

Masz pomysł, masz głos

Jeszcze tylko do 2 marca można zgłaszać pomysły do siódmej edycji Budżetu Obywatelskiego Mazowsza. Może to zrobić każdy mieszkaniec regionu, bez względu na wiek i doświadczenie. Do dyspozycji mieszkańców regionu jest aż 30 mln zł.

str. 3

Skaryszewski jarmark

200 koni na sprzedaż i ponad 20 na pokazach, a ponadto blisko 350 stoisk z rzemiosłem artystycznym, rękodziełem, i regionalnymi potrawami – tak w dużym skrócie prezentował się tegoroczny Skaryszewski Jarmark Koński. Nic dziwnego, że przyciągnął tłumy.

str. 6

Nowe serce Radomia

Nowoczesny kościół zamiast Heliosa, ośrodek rozwoju technologii kosmicznych przy ul. Beliny-Prażmowskiego czy Centrum Konserwacji i Wystawiennictwa w starej Fabryce Broni – takie m.in. pomysły na zagospodarowanie na nowo terenów w sąsiedztwie dworca kolejowego w Radomiu mają młodzi architekci z Politechniki Warszawskiej.

str. 7

Remis z liderem

Radomiak Radom zremisował na wyjeździe 1:1 z liderem tabeli, Jagiellonią Białystok, w meczu 22. kolejki PKO BP Ekstraklasy. Dla Zielonych to cenny punkt wywalczony na trudnym terenie.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 980 PIĄTEK – CZWARTEK 27 LUTEGO – 5 MARCA 2026

NAKŁAD 10 000

Przerwana kadencja

Fot. Piotr Nowakowski



W ubiegły piątek, tuż po zakończeniu nadzwyczajnej sesji Rady Miejskiej w Radomiu zasłabł radny Jan Pszczoła. Został zabrany do szpitala, gdzie w nocy z soboty na niedzielę zmarł. Na poniedziałek zaplanowane było zwykłe posiedzenie rady. W związku ze śmiercią kolegi radni postanowili przesunąć obrady o tydzień.

str. 4 i 5

AUTOPROMOCJA

radio
rekord
SŁUCHAJ NA 106,2 FM
NUMER 1 W RADOMIU
www.radiorekord.pl

REKLAMA

rhmm
radomskie hale mięsne

Nasze **TARGOWISKO**
KUPCY ZAPRASZAJĄ

UL. WERNERA 10A / SZARYCH SZEREGÓW



Dzieje się!



Piątek, 27 lutego

➔ **Wernisaż wystawy połowinkowej uczniów klas III Liceum Sztuk Plastycznych.** Prezentowane realizacje powstały w oparciu o dwa tematy przewodnie: naturę i kadry filmowe. Każdy z autorów dokonał indywidualnego wyboru tematu. Wystawa stanowi doskonałą okazję, by zobaczyć, jak młodzi twórcy łączą obserwację świata z inspiracjami filmowymi i własną wrażliwością artystyczną. Początek wernisażu w Zespole Szkół Plastycznych o godz. 12. Wystawę można oglądać od poniedziałku do piątku w godz. 9-14. Wstęp wolny.

➔ **Premiera spektaklu na Borkach.** Dom Kultury „Borki” zaprasza o godz. 18 na autorski spektakl familijny „Słowiańska wędrówka”. To zabawna, a zarazem pouczająca opowieść o sile wytrwałości i dobru, które zawsze powraca. Spektakl dopełniają oryginalne piosenki wykonywane na żywo. W teatralne role wcielią się dzieci i młodzież z grupy Chaos – sekcji teatralnej Domu Kultury „Borki”. Scenariusz i reżyseria – Magdalena Podsiadły-Sulek. Opracowanie muzyczne – Jakub Kosiński. Spektakl można obejrzyć także 1 marca. Wstęp wolny.

➔ **Rysy live. Koncert + after.** Rysy to warszawski duet producencki Wojtka Urbańskiego i Łukasza Stachurki, poruszający się na styku elektroniki klubowej i emocjonalnego songwritingu. Ich muzyka łączy pulsujące, taneczne beaty z melancholijnymi, często intymnymi melodiami i wyraźną wrażliwością popową. Zespół zadebiutował w 2015 roku i szybko zdobył uznanie publiczności oraz branży. W 2016 roku otrzymali nagrody: Odkrycie Roku magazynu „Muno” i Zespół Roku w plebiscycie Aktivist – Nocne Marki, a także nominację do Fryderyka w kategorii Debiut Roku. Po powrocie w 2020 roku album 4GET przyniósł im Fryderyka w kategorii Muzyka Elektroniczna oraz kolejne wyróżnienia magazynu „Muno” za Zespół Roku i Utwór Roku. Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1. Plan: godz. 20.00-20.30 DJ Set Maciej Małecki, godz. 20.30 – Rysy live, godz. 22.00-23.00 DJ Set Maciej Małecki. Bilety w cenie 90 zł dostępne na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru.

➔ **Visual Concert 4.** Nowa edycja kultowego koncertu muzyki filmowej i epickiej zabierze widzów w pasjonującą podróż po świecie fauny, flory, niezwykłych krajobrazów, różnorodnych kultur i architektury. Ponad 80-osobowa CoOperate Orchestra & Choir pod batutą Adama Domurata wypełni muzyczną przestrzeń w rytm filmowego obrazu, ukazującego najbardziej spektakularne zakątki świata, niesamowite

zwierzęta, ciekawych ludzi i wyjątkowe chwile uchwycone okiem kamery. Koncert uświetnią soliści: Kasia Moś, Paulina Stekla, Mateusz Krautwurst. Miejsce: Arena Radomskie Centrum Sportu (ul. Struga 63). Godz. 19. Wstęp płatny.

Sobota, 28 lutego

➔ **Spacer „Papierowy Radom”.** Tym razem Resursa Obywatelska zaprasza na tropienie papierowej historii miasta. A ten nośnik to dokument archiwalny, fotografia, papier wartościowy (np. akcja lub obligacja), gazeta, książka, pocztówka, mapa, list. I choćby ikoniczne dla Radomia Zakłady Drukarsko-Litograficzne „Jan Kanty Trzebiński” z urokliwym pawilonem w jednym z podwórek przy ul. Żeromskiego. Gdzie mieściła się redakcja „Gazety Radomskiej” założonej w 1884 roku? Gdzie w naszym mieście przechowywano cenne archiwalia? Jak wygląda współczesna drukarnia? Co ciekawego można wyczytać w najstarszych radomskich kronikach? Na te i wiele innych pytań odpowiedź uzyskają wszyscy lubiący spacerować po mieście z Resursą. Start: godz. 10, skwer przy ul. Grodzkiej z makietą zamku królewskiego. Wstęp wolny.

Niedziela, 1 marca

➔ **Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych.** Program: godz. 12 – msza święta w Kościele Garnizonowym; godz. 13.30 – przy Pomniku Żołnierzy Zrzeszenia Wolność i Niezawisłość (ul. Beliny-Prażmowskiego): odegranie hymnu państwowego, wystąpienia okolicznościowe, apel pamięci, złożenie kwiatów i zapalenie zniczy.

➔ **Oprowadzanie kuratorskie. „Rafał Malczewski.** Narty, dancing, brydż” w Muzeum im. Jacka Malczewskiego to pierwsza tak bogata w treści ekspozycja prac syna znakomitego symbolisty, skupiająca się na jego twórczości związanej z tematyką sportów zimowych, pejzaży górskich, rozrywek kurortowych oraz często w niej obecnych wątków humorystycznych. Prezentację prac Rafała Malczewskiego wzbogacają dzieła twórców mu współczesnych, z którymi się przyjaźnił lub których twórczość mieści się w orbicie hasła Narty – Dancing – Brydż, czyli Leona Chwistka, Stanisława Ignacego Witkiewicza, Zofii Stryeńskiej, Władysława Skoczylasa czy Augusta Zamoyskiego. O godz. 12 po wystawie oprowadzi jej kuratorka – Magdalena Ewa Nosowska. Obowiązują zapisy: rezerwacje@muzeum.edu.pl. Wstęp płatny – 15 zł.

NIKA

REKLAMA

CMENTARZ KOMUNALNY w Radomiu ul. Ofiar Firleja 45

Zgodnie z Regulaminem Cmentarza Komunalnego zatwierdzonym przez Uchwałę Rady Miejskiej, **wzywamy właścicieli grobów wykupionych przed 31.12.2006 r. do dokonania opłaty po 20 latach, celem przedłużenia za korzystanie z miejsca na cmentarzu pod groby murowane i ziemne.**

Świadkowie wielkiej historii

W piątek, 6 marca Muzeum im. Jacka Malczewskiego otwiera nową wystawę – „Wielka historia, mali świadkowie”.

Ekspozycja pamiątek i galanterii patriotycznej obejmuje bogaty zbiór obiektów w różnych formach, upamiętniających ważne wydarzenia z historii Polski i Polaków od końca XVIII do końca XX wieku. Wiele z nich to przedmioty codziennego użytku, inne mają raczej symboliczny charakter, ale wszystkie odgrywają ważną rolę w procesie budowania pamięci historycznej. Umieszczone w odpowiednim kontekście pozwalają zrozumieć epokę, w której powstały, a także zrozumieć współczesność, zbudowaną przecież na wielu elementach z przeszłości. „Przeszłość – Przyszłość” – słowa, które Izabela Czartoryska kazała umieścić nad wejściem do świątyni Sybilli, doskonale oddają sens takiego działania. Przedmioty te z jednej strony tworzą pewną harmonijną całość, a z drugiej, postawione obok siebie, stanowią swoje całkowite przeciwieństwo, wzbudzając skrajnie różne emocje: od śmiechu do smutku, od powagi do szyderstwa i komedii.

Wernisaż zaplanowano na godz. 17, a wystawę będzie można oglądać do końca czerwca.

CT

Dwie wystawy w Orońsku

Na wernisaż dwóch wystaw, m.in. „Dwugłowi. Sztuka Islandii”, zaprasza w sobotę, 28 lutego Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

„Dwugłowi. Sztuka Islandii” to pierwsza w Centrum Rzeźby Polskiej wystawa szerzej prezentująca polskiej publiczności twórczość artystek i artystów islandzkich. Islandczycy wnieśli do światowej kultury swoją wyjątkowość wynikającą m.in. z unikalnych doświadczeń związanych z życiem na wulkanicznej, a zarazem leżącej przy kole podbiegunowym wyspie. Jednym z nich jest obcowanie z wszechobecną nicością – większość kraju pokryta jest wulkanicznym tufem i lodem, bez śladów obecności człowieka, przez wiele miesięcy panuje tu ciemność, a warunki atmosferyczne są dynamiczne. Na wystawie zostaną zaprezentowane rzeźby, instalacje, wideo i performance 12 islandzkich twórców. Godz. 14, Galeria Oranżeria i Galeria Wozownia.

Z kolei Studenckie Biennale Małej Formy Rzeźbiarskiej to wystawa laureatów 8. edycji konkursu zatytułowanego „Studenckie Biennale Małej Formy Rzeźbiarskiej im. prof. Józefa Kopczyńskiego”, promującego twórczość rzeźbiarską młodych artystów i artystek z całej Polski. Ekspozycja w Orońsku prezentuje różnorodną tematykę prac i materiałów rzeźbiarskich, od tych tradycyjnych, jak brąz, ceramika, kamień, drewno i szkło, po techniki własne, tekstylia, autorskie eksperymenty oraz wykorzystanie nowych technologii, różne rodzaje druku 3D czy rzeźbę cyfrową. Taras Domu Rzeźbiarza, godz. 14.

CT

Święto patrona miasta

Spektakl dla dzieci, zjazd rękodzielników, rozmowy o poezji i Wielki Test Wiedzy o Radomiu – tegoroczne Kaziki potrwać od 1 do 8 marca. Poznamy też laureata Nagrody im. Świętego Kazimierza.



