolejnych 30 lat dla was!





Zdjęcia: Aleksandra Podlaska, Symon Wyrota

REKLAMA

Wielkie emocje i wygrana Enei Orląt Zwoleń z liderem z Warszawy

Wielkie emocje w Zwoleniu! Enea Orlęta wygrały z liderem rozgrywek grupy C pierwszej ligi, AZS UW Warszawa 31:30!

Przed rozpoczęciem spotkania 10. kolejki pierwszej ligi różnica pomiędzy drugimi Enei Orlętami Zwoleń a liderem, AZS-em UW Warszawa wynosiła cztery punkty. Mecz na szczycie przyniósł wiele emocji i zakończył się minimalną wygraną ekipy ze Zwolenia 31:30. – Zwycięstwo jest najważniejsze, każdy z nas do niego dokończył cegiełkę. Cieszymy się razem z kibicami tymi trzema punktami, że zostają one w hali w Zwoleniu.

Jest to o tyle ważne zwycięstwo, że doskakujemy lidera na jedno „oczko” – mówi Kacper Tuszyński, rozgrywający Enei Orląt Zwoleń.

Pojedynek był niezwykle emocjonujący. Początkowo przewagę miały Orlęta, które prowadziły 8:4, 11:6 czy 13:9. Jeszcze przed przerwą jednak lider z Warszawy doprowadził do remisu i po 30 minutach było 16:16. W pierwszej fazie drugiej połowy goście zyskali trzybramkową przewagę (21:24), którą jednak szybko Orlęta zniwelowały i same wyszły na prowadzenie 29:26. Końcówka przy-

niosła ogrom emocji. W ostatnich sekundach był remis 30:30, ale decydującą bramkę rzutem na taśmę zdobył Hubert Obydź i zapewnił tym samym Orlętom triumf nad liderem.

– Pełne wariactwo. Kibice też zrobili swoje, zarówno nasi, jak i rywali, którzy też przyjechali do Zwolenia licznie. W hali było bardzo głośno, nie styszeliśmy się na boisku. Musieliśmy do siebie podchodzić, stąd też zwalniała się gra, stąd też błędy po obu stronach – zaznacza Tuszyński. – Hubert (Obydź – przyp.red.) wziął na siebie grę,

poszedł w górę, rzucił jak za najlepszych lat i wpadło – dodaje rozgrywający.

Po dziesiątej kolejce rozgrywek grupy C pierwszej ligi Enea Orlęta Zwoleń zajmują drugie miejsce w tabeli ze stratą zaledwie jednego punktu do lidera z Warszawy.

W następnej kolejce Enea Orlęta zagrają na wyjeździe z SBR Podlasie Nowe Piekuty (sobota, 7 grudnia, godz. 19.30), a ostatni domowy mecz w 2024 roku rozegrają 14 grudnia z AZS AWF Warszawa.



Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historie placówek kultury z regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Odrzywół

Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna

Na mocy dekretu o bibliotekach i opiece nad zbiorami bibliotecznymi z 17 kwietnia 1946 roku została założona placówka w Odrzywolu. Pracownikami biblioteki byli: Józef Abramczyk, Helena Gorzałczyńska, Janina Włodarczyk, Józef Lach, Stanisława Lerka i Stanisława Czapowska. Stanisława Lerka przepracowała w odrzywolskiej książnicy 31 lat. W 1982 roku za swoją pracę została odznaczona medalem „Za zasługi dla województwa radomskiego”; rok później otrzymała odznakę „Zasłużony działacz kultury”.

Placówka miała początkowo siedzibę w prywatnym budynku na rynku, a dysponowała 459 woluminami. W 1964 roku, po przeniesieniu ośrodka zdrowia do nowego obiektu, biblioteka otrzymała do dyspozycji nową siedzibę – dwa świeżo wyremontowane pomieszczenia o powierzchni 60 m. W 1997 GBP znów zmieniła adres – przeniesiona została do budynku samorządowego przedszkola. Cztery lata później znalazła miejsce w budynku Urzędu Gminy, gdzie pracuje do dzisiaj.

Biblioteka – jak każda placówka tego typu – gromadzi książki, czasopisma oraz dokumenty życia społecznego dotyczące okolicy. Księgozbiór liczy ponad 12 tys. woluminów i stale jest uzupełniany przez zakup nowości wydawniczych. W 2002 roku przy bibliotece powstał zespół ludowy Znad Drzewiczki, który od początku swojej działalności brał udział w przeglądach i festiwalach folklorystycznych, a także uświetniał gmin-

ne uroczystości. Repertuar zespołu Znad Drzewiczki to piosenki regionu opoczyńskiego i radomskiego.

„W ramach upowszechniania czytelnictwa biblioteka organizuje spotkania autorskie, konkursy czytelnice i konkursy plastyczne, w których dzieci i młodzież szkolna bardzo chętnie uczestniczą. Codziennością biblioteki są wystawki wskazujące na ważne rocznice literackie, historyczne i regionalne. Swoje zadania biblioteka wypełnia także poprzez

organizowane dla poszczególnych klas szkoły podstawowej” – czytamy na stronie Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Odrzywolu. – „Ale Biblioteka to nie tylko książki, to konieczność poszukiwania nowych form i propozycji programów komputerowych. W tym celu otrzymaliśmy 3 komputery w ramach programu »Ikonka«, oraz 3 komputery z MSIB z bezpłatnym dostępem do Internetu, z których chętnie korzystają mieszkańcy naszej gminy”.