Fot. The Medievals / Facebook

Kaziki obchodzone są co roku w okolicach 4 marca, kiedy to przypada imieniny patrona Radomia – św. Kazimierza Jagiellończyka (1458-1484). Przywołują postać królewicza i pielęgnują pamięć o młodzieńcu, który chlubnie zapisał się na kartach historii grodu nad Mleczną Na Kaziki składają się wydarzenia, które przypominają bogate dzieje miasta, mają wzbudzić dumę mieszkańców z własnej historii oraz zainteresować najmłodszych ojczyznym dziedzictwem.

Tegoroczną edycję wydarzenia zainauguruje w niedzielę, 1 marca Bajkowa Niedziela w Resursie Obywatelskiej. O godz. 11 najmłodszy widzowie będą mogli zobaczyć spektakl Teatru La Lola „Bitwa pod Grunwaldem, czyli historia niejednym piórem spisana”. To pełna humoru i rymów opowieść, z której dzieci dowiedzą się, co naprawdę jadł król Jagiełło i jak zbudowano most żyłowy bez jednego gwoźdź. Poznają też inne postacie związane z epoką i samą bitwą, m.in. księcia Witolda, królową Jadwigę i Zawiszę Czarnego. Po spektaklu odbędzie się Mały Test Wiedzy o Radomiu oraz warsztaty rodzinne.

Na godz. 13 zaplanowano start II edycji Zjazdu Rękodzielników. Uczestnicy zaprezentują swoje prace, wśród których znajdą się m.in. wyroby z ceramiki, drewna czy włóczki, a także makramy, koszyczki i pisanki wielkanocne. Będzie to także doskonała okazja, by nabyć unikatowe ozdoby świąteczne albo prezenty dla bliskich.

We wtorek, 3 marca o godz. 17 Resursa zaprosi na spotkanie z cyklu „Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej”. Tym razem gościem Adriana Szarego będzie Halina Hnatów, człon-

kini Grupy Literackiej Tygiel i aktorka Teatru Resursa. We środę z kolei, o godz. 12, w Bazylice św. Kazimierza na Zamłynie odprawiona zostanie msza św. odpustowa, której przewodniczyć będzie bp Marek Solarczyk. Natomiast 5 marca o godz. 18 w Resursie ks. dr. Michał Krawczyk, diecezjalny konserwator zabytków, opowie o najnowszych odkryciach i pracach w klasztorze bernardynów.

Finał tegorocznych Kazików zaplanowano na 8 marca. O godz. 16 rozpocznie się XIII Wielki Test Wiedzy o Radomiu, po którym nastąpi wręczenie Nagrody im. św. Kazimierza. W tym roku do nagrody nominowani są: Sebastian Pawłowski i Maciej Stępnikowski, Radomska Inicjatywa Pocztówkowa, Grzegorz Siek, Marta Wiktoria Trojanowska i Tomasz Stanisławski oraz Janusz Wieczorek. Wydarzenie uświetni koncert zespołu muzyki dawnej The Medievals. Zespół tworzą zawodowi muzycy, pasjonaci kultury średniowiecza. Wszyscy występują w wiernych replikach strojów z XV wieku. Repertuar The Medievals to utwory świeckie i religijne, instrumentalne i wokalnoinstrumentalne, najczęściej w językach oryginalnych. Muzycy wykorzystują wyłącznie instrumenty akustyczne, w większości rekonstruowane lub powiązane z epoką: fidele kolanowe, sukę biłgorajską, giterne, średniowieczny flet prosty, lirę korbową czy bęben obręczowy.

Kazikom 2026 towarzyszy wystawa poświęcona tradycji palmy wileńskiej prezentowana w Galerii Resursa.

Wstęp na wszystkie wydarzenia, poza Bajkową Niedzielą, wolny.

CT

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



ISSN 1891-9651

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej i p.o. redaktora naczelnego Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagala
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarek
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Maciej Kowalski, Maciej Ławrynowicz, Michał Nowak, Krzysztof Pękala, Natalia Pętelska, Piotr Stańczak, Aleksandra Szymańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Jedenaście ofert

11 wykonawców jest zainteresowanych przebudową ul. Sandomierskiej w Radomiu. Teraz oferty są weryfikowane.

Najtańszą ofertę złożyła firma TRAKT SA z Piekoszowa, która wyceniła swoje prace na 2 mln 783 tys. 901 zł i 57 groszy. Miejski Zarząd Dróg i Komunikacji przeznaczył na realizację tej inwestycji 3 mln 600 tys. zł.

Prace, przypomnijmy, będą prowadzone na odcinku o długości 500 metrów. – Zwycięzca przetargu najpierw wykona roboty rozbiórkowe, a następnie przystąpi do prac związanych z przygotowaniem i ułożeniem nowej nawierzchni asfaltowej – mówi Łukasz Kościelniak, rzecznik MZDiK. – W ramach inwestycji powstaną też zjazdy, chodniki, wyniesione skrzyżowania z kostki betonowej, a także miejsca postojowe. Zaplanowana jest ponadto nowa kanalizacja deszczowa, oznakowanie poziome i pionowe oraz zagospodarowanie zieleni.

Wyłoniony w przetargu wykonawca na przeprowadzenie wszystkich prac będzie miał sześć miesięcy od dnia podpisania umowy.

CT

Poznali swoje miasto

Dyplomy i nagrody otrzymali w ubiegłym tygodniu laureaci konkursu na najaktywniejszych radomskich turystów miejskich.

Konkurs był częścią projektu „Poznaj swoje miasto”, realizowanego wspólnie z Lokalną Organizacją Turystyczną Ziemi Radomskiej. Inicjatywa polega na organizacji edukacyjnych spacerów z przewodnikiem, podczas których uczniowie szkół podstawowych poznają historię Radomia, jego zabytki, instytucje kultury oraz najważniejsze miejsca na mapie miasta. W ubiegłym roku odbyło się 65 spacerów, w których uczestniczyło łącznie 1364 uczniów z niemal 30 szkół. We wszystkich pięciu edycjach projektu w latach 2023-2025 udział wzięło już blisko 4300 młodych osób.

– Ten projekt cieszy się każdego roku ogromnym zainteresowaniem. To doskonała okazja do tego, żeby młodzi Radomianie mogli poznać historię naszego miasta, jego zabytki i instytucje. Projekt jest bardzo wysoko oceniany przez dyrektorów podstawówek, ale też nauczycieli historii i wychowawców uczniów klas trzecich i szóstych – mówi wiceprezydent Katarzyna Kalinowska.

Podsumowaniem udziału w spacerach było rozstrzygnięcie konkursu na najaktywniejszych radomskich turystów miejskich. Uczniowie wykonywali zadania, odwiedzali współpracujące instytucje i zbierali potwierdzenia aktywności. Najbardziej zaangażowane klasy otrzymały nagrody w postaci warsztatów edukacyjnych i upominków.

Pierwsze miejsce przypadło klasie VI b z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 32. Drugą lokatę wywalczyła klasa VI b z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 26, a trzecie – klasa VI a z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 22.

CT

Masz pomysł, masz głos

Jeszcze tylko do 2 marca można zgłaszać pomysły do siódmej edycji Budżetu Obywatelskiego Mazowsza. Może to zrobić każdy mieszkaniec regionu, bez względu na wiek i doświadczenie. Do dyspozycji mieszkańców regionu jest aż 30 mln zł.

● MACIEJ KOWALSKI

Budżet Obywatelski Mazowsza to, przypomnijmy, część pieniędzy z budżetu województwa, o których przeznaczeniu decydują mieszkańcy regionu. Zgłoszone projekty są oceniane, a następnie poddawane głosowaniu. Te, które zdobędą największe poparcie, zostaną zrealizowane. Projekty mogą zgłaszać wszyscy mieszkańcy, niezależnie od wieku. W imieniu dzieci wnioski składają ich rodzice lub opiekunowie prawni.

– Siódma edycja budżetu obywatelskiego województwa mazowieckiego przed nami. 30 mln zł w puli. W regionie radomskim zrealizowano już wiele inwestycji podczas poprzednich sześciu edycji i, co najważniejsze, jesteśmy liderem wśród ilości oddawanych głosów – mówi Rafał Rajkowski, wicemarszałek województwa mazowieckiego. – Liczę na to, że do 2 marca wpłynie mnóstwo ciekawych projektów po ocenie formalnej.

Do BOM-u można zgłosić projekt inwestycyjny o wartości do 1,2 mln zł brutto lub nieinwestycyjny, którego wartość nie przekracza 240 tys. zł brutto. Każdy musi być poparty 50 podpisami mieszkańców Mazowsza, zgodny z zakresem zadań województwa, możliwy do realizacji w ciągu jednego roku budżetowego oraz ogólnodostępny dla mieszkańców regionu. W przypadku projektu inwestycyjnego musi on zostać zrealizowany na nieruchomości, do której województwo ma tytuł prawny.

– Zgłaszane są bardzo różne projekty – od społecznych, edukacyjnych, środowiskowych czy kulturowych po infrastrukturę – zaznacza Magdalena Nowacka, radna sejmiku województwa mazowieckiego



Fot. Aleksandra Polska

Projekty można zgłaszać elektronicznie za pośrednictwem formularza na stronie internetowej <https://bom.mazovia.pl/>, pocztą lub osobiście w siedzibie urzędu marszałkowskiego w Warszawie lub w jego delegaturze w Radomiu. Projekt i podpisy na liście poparcia muszą być złożone na formularzach, które są dostępne na stronie internetowej BOM-u.

W zeszłorocznej edycji Budżetu Obywatelskiego Mazowsza do realizacji w regionie radomskim mieszkańcy wybrali, przypomnijmy, siedem projektów. Najwięcej głosów, 1716, zdobył Festiwal Olimpijski Ziemi Radomskiej z Legendami (181 tys. zł). Poza nim do realizacji wybrano: zagospodarowanie terenu przy Mazowieckim Szpitalu Specjalistycznym (1651 głosów, 1,2 mln zł), budowę fontanny na Rondzie im. Wojska Polskie-

go w Nowym Mieście nad Pilicą (1587 głosów, 1,2 mln zł), Dni Integracji dla NGO (1487 głosów, 84 tys. 800 zł), „Palec pod budkę dzieciaki z gminy Zakrzew” (1466 głosów, 240 tys. zł), projekt „Młody inżynier” (1405 głosów, 240 tys. zł) i „Aktywizację niepełnosprawnych dzieci, młodzieży i dorosłych poprzez sport edycja 2” (1308 głosów, 239 tys. 560 zł).

Pomysły można zgłaszać do 2 marca, a wyniki oceny projektów zostaną przedstawione do 24 czerwca. Głosowanie zaplanowano między 31 lipca a 7 września. Zwycięskie projekty mieszkańcy poznają do 15 października.

Od 2020 do 2025 roku samorząd województwa mazowieckiego przeznaczył na BOM w sumie 160 mln zł. Do realizacji wybrano 415 pomysłów i oddano ponad pół miliona głosów.

Poglądów nie zmieniłem

Dariusz Wójcik został usunięty z Prawa i Sprawiedliwości. „Dorobek wielu lat pracy został przekreślony przez fałę pomówień i nieprawdziwych zarzutów” – napisał na swoim profilu na Facebooku.

Dariusz Wójcik to radomski przedsiębiorca, działacz społeczny, polityk, były przewodniczący Rady Miejskiej w Radomiu, a w tej kadencji radomski radny. Przez kilkanaście lat był szefem radomskich struktur Prawa i Sprawiedliwości. W 2024 roku, na pierwszej sesji rady, ogłosił, że nie wszedł do klubu radnych PiS i będzie radnym niezależnym.

– Jedynym powodem takiego stanu rzeczy jest protest przeciwko zachowaniu lidera lokalnych struktur, pana pośła Marka Suskiego, w stosunku do mojej osoby. Pan poseł Marek Suski przekroczył granicę przyzwoitości w stosunku do mnie i nie miałem innego wyjścia. W polityce honor też jest ważny i ja

tego zawsze mocno przestrzegałem. Dopóki takie granice nie były przekraczane, to byłem członkiem Prawa i Sprawiedliwości, ale tutaj nie miałem innej możliwości – mówił Dariusz Wójcik 10 maja 2024 roku w Porannej Rozmowie Radia Rekord i TV Dami.

Przez ostatnie półtora roku status polityczny Wójcika był niejasny. Oficjalnie wciąż należał do Prawa i Sprawiedliwości, ale jednocześnie był zawieszony w prawach członka partii. Na początku lutego sprawa się wyjaśniła. „Po półtora roku zawieszenia w prawach członka Prawa i Sprawiedliwości oraz po półtora roku oczekiwania została podjęta decyzja o moim usunięciu z partii.

Decyzja została podjęta bez wysłuchania moich racji i bez możliwości przedstawienia mojego stanowiska” – napisał radny Wójcik na swoim profilu na Facebooku. – „Tym bardziej szkoda, że dorobek wielu lat pracy został przekreślony przez fałę pomówień i nieprawdziwych zarzutów. Podkreślam, że nie zmieniłem swoich poglądów – nadal są one prawicowe. Nie znikam z lokalnej polityki samorządowej. W Radzie Miejskiej będę kontynuował pracę jako radny niezależny. Zamierzam jeszcze bardziej poświęcić się pracy na rzecz mieszkank i mieszkańców Radomia”.

MACIEJ ŁAWRYNOWICZ

Eurokomisja w fabryce

Zwiedzili Fabrykę Broni i przetestowali jej wyroby. Mowa o delegacji Komisji Bezpieczeństwa i Obrony Parlamentu Europejskiego.

Wizyta odbyła się w ramach programu oceny gotowości obronnej wschodniej flanki NATO oraz zdolności europejskiego przemysłu obronnego do reagowania na dynamicznie zmieniające się uwarunkowania bezpieczeństwa. W Radomiu europosłowie wysłuchali prezentacji dotyczącej historii i potencjału produkcyjnego Fabryki Broni, jej roli w systemie bezpieczeństwa państwa oraz kierunków rozwoju w kontekście rosnącego zapotrzebowania na uzbrojenie w Europie. Członkowie komisji zwiedzając FB mogli się zapoznać z procesem produkcyjnym, przetestowali też flagowe wyroby spółki na strzelnicy.

– Wizyta przedstawicieli Komisji Bezpieczeństwa i Obrony Parlamentu Europejskiego jest dla nas potwierdzeniem, że polski przemysł obronny odgrywa istotną rolę w budowaniu bezpieczeństwa całej Europy. Fabryka Broni „Łucznik” – Radom konsekwentnie rozwija swoje zdolności produkcyjne i technologiczne, odpowiadając na nowe wyzwania geopolityczne oraz rosnące potrzeby sił zbrojnych – powiedział Seweryn Figurski, prezes Fabryki Broni.

AS

Możesz zdecydować

Jeszcze tylko do końca tego tygodnia można zgłaszać wnioski do przyszłorocznego Budżetu Obywatelskiego Radomia.

W 2027 roku do dyspozycji mieszkańców miasta będzie ponad 10,8 mln zł. To pieniądze, które zostaną przeznaczone na realizację projektów zgłoszonych i wybranych w głosowaniu. – Budżet obywatelski to jeden z najważniejszych elementów dialogu między samorządem a mieszkańcami naszego miasta. To narzędzie, które pozwala Radomianom realnie decydować o kierunkach rozwoju miasta i o tym, jak powinna wyglądać ich najbliższa przestrzeń – mówi wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

Podobnie jak w poprzednich latach projekty można zgłaszać w trzech kategoriach: do 100 tys. zł, od 100 do 600 tys. zł i powyżej 600 tys. zł. Maksymalna wartość jednego projektu wynosi 2 mln 166 tys. 502,29 zł.

Nabór projektów trwa do 1 marca. Wnioski można składać zarówno drogą elektroniczną, za pośrednictwem platformy wnioski.konsultacje.radom.pl, jak i stacjonarnie w punktach konsultacyjnych: Centrum Organizacji Pozarządowych (Rynek 15, Kamienica Deskurów), Biurze Obsługi Mieszkańca (ul. Kilińskiego 30) i Centrum Informacji Turystycznej (Pl. Dworcowy 2, budynek dworca PKP).

Po zakończeniu naboru projekty zostaną poddane ocenie formalnej i prawno-technicznej. Głosowanie odbędzie się między 21 czerwca a 7 lipca i będzie możliwe zarówno w formie elektronicznej, jak i papierowej. Wyniki zostaną ogłoszone do 22 lipca.

Szczegółowe i aktualne informacje dotyczące Budżetu Obywatelskiego Miasta Radomia dostępne są na stronie konsultacje.radom.pl.

CT

Pamięć i nienawiść

– Wykorzystanie symboliki ZOMO w kontekście wydarzenia o charakterze rozrywkowym godzi w pamięć ofiar represji komunistycznych – przekonywali podczas nadzwyczajnej sesji radni PiS. – To, co się wydarzyło w ostatnich tygodniach, nie było już krytyką. To była zorganizowana fala hejtu – odpowiadali radni KO. Ostatecznie rada odrzuciła w głosowaniu stanowisko potępiające potańcówkę w klimacie PRL.

MACIEJ KOWALSKI

Nadzwyczajna sesja Rady Miejskiej w Radomiu zwołana została, przypomnijmy, na wniosek klubu radnych Prawa i Sprawiedliwości. Była to reakcja na zorganizowaną przez miasto przed miesiācem „Potańcówkę w kli-

represji komunistycznych. Takie działania w naszej ocenie prowadzą do trywializacji przemocy i relatywizowania cierpienia osób, które w 1976 roku doświadczyły brutalności aparatu władzy.

„Jako radni Rady Miejskiej w Radomiu oświadczamy: pamięć o robot-

jak zaznaczył – stanął także poseł Andrzej Kosztowniak. – Wymowna cisza ze strony władz miasta dzisiaj krzyczy – mówił. I zauważył, że władze miasta powinny przeprosić.

NIE MA NAJMNIEJSZEJ APROBATY

Do dyskusji włączyli się także przedstawiciele Stowarzyszenia Radomski Czerwiec '76, które jest – przypomnijmy – współorganizatorem obchodów 50. rocznicy wydarzeń z 1976 roku, o potańcówce wiedziało wcześniej i w niej uczestniczyło. 7 lutego członkowie stowarzyszenia przygotowali oświadczenie, w którym wyrażają swoje oburzenie i dezaprobatę dla zabawy w hali MOSiR-u. – Bał, który miał tworzyć atmosferę zabawy i gloryfikacji lat 70., nigdy nie powinien się odbyć w takiej konwencji. Dla nas, ludzi skrzywdzonych latami 70., to ciemna strona historii Polski, mieszkańców Radomia i protestujących robotników – oświadczenie na sesji odczytał Ryszard Wiosna, przedstawiciel Radomskiego Czerwca '76. – Nie ma najmniejszej aprobaty ludzi Stowarzyszenia Radomski Czerwiec '76, aby lata 70. oraz wydarzenia Radomskiego Czerwca '76 przedstawiać w formie wesołej zabawy, a obecność na tej zabawie ludzi przebranych w mundury ZOMO i wesoło się bawiących, uważamy za skandal.

Stowarzyszenie zaapelowało do „organizatorów, aby uroczystości związane z 50. rocznicą Radomskiego Czerwca '76 były godne i pełne powagi”.

BYLIŚMY WARCHOŁAMI

– Gdy w 76 roku spojrzę na miasto, było opłakane, smutne jak cień. Co dzieje się dzisiaj? Drugą osobą w państwie jest komunista, który chwali Jaruzelskiego. Ludzie rządzący w Radomiu bawią się na synich plecach ludzi zabitych. Wstyd i hańba! – głos w dyskusji zabrał Andrzej Sobieraj, były radny, współzałożyciel radomskiego Stowarzyszenia Osób Represjonowanych i Internowanych w Stanie Wojennym.

Krystyna Wydra, nauczycielka, przewodnicząca Radomskiej Rady Seniorów i uczestniczka wydarzeń z 25 czerwca 1976 roku apelowała, by każdy wypowiadał się nie jako przedstawiciel partii, ale jako mieszkaniec Radomia. – Powinniśmy wczuć się w tę naszą ojcowiznę, że jesteśmy stąd – mówiła. Jej wypowiedź obecni na sali kwitowali śmiechem i nieparlamentarnymi okrzykami. – Nie wspominałam, że mój ojciec i brat byli pałowani przez ZOMO. Możecie krzyczeć i się śmiać, ale dla mnie to nie tylko data. To dalsze konsekwencje. Byliśmy warchołami.

Krystyna Wydra przyznała, że zdjęcia z zomowcami jej oburzenia nie wywołały. – Ucieszyłam się, że młodsze pokolenie inaczej podchodzi do tych wydarzeń. Zwróćmy uwagę, że co roku obchodzimy jasełka, a przecież występuje w nich postać Heroda – powiedziała.

GRA KARCIANA I SPEKTAKL

Zebrani w sali obrad rady miejskiej mogli zobaczyć – przygotowany przez miasto film, pokazujący w jaki sposób dotychczas świętowano rocznice

Czerwca. Beata Tarka, kierowniczka działu organizacyjno-promocyjnego Urzędu Miejskiego, przedstawiła program tegorocznych uroczystości, ustalonych – jak zapewniła – ze Stowarzyszeniem Radomski Czerwiec '76. Będą więc – poza oficjalnymi uroczystościami zaplanowanymi na 25 czerwca – m.in. gry karciana „Czerwiec '76”, edukacyjna gra miejska, wystawa Arkadiusza Kubisiaka „Ukarane miasto”, koncerty, Półmaraton Radomskiego Czerwca '76, premiera utworu „Respektrum” w wykonaniu Radomskiej Orkiestry Kameralnej, wykład prof. Jerzego Bralczyka o języku Czerwca '76 czy premiera spektaklu „Na ścieżkach zdrowia”.

RADOMSKI CZERWIEC ZASŁUGUJE NA JEDNOŚĆ

Radomski Czerwiec '76 jest jednym z najważniejszych wydarzeń w historii naszego miasta i ważnym rozdziałem historii Polski. To dla nas symbol odwagi, solidarnego sprzeciwu wobec opresyjnej władzy i początek polskiej i europejskiej drogi do wolności. Pamięć o robotnikach, którzy w czerwcu 1976 roku wyszli na ulice, musi być traktowana z najwyższym szacunkiem i wrażliwością – oświadczenie klubu radnych Koalicji Obywatelskiej odczytał przewodniczący Dawid Ruszczyk. – Sytuacja, która wywołała publiczną debatę, została oceniona, padły przeprosiny, zostały z niej wyciągnięte wnioski. Zarówno pan prezydent, jak i przewodniczący rady miejskiej publicznie odnieśli się do sprawy. Jednak skala reakcji, z jaką mieliśmy do czynienia, jest absolutnie niewspółmierna do tego, co się wydarzyło. To nie była krytyka. To była fala nienawiści.

TA POTANĆÓWKĄ NIE BYŁA PIERWSZĄ

– Domagamy się dymisji Marty Michalskiej-Wilk. Być może jest miłą osobą, być może dobrze wygląda jej współpraca z radą seniorów. Może powinna zostać jej przewodniczącą? Ale nie nadaje się do reprezentowania naszego miasta – mówił w dyskusji Artur Standowicz.