W MGBP można wypożyczać książki i czasopisma albo do domu, albo na miejscu. Na miejscu można też korzystać z internetu.

Biblioteka oferuje zainteresowanym przeróżne zajęcia biblioteczne: „Gminna Biblioteka Publiczna, jej



Fot. Facebook / Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Odrzywolu

organizowanie zajęć z przysposobienia czytelnictwa. Są to zajęcia z czytelnikami indywidualnymi, a także lekcje o określonej tematyce

zbiory, zasady korzystania z Biblioteki”, „Jak zbudowana jest książka?”, „Zawartość treściowa książki. Encyklopedie, słowniki, książka popularnonaukowa”, „Katalogi biblioteczne, informacja o zbiorach – katalog alfabetyczny i rzeczowy”, „Czasopismo jako źródło aktualnej wiedzy”, „Źródła informacji o książce”, „Biblioteki w naszym rejonie”, „Exlibris – znak własnościowy bibliofila i zbiorów”, „Odrzywół – miejscowość którą znam”. Oczywiście, możliwa jest inna tematyka zajęć, ale wcześniej trzeba to uzgodnić z pracownikami MGBP.

REKLAMA

KM

STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósepek

 /KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń



NIKA

MIRAT
SALON OŚWIECENIOWY

PRZYMIERZALNIA ŻYRANDOLI

- WYBIERASZ 3
- PRZYMIERZASZ W DOMU
- ODDAJESZ TE, KTÓRE CI NIE PASUJĄ

 48 363 65 40 mirat.com.pl Radom, ul. Toruńska 9



Spacerkiem po mieście Cukiernia Wojciecha Rembikowskiego



Uważana za najlepszą w mieście, wytwarzała ciastka, ciasta, rogaliki i torty przez prawie pół wieku. Słynęła zwłaszcza z pierników i czekoladek; te ostatnie, ręcznie robione, pakowane były w ozdobne pudełka. Przy popularnej cukierni przez lata kończyły się rodzinne, albo romantyczne, spacerki – trasa wiodła „od złotnika do Rembika”.

Urodzony ok. 1865 roku w miejscowości Jarosław koło Jarocina (Poznańskie) Wojciech Rembikowski terminował początkowo w majątku rodziny von Treskow w Owińskach. Zawodu uczył się także w Poznaniu, m.in. u Heleny Moszczyńskiej i przesławnego Antoniego Pfiznera. Potem wyjechał do Warszawy, by nauki w wymarzonej zawodzie pobierać u samego Emila Alberta Fryderyka Wedla. W jego firmie spędził aż 10 lat i to Wedel stał się dla niego wzorem. Z Warszawy Rembikowski przeniósł się do Rygi, by dalej się kształcić.

Pod koniec lat dziewięćdziesiątych XIX wieku mistrz cukierniczy Wojciech Rembikowski, z niewielkim kapitałem, przyjeżdża do Radomia. To tu postanawia założyć cukiernię, a jego ambicją jest, by w guberni była tak słynna, jak ta wedlowska w Warszawie. W 1898 roku w kamienicy Jana Kantego Trzebińskiego przy ul. Lubelskiej 28 (obecnie ul. Żeromskiego) otwiera podwoje Fabryka WYROBÓW Cukierniczych W. Rembikowskiego.

Wyroby te z pewnością przypadły radomianom do gustu, bo już kilka lat później (po 1907 roku) firma przeniosła się do okazałej kamienicy Cemaucha Mordki u zbiegu ul. Lubelskiej i Zgodnej (obecnie ul. Focha), gdzie mogła rozszerzyć swoją działalność. „Na zewnątrz bardzo dekoracyjnym elementem były mosiężne poręcze pod oknami. Na parterze mieścił się sklep z długą szklaną witryną, gdzie prezentowały się wszystkie na ten dzień przygotowane pyszności” – Możemy przeczytać w artykule „Cukiernik z Radomia...” na portalu 30bieg.pl. – „Na pierwszym piętrze w dużej sali ustawiono cztery stoły do bilardu. To jest królestwo mężczyzn. Tylko oni mają tu wstęp. Piętro wyżej mieściły się pokoje mieszkalne, a serce zakładu, czyli pracownia znajdowała się na podwórzu kamienicy”.

Jak napisano na portalu Radom. Retrospekcja, Rembikowski, wzorem Wedla, sygnował powstające w jego pracowni słodkości własnym podpisem. „Oficerowie rosyjscy wysyłali specjalnie zonom, a na miejscu kupowali przysmaki damom do towarzystwa” – czytamy.

W jednym z przewodników dra praw Mieczysława Orłowicza, wydanym przez Ministerstwo Transportu dla cudzoziemców w 1927 roku lokal Rembikowskiego został uznany za najbardziej godny polecenia. Właściciel nie tylko z wielką energią prowadzi firmę – działa w Stowarzyszeniu Kupców Polskich, uczestniczy w licznych akcjach charytatywnych.

Cukiernia funkcjonuje także w czasie II wojny światowej. Do czasu. W 1944 roku Wojciech Rembikowski został wraz ze swoimi współpracownikami aresztowany przez Niemców – za przechowywanie rodziny żydowskiej i współpracę z ZWZ/AK. Rozstrzelany 10 maja 1944 w Radomiu. Gdzie został pochowany, do dzisiaj nie wiadomo.

Próbę wskrzeszenia marki podjęła po wojnie córka Wojciecha – Józefa Fudzińska. Niestety, cukiernia dość szybko zbankrutowała, wskutek nierzetelności pracowników. I to pracownicy przejęli upadający zakład, ale nie na długo.

W PRL-u na parterze kamienicy u zbiegu ul. Żeromskiego i Focha przez dziesięciolecie mieścił się sklep spożywczy. Być może ciemne lady pochodziły z cukierni Rembikowskiego... Na pewno przedwojennych gości lokalu pamiętały posadzki z Marywilu w wytworną kratę.

NIKA

Na podstawie informacji zawartych w „Encyklopedii Radomia. Nowe wydanie” Jerzego Sekulskiego i w artykule „Cukiernik z Radomia...”, zamieszczonym na portalu 30bieg.pl (dostęp 2.12.2024)



Zdjęcia: Symon Wykna



Łukasiewicz
ITEE

SIŁA W NAUCE

Sieć Badawcza Łukasiewicz – Instytut Technologii Eksploatacji

Nr 6

Centrum Prototypowania – od projektu do uruchomienia

W Centrum Prototypowania działającym w Łukasiewicz – Instytucie Technologii Eksploatacji w Radomiu realizowane są prace polegające na projektowaniu, wytwarzaniu, badaniu i uruchamianiu prototypowych, unikatowych rozwiązań aparatury badawczej, zautomatyzowanych urządzeń technologicznych, aparatury kontrolno-pomiarowej i systemów diagnostycznych. W jednym miejscu prowadzony jest cały proces – od koncepcji do produkcji i uruchomienia prototypu rozwiązań gotowych do wdrożenia w nauce lub przemyśle.

Kadrę Centrum tworzą specjaliści z wielu dziedzin: optomechaniki, systemów sterowania, projektowania konstrukcji mechanicznych i wytwarzania rozwiązań prototypowych z wykorzystaniem zaawansowanych, precyzyjnych technologii. Centrum zapewnia możliwość realizacji złożonych, wieloetapowych prac badawczo-rozwojowych rozpoczynających się od opracowania koncepcji, poprzez projekt, badania modelowe, wykonanie prototypu i przeprowadzenie jego badań weryfikacyjnych, po wdrożenie zaawansowanych technicznie rozwiązań w przemyśle lub sektorze badawczym. Cały proces projektowy i wytwórczy jest wspomagany i nadzorowany przez certyfikowany system zapewnienia jakości zgodny z normą ISO 9001.

Optomechatronika wsparciem dla przemysłu

Działalność w obszarze optomechatroniki obejmuje prace naukowe, badawcze i praktyczne zastosowania zaawansowanych rozwiązań z zakresu technologii mechatronicznych w systemach wspomagających procesy produkcyjne i eksploatacyjne oraz aparaturę badawczo-testową. Główne kierunki badawcze to: systemy kontroli jakości wykorzystujące technologie optomechaniczne, systemy monitorowania procesów z wykorzystaniem optycznej inspekcji i termowizji, manipulatory i systemy zrobotyzowane w przemyśle i badaniach naukowych oraz aparatura badawczo-pomiarowa dla sektora B+R i przemysłu. Rozwiązania opracowane w Łukasiewicz – ITEE stosowane są z powodzeniem w wielu przedsiębiorstwach i ośrodkach badawczych.

Zaawansowane systemy sterowania

Prace w obszarze systemów sterowania ukierunkowane są głównie na projektowanie i wykonywanie systemów mikroprocesorowych, w tym ścisłego czasu rzeczywistego, układów sterowania i zasilania źródeł plazmy oraz układów energoelektronicznych dla urządzeń plazmowo-próżnio-

wych, systemów sterowania procesami technologicznymi, urządzeniami badawczymi i testującymi. W pracach wykorzystywane są narzędzia z zakresu inżynierii programowania, techniki mikroprocesorowej, montażu powierzchniowego, a także narzędzia programowe do identyfikacji, modelowania i symulacji układów sterowania.

Akredytowane laboratorium dla przedsiębiorstw

W laboratorium akredytowanym przez Polskie Centrum Akredytacji prowadzone są badania urządzeń elektrycznych na zgodność z wymaganiami zawartymi w normach zharmonizowanych

dawczych, urządzeń specjalnych na potrzeby nauki, unikatowe przyrządy i narzędzia specjalne, a także urządzenia wspomagające procesy produkcyjne oraz eksploatację obiektów technicznych. Realizowane są zadania o charakterze badawczym, aplikacyjnym i usługowym w zakresie innowacyjnych, interdyscyplinarnych rozwiązań technologicznych.

Szerokie spektrum działania siłą Centrum Prototypowania

Specjalnością Centrum jest budowa urządzeń prototypowych oraz specjalizowanych ciągów technologicznych, próby i badania proto-

odnawialnych źródeł energii, obejmujące m.in. pozyskiwanie energii z ciepła odpadowego, wyznaczania charakterystyk eksploatacyjnych central wentylacyjnych i pomp ciepła oraz badania środowiskowe urządzeń technicznych.