Wiceprzewodnicząca RM Wioletta Kotkowska, która uczestniczyła w potańcówce, stwierdziła, że impreza była przedstawiana w sposób uproszczony i niesprawiedliwy. – Na potańcówce było 400 mieszkańców naszego miasta. Byłam tam, gdzie byli nasi mieszkańcy. Ta potańcówka nie odbyła się pierwszy raz – przypominała. – Ja ten



macie PRL”, która zainaugurowała obchody 50. rocznicy radomskiego Czerwca 1976. W ubiegły piątek po południu w ratuszu zjawili się kilkadziesiąt osób – parlamentarzysty, członkowie Stowarzyszenia Radomski Czerwiec '76, a także mieszkańcy Radomia.

PAMIĘĆ WYMAGA PRAWDY, POWAGI I POKORY

Na początku Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz przedstawiła stanowisko klubu radnych PiS w sprawie „profanacji pamięci o Bohaterach Radomskiego Czerwca '76”. To, jak stwierdzili, konsekwencja apeli mieszkańców miasta. – Czekaliśmy cierpliwie na stanowisko miasta. Zostaliśmy z ciszą – mówiła Pastuszka-Chrobotowicz. – Mamy dość kompromitowania mieszkańców Radomia i samego miasta. To mieszkańcy tworzą miasto; mieszkańcy, którzy płacą podatki i są z niego dumni. Radom to miasto z historią i przeszłością. Jego władze powinny mieć na tyle odwagi, aby – gdy coś idzie nie tak – przeprosić.

W zaprezentowanym przez radną Prawa i Sprawiedliwości stanowisku rada miała wyrazić „najwyższe oburzenie” i „kategorycznie potępić formę wydarzenia, które miało miejsce 31 stycznia 2026 roku w hali MOSiR”. – Zorganizowanie zabawy tanecznej z wykorzystaniem symboliki komunistycznego aparatu represji, w ramach inauguracji obchodów 50. rocznicy radomskiego Czerwca '76, uznajemy za akt skandaliczny, głęboko raniący uczucia mieszkańców i uderzający w dobre imię naszego miasta – czytała Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz. – Dla nas, mimo upływu 50 lat, zomowiec nadal kojarzy się wyłącznie z komunistyczną władzą i katowaniem robotników. Uznajemy, że wykorzystanie symboliki ZOMO w kontekście wydarzenia o charakterze rozrywkowym stanowi rażące naruszenie zasad odpowiedzialnego podejścia do historii najnowszej oraz godzi w pamięć ofiar

niczym zrywie 1976 roku wymaga powagi, prawdy i pokory. Żadna zabawa, pod żadnym pretekstem, nie może odbywać się w cieniu pałków, którymi bito naszych ojców i dziadków. Wzywamy Prezydenta Miasta Radomia jako organizatora imprezy do publicznych przeprosin za ten niebawalny skandal. Wzywamy Prezydenta Radomia do odwołania pani Marty Michalskiej-Wilk z funkcji zastępcy prezydenta, której zachowanie podczas samej »potańcówki«, jak i później w udzielanych wypowiedziach medialnych, nie licuje z powagą urzędu i przynosi szkodę miastu oraz jego mieszkańcom” – napisali radni PiS w stanowisku, które na sesji miało zostać poddane pod głosowanie.

HISTORIA ZATOCZYŁA KOŁO

Obecny na posiedzeniu poseł Marek Suski zauważył, że sesja ma „przywołać historyczną pamięć o tych, którzy walczyli o godność, wolność, o to, żeby Polska była suwerennym państwem”. – Ci, którzy wychodzili na ulice i sprzeciwiali się władzy, broniąc wolności i domagając się uczciwych rządów w naszym kraju byli bici – przypomnieli. – Dzisiaj, po 50 latach, w roku ogłoszonym Rokiem Radomskiego Czerwca '76, władze Radomia urządziły bał, na którym wyśmiano tę pamięć. Pani prezydent wyśmiewała tę pamięć, robiąc zdjęcie z osobami przebranymi za zomowców. To skandal, który okrył postkomunistyczne władze dzisiejszego Radomia. Mają postkomunistyczne korzenie; taka jest prawda o Platformie. Powinniście odejść, jeśli macie jeszcze cień honoru. Wstyd i hańba! Chwała bohaterom.

Zdaniem posłanki Agnieszki Górskiej potańcówka w klimacie PRL „nigdy nie powinna mieć miejsca”. – W 2026 roku historia zatoczyła koło. 50 lat temu musieliśmy walczyć o wolność i dziś też musimy walczyć o godność i wolność – stwierdziła.

Na mównicy – pierwszy raz z poczuciem wstydu z powodu działań miasta,



Zdjęcia: Piotr Nowakowski

Autorzy oświadczenia zauważyli, że hejt uderzył nie tylko w konkretne osoby pełniące funkcje publiczne, ale również w ich rodziny, w tym dzieci. – Krytyka jest naturalnym elementem życia publicznego. Każda osoba pełniąca funkcję publiczną musi się z nią liczyć. Ale to, co się wydarzyło w ostatnich tygodniach, nie było już krytyką. To była zorganizowana fala hejtu, w dużej mierze prowadzona przez anonimowe konta, profile stworzone wyłącznie do atakowania oraz boty. Pojawiły się treści ośmieszają-

Czerwiec pamiętam. Moja rodzina go również przeżyła, ale nie buduję swojego wizerunku politycznego na historii mojej rodziny.

Ostatecznie za przyjęciem stanowiska przygotowanego przez klub PiS głosowało ośmiu radnych, 12 było przeciw.

– Precz z ko-mu-ną! Precz z ko-mu-ną... – skwitowała wynik głosowania część publiczności.

Już po zakończeniu obrad na sali zasiadł radny Jan Pszczoła. Wezwano karetkę, która w ciężkim stanie przewiozła go do szpitala.

Nie żyje Jan Pszczoła

21 lutego zmarł Jan Pszczoła – społecznik, radny Rady Miejskiej w Radomiu przez pięć kadencji. Miał 77 lat.

Z wykształcenia był ekonomistą. Przez wiele lat pracował jako główny księgowy, prowadził też własną działalność gospodarczą. Jan Pszczoła był radnym Rady Miejskiej w Radomiu od 1998 roku z dwiema przerwami – w latach 2002-2006 i 2018-2024. Związany z Nową Lewicą w ostatnich wyborach samorządowych startował z listy Paktu Samorządowego Radosława Witkowskiego w okręgu nr 2 obejmującym Ustronie, Prędocinek, Młodzianów, Godów, Malczew, Idalin, Janiszpol i Nowiny Malczewskie. Bardzo mocno zaangażowany we wszelkie sprawy mieszkańców swojego okręgu. Zapalony wędkarz.

Jeszcze w ostatni piątek uczestniczył w nadzwyczajnej sesji rady miejskiej. Zasnął tuż po jej zakończeniu i w ciężkim stanie został przewieziony do szpitala, gdzie zmarł.

„Janek był przede wszystkim dobrym, życzliwym i pomocnym człowiekiem. Zawsze otwarty na rozmowę, gotowy wesprzeć, podzielić się doświadczeniem. Wiele razy rozmawialiśmy o sprawach miasta i zwyczajnie o ży-

ciu. Ceniłem jego spokój i szczerość. Był zaangażowany w sprawy Radomia, obecny tam, gdzie trzeba było działać i brać odpowiedzialność. Zapamiętam go jako osobę serdeczną i oddaną ludziom. Jasiu, dziękuję za Twoją obecność i wsparcie – wspominał zmarłego wicewojewoda mazowiecki i kolega z partii, Patryk Fajdek.

Prezydent Radosław Witkowski nie ma wątpliwości, że śmierć radnego Pszczoły to ogromna strata dla radomskiej wspólnoty samorządowej i całego miasta. „Odszedł

człowiek, który przez lata z oddaniem i zaangażowaniem pracował na rzecz mieszkańców naszego miasta. Był radnym, ale przede wszystkim był dobrym, życzliwym człowiekiem – otwartym na rozmowę, gotowym do współpracy ponad podziałami. Jego głos w dyskusjach był zawsze wyważony, merytoryczny i pełen szacunku dla innych. Pozostanie w naszej pamięci jako osoba, dla której służba publiczna była prawdziwą misją” – napisał w mediach społecznościowych Witkowski.

W czwartek w kościele Matki Bożej Królowej Apostołów na Młodzianowie Jana Pszczołę zęgną rodzina oraz tłum przyjaciół, znajomych i współpracowników. Radny spoczęł na cmentarzu przy ul. Kozienickiej.



Fot. Piotr Nowakowski

Sesja przerwana

Kilkanaście minut trwało poniedziałkowe posiedzenie Rady Miejskiej w Radomiu. Radni do normalnej pracy wrócą za tydzień. – Dzisiaj wszyscy jesteśmy myślami z bliskimi Janka – stwierdził przewodniczący RM Mateusz Tyczyński.

● MACIEJ ŁAWRYNOWICZ

Zwykle posiedzenia Rady Miejskiej w Radomiu zwoływane są zazwyczaj na ostatni poniedziałek miesiąca. Na XL sesji zaplanowano m.in. rozpatrzenie projektów uchwał w sprawie zmian w budżecie, zwolnienia właścicieli nowo wybudowanych budynków z obowiązku płacenia podatku od nieruchomości w ramach pomocy de minimis, ale także tych, którzy wykonają remont elewacji czy rozpatrzenie projektu uchwały w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego „Park Północ”.

W niedzielę do radnych dotarła informacja o śmierci ich kolegi Jana Pszczoły, który zasnął po piątkowej, nadzwyczajnej, sesji i trafił do szpitala. – Wyjątkowo trudny dzień... – rozpoczął poniedziałkowe obrady Rady Miejskiej w Radomiu przewodniczący Mateusz Tyczyński i poprosił o upamiętnienie zmarłego minutą ciszy.

Chwilę potem kierujący pracami rady ogłosił 10-minutową przerwę, zwołując spotkanie radnych Radomskiego Paktu Samorządowego.

– W związku z planowanym w tym tygodniu pogrzebem radnego Jana Pszczoły i również z taką sugestią jego środowiska, jego rodziny wnosząc o od-

roczenie dzisiejszej sesji do następnego poniedziałku do dziewiątej rano – zgłosił po przerwie wniosek Dawid Rusz-

Miasto się nie zawali, gdy przez tydzień nie przegłosujemy uchwał. Dzisiaj wszyscy jesteśmy myślami z bliski-



Fot. Piotr Nowakowski

czyk, przewodniczący klubu radnych Koalicji Obywatelskiej.

Za przerwaniem sesji i wznowieniem jej 2 marca głosowało 19 radnych, czyli wszyscy obecni.

– Przed nami pogrzeb i tak naprawdę o tym dzisiaj myślimy. Dlatego też odroczyliśmy obrady o tydzień. To są w tej sytuacji rzeczy drugoplanowe.

mi Janka – powiedział nam Mateusz Tyczyński. – Nie bardzo zresztą sobie wyobrażam, żeby jeszcze przed pogrzebem radnego, który w weekend od nas odszedł, dzisiaj normalnie dyskutować na temat uchwał, kruczków prawnych, szczegółów. Są w życiu rzeczy ważniejsze. Myślę, że wszyscy to zrozumieli.