Współpraca z nauką i przemysłem

Centrum Prototypowania prowadzi aktywną współpracę naukowo-badawczą i wdrożeniową z ośrodkami naukowymi w kraju, w tym m.in. z Politechniką Krakowską, AGH w Krakowie, Instytutem Fizyki Jądrowej PAN, Instytutem Wysokich Ciśnień PAN, Politechniką Łódzką, Łukasiewicz – PIT, CNBOP, a także z partnerami biznesowymi, m.in. Fabryką Broni, ITM Poland, Hutą Szkła Trend-Glass, Rohrbrogen, Fabryką Łożysk Tocznych „Kraśnik”, HYDRO-MEGA Gdynia, MESKO Skarżysko-Kamienna, BOCHEMIA Radom, Lupio Kraków oraz INKOM INSTRUMENTS w Warszawie. Centrum brało udział w realizacji wielu prac naukowo-badawczych zastosowanych w praktyce oraz prac finansowanych bezpośrednio przez przedsiębiorstwa przemysłowe. Zespół Centrum Prototypowania ma na swoim koncie ponad 160 przyznanych patentów.

Osiągnięcia i plany rozwoju

Przykładami spektakularnych osiągnięć Centrum Prototypowania jest zaprojektowanie i uruchomienie produkcji aparatury do badania konsystencji produktów plastycznych oraz pomiaru emisji lotnych związków organicznych z materiałów budowlanych. Powstały również rozwiązania do badań systemów ochrony przeciwpożarowej, optomechanicznej kontroli jakości seryjnej produkcji w przemyśle motoryzacyjnym oraz kontroli jakości w przemyśle obronnym. Kolejne innowacyjne rozwiązania przygotowywane są do wdrożenia, kilka wspólnych projektów z dużymi przedsiębiorstwami różnych branż jest na etapie opracowania. Centrum Prototypowania stawia na rozwój i zaprasza do współpracy.



Szanowni Czytelnicy!

Przyszła chwila na chwalebne się kolejnym wyjątkowym Centrum, które działa w strukturze Łukasiewicz – Instytutu Technologii Eksploatacji. Tym razem będzie to Centrum Prototypowania.

Centrum Prototypowania, zbudowane w swojej obecnej, nowoczesnej formule dzięki Funduszom Europejskim transferowanym przez Samorząd Województwa Mazowieckiego, działa w ramach Sieci Badawczej Łukasiewicz – Instytutu Technologii Eksploatacji w Radomiu. Specjalizuje się w produkcji części i podzespołów o skomplikowanej geometrii oraz wysokiej precyzji wykonania. Wykorzystuje najnowsze technologie i najnowocześniejsze maszyny.

Centrum funkcjonuje dzięki projektowi finansowanemu z Funduszy Europejskich, które umożliwiły zakup systemów technologicznych oraz specjalistycznej aparatury badawczo-pomiarowej. Rozwinęły się innowacyjne systemy badawcze oraz instalacje technologiczne, które spełniają najwyższe standardy europejskie.

Dzięki Centrum Prototypowania możemy wspierać małe i średnie przedsiębiorstwa z regionu, działające głównie w branżach precyzyjnej metalurgii i mechatroniki.

To w Radomiu rozwijamy nowatorskie rozwiązania produktowe w ośrodkach naukowych i zakładach przemysłowych całego kraju.

Na zakończenie chciałbym podziękować osobom, które przyczyniły się do powstania i rozwoju Centrum Prototypowania w naszym Instytucie. Dziękuję przede wszystkim Panu Adamowi Mazurkiewiczowi – wieloletniemu dyrektorowi Instytutu, a także twórcom dawnego Zakładu Doświadczalnego: Marianowi Błońskiemu i Edwardowi Nowakowi oraz kontynuatorom ich pracy: Wojciechowi Karszni, Adamowi Komorowskiemu i Andrzejowi Zbrowskiemu.

Z życzeniami inspirującej lektury

dr Adam Duszyk

Dyrektor
Łukasiewicz – Instytutu
Technologii Eksploatacji

Łukasiewicz – Instytut Technologii Eksploatacji

ul. Kazimierza Pułaskiego 6/10
26-600 Radom

tel. (+48) 48 364-42-41
instytut@itee.lukasiewicz.gov.pl



z Dyrektywą 2014/30/UE, związaną z kompatybilnością elektromagnetyczną (EMC), które mają na celu wspieranie przedsiębiorców przy nadawaniu znaku CE na wyroby rynkowe. Jesteśmy otwarci na współpracę z firmami potrzebującymi tego typu usług.

Projektowanie innowacyjnych konstrukcji

W zakresie projektowania konstrukcji opracowywane są nowe rozwiązania urządzeń kontrolno-pomiarowych, stanowisk ba-

typów, instalacji doświadczalnych oraz procesów technologicznych. Centrum oferuje ponadto produkcję elementów o skomplikowanej geometrii i wysokiej jakości wykonania oraz usługi produkcyjne w zakresie obróbki skrawaniem, elektrodrażnienia, cięcia i gięcia blach, spawalnictwa, lakierowania proszkowego i na mokro. Wytwarzane są głównie małe serie i partie prototypowe z różnych materiałów, w tym stali nierdzewnej, tytanu, stopów aluminium, stopów metali nieżelaznych oraz materiałów syntetycznych.

W laboratoriach Centrum prowadzone są badania w obszarze



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

KALENDARZ PROJEKCJI 6 XII - 12 XII 2024

6 XII (piątek)

14.30 – Filmy dla dzieci – KINA I YUK, familijny, przygodowy, Francja, Kanada, Włochy, dubbing, od 7 lat (premiera) KS, N
16.15 – Filmy dla dzieci – LIST DO ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA, familijny, przygodowy, Hiszpania, dubbing, od 9 lat (ostatni dzień) KS, N
18.00 – MINGHUN, dramat, obyczajowy, Polska, od 15 lat N
20.00 – WYBRANIEC, dramat, obyczajowy, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N

7 XII (sobota)

14.15 – Filmy dla dzieci – KINA I YUK, familijny, przygodowy, Francja, Kanada, Włochy, dubbing, od 7 lat (premiera) KS, N
16.00 – MINGHUN, dramat, obyczajowy, Polska, od 15 lat N
18.00 – sanah NA STADIONACH, dokumentalny, muzyczny, Polska, od 12 lat
20.00 – WYBRANIEC, dramat, obyczajowy, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N

8 XII (niedziela)

14.15 – Filmy dla dzieci – KINA I YUK, familijny, przygodowy, Francja, Kanada, Włochy, dubbing, od 7 lat (premiera) KS, N
15.45 – Sztuka Na Ekranie - ANDY WARHOL. AMERKAŃSKI SEN, dokumentalny, Słowacja, od 15 lat N
18.00 – MINGHUN, dramat, obyczajowy, Polska, od 15 lat N
20.00 – WYBRANIEC, dramat, obyczajowy, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N

9 XII (poniedziałek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.00 – Filmy dla dzieci – KINA I YUK, familijny, przygodowy, Francja, Kanada, Włochy, dubbing, od 7 lat (premiera) KS, N
15.45 – WYBRANIEC, dramat, obyczajowy, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N
18.00 – TRZY KILOMETRY DO KOŃCA ŚWIATA, dramat, obyczajowy, Rumunia, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, premiera, pokaz w ramach DKF) N
20.00 – MINGHUN, dramat, obyczajowy, Polska, od 15 lat N

10 - 11 XII (wtorek - środa)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.15 – Filmy dla dzieci – KINA I YUK, familijny, przygodowy, Francja, Kanada, Włochy, dubbing, od 7 lat (premiera) KS, N
16.00 – SIMONA KOSSAK, dramat, biograficzny, Polska, od 15 lat KS, N
18.00 – MINGHUN, dramat, obyczajowy, Polska, od 15 lat N
20.00 – WYBRANIEC, dramat, obyczajowy, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF) N

12 XII (czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.15 – Filmy dla dzieci – KINA I YUK, familijny, przygodowy, Francja, Kanada, Włochy, dubbing, od 7 lat (ostatni dzień) KS, N
16.00 – MINGHUN, dramat, obyczajowy, Polska, od 15 lat (ostatni dzień) N
18.00 – SIMONA KOSSAK, dramat, biograficzny, Polska, od 15 lat KS, N (ostatni dzień)
20.00 – WYBRANIEC, dramat, obyczajowy, USA, od 15 lat (17 ZPF Koksownik, najlepsze filmu zaangażowane 2024, pokaz w ramach DKF, ostatni dzień) N

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.
N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.

Kontakt
tel. +48 383 60 77, +48 386 16 60 | kasa@mcswelektrownia.pl

Godziny otwarcia
Pół godziny przed pierwszym seansem do rozpoczęcia ostatniego seansu

CENY BILETÓW
tani poniedziałek – 15 zł
wtorek–czwartek – 19 zł
piątek–niedziela – 23 zł
bilec grupowy (powyżej 5 osób w dowolny dzień) – 17 zł
filmy dla dzieci – 17 zł
bilec grupowy dla dzieci (powyżej 5 osób w dowolny dzień) – 15 zł

REPERTUAR



Helios dla Dzieci – piątek, 6 grudnia
Kina i Yuk - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 8 lat) - godz. 16.30

Wicked - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 13 lat) - godz. 17.00

Renifer Niko i zaginione sanie Mikołaja - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 6 lat) - godz. 17.30

Vaiana 2 - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 6 lat) - godz. 18.30

Trefliki ratują święta - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - b.o.) - godz. 16.00

Helios dla Dzieci - 7-8 grudnia (sobota – niedziela)

Kina i Yuk - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 8 lat) - godz. 12.00

Wicked - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 13 lat) - godz. 15.30

Renifer Niko i zaginione sanie Mikołaja - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 6 lat) - godz. 11.00, 13.15

Vaiana 2 - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - od 6 lat) - godz. 10.00, 12.30, 15.00

Trefliki ratują święta - mikołajkowe seanse z konkursami (2D/dubbing - b.o.) - godz. 10.30

Projekty specjalne

Mikołajkowy Maraton Grozy (2D/napisy - od 15 lat) – 6.12, godz. 23.00

Helios na scenie: Sanah na stadionach (2D/napisy - od 10 lat) – 8.12, godz. 14.14, 16.30