REKLAMA

RADOMSKA SZKOŁA WYŻSZA

REKRUTACJA PIELĘGNIARSTWO



3 LETNIE

**STUDIA I STOPNIA
(LICENCJACKIE)**

2 LETNIE

**STUDIA II STOPNIA
(MAGISTERSKIE)**

- ✓ 20 lat doświadczenia w kształceniu na kierunku Pielęgniarstwo
- ✓ Zajęcia w nowoczesnym Centrum Symulacji Medycznej
- ✓ Zajęcia w trybie hybrydowym
- ✓ Profesjonalna kadra dydaktyczna
- ✓ Atrakcyjny system stypendialny
- ✓ Współpraca i zajęcia w renomowanych podmiotach medycznych
- ✓ Płatność ratałna

Radom, ul. 1905 Roku 28 Tel. 502 471 858

REKRUTACJA ON-LINE - WWW.RSW.EDU.PL



Skaryszewski jarmark

200 koni na sprzedaż i ponad 20 na pokazach, a ponadto blisko 350 stoisk z rzemiosłem artystycznym rękodziełem, i regionalnymi potrawami – tak w dużym skrócie prezentował się tegoroczny Skaryszewski Jarmark Koński. Nic dziwnego, że przyciągnął tłumy. Można było także wybić i zabrać na pamiątkę skaryszewskiego denara i posłuchać kapel ludowych.

● **ALEKSANDRA SZYMAŃSKA**

Skaryszewskie Wstępy to jedno z najbardziej znanych wydarzeń kulturalno-handlowych w Polsce i Europie, łączące tradycję dawnych spotkań kupieckich z folklorem i sztuką ludową. Tegoroczny jarmark był 393.



– Wstępy to serce naszej gminy. Dla mnie osobiście to wspomnienie domu. Wychowałam się tutaj. Do dziś pamiętam, jak jako dziecko budziłam się przy dźwiękach handlujących i muzyce ludowej, a konie na chodnikach towarzyszyły nam w drodze do szkoły – mówiła w poniedziałek burmistrz Skaryszewa, Justyna Gryś.

Tym razem do sprzedaży zgłoszo-

nych zostało 200 koni; pojawiły się również osiołki. Ale na plac przy ul. Krasickiego od rana przychodzili nie tylko ci, którzy chcieli konia kupić. Mnóstwo osób po prostu podziwiała te piękne zwierzęta. Właśnie by podziwiać, od 11 lat organizowany jest podczas wstępów Ogólnopolski Pokaz Koni Hodowlanych.

W tym roku można było zobaczyć 21 koni, same ogiery. Przyjechały z Mazowsza, ale także z województwa świętokrzyskiego i lubelskiego. Swoich zwolenników miał też pokaz hipoterapii, przeprowadzony przez instruktorki ze skaryszewskiej Stadniny Koni Hubertus. Z kolei Kawaleria Ochotnicza w Barwach 11. Pułku Ułanów Legionowych przy Stajni Carino w Gulinie

przygotowała pokaz musztry konnej.

– Chciałbym pogratulować władzom gminy, że doprowadziły do tego, że Wstępy skaryszewskie rzeczywiście są na bardzo wysokim, można powiedzieć – europejskim, poziomie – powiedział nam poseł PiS Zbigniew Kuźmiuk.

Ale skaryszewski jarmark to od kilkunastu lat nie tylko konie. W otwarciu od rana Alei Twórców Ludowych zaprezentowało się 50 wystawców zewnętrznych i 10 stowarzyszeń, ustawiono tu prawie 340 stoisk rzemieślniczych, rękodzielniczych i gastronomicznych. Uczestnicy Wstępów mogli kupić zarówno żywność, jak i akcesoria do domu czy ogrodu. Nie zabrakło, rzecz jasna, batów, siodeł i uprzęży. Można było pokrzepić się regionalnymi potrawami, poobserwować kowala przy pracy czy wybić pamiątkowy denar skaryszewski.

Samorząd województwa mazowieckiego z przyjemnością wspiera tego typu inicjatywy. Inicjatywy, które wiążą się z kultywowaniem polskiej tradycji. I to jest dla nas najważniejsze – zaznaczył Dariusz Piątek, reprezentujący na Wstępach marszałka województwa mazowieckiego, Adama Struzika.

Nieodłączną częścią wstępów jest też Estrada Folkloru, gdzie prezentują się śpiewacy i kapele ludowe.

Podczas wydarzenia odbyła się również zbiórka na rzecz kilkulatniego Marcela, mieszkańca gminy Skaryszew, który zmaga się z całociowymi zaburzeniami rozwoju. Wszystkie zebrane podczas jarmarku pieniądze zostaną przeznaczone na terapię i leczenie chłopca.



Zdjęcia: Aleksandra Podlaska

REKLAMA

K M
STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza
-protetyka
-usuwanie ósepek



/KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2
664 085 285
kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń

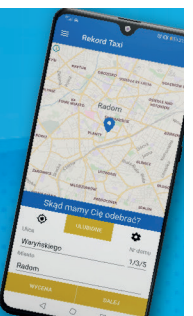


REKLAMA

**rekord
TAXI**

**Jesteśmy
z Wami
i dla Was!**

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!



Nowe serce Radomia

Nowoczesny kościół zamiast Heliosa, ośrodek rozwoju technologii kosmicznych przy ul. Beliny-Prażmowskiego czy Centrum Konserwacji i Wystawnictwa w starej Fabryce Broni – takie m.in. pomysły na zagospodarowanie na nowo terenów w sąsiedztwie dworca kolejowego w Radomiu mają młodzi architekci z Politechniki Warszawskiej. Ich koncepcje można jeszcze dziś i jutro oglądać w MCSW „Elektrownia”.



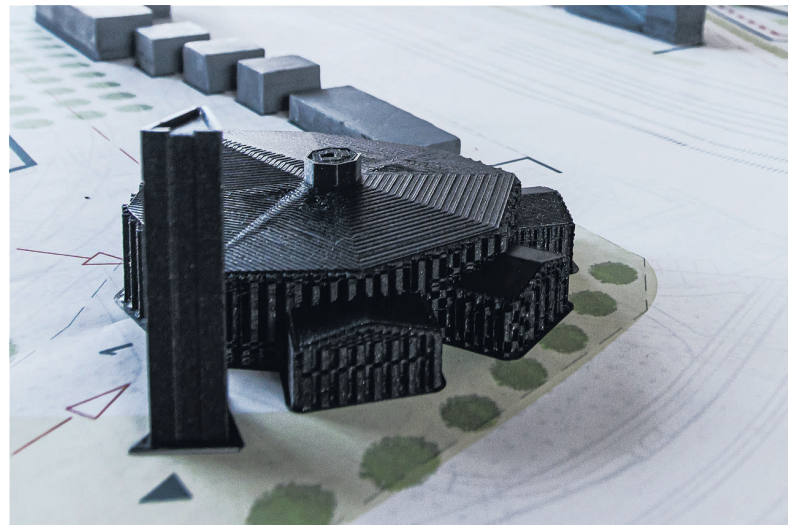
• IWONA KACZMARSKA

Wystawa koncepcji architektoniczno-urbanistycznych studentów Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej to efekt współpracy dydaktycznej między uczelnią, miastem a Miejską Pracownią Urbanistyczną. Młodzi architekci podjęli się opracowania koncepcji zagospodarowania przestrzennego centralnego obszaru Radomia, ze szczególnym uwzględnieniem przestrzeni wokół dworca kolejowego. Wśród prezentowanych projektów znajdują się również rozwiązania dotyczące struktury przestrzennej Jeżowej Woli. „Prezentowane projekty to świeże spojrzenie młodych projektantów na tę część miasta, nowe koncepcje urbanistyczne i nowe pomysły na jej przyszły rozwój” – twierdzą organizatorzy wystawy w Mazowieckim Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”.

– Wszystkie te koncepcje przygotowali, na zaliczenie, studenci XI semestru, a więc kończący studia – mówi Magda Wielogórska, dyrektor Miejskiej Pracowni Urbanistycznej w Radomiu. – To bardzo ciekawy materiał; ci młodzi ludzie mają naprawdę fajne pomysły. Choćby kościół w sąsiedztwie pomnika Łuczniaka, brak wiaduktu w ul. Słowackiego czy projekty z torami kolejowymi biegnącymi pod ziemią. Oczywiście, to prace studenckie, ale

warto zwrócić uwagę na zaproponowane przez ich autorów rozwiązania.

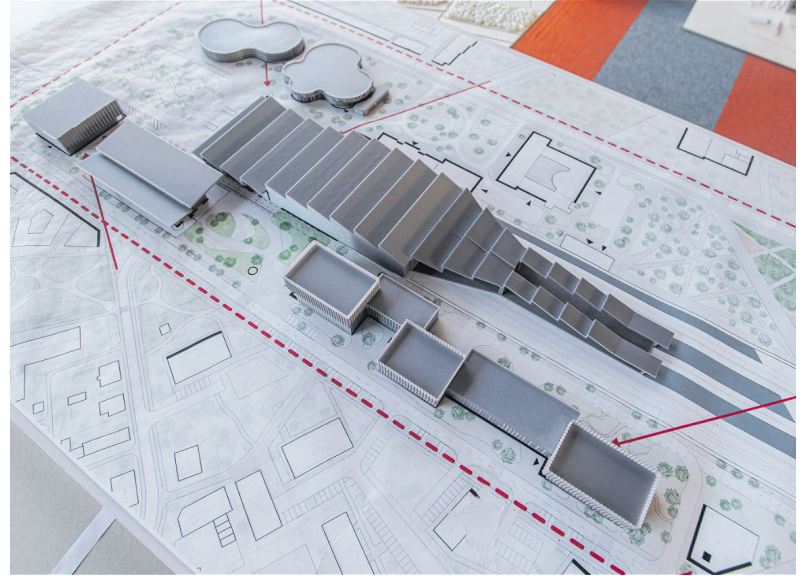
Projekty zostały opracowane pod kierunkiem pracowników naukowych Wydziału Architektury PW, architektów: Pawła Trębacza, Renaty Józwiak,



Magdaleny Dudy, Piotra Trębacza, Grzegorza Stiasnego, Dariusza Hycy i Tomasza Kwiecińskiego.

Jeśli chodzi o Jeżową Wolę, to spokojna dzielnica, która zachowała swój dawny, wiejski charakter nie pozwala na architektoniczne szaleństwa. Można proponować bloki czy osiedle jednorodnych domów jednorodzinnych, uporządko-

wać zieleni. Inaczej jest w przypadku terenów wokół linii kolejowej w centrum – tu młodzi architekci zaprojektowali nowe serce Radomia. Oczywiście mamy wizję nowego dworca – autobusowego i kolejowego, ale poza tym pojawia się Muzeum Kolejnictwa, hotel z usługami w parterze, Instytut Konserwacji Dziel Sztuki, Muzeum Przemysłu jako „urbanistyczne domknięcie ciągu zabudowy ul. Poniatowskiego” z wieżą widokową, teatr miejski i parę centrów: muzyczne, kongresowe, wzornictwa przemysłowego czy sportu. Historyczny budynek Fabryki Broni może się stać Centrum Konserwacji i Wystawnictwa, wzorowanym na podobnym ośrodku w Londynie – z trzypiętrowym magazynem, „jednostkami laboratoryjnymi” i audytorium pozwalającym na organizację wydarzeń kulturalnych i konferencji. Strefa gastronomiczna centrum została powiązana z wieżą ciśnien otoczoną stolikami. Jest też kompleks high-tech dla przemysłu lotniczego i kosmicznego, jako „impuls rozwojowy dla Radomia”.



pas zieleni. Miłośników książek na pewno ucieszyłaby Biblioteka Miejska – z amfiteatralnymi schodami z miejscami do siedzenia, doświetlona świetlikami dachowymi. Niezwykle jest też zderzenie bloków

Ta ekspozycja jest drugą z kolei próbą zmierzenia się studentów Politechniki Warszawskiej z miejską tkanką Radomia – w ubiegłym roku akademickim projektowali wielofunkcyjne osiedle mieszkaniowe w pół-



przedwojennego osiedla Fabryki Broni z nowoczesną bryłą kościoła na obecnym Pl. Ołdakowskiego.