Kino Konesera: Kneecap. Hip-hopowa rewolucja (2D/napisy - od 15 lat) – 9.12, godz. 18.00

Kino Kobiet: Sztuka pięknego życia (2D,napisy - od 15 lat) – 11.12, godz. 18.00

Kultura Dostępna: U Pana Boga w Królowym Moście (2D/PL - od 15 lat) – 12.12, godz. 18.00

Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku: U Pana Boga w Królowym Moście (2D/PL - od 15 lat) – 12.12, godz. 17.00

Z pożółkłych szpalt

Depesze własne Z SEJMU

Wtorkowe posiedzenie Sejmu zazna-
czyło się generalną obstrukcją lewicy. Po-
szczególni mówcy zapisywali się do głosu
po to, aby pleść trzy po trzy, lub cedzić
słówka bez wszelkiej treści. W ten sposób
obradę przeciągnęły się od 4 po południu
do 3-ej rano. Bezuzględnie lewica w ten
sposób traci resztki powagi.

W głosowaniu ataki lewicy odrzucono
większością głosów prawicy, pomiędzy
innymi nagły wniosek P. P. S. w kwestji
sprecznej jakoby nominacji posła Korfan-
tego ministrem.

*Słowo nr 270,
6 grudnia 1923*

– Państwowy Urząd Pośrednictwa Pra-
cy w Radomiu (Gmach Starostwa), tel. 207
Ma pracę dla: 75 robotników do rąba-
nia i układania drzewa opałowego na kre-
sach, 25 robotników do kopania karpiny,
8 służących do wszystkiego, 1 chłopca na
praktykę sklepową, 2 kolarzy żelaznych, 1
stolarza-modelarza, 2 giserów-formierzy
w żelazie, 1 kotlarza miedzianego, 2 ślusa-
rzy maszynowych, 3 kowali fabrycznych.

Poszukują pracy: 30 ślusarzy, 14 ko-
wali, 12 giserów, 5 maszynistów, 4 elek-
tromonterów, 2 zdunów, 3 murarzy, 10
stolarzy, 2 stelmachów, 8 garbarzy, 4 zecer-
rów, 3 krawcowe, 6 woźnych, 1 ogrodnik,
8 gajowych, 8 rządców do majątku, 20
biuralistów, 8 biuralistek, 3 maszynistki,
25 ekspedjentek-kasjerek, 60 chłopców
w różnych zawodach.

*Słowo nr 270,
6 grudnia 1923*

– Autobusy. Słusznie postąpił Magi-
strat, przesuwając postój autobusów na
plac przed gmachem poczty, miejsce to
bowiem odpowiada w zupełności swemu
celowi – w przeciwieństwie do poprzed-
nich postojów, z których pierwszy utrud-
niał dostęp do kościoła św. Trójcy, drugi
zaś tamował ruch w ulicy Spacerowej.

*Słowo nr 277,
3 grudnia 1926*

**Oszust, który wyłudzał pieniądze
od kobiet pod pretekstem ożenku**

W dniu 20 bm. aresztowano w Rado-
miu i przekazano władzom sądowym Gła-

dyburdę Bazylego, nigdzie nie meldowane-
go, który od dłuższego czasu wyłudzał od
kobiet pieniądze pod pretekstem ożenku.
Gładymburda został osadzony w więzieniu.

*Słowo nr 274,
27 listopada 1929*

Zabity przez wartownika

Od kilku już tygodni zewnętrzna część
Kościoła Garnizonowego w Radomiu od
strony ul. Szerokiej jest przerabiana.

W nocy z dn. 30 listopada na 1 grudnia,
żołnierz, który podówczas pełnił służbę
wartowniczą w ogródku okalającym Ko-
ściół, usłyszał jakieś szmery w miejscu do-
konywanej budowy, w pewnej chwili za-
uważył postać ludzką, ukrywającą się poza
cegłami. Na kilkakrotne wezwanie niezna-
jomy nie odzywał się, wobec czego war-
townik strzelił w kierunku ukrywającego
się człowieka a następnie, zbliżywszy się,
zadał mu śmiertelne pchnięcie bagnetem.

Podobno zabity zatrudniony był przy
prowadzonej budowie i w nocy przyszedł
po pozostawione narzędzia.

Nazwisko zabitego dotąd nie zostało
ustalone.

*Słowo nr 280,
4 grudnia 1929*

Z życia Towarzystwa Tatrzańskiego

W dniu 15 listopada r. b. odbył się w cu-
kierni Przybytniewskiego dancing Polskie-
go Towarzystwa Tatrzańskiego, z którego
czysty zysk przeznaczony był na budowę
schroniska w Kazimierzu nad Wisłą. Duża
frekwencja osób i miły nastrój były dowo-
dem, jak wielu sympatyków pozyskało P. T.
T. w Radomiu mimo krótkiego czasu swego
istnienia. Jako jeden z pierwszych w sezo-
nie dancing P. T. T. cieszył się wielkim po-
wodzeniem i nie dziwi, że ochoczo bawiono
się do godz. 3-ej rano.

Niezwykłą atrakcją dancingu był piękny
kosz kwiatów, który otrzymała p. Macie-
jewska, jako nagrodę za najlepiej odtań-
czonego oberka z p. Henrykiem Burdą. Za
najładniejszą suknię z krajowego jedwabiu,
otrzymała nagrodę w postaci dużej bom-
boniery p. Zofja Grudzińska.