Wystawę koncepcji architektoniczno-urbanistycznych można oglądać na drugim piętrze Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” tylko dziś i jutro – 27 i 28 lutego.

nocnej części naszego miasta. Także te koncepcje mogliśmy oglądać na wystawie w Elektrowni.

Porozumienie z Politechniką Warszawską właśnie się kończy, ale dyrektor Magda Wielogórska ma nadzieję, że nie po raz ostatni mieliśmy okazję zobaczyć, jak studenci architektury przekształcają Radom.

Zdjęcia: Symon Wyenda

REKLAMA



**DIECEZJI
RADOMSKIEJ**



**Rozlicz
bezpłatnie
PIT:**

ul. Kościelna 5
pon. - pt.
13.00 - 15.30

ul. Malczewskiego 1
pon. - pt.
10.00 - 13.00

**PRZEKAZ 1,5%
Caritas
Diecezji Radomskiej
MIŁOŚĆ
KTÓRA PROCENTUJE
KRS 0000 222 733**

Gwiazdy sportu XXI wieku

Kiedy Grzegorz Krzosek zdobył tytuł halowego mistrza Polski w biegu na 800 metrów, a kiedy piłkarze ręczni Uniwersytetu Radom awansowali do I ligi? Tego m.in. można się dowiedzieć z albumu „Gwiazdy Radomskiego Sportu XXI wieku.”

● MICHAŁ NOWAK

Album pokazuje, jak trudne początki nowego milenium hartowały sportowców i przygotowywały ich na kolejne wyzwania. Brak pieniędzy i złe warunki treningowe nie powstrzymały Radomian, którzy dzięki ciężkiej pracy odnosili sukcesy w sportach drużynowych i indywidualnych.

Ktoś kiedyś mówił, że lata osiemdziesiąte i dziewięćdziesiąte były szalone. Ale myślę, że gdy ktoś był przy radomskim sporcie, to przekonał się, że początek XXI wieku, gdy na sport brakowało funduszy, a baza była w opłakanym stanie, to dopiero były szalone lata. Lata, które wykształciły charakter sportowców, dzięki którym z roku na rok sport w Radomiu stawał się coraz bardziej dynamiczny. Nasi sportowcy sięgali wręcz chmur, zdobywali medale na mistrzostwach świata, Europy i Polski. Było też wielu takich lokalistów, którzy może nie zdobywali spektakularnych trofeów, ale dla swojego środowiska stali się ikonami – przekonuje Michał Podlewski, autor publikacji.

Album otwiera rok 2001, kiedy to siatkarze Czarnych Radom stoczyli pasjonującą walkę z Jastrzębiem Borynia o brązowy medal mistrzostw Polski, a zamyka rok 2025, w którym pięściarka BKS Radomiak Agata Kaczmarek zdobyła tytuł mistrzyni świata. Z publikacji możemy się

dowiedzieć m.in., że w 2010 w hali MOSiR-u odbył się I Memoriał Kazimierza Paździora, w 2017 piłkarki nożne LUKS Sportowej Czwórki Radom awansowały do ekstraklasy, a w 2023 Patryk Kozłowski został mistrzem Polski w biegu na 5 km. Publikacja jest rodzajem kalendarium, podsumowującym w telegraficznym skrócie pierwsze ćwierćwiecze XXI wieku w radomskim sporcie. Ogromną jej siłą są zdjęcia, ilustrujące opisywane wydarzenia. W albumie znalazła się, rzecz ja-

że „Gwiazdy Radomskiego Sportu XXI wieku” są potrzebne.

Pierwsze 25 lat radomskiego sportu to czas niezwykłych emocji i sukcesów: awanse Radomiaka, wspaniałe występy Czarnych, HydroTrucku. To dobry moment, żeby podsumować ten okres, a autorom bardzo dziękuję, że udało im się zainteresować mieszkańców, którzy wsparli projekt w ramach budżetu obywatelskiego. Album to piękna historia, okraszona nietypowymi fotografiami, którą warto zoba-



Fot. Piotr Nowakowski

zna, fotografia siatkarzy Czarnych, którzy zdobyli jedyny w historii klubu Puchar Polski, a także zdjęcie łuczniczki Anny Łęckiej, olimpijki z Sydney. Wybrane do publikacji grono sportowców jest reprezentacją setek zawodników, którzy przez 25 lat dostarczali emocji radomskiej publiczności.

Publikacja powstała w ramach Budżetu Obywatelskiego Radomia; to mieszkańcy głosząc zdecydowali,

czyć – przekonuje Rafał Górski, sekretarz miasta.

„Gwiazdy Radomskiego Sportu XXI wieku” już trafiły do Miejskiej Biblioteki Publicznej w Radomiu, wkrótce z albumem będzie się można zapoznać także w Bibliotece Pedagogicznej. Natomiast jeśli ktoś chciałby mieć „Gwiazdy...” na własność, powinien się skontaktować z autorami pod adresem e-mailowym: biuro@sgr24.pl.

Spacerkiem po mieście Kapliczki przy ul. Wierzbickiej



Kapliczka u zbiegu ulic Wierzbickiej i Bocznej – na wprost ul. Czarnoleskiej jest najstarszym zachowanym obiektem tego typu w Radomiu. Zgodnie z tablicą inskrypcyjną postawiona została w 1748 roku, a odnowiona „staraniem szanujących religijne pamiątki” w 1903. Prawdopodobnie powstanie kapliczki – przy drodze wylotowej wiąże się z wyznaczeniem nowych granic administracyjnych miasta. Jeszcze w latach 60. XX wieku znajdowała się tu drewniana figura św. Jana Nepomucena, możliwe więc, że od początku kapliczka była temu świętemu dedykowana. Dziś

we frontowej wnęce zobaczymy gipsowe przedstawienie Serca Pana Jezusa.

Obecne jej miejsce nie jest pierwotnym – kiedy na początku lat. 90. poszerzana była ul. Wierzbicka, kapliczka została rozebrana i odtworzona kilka metrów dalej.

Obiekt jest neoklasyceistyczny, w formie trójczołowej kolumny na rzucie kwadratu, posadowionej na szerszym, prostokątnym, betonowym cokole. Wieńczy ją namiotowe zadaszenie z żeliwnym, być może wtórnym, krzyżem. Do rejestru zabytków został wpisany w 1993 roku.

Tablica inskrypcyjna powstała w pracowni Kazimierza Szorca (1874-1955). Niewykluczone – jak czytamy w „Retropedii Radomia” – że to jedna z jego pierwszych radomskich prac, w „Kalendarzu adresowym rzemieślników chrześcijan w Radomiu na rok przestępny 1904” mowa jest bowiem o nowo utworzonej przy ul. Lubelskiej 27 Warszawskiej Artystyczno-Grawerskiej Pracowni Kazimierza Szorca. W 2015 roku tablica została skradziona. Po nagłośnieniu kradzieży sprawca graver oddał – położył u stóp kapliczki.

Bardzo mocno nadgryzioną zębem czasu kapliczka została przez miasto odrestaurowana w ubiegłym roku.

Przy ul. Wierzbickiej, a właściwie na ul. Warszawskiej u zbiegu z Wierzbicką, stoi kolejna kapliczka przydrożna. Nieznany jest czas jej budowy, nie wiemy także komu mogła być poświęcona. Ma kształt smukłego prostopadłościanu. Składa się z cokołu posadowionego na płycie i wyższego trzonu o ściętych narożach, zamkniętego gzymsem. Powyżej znajduje się niewielki czworobok mający w każdej ścianie półkolistą zamkniętą, prostokątną wnękę. Kolejny gzymś przechodzi w czterospadowy daszek z małym krzyżem żeliwnym na szczycie.



Zdjęcie: Piotr Nowakowski

NIKA

Na podstawie „Encyklopedii Radomia. Nowe wydanie” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012

REKLAMA

**coza
dzien.pl**

**WIESZ
PIERWSZY!**

Źródło wiadomości z miasta i regionu

cozadzien.pl |

Tężnia, wóz i świetlica

KAZANÓW. Powstała tężnia solankowa i świetlica wiejska. Druhowie z OSP Kowalków zaś otrzymali nowy samochód ratowniczo-gaśniczy.

Realizacja inwestycji była możliwa dzięki wsparciu z programów samorządu województwa mazowieckiego, o łącznej wartości blisko 1 mln zł. Pierwszym z zadań było stworzenie świetlicy wiejskiej w Ostrownicy. Będą z niej korzystać trzy sołectwa: Ostrowka, Ostrownica i Ostrownica – Kolonia. Nowy budynek stanie się siedzibą Koła Gospodyń Wiejskich „Ostrowianki” i miejscem integracji mieszkańców gminy. Budowa świetlicy została dofinansowana przez samorząd Mazowsza w ramach programu „Mazowsze dla równomiernego rozwoju” kwotą 78 tys. zł.

Kolejne przedsięwzięcie to budowa tężni solankowej w samym Kazanowie. Obiekt ma średnicę 2,5 m i wysokość 3,4 m; został zadaszony i oświetlony. Zagospodarowano także teren wokół – plac utwardzono i posadzono rośliny. Na tę inwestycję samorząd województwa przekazał prawie 120 tys. zł z programu „Mazowsze dla klimatu”.

Ponadto druhowie z OSP Kowalków otrzymali nowy lekki samochód ratowniczo-gaśniczy marki Mercedes. Pojazd będzie wykorzystywany zarówno podczas gaszenia pożarów, jak i przy działaniach związanych z wypadkami drogowymi, podtopieniami czy innymi zagrożeniami lokalnymi. Zakup wozu był możliwy dzięki dofinansowaniu w wysokości 100 tys. zł z programu „Mazowsze dla straży pożarnych”.

AS

Nie tylko na drogi

REGION RADOMSKI. Rozbudowa drogi wojewódzkiej nr 747 i nr 731 w Warce, remonty dróg wojewódzkich w Pawłowicach i Pionkach, renowacja dworu Jabłonowskich w Czarnolesie czy likwidacja regionalnego wykluczenia komunikacyjnego w Kozienicach – na te m.in. inwestycje przeznaczył w tym roku pieniądze samorząd województwa mazowieckiego.

• IWONA KACZMARSKA

Budżet województwa mazowieckiego na ten rok został zdominowany przez inwestycje. Przeznaczono na nie ponad 3,2 mld zł. Jak podkreśla wicemarszałek Rafał Rajkowski, na inwestycje w regionie radomskim i powiecie grójeckim samorząd województwa wyasygnował ponad 137 mln zł. – Większość pochłoną inwestycje drogowe, na które w tym roku przeznaczyliśmy 66,5 mln zł. Największym projektem będzie rozbudowa drogi wojewódzkiej nr 747 od Iłży do Lipska. W sumie będzie to ponad 26 km – zaznaczył wicemarszałek.

Wydatki na modernizację i rozbudowę dróg od lat stanowią największą pozycję w budżecie Mazowsza. W tym roku ponad 50,4 mln zł zaplanowano w regionie radomskim na budowy i modernizację, a 16,1 mln zł na remonty dróg.

Wśród zaplanowanych inwestycji znalazły się: rozbudowa drogi wojewódzkiej nr 747 na odcinku od skrzyżowania z drogą krajową nr 9 w Iłży do skrzyżowania z drogą krajową nr 79 w Lipsku (26 mln zł), rozbudowa skrzyżowania drogi nr 787 z drogą nr 691 i drogą powiatową nr 3523W w Pionkach (12 mln zł), rozbudowa drogi wojewódzkiej nr 731 w Warce wraz z budową chodnika (3,9 mln zł),



Fot. Aleksandra Podlaska

rozbudowa drogi wojewódzkiej nr 691 w gminie Garbatka-Letnisko (1,9 mln zł), budowa ciągu pieszo-rowerowego na odcinku Głowaczów – Moniochy (1,7 mln zł), budowa chodnika na terenie Belska (1,2 mln zł), budowa chodnika od wschodniej granicy Jasieńca do skrzyżowania z drogą powiatową w miejscowości Wola Boglewska (1,1 mln zł), budowa aktyw-

nych przejść na drodze wojewódzkiej nr 728 i remont placu w Belsku Dużym (1 mln zł).

Wyremontowana zostanie droga wojewódzka w Dębnie (6,2 mln zł), fragment drogi nr 744 od Parznic do Majewa (2,2 mln zł), droga w miejscowości Pawłowice (2,2 mln zł) i kolejna w Pionkach (1,8 mln zł), droga nr 727 w Szydłowie (800 tys. zł) i droga nr

733 w Rawicy-Kolonii (700 tys. zł). Ponadto zmodernizowany ma być most w Kotlinie (1,1 mln zł) i przejazd w Grabowej (1 mln zł).

Ponad 46 mln zł samorząd województwa mazowieckiego przeznaczył dla instytucji kultury w regionie. Z tej kwoty ponad 1,2 mln zł trafi do Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowie. Pieniądze zostaną przeznaczone na adaptację do celów wystawienniczych dwóch pomieszczeń wraz z opracowaniem projektu aranżacji nowej wystawy stałej na zamku. Wsparcie – w wysokości ponad 851 tys. zł – na renowację dworu Jabłonowskich otrzyma Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie. Również w Muzeum Witolda Gombrowicza we Wsoli będą prowadzone inwestycje związane z zakupem sprzętu nagłośnieniowego i dodatkowego wyposażenia niezbędnego do prawidłowego wyposażenia nowych budynków. Na ten cel Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie otrzyma ponad 416 tys. zł.

Na pomoc z budżetu województwa mazowieckiego mogą liczyć również samorządy lokalne. Gmina Kozienice otrzyma w tym roku ponad 4,5 mln zł na likwidację regionalnego wykluczenia komunikacyjnego – kolej w Kozienicach jako dofinansowanie do programu „Kolej plus”.

REKLAMA

TRWA DRUGI ETAP KONKURSU!

WYBIERZ MISS, MISTERA I PARĘ STUDNIÓWEK 2026

Sylwetki kandydatek i kandydatów oraz szczegóły głosowania znajdziecie na portalu

MISS | MISTER | PARA
STUDNIÓWEK
— 2026 —

coza
dzien.pl

RGM rekord
GRUPA MEDIOWA

radio rekord

dami

coza
dzien.pl

7 DNI

POP GYM

KWIACIARNIA
CZARNE PEDY

CLUB CONESERA

DeVu
DIANA WALKIEWICZ

EUR SPAR

Alia Nara
restaurant & cafe

Lealka

ANITA EMBLER

ROZIBUS

PATATHAI



OKIEM
Szymona Wykroty



REPERTUAR



Projekty specjalne

Maraton Krzyk (2D/napisy – od 15 lat) – 27.02, godz. 23.00

Helios na Scenie: EPiC: Elvis Presley in Concert w Helios na Scenie (2D/napisy – od 15 lat) – 27 i 28.02, 1.03, godz. 17.30

Helios Anime: Scarlet (2D/napisy – od 13 lat) – 27 i 28.02, 1.03, godz. 19.30

Kino Konesera: Kopnęłabym Cię, gdybym mogła (2D/napisy – od 15 lat) – 2.03, godz. 18.00

Kino Kobiet: Przepis na morderstwo (2D/napisy – od 15 lat) – 4.03, godz. 18.00

Kino Konesera: Zima pod znakiem wrony (2D/napisy – od 15 lat) – 5.03, godz. 18.00

Předpremiery

Hopnięci (2D/dubbing – od 6 lat)

Premiery

Krzyk (2D/napisy – od 15 lat)

Pojedynek (2D/napisy – od 15 lat)

EPiC: Elvis Presley in Concert (2D/napisy – 15 lat)

Pozostałe tytuły

Zmiennokształtni 2 (2D/dubbing – od 7 lat)

Kicia Kocia w podróży (2D/dubbing – od 4 lat)

Dźwięk śmierci (2D/napisy – od 15 lat)

Najświętsze serce (2D/Lektor – od 13 lat)

Piep*zyć Mickiewicza 3 (2D/PL – od 13 lat)

Wichrowe wzgórza (2D/napisy – od 15 lat)

Wielka mała koza (2D/dubbing, 2D/UA – od 6 lat)

Dalej jazda 2 (2D/PL – od 10 lat)

Moon: Panda i ja (2D/dubbing – od 6 lat)

„Pojedynek” to polski tytuł o sile charakteru i dramatycznych wyborach. Akcja filmu rozgrywa się w 1939 roku, gdy świat pogrążył się w chaosie wojny. Tysiące wybitnych Polaków trafiają do rosyjskiej niewoli, gdzie poddawani są brutalnej indoktrynacji.

Z pożółkłych szpalt

Ruch budowlano-mieszkaniowy w Polsce

Urząd Statystyczny ogłosił dane, dotyczące ruchu budowlanego za czas 3 kwartałów 1929 r. Rozpoczęto 554 budowlę mieszkaniowe (w r. 1928 – 464). W Łodzi budowano domów mieszkalnych 98, w Częstochowie – 109, w Warszawie – 35. Ukończono budynków mieszkalnych 288 o 3.301 izbach, z czego najwięcej we Lwowie, bo 50 domów mieszkalnych o 995 izbach. Jak na potrzeby Polski – znikome liczby. A gdzie Radom?

Słowo nr 41, 19 lutego 1930

Sprawa poc. pospiesznego

Zgodnie z uchwałami Komisji Komunikacyjnej oraz Sekcji: Górniczej, Handlowej i Przemysłowej, Izba Przemysłowo-Handlowa w Sosnowcu wystosowała do Ministerstwa Komunikacji oraz Dyrekcji Kolei Państwowych w Krakowie, Katowicach, Radomiu i Warszawie obszerny memoriał, zawierający dezyderaty sfer gospodarczych w związku z opracowywaniem kolejowego rozkładu jazdy na okres letni 1930 roku.

W szczególności Izba domagała się m.in. uruchomienia pary pociągów pośpiesznych na przestrzeni Katowice – Sosnowiec – Kielce – Radom – Dęblin – Warszawa, oraz pociągów motorowych na przestrzeni Sosnowiec – Kielce.

Słowo nr 41, 19 lutego 1930

Budowa dróg w powiecie

Sejmik radomski projektuje wybudować w roku bieżącym 9 klm. dróg bitych, a mianowicie: 1) na drodze Radom – Wierzbica – ostatni odcinek do Wierzbicy 4,200 klm., 2) na drodze Wyśmierzyce – Białobrzegi 1,340 klm., 3) na drodze Przytyk – Radzanów od Przytyka 1,850 klm., 4) rozpocząć budowę drogi od Białobrzeg do Stromca 1,000 klm., 5) na drodze Radom – Jastrzębia 0,610 klm. razem 9,000 klm.

Ogólny koszt budowy tych 9 klm. ma wynieść zł. 210.000 z tego przypada: a) na Sejmik zł. 145.000, b) na gminy 42.000, c) na zapomogi ze Skarbu Państwa zł. 23.000.

Słowo nr 46, 25 lutego 1930

Żłobki dla niemowląt

W dniu 21 b. m. odbyło się w Izbie Przemysłowo-Handlowej woj. kieleckiego pod przewodnictwem Wiceprezesa Izby, inż. Rażniewskiego, posiedzenie Komisji Polityki Socjalnej w sprawie projektu ustawy o żłobkach dla niemowląt, opracowanego przez Ministerstwo Pracy i Opieki Społecznej. Po przedstawieniu sprawy przez referenta Izby Mgr. Siekańskiego, wywiązała się ożywiona dyskusja.

Jeżeli projekt ten ma być życiowym i odpowiedzieć istotnie swojemu celowi, winien on być opartym na dłuższej i ściślejszej obserwacji w zakładach przemysłowych, zatrudniających większą ilość kobiet, która pozwoli na zbadanie faktycznych potrzeb pracującej matki karmiącej przy równoczesnym uwzględnieniu warunków pracy w odnośnych zakładach przemysłowych. Ciężary połączone z wprowadzeniem w życie żłobków fabrycznych względnie lotnej opieki nad niemowlętami w tych wszystkich zakładach przemysłowych, gdzie to wedle projektu winno mieć miejsce, pociągnęłyby za sobą koszty, idące w dziesiątki milionów złotych, na które nasze życie gospodarcze w obecnej dobie recesji, absolutnie nie może sobie pozwolić.

W końcu wyraziła Komisja pogląd, że koszty te winni ponosić nie tylko sami pracodawcy, ale także pracownicy, w których również interesie leży opieka nad ich niemowlętami.

Słowo nr 47, 26 lutego 1930

Niedomagania Szkolnictwa

Rodzice dzieci, uczęszczających do szkoły im. Czartoryskiego przy ulicy Długiej skarżą się na niestosowne rozmieszczenie oddziałów tej Szkoły. Mianowicie: w lokalu przy ul. Długiej mieszczą się wszystkie oddziały z wyjątkiem III-go. który to znów mieści się aż przy ulicy Narutowicza.

Biorąc pod uwagę, że do III-go oddziału uczęszczają dzieci jeszcze przecież małe oraz, że ulica Narutowicza znajduje się dość daleko, rodzice zapytują miarodajne czynniki, czy nie można by w szkole przy ul. Narutowicza ulokować starszego oddziału, by w ten sposób uchronić dzieci mniejsze od chodzenia na drugi koniec miasta w czasie śnot czy mrozów.

Słowo nr 48, 27 lutego 1930

Źródło: Radomska Biblioteka Cyfrowa

				5			
9			3			1	
	3						6
	9	7		5			
				4	1	6	
		5					8
			9	7			
7		1			6	2	
			6	8	4		

			7				
1			5			9	
7		6		9			3
3							
	2		9			7	6
			8	4		1	
9			6				
8							
		7		5	2		4

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA



Czarno Białe
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń  663-989-073 i 603-192-520

Broń gotowa na wiosnę

Zimowy okres przygotowawczy za piłkarzami Broni. Radomianie w najbliższy weekend wracają do walki o ligowe punkty.

W trakcie zimowego okresu przygotowawczego podopieczni Macieja Jarosza rozegrali osiem meczów kontrolnych. Ostatni sprawdzian przed wznowieniem rozgrywek – z wiceliderem grupy czwartej trzeciej ligi, KSZO Ostrowiec Świętokrzyski zakończył się remisem 2:2. Obie bramki dla Radomian w tym starciu zdobył Eryk Pieczarka – najpierw efektywnym uderzeniem zza pola karnego, a następnie z rzutu karnego. Mecz rozegrano w systemie czterech kwart po 30 minut.

Wcześniej w trakcie zimowych przygotowań Radomianie pewnie pokonali Spartakusa Daleszyce 5:1 i Oskara Przysucha 3:1, dwa razy musieli natomiast zadowolić się remisem – z Mazovią Mińsk Mazowiecki 1:1 i z KSZO 2:2. Czterokrotnie Broń schodziła z boiska pokonana – przegrała ze Stalą Stalową Wołą (0:1), MKS-em Piaseczno (1:3), Starem Starachowice (2:3) i Tłuchowią Tłuchowo (0:3).

Już w najbliższą sobotę, 28 lutego w samo południe Broń Radom rozegra pierwszy mecz rundy wiosennej w ramach grupy pierwszej Betclis 3. Ligi. Rywalem będą rezerwy Wisły Płock na ich własnym boisku. Po rundzie jesiennej Broń zajmuje ósme miejsce z dorobkiem 27 punktów, a „Nafciarze”są dwie pozycje nad ekipą z Plant, mając na koncie 30 punktów.