*Słowo nr 268,
20 listopada 1930*

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

		6				5	
				9	2		
		5		8		7	2
	8		4			6	
7	2				3	8	
	4				8		
3							9
4							1
			7	1			6

		4					
	2						1
		7		1			9
						1	8
			5				9
	6					4	
9					2		
5			4		7		6
					1		
3	4					8	5

Sudoku

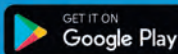
Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA

rekord
TAXI

Jesteśmy
z Wami
i dla Was!

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!



Dwie porażki

Koszykarze HydroTrucku Radom w ostatnich dwóch kolejkach Pekao S.A. 1. Ligi doznali dwóch porażek – z zespołami z Bydgoszczy i Tychów.

W miniony weekend HydroTruck Radom podejmował Enea Abramczyk Astorię Bydgoszcz. W tabeli oba zespoły dzieli spory dystans. HydroTruck oscyluje w okolicach strefy spadkowej, natomiast Astoria jest wiceliderem. Od początku meczu inicjatywa była po stronie zespołu gości, którzy już pierwszą kwartę zakończyli dziewięciopunktowym zwycięstwem. Potem kontrolowali przebieg spotkania i finalnie wygrali 74:64.

W środę tygodnia natomiast radomianie pojechali do Tychów na mecz z GKS-em, który znajduje się w środkowej strefie tabeli. Już po 10

minutach gospodarze wypracowali sobie 18 „oczek” przewagi (28:10), a do przerwy ją jeszcze powiększyli (54:29). Druga połowa była nieco bardziej wyrównana, ale przewaga z pierwszej połowy wystarczyła gospodarzom, aby odnieść wysokie i pewne zwycięstwo 100:74.

Dla radomian była to już dziesiąta porażka w sezonie 2024/25 Pekao S.A. 1. Ligi. Następny mecz w sobotę, 7 grudnia, kiedy to o godz. 20 HydroTruck podejmie pod złotym sufitem KKS Polonia Warszawa.

MN

Łatwy triumf

Czarni Radom w 12. kolejce PLS 1. Ligi wygrali przed własną publicznością 3:0 z AZS AGH Kraków, dzięki czemu wydostali się ze strefy spadkowej. Dziś zagrają w Spale.

Przed spotkaniem 12. kolejki oba zespoły sasiadowały ze sobą w tabeli PLS 1. Ligi, a dzielił je dystans zaledwie dwóch punktów. Na parkiecie hali Radomskiego Centrum Sportu było widać jednak przepaść, jeśli chodzi o poziom sportowy. Krakowianie bardzo mocno odstawali od gospodarzy.

W premierowej odsłonie AZS AGH walkę nawiązał tylko na samym początku, do stanu 4:4. Potem systematycznie rosła przewaga zespołu z Radomia. Po skutecznym bloku było już 16:9, a finalnie podopieczni Dariusza Daszkiewicza wygrali do 16. Drugi set to już od samego początku przewaga Czarnych. Zespół z Krakowa ani przez moment nie był zagrożeniem dla miejscowych. Z akcji na akcję rosło prowadzenie radomian. Po skutecznym ataku Kristapsa Smitsa w kontrze było już 16:8. Skończyło

się wynikiem 25:17. I gdy wydawało się, że ten mecz zakończy się bardzo szybko, w trzeciej odsłonie w szeregi zespołu z Radomia wkradła się dekoncentracja, a goście to wykorzystali i podjęli walkę. Niewiele brakowało, a zapisaliby na swoje konto tego seta. Podopieczni Dariusza Daszkiewicza wygrali jednak końcówkę do 22 i cały mecz 3:0.

Dzięki temu zwycięstwu radomski zespół w końcu wydostał się ze strefy spadkowej PLS 1. Ligi. Dla Czarnych był to ostatni domowy pojedynek w 2024 roku. Teraz przed nimi aż cztery starcia wyjazdowe z rzędu. Pierwsze z nich już dziś (piątek, 6 grudnia). Podopieczni Dariusza Daszkiewicza zmierzą się w Spale z tamtejszą ekipą SMS PZPS. Początek spotkania o godz. 17.

MN

Zakończyli rundę

Na zakończenie rundy jesiennej PKO Ekstraklasy Radomiak Radom przegrał na terenie beniaminka, Motoru Lublin 0:1. „Zieloni” są w strefie spadkowej, na 16. miejscu.



Fot. radomskifc.pl

● MICHAŁ NOWAK

Nastroje w obu ekipach przed poniedziałkowym (2 grudnia) meczem 17. kolejki PKO Ekstraklasy były zdecydowanie różne. Motor, który jest beniaminkiem, radzi sobie świetnie i jest w górnej połowie tabeli, natomiast „Zieloni” przed rozegraniem tego spotkania, po sobotnim zwycięstwie Puszczy Niepołomice ze Śląskiem Wrocław, spadli do strefy spadkowej.

Mecz zaczął się po myśli gospodarzy, którzy byli zdecydowanie

groźniejsi. Częściej pojawiali się w polu karnym rywali. Radomiak odpowiadał bardzo rzadko – w 16. minucie z dystansu uderzał Leonardo Rocha, ale piłkę pewnie złapał Kacper Rosa. Motor dopiął swego w 21. minucie. Po dośrodkowaniu z rzutu rożnego piłkę zgrał Samuel Mraz, a do siatki z najbliższej odległości skierował ją Paweł Stolarski. Ten sam zawodnik chwilę później próbował z dystansu, ale tym razem niecelnie.

Kolejne minuty przyniosły więcej gry w środku pola. Radomiak próbował odrobić straty, a Motor nieco się cofnął. W 33. minucie z dystansu strzelał Michał Król, ale pewnie wybronił Maciej Kikolski. Niedługo później po drugiej stronie boiska próbował Christos Donis, ale jego strzał odbił się od jednego z defensorów lublinian i piłka wyszła tylko na rzut rożny. Do przerwy było 1:0.

Początek drugiej połowy to optyczna przewaga zespołu z Radomia, który częściej był w ataku pozycyjnym. W dalszym ciągu jednak podopiecznym Bruno Baltàzara brakowało konkretów. W końcu, w 70. minucie zrobiło się groźnie pod bramką Rosy. Strzał Rochy obronił jednak gołkiper Motoru.

Kwadrans przed końcem fantastyczną robinsonadą popisał się Rosa. Gołkiper gospodarzy fenomenalnie obronił strzał Roberto Alvesa z rzutu wolnego. Chwilę później Motor mógł podwyższyć rezultat, ale Mraz fatalnie skisował. W 83. minucie kolejną okazję mieli miejscowi. Najpierw próbował Mbaye Jacques Ndiaye, potem Mraz, ale przed stratą gola Radomiaka uchronili Kikolski na spółkę z Luizao. Niedługo potem defensywie Radomiaka urwał się Ndiaye, ale uderzył niecelnie.

Jeszcze przed końcem regulaminowego czasu gry głową strzelał Paulo Henrique, ale ponownie dobrze spał się Rosa. Potem próbował jeszcze Rocha, ale uderzył ponad poprzeczką. Do końca wynik nie uległ już zmianie i ekipa z Lublina wygrała to spotkanie 1:0. Beniaminek ma na koncie 27 „oczek”, zanotował czwartą wygraną z rzędu i jest siódmy w stawce.

Pojedynek Motoru z Radomiakiem zakończył pierwszą rundę sezonu 2024/25 PKO Ekstraklasy. „Zieloni” są w strefie spadkowej, na 16. miejscu z dorobkiem 16 punktów. To jednak nie koniec grania w 2024 roku. W najbliższy weekend awansem rozegrana zostanie pierwsza kolejka rundy rewanżowej. Dzisiaj (piątek, 6 grudnia) Radomiak podejmie u siebie GKS Katowice. Początek tego spotkania o godz. 18. Poza tym starciem radomianom pozostanie jeszcze rozegranie zaległego starcia na wyjeździe ze Śląskiem Wrocław. Ten pojedynek ma się odbyć 14 grudnia.

Wpadka Radomki

Moya Radomka Radom doznała wstydlivej porażki na terenie beniaminka Tauron Ligi. Sokół & Hagric Mogilno pokonał podopieczne Jakuba Głuszaka po tie-breaku.

Siatkarki Radomki pojechały do Mogilna po bardzo dobrym występie w Szwajcarii, gdzie w pierwszym meczu drugiej rundy Pucharu CEV pokonały Viteos Neuchatel. I były faworytkami starcia z Sokółem & Hagric Mogilno. Bo choć podopieczne Jakuba Głuszaka w Tauron Lidze radzą sobie w kratkę i zajmowały przed 10. kolejką szóste miejsce w tabeli, to rywal jest beniaminkiem zmagania, a pierwsze zwycięstwo w najwyższej klasie rozgrywkowej odniósł dopiero w poprzedniej serii gier. Wcześniej Sokół zanotował osiem porażek z rzędu.

Co ciekawe, w zmaganiach ligowych

w tym sezonie radomianki jeszcze nie wygrały żadnego meczu w stosunku 3:0. I w Mogilnie też takiego wyniku nie zanotowały. Co więcej, nie odniosły nawet zwycięstwa z niżej notowanymi rywalkami. Mogilnianki rozegrały bardzo dobre spotkanie, wygrywając finalnie po tie-breaku.

Radomka po tym spotkaniu była na szóstym miejscu, a w czwartek (5 grudnia) już po zamknięciu tego wydania tygodnika „7 Dni” rozegrała spotkanie wyjazdowe z BKS-em Bostik ZGO Bielsko-Biała.

MN

Figand Śmietana 18% 330 g

3,49
1 kg/10,58

Paszтет domowy 1 kg Janhas

25,99

Hortex Nektar pomarańczowy z miąższem, Nektar pomarańcza mandarynka, Nektar pomarańcza mango 1 l

5,29

Figand Klasyczny na serniki 1 kg

9,99

Szynka Babuni 1 kg Janhas

30,99

POLECAMY 04.12 - 31.12.2024

REKORDOWA KAWA Z MIKOŁAJEM

 **6 grudnia, godz. 8-12**

 **przed Radomskimi Halami Mięsnymi**

**Zapraszamy
na pyszną kawę
i czekoladowe
mikołaje!**