KP

Cztery punkty

Siatkarki Moya Radomki Radom mają za sobą dwa istotne mecze w Tau-ron Lidze. Zdobyły w nich łącznie cztery punkty.

W 18. kolejce radomianki przed własną publicznością pokonały ITA Tools Stal Mielec 3:1. Oba zespoły przystępowały do tego spotkania w różnych nastrojach. Radomka chwilę wcześniej wypadła z czołowej ósemki po porażce 2:3 z Sokołem & Hagric Mogilno, natomiast mielczanki były po wygranej z ŁKS Commerceconem Łódź.

Pierwszy set był bardzo wyrównany. W końcówce więcej spokoju zachowały gospodynie, które wygrały 25:23. W drugiej partii inicjatywę przejęła Stal. Seria punktów dała jej prowadzenie 14:7 i mimo prób odrabiania strat Radomka przegrała do 20. Trzeci set znów był zacięty. Gdy przy stanie 22:23 bliżej wygranej była Stal, trzy kolejne akcje padły łupem gospodyń. Kluczowym elementem był blok. Po trzech partiach radomianki zdobyły nim aż 13 punktów, przy zaledwie czterech rywalkach. W czwartej odsłonie Radomka szybko odrobiła straty z początku seta, przejęła kontrolę i przy zagrywce Gałkowskiej zbudowała przewagę, której nie oddała. Wygrana do 18 zamknęła mecz i pozwoliła wrócić do czołowej ósemki.

We wtorek (24 lutego) radomianki rozegrały zaległe spotkanie 13. kolejki na wyjeździe z #Volley-Wrocław. Mecz był pierwotnie zaplanowany na początek stycz-

nia, ale został przełożony z powodu udziału Radomki w Pucharze CEV. Zespół Piotra Filipowicza jechał na Dolny Śląsk po trzy punkty i przez dwa sety wszystko układało się idealnie. W obu partiach do stanu 8:8 trwała wyrównana walka, a potem inicjatywę przejmowały przyjezdne. W pierwszym secie wygrały do 15. W drugiej odsłonie było podobnie. Po akcji Kateriny Żylińskiej prowadziły 19:11 i zwyciężyły do 20.

Od trzeciego seta obraz gry się diametralnie zmienił. Wrocławianki szybko zbudowały wysoką przewagę i wygrały 25:16. Czwarta partia miała podobny przebieg, co doprowadziło do tie-breaku. W nim Radomka prowadziła już 8:4, ale po chwili straciła pięć punktów z rzędu. W końcówce więcej skuteczności zachowały gospodynie, które wygrały 15:12 i cały mecz 3:2. Radomianki dopisały do tabeli tylko jeden punkt i obecnie zajmują siódme miejsce. Do końca fazy zasadniczej pozostały cztery spotkania, które zdecydują o ich pozycji przed play-offami. Następne spotkanie Radomka rozegra w poniedziałek, 2 marca w Radomskim Centrum Sportu, a rywalem będzie BKS Bostik ZGO Bielsko-Biała. Początek meczu o godz. 20.

MICHAŁ NOWAK

Remis z liderem

Radomiak Radom zremisował na wyjeździe 1:1 z liderem tabeli, Jagiellonią Białystok, w meczu 22. kolejki PKO BP Ekstraklasy. Dla Zielonych to cenny punkt wywalczony na trudnym terenie. W niedzielę, 1 marca, radomianie zmierzą się na wyjeździe z Bruk-Bet Termalicią Nieciecza, która zamyka ligową tabelę.

● MICHAŁ NOWAK

W Białymstoku Radomiak z ławki nie mógł poprowadzić pierwszy trener Goncalo Feio. Szkoleniowiec został zawieszony na pięć spotkań po czerwonej kartce, którą otrzymał za zniesławienie sędziego w meczu z Koroną Kielce. Jego obowiązki przejął asystent Kiko Ramirez.

Spotkanie z liderem od początku układało się pod dyktando gospodarzy. Już w czwartej minucie blisko gola był Jesus Imaz, ale świetnie interweniował Filip Majchrowicz. Jagiellonia miała przewagę i częściej gościła pod polem karnym Radomiaka, jednak brakowało jej konkretów. Zieloni w pierwszej połowie odpowiedzieli właściwie tylko raz. Po pół godzinie z dystansu uderzał Vasco Lopes, lecz nie trafił w światło bramki. Co istotne, był to jedyny strzał gości przed przerwą. W 36. minucie sędzia Damian Sylwestrak podyktował rzut karny po domniemanym zagranianiu ręką Steve'a Kingue. Po analizie VAR decyzja została cofnięta, bo obrońca Radomiaka nie dotknął piłki ręką. Do przerwy utrzymywał się bezbramkowy remis.

– Pierwsza połowa była dla nas rozczarowująca. Przyjechaliliśmy tu po zwycięstwo, a nie po to, żeby



Fot. Jan Borys / radomak.pl

przetrwąć, dlatego w przerwie musieliśmy wprowadzić konkretne zmiany, zarówno w grze z piłką, jak i bez niej – skomentował po meczu Daniel Wojtasz, drugi z asystentów trenera Radomiaka.

Po zmianie stron Radomiak wyszedł odmieniony. W 55. minucie Romario Baró zagrał w pole karne do Mauridesa, ten odegrał do Rafała Wolskiego, a pomocnik precyzyjnym strzałem przy słupku otworzył wynik. Goście zaczęli odważniej pressować i częściej odbierali pił-

kę na połowie rywala. Radość nie trwała jednak długo. W 64. minucie Jesus Imaz doprowadził do wyrównania, skutecznie wykańczając akcję gospodarzy. Końcówka była nerwowa. W 86. minucie Michał Kaput obejrzał drugą żółtą kartkę i Radomiak musiał bronić się w osłabieniu. Wynik nie uległ już zmianie, a punkt zdobyty na stadionie lidera pozwolił Zielonym utrzymać dziewiąte miejsce w tabeli. Po 22 kolejkach mają 28 punktów i jeden mecz zaległy.

– W drugiej połowie nasz pressing był wyraźnie skuteczniejszy, częściej odbieraliśmy piłkę na połowie rywala, a w posiadaniu wyglądaliśmy znacznie lepiej. Było więcej jakości, tej, którą widzę na co dzień na treningach, i którą dziś mogli zobaczyć także kibice – zaznaczył Wojtasz.

Przed wyjazdem na kolejny mecz ligowy, tym razem do Niecieczy, sytuacja kadrowa Radomiaka jest trudna. W Białymstoku nie zagrali zawieszeni Ibrahima Camara i Elves Balde. Camara pauzował za nadmiar żółtych kartek, a Balde odbywa karę trzech meczów zawieszenia po czerwonej kartce otrzymanej po spotkaniu z Koroną. W starciu z Jagiellonią czwarte żółte kartki w sezonie zobaczyli Christos Donis i kapitan Rafał Wolski. Obaj muszą pauzować w najbliższej kolejce. Dodatkowo Kaput, który wyleciał z boiska w końcówce meczu, również nie będzie do dyspozycji sztabu. To oznacza poważne osłabienia w drugiej linii. Zespół traci kilku zawodników odpowiedzialnych za organizację gry i odbiór piłki.

Na ławce ponownie zabraknie trenera Feio. Zespół w Niecieczy poprowadzi ponownie Ramirez. Radomiak jedzie do ostatniej rundy ligi z jasnym celem i jest nim zwycięstwo. Początek meczu w niedzielę, 1 marca o godz. 12.15.

Przekonujące zwycięstwo

Elmas-KPS APR Radom pewnie pokonał Enea Piłkę Ręczną Poznań 44:29 w meczu 16. kolejki Ligi Centralnej Kobiet.

Pojedynek już od pierwszych minut układał się po myśli gospodyń z Radomia. Podopieczne trenera Adriana Kondraciuka od początku narzuciły swoje warunki, konsekwentnie budując przewagę nad rywalkami z Poznania. Do przerwy radomianki prowadziły już 26:16. W drugiej połowie Elmas-KPS APR nie zwolnił tempa, pewnie kontrolując grę i nie pozwalając Enea Piłce Ręcznej Poznań na odrobienie strat. Ostatecznie gospodynie triumfowały różnicą 15 bramek, wygrywając 44:29. Radomianki udowodniły, że są w znakomitej formie i pozostają jednym z głównych kandydatów do walki o awans do Orlen Superligi Kobiet.

Po tym zwycięstwie Elmas-KPS APR Radom ma na swoim koncie 36 punktów i traci tylko trzy „oczka” do MTS-u Żory. Warto jednak zaznaczyć, że podopieczne trenera Kondraciuka mają o dwa rozegrane spotkania mniej niż aktualny lider.

Już w najbliższą sobotę, 28 lutego, o godz. 15 kolejna okazja do zdobycia punktów. Radomianki zagrają na wyjeździe z SPR Pogonią Szczecin, czyli aktualnie ósmą ekipą w stawce.

KP

Oddalili się od ósemki

Pierrot Czarni Radom przegrali przed własną publicznością z KPS-em Siedlce 1:3 i oddalili się od czołowej ósemki PLS 1. Ligi, do której tracą już pięć punktów.

Do meczu z KPS-em Czarni podchodzili z jasnym celem – potrzebowali zwycięstwa, by utrzymać dystans do rywali znajdujących się na miejscach premiowanych awansem do fazy play-off. Początek spotkania rozgrywanego w Radomskim Centrum Sportu był obiecujący. W pierwszym secie podopieczni Krzysztofa Michalskiego odskoczyli na 14:11 i wygrali do 21. Druga partia przebiegała już pod dyktando Siedlec. Radomianie próbowali odrabiać straty (23:24), ale decydujące punkty padły łupem gości.

Trzeci set również rozpoczął się od przewagi Czarnych. Po skutecznych akcjach prowadzili już 10:6, 17:11 czy 20:16, lecz podali rywalom rękę. Siedlczanie odrobili straty i wygrali na przewagi do 26. W czwartej partii radomianie na moment wyszli na prowadzenie (10:9, 15:14), ale ostatecznie przegrali 23:25, a w całym meczu 1:3.

– Przede wszystkim chciałbym podkreślić świetną atmosferę w hali. Bardzo dziękujemy kibicom za wsparcie. Często na halach plusligowych nie ma takiego dopingu i energii. Jeśli chodzi o sam mecz, to nie jestem zadowolony z tego, jak poprowadziłem to spotkanie. Zarówno zmiany, jak i ich timing

nie były takie, jak powinny. Straciliśmy swoją szansę. Już w pierwszym secie daliśmy się wprowadzić rywalom do gry. Później po naszych błędach i niedokładnościach przeciwnicy zyskali przewagę. My natomiast zaczęliśmy grać bez ryzyka, wybierając mniej odważne rozwiązania, co rywale wykorzystali. Gratuluję im bardzo dobrego meczu, a my możemy jedynie żałować, że straciliśmy punkty – podkreślił po meczu Krzysztof Michalski, trener Radomian.

Do zakończenia fazy zasadniczej PLS 1. Ligi pozostało już tylko sześć kolejek, Pierrot Czarni Radom aktualnie znajdują się na 11. miejscu z dorobkiem 30 punktów i tracą już pięć „oczek” do miejsca premiowanego awansem do fazy play-off. – Będziemy walczyć do końca. Sytuacja jest taka, że wygrywają zarówno drużyny z czołówki, jak i te z dołu, więc każda kolejna seria gier będzie bitwą o miejsca w ósemce – zaznaczył Michalski.

Następny mecz Czarni zagrają w sobotę, 28 lutego w Toruniu z tamtejszymi Aniołami, czyli aktualnymi liderami PLS 1. Ligi.

MICHAŁ NOWAK

radio

rekord

SŁUCHAJ NA 106,2 FM

RODZIME

RADIO!

www.radiorekord.pl